

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ
ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

студентки 6 курса 62 группы
направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки),
профили «Начальное и дошкольное образование»
психолого-педагогического факультета
Болтышевой Надежды Николаевны

Научный руководитель
доцент кафедры ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись)

И.Г. Андреева

Зав. кафедрой ДиНО
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись)

Е.А. Казанкова

Балашов 2025

Введение. Актуальность. Одной из приоритетных задач дошкольного образования является полноценное формирование речи детей. Правильная речь - важнейшее условие успешного обучения в школе и всестороннего развития ребенка. Грамматический строй занимает центральное место в системе языка, поэтому формирование грамматической стороны речи имеет большое значение для общего речевого развития дошкольников.

Несформированность грамматических средств языка затрудняет коммуникацию, создает барьеры в общении со сверстниками и взрослыми. Дети с нарушениями грамматического строя речи испытывают трудности в овладении учебным материалом, что негативно сказывается на успеваемости и дальнейшем обучении. Поэтому эффективное формирование грамматической стороны речи у старших дошкольников является актуальной проблемой современного дошкольного образования. [3]

Фольклор содержит богатейший лексический и грамматический материал, доступный для восприятия детьми. Использование фольклорных произведений на занятиях делает процесс формирования грамматических навыков увлекательным, создает благоприятную атмосферу для развития речи. Разработка и внедрение методических рекомендаций по формированию грамматической стороны речи старших дошкольников с использованием фольклора позволит эффективно решать данную проблему в условиях современного дошкольного образования.

Цель исследования – теоретически обосновать и разработать методические рекомендации по формированию грамматической стороны речи старших дошкольников средствами фольклора.

Объект исследования – образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ).

Предмет исследования – фольклор как средство формирования грамматической стороны речи старших дошкольников.

В основу исследования положена следующая **гипотеза**. Процесс формирования грамматической стороны речи старших дошкольников средствами фольклора будет результативным, если:

- он приобретет характер системы, раскрывающей динамику речевого развития старших дошкольников;
- будут определены задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи старших дошкольников в ДОУ.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования грамматической стороны речи старших дошкольников.
2. Определить роль фольклора в формировании грамматической стороны речи старших дошкольников.
3. Разработать методические рекомендации по формированию грамматической стороны речи старших дошкольников в ДОУ с использованием фольклора.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие методы исследования: содержательный анализ научных источников, учебных и учебно-методических материалов, касающихся развития звукопроизношения дошкольников 5-6 лет; анализ опыта педагогических инноваций; прямое и косвенное наблюдение; тестирование; сравнение и обобщение.

Основное содержание работы. В первой главе работы рассмотрены вопросы формирования грамматической стороны речи дошкольников в психолого-педагогической и методической литературе, раскрыты задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи старших дошкольников в ДОУ и показана роль фольклора в формировании грамматической стороны речи старших дошкольников.

Проанализировав психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования, были сделаны следующие выводы:

- В психолого-педагогических исследованиях убедительно доказана важность развития грамматической стороны речи в дошкольном возрасте. Овладение грамматическим строем родного языка рассматривается как базовый компонент речевого развития, обеспечивающий основы для дальнейшего успешного освоения устной и письменной речи.

- Особую роль в грамматическом развитии детей играют произведения устного народного творчества: фольклор. Использование фольклорного материала повышает мотивацию детей к изучению родного языка, делает этот процесс увлекательным и доступным. Народные песенки, потешки, прибаутки, заклички содержат богатый грамматический материал, типичный для русского языка. В них в живой, образной форме представлены разные грамматические категории и формы слов. Большим грамматическим богатством обладают народные сказки. В них органично сочетаются как простые, так и сложные грамматические конструкции. Народные пословицы, поговорки, загадки также служат ценным материалом для обогащения грамматического строя речи детей.

Использование фольклора в целях грамматического развития имеет глубокие культурно-исторические традиции в отечественной педагогике. Еще К.Д. Ушинский подчеркивал важность приобщения детей к «Простонародным рассказам о животных, детским песенкам, пословицам, поговоркам, прибауткам, считалкам» как первоисточникам живого русского языка, его грамматического богатства. [22]

Устное народное творчество дает богатейший материал для развития грамматического строя речи у дошкольников. Использование фольклорных произведений делает процесс усвоения грамматических форм и правил увлекательным, эмоциональным, создает благоприятные условия для погружения детей в окружающую речевую среду. Это подтверждается исследованиями многих ученых-методистов.

- Развитие грамматического строя речи старших дошкольников предполагает системную и целенаправленную педагогическую работу,

направленную на формирование осознанных грамматических умений и навыков как базы для успешного овладения связной речью и школьными лингвистическими дисциплинами.

Основные задачи развития грамматической стороны речи старших дошкольников определяются примерными общеобразовательными программами дошкольного образования. Процесс развития грамматического строя речи старших дошкольников предполагает использование различных методов и приемов: игровых, практических, наглядных, словесных. Особую роль играют специальные грамматические упражнения, речевые игры и задания. Важно включать детей в разнообразную речевую практику, обеспечивая мотивацию и осознанность грамматического оформления речи.

- В методике развития речи дошкольников важная роль отводится созданию речевой развивающей среды, организации разнообразной речевой практики для закрепления грамматических умений и навыков. В групповых помещениях оформляются специальные грамматические уголки или зоны, содержащие разнообразный дидактический материал, которые обеспечивают многократное закрепление грамматических форм и конструкций в самостоятельной деятельности детей. [15]

Уникальность фольклора как средства развития грамматической стороны речи заключается в следующем:

1. Фольклор содержит разнообразные грамматические формы и конструкции, типичные для русского языка.
2. Грамматические явления представлены в фольклоре в живой, наглядно-образной форме.
3. Фольклорные произведения обладают ритмичностью, музыкальностью, что облегчает восприятие и запоминание.
4. Использование фольклора создает эмоционально-положительную атмосферу, мотивирует детей к изучению языка.

- Большие возможности для развития грамматической стороны речи заключены в сказках, былинах, пословицах и поговорках. Эти произведения

богаты разнообразным синтаксисом, вариативностью грамматических форм, демонстрируют широкие возможности русского языка в области словообразования. Особые возможности для формирования грамматических навыков предоставляет работа с малыми фольклорными жанрами - потешками, прибаутками, скороговорками, считалками, закличками. Богатым материалом для словообразовательной работы являются пословицы и поговорки. В былинах, исторических и лирических песнях также встречается множество интересных грамматических конструкций и форм.

Следует отметить, что фольклорные произведения создавались исконными носителями языка, поэтому грамматические формы в них представлены в самом чистом, нормативном виде. Устное народное творчество отражает истинный «дух» русского языка, его самобытные грамматические законы и традиции. [21]

Привлечение фольклора в работу по развитию речи дошкольников позволяет реализовать принцип народности воспитания, приобщить детей к истокам национальной культуры через красоту и богатство родного слова. Это обеспечивает осознание детьми русского языка как великого культурного достояния нашего народа.

Вторая глава исследования посвящена практическим аспектам формирования грамматической стороны речи дошкольников.

Методика работы с фольклором на занятиях по развитию речи в старшей группе детского сада предполагает реализацию следующих принципов:

1. Взаимосвязь разных видов речевой деятельности (восприятия фольклорных текстов, разучивания наизусть, инсценировки, творческого рассказывания и др.)
2. Систематичность и последовательность в ознакомлении с фольклорными жанрами от простого к сложному.
3. Учет возрастных особенностей детей и принцип наглядности обучения.

4. Создание мотивации и положительного эмоционального фона в процессе приобщения к фольклору.

5. Реализация принципа народности через использование регионального фольклорного материала. [21]

Важную роль играют технические средства обучения. Мультимедийные презентации, аудио- и видеозаписи профессиональных исполнителей фольклора повышают интерес, помогают воссоздать аутентичную народную атмосферу.

В процессе работы с фольклором решаются разнообразные коррекционно-развивающие задачи:

- Развитие фонематического слуха, речевого дыхания, артикуляционного аппарата.
- Формирование грамматического строя и развитие связной речи.
- Обогащение словарного запаса, развитие образности речи.
- Развитие памяти, внимания, творческого воображения.
- Формирование эмоционально-волевой и коммуникативной сфер.

Методика знакомства с малыми фольклорными формами включает:

- Выразительное чтение воспитателем с соблюдением народных традиций исполнения.
- Беседу по выяснению понимания детьми смысла произведения.
- Разучивание текста с хоровым и индивидуальным произнесением.
- Драматизацию, инсценировку в игровой форме.
- Дидактические игры и упражнения на основе текста.

В методике развития речи дошкольников предусматривается взаимодействие с семьями воспитанников по приобщению детей к фольклору. Родителям рекомендуется использовать малые фольклорные формы в домашнем общении, знакомить с народными сказками, играми, приобщать к традициям семейного фольклорного творчества.

Приобщение старших дошкольников к фольклору предполагает системное, комплексное решение задач речевого, личностного и художественно-эстетического развития детей. [11]

При организации работы с фольклором важно соблюдать принцип систематичности, последовательности и учета возрастных особенностей детей.

При отборе фольклорных произведений для грамматической работы педагогу рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

- Возрастная доступность и художественная ценность произведений;
- Насыщенность текста разнообразными грамматическими категориями, формами и конструкциями;
- Жанровое разнообразие фольклорных источников;
- Региональная культурная принадлежность фольклора.

Формирование грамматических навыков на основе фольклора предполагает поэтапную последовательность работы:

- 1 этап - восприятие фольклорного произведения, уточнение понимания значения грамматических форм и конструкций;
- 2 этап - разучивание произведения с параллельным акцентированием грамматических языковых средств;
- 3 этап - использование специальных игровых упражнений, дидактических игр для закрепления грамматических умений;
- 4 этап - творческое конструирование и моделирование грамматических форм по образцу фольклорного материала.

Работая над грамматической стороной речи, важно обращать внимание детей на богатые выразительные возможности грамматики, ее роль в создании образов, придании речи особой художественности. Это воспитывает чувство языка, бережное отношение к родному слову.

Важным условием эффективности работы по развитию грамматической стороны речи с опорой на фольклор выступает сочетание различных методов и приемов:

- Практические: разучивание потешек, заучивание наизусть, хоровое и индивидуальное произнесение;
- Игровые: дидактические игры, инсценировки, импровизации;
- Наглядные: использование иллюстраций, действий с предметами, элементов костюмирования;
- Словесные: рассказ, беседа, педагогическое объяснение;
- Аналитические: разбор образцов текста, языковой анализ, моделирование.

Данные методы применяются в разных сочетаниях в зависимости от конкретных педагогических задач грамматической работы. Например, при формировании навыков словоизменения используется последовательность: беседа - разучивание потешки - дидактическая игра - графическое моделирование. [22]

Для развития грамматического строя речи эффективным является комплексное применение произведений разных фольклорных жанров. Материал может располагаться по принципу усложнения - от коротких форм к более крупным, а также чередоваться: песенка - загадка, сказка - пословица и т.д.

Реализация рекомендаций по использованию фольклора для развития грамматической стороны речи старших дошкольников окажет положительное влияние на общий уровень сформированности их речевых навыков к моменту поступления в школу. Это создаст прочную базу для дальнейшего успешного овладения грамотой и учебными лингвистическими дисциплинами.

Заключение. Проведенное исследование показало высокую значимость своевременного и полноценного формирования грамматической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста. Анализ психолого-

педагогической литературы и методических разработок обосновал необходимость целенаправленной систематической работы по развитию грамматического строя речи в условиях ДОУ.

В работе раскрыты задачи и содержание работы педагогов по формированию грамматических навыков у старших дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и современных комплексных программ. Подчеркнута важность комплексного подхода к речевому развитию детей, взаимосвязи различных компонентов речи: словаря, грамматики, фонетики, связной речи.

Обоснована перспективность использования произведений устного народного творчества (фольклора) как эффективного средства развития грамматической стороны речи дошкольников. Проанализированы жанровые особенности фольклора, его самобытная грамматика, богатый лингвистический потенциал для решения задач грамматического развития детей. Выявлены методические пути приобщения старших дошкольников к произведениям фольклора на занятиях по развитию речи.

В работе разработаны методические рекомендации по формированию грамматической стороны речи старших дошкольников с использованием фольклора. Определены этапы, принципы, методы и приемы грамматической работы на материале различных фольклорных жанров.

Предложена система последовательного усложнения грамматического материала - от простых грамматических категорий и форм, представленных в малых фольклорных формах, к более сложным синтаксическим конструкциям сказок и былин. Обоснована целесообразность применения разнообразных игровых упражнений, дидактических игр, творческих заданий для осознанного усвоения детьми грамматического строя языка.

Использование фольклора в работе по развитию грамматической стороны речи старших дошкольников имеет несомненные преимущества:

- Живая, образная форма подачи грамматических явлений активизирует интерес детей к родному языку.

- Ритмичность, напевность фольклорных текстов способствует лучшему запоминанию грамматических конструкций.
- Национальный колорит фольклора обеспечивает приобщение к культурным традициям русского народа.
- Эмоциональность и занимательность фольклора создают благоприятную атмосферу для речевого развития.

Реализация разработанных рекомендаций будет способствовать эффективному формированию грамматического строя речи у старших дошкольников, обогащению их речи разнообразными грамматическими средствами родного языка. Это окажет положительное влияние на общий уровень речевой культуры и подготовку детей к успешному обучению в школе.

Таким образом, поставленные задачи исследования решены, гипотеза о возможности результативного формирования грамматической стороны речи старших дошкольников средствами фольклора нашла свое подтверждение.