

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
Балашовский институт (филиал)

Кафедра дошкольного и начального образования

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ
СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 6 курса 62 группы
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки), профили «Начальное и дошкольное образование»
психолого-педагогического факультета
Ансимовой Екатерины Юрьевны

Научный руководитель
доцент кафедры ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись)

И.Г. Андреева

Зав. кафедрой ДиНО
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись)

Е.А. Казанкова

Балашов 2025

Введение. Проблема формирования коммуникативных качеств речи ребёнка дошкольного возраста в контексте изменений российского образования является актуальной и многогранной. Эти изменения связаны с такими ключевыми аспектами как: гуманизация образования, демократизация учебно-воспитательного процесса, коммуникативная стратегия развития словаря ребенка и определение речевой деятельности как объекта изучения.

Современное образование стремится создать более комфортную и поддерживающую среду для детей, что способствует их эмоциональному и социальному развитию. Это включает в себя акцент на взаимодействие, сотрудничество и уважении к личности ребёнка. Образовательные учреждения всё больше ориентируются на активное участие детей в процессе воспитания и обучения, что подразумевает необходимость развития их коммуникативных навыков и, как следствие, словарного запаса.

Речевая деятельность становится важной частью образовательного процесса, что требует от педагогов разработки методик, способствующих развитию коммуникативных умений. Это включает в себя использование различных форм работы, направленных на активизацию речи и развитие навыков общения. В рамках современных образовательных программ акцент делается на развитие словаря через различные виды деятельности, включая игры, диалоги и творческие задания. Это позволяет детям не только расширять словарный запас, но и учиться взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками.

Этот процесс отражает изменения в обществе, требования времени и новые подходы к воспитанию и обучению детей. Принятые новые Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования действительно акцентируют внимание на важности активизации речевой деятельности детей и профилактике речевых нарушений. Это направление стало приоритетным в рамках модернизации образования и отражает современный подход к развитию детей дошкольного возраста.

Развитие речи и словаря у детей дошкольного возраста – это ключевые

аспекты их общего развития, которые влияют на дальнейшую успешность в обучении и социализации. Под влиянием речи формируется сознание, взгляды, убеждения, интеллектуальные, моральные, эстетические чувства, формируется воля и характер. А создание богатой речевой среды, активное вовлечение детей в общение и игры, а также поддержка со стороны взрослых помогут детям развить необходимые навыки для успешного обучения и воспитания.

Фольклор обладает широкими возможностями развития речи и словаря у дошкольников. Он не только обогащает их лексический запас, но и способствует развитию фонематического слуха, образного мышления, социальных навыков и эмоционального интеллекта. Включение фольклорных элементов в образовательный процесс помогает создать насыщенную речевую среду, способствующую всестороннему развитию детей.

В практике дошкольного образования при ознакомлении старших дошкольников с фольклорными формами мало внимания обращается на возможность речевого развития детей. Поэтому возникает потребность в разработке обогащения словаря старших дошкольников в процессе ознакомления с фольклором.

Проблемами развития словаря дошкольников занимались множество исследователей и специалистов в области психологии, педагогики и лингвистики. Л.С. Выготский изучал развитие речи у детей и подчеркивал важность социального взаимодействия в этом процессе. Его работы о зоне ближайшего развития актуальны в работе по формированию речевой активности дошкольников. А.Р. Лурия исследовал когнитивное развитие и влияние языка на мышление. Его работы также касаются развития речи и словаря у детей. Е.М. Бондаренко занималась вопросами речевого развития детей и разработала методики для работы с дошкольниками, направленные на обогащение их словарного запаса. Н.В. Костюк занималась проблемами речевого развития и формирования словаря у детей дошкольного возраста, а также разработала методические рекомендации для педагогов. Л.В.

Григорьева исследовала использование фольклора в обучении детей и его влияние на развитие речи и словаря.

В последние десятилетия многие исследователи, как в России, так и за рубежом, продолжают изучать проблемы речевого развития, включая влияние технологий и мультимедийных ресурсов на развитие словарного запаса детей.

Цель исследования – теоретически обосновать и разработать методические рекомендации по развитию словаря детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора.

Объект исследования – образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ).

Предмет исследования – фольклор как средство развития словаря детей старшего дошкольного возраста.

В основу исследования положена следующая **гипотеза**. Процесс развития словаря детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора будет более результативным, если:

- он приобретет характер системы, раскрывающей динамику развития словаря старших дошкольников;
- будет определена роль фольклора в обогащении словаря старших дошкольников.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме развития словаря в старшем дошкольном возрасте.
2. Определить роль фольклора в развитии словаря старших дошкольников.
3. Разработать методические рекомендации по развитию словаря старших дошкольников средствами фольклора.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие методы исследования: содержательный анализ научных источников, учебных и учебно-методических материалов,

касающихся развития словаря старших дошкольников; анализ опыта педагогических инноваций; прямое и косвенное наблюдение; тестирование; сравнение и обобщение.

Теоретическая и практическая значимость исследования:

— изучены теоретико-методологические основы развития словаря дошкольников и особенности его развития;

— определена роль фольклора в развитии словаря старших дошкольников;

— практические аспекты развития словаря старших дошкольников средствами фольклора могут быть использованы педагогами в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.

Структура работы: введение, две главы, заключение, список использованных источников.

Основное содержание работы. В первой главе исследования «Теоретические основы обогащения словарного запаса детей старшего дошкольного возраста» рассмотрены особенности организации словарной работы с детьми старшего дошкольного возраста в ДОУ, раскрыта специфика восприятия произведений фольклора и их использование в развитии речи дошкольников, а также роль фольклора в развитии словаря старших дошкольников.

Словарная работа в детском саду направлена на формирование и обогащение словарного запаса детей, что способствует развитию их коммуникативных навыков и понимания окружающего мира. Систематическая работа со словарём, включая чтение книг и обсуждение прочитанного, пробуждает у детей интерес к языковой культуре, развивает креативное мышление и способствует улучшению письменной речи.

Ключевыми целями словарной работы в ДОУ являются: обогащение словарного запаса и развитие речевых навыков.

Основные задачи словарной работы с дошкольниками включают в себя развитие и обогащение словарного запаса, формирование навыков

использования новых слов в различных контекстах, а также поддержание интереса к языку и его изучению. Направлениями развития словаря детей являются: уточнение, закрепление и активизация словаря ребенка.

Словарная работа должна быть интегрирована с другими видами деятельности (рисование, музыка, физкультура) и проводиться регулярно, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и использованием активных методов обучения, обогащая не только речь дошкольников, но и способствуя их эмоциональному и социальному развитию.

Знакомство с фольклорными произведениями разных жанров способствует не только углублению понимания культуры, но и развитию эстетического восприятия. Детский фольклор — это удивительный мир, полный красочных сказок, песен, загадок и народных игр, которые передаются из поколения в поколение. Он служит не только средством развлечения, но и важным инструментом обучения и воспитания. В детских сказках дети знакомятся с основами моральных норм, учатся различать добро и зло, понимают ценность дружбы и взаимопомощи.

Влияние фольклора на развитие словаря дошкольников велико:

1. Обогащение словарного запаса. Фольклорные произведения содержат богатый и разнообразный лексический запас, который может обогатить речь ребенка.

2. Развитие фонематического слуха. Фольклорные тексты часто имеют ритмическую структуру и рифмы, что помогает детям развивать фонематический слух и навыки слухового восприятия, что, в свою очередь, способствует улучшению произношения и артикуляции.

3. Формирование образного мышления. Фольклор полон образов, метафор и символов, которые развивают воображение и креативное мышление детей.

4. Социальные и культурные аспекты. Фольклор знакомит детей с традициями и культурой своего народа, что способствует формированию их идентичности и пониманию окружающего мира.

5. Эмоциональное восприятие. Фольклорные истории часто затрагивают важные жизненные темы и эмоции, что помогает детям развивать эмоциональный интеллект и учиться выражать свои чувства.

6. Игровые элементы. Использование фольклора в играх, театрализованных постановках и других активных формах взаимодействия способствует активному использованию новых слов и выражений, что закрепляет их в памяти ребенка.

Фольклор, как носитель народной мудрости и традиций, отражает ценности, верования и образ жизни общества, в котором находится и развивается ребенок, обогащая его культурное наследие. Он имеет несколько ключевых особенностей, которые отличают его от литературы и современной книжной культуры: традиционализм, представленный передачей из поколения в поколение, устная традиция и функциональность.

Фольклорные произведения знакомят детей с развитым наследием, традициями и обычаями своего народа, что содействует формированию их культурной тождественности и помогают сохранить и передать языковые особенности, что важно для языкового богатства, а главное - важно для развития словаря.

Во второй главе работы представлен практический аспект развития словаря дошкольников. В частности, рассмотрена методика обогащения словарного запаса в старшем дошкольном возрасте и разработаны методические рекомендации по обогащению словаря детей в период дошкольного детства.

В методике существует несколько направлений словарной работы: расширение словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, освоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающей действительности и введение слов, которые обозначают элементарные понятия на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам. Эти направления словарной работы имеют место во всех возрастных группах ДОО.

В старшем дошкольном возрасте не прекращается работа по расширению словаря. Основным интересом уделяют включению в активный словарь слов, обозначающих дифференцированные по уровню выраженности свойства и качества (светло-алый, кисловатый, горько-соленый, крепче, труднее, плотная и т. п.). На шестом году жизни главным содержанием словарной работы в процессе ознакомления с предметами становится дальнейшее введение в словарь слов, обозначающих качества и свойства по степени выраженности, а также включают в словарь названия материалов и их предметов.

Основными аспектами работы педагогов в рамках развития словаря дошкольников являются: активизация речевой деятельности, профилактика речевых нарушений, ранняя диагностика речевых нарушений и индивидуальный подход к каждому ребенку, интеграция речевого развития с другими образовательными областями, создание речевой среды и развитие коммуникативных навыков.

Для обогащения словаря особенно ценны такие формы устного народного творчества как сказки, потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, былины и т.д. Произведения устного народного творчества используются и на прогулке, и в повседневном общении, и на других занятиях. Воспитатель читает детям стихи, загадывает загадки.

Для эффективного развития словаря старших дошкольников целесообразно использовать «Весёлый Фразеологический словарь» (Е.В. Лаврентьева), иллюстрированный сборник пословиц («Волшебная страна», «Фольклор», «Народная мудрость» и др.), а также загадки, скороговорки, чистоговорки, трафареты, перфокарты, шаблоны для подготовки руки к письму.

Использование на занятиях для развития словаря детских стишков, потешек, прибауток, песен — будет способствовать расширению активного словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста, обогащению бытового, естественнонаучного и общественно-научного словаря,

повышению умения использовать различные части речи в соответствии с их ценностно-целевыми установками.

Таким образом, фольклор развивает активный и пассивный словарь дошкольников; направлен на обогащение бытовой, естественнонаучной и общественно-научной детской лексики, побуждает детей интересоваться значением слова, совершенствовать умение использовать различные части речи в соответствии с их смыслом и коммуникативной задачей, помогает детям развивать художественно-выразительные средства языка, следовательно, имеет много возможностей в развитии словаря старших дошкольников, в развитии качеств речи как средства общения.

Заключение. В рамках современных образовательных программ акцент делается на развитие словаря через различные виды деятельности, включая игры, диалоги и творческие задания. Это позволяет детям не только расширять словарный запас, но и учиться взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками.

Фольклор обладает широкими возможностями развития речи и словаря у дошкольников. Он не только обогащает их лексический запас, но и способствует развитию фонематического слуха, образного мышления, социальных навыков и эмоционального интеллекта. Включение фольклорных элементов в образовательный процесс помогает создать насыщенную речевую среду, способствующую всестороннему развитию детей.

Восприятие произведений фольклора дошкольниками предполагает не пассивное созерцание, а деятельность, которая выражается во внутреннем содействии, сопереживании героям, воображаемом перенесении на себя событий.

Фольклор - это наиболее воспринимаемая ребенком форма речи, отличающая его от литературных произведений и современного письменного слова. Фольклорные произведения знакомят детей с развитым наследием, традициями и обычаями своего народа, что содействует формированию их

культурной тождественности и помогают сохранить и передать языковые особенности, что важно для языкового богатства.

Приобщение детей к устному народному творчеству способствует решению многих воспитательных задач: развитие интереса ребенка к устному народному творчеству; развитие выразительности речи ребенка; понимания смысла пословиц и поговорок, заключающих в себе правила поведения и моральные нормы; обогащение знаний детей об окружающем мире при помощи русского фольклора, а также фольклора других народов; развитие умения разыгрывать сказки по ролям; знакомство детей народными играми и формирование умения использовать фольклор для самостоятельной игровой и театрализованной деятельности.

Таким образом, использование фольклора способствует развитию и обогащению словаря детей дошкольного возраста; формированию у дошкольников эмоционально-положительного отношения к окружающему миру; воспитанию патриотических чувств: любви к родному краю, к его истории, природе, труду людей; воспитанию таких качеств, как доброта, трудолюбие, взаимовыручка; а также способствует формированию художественно-речевой активности. С помощью форм устного народного творчества можно решать практически все задачи методики развития речи и наряду с основными методами и приемами речевого развития дошкольников можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.