

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра методологии образования

**УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА
ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 3 курса 351 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиля «Управление образовательными организациями»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ГУРБАНОВОЙ НАИЛЫ ВАХИДОВНЫ

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент _____ О.А. Козлова

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор _____ Е.А. Александрова

Саратов 2025

Введение

В современном мире главным образом является востребованным особый тип личности: креативный, творческий, способный к конкуренции, нацеленный на саморазвитие и самосовершенствование. А воспитывает такую личность учитель, педагог. Разумеется, не просто учитель, а современный учитель, являющийся профессионалом в своей деятельности, который идёт в ногу со временем. То есть является специалистом, который глубоко владеет как предметными знаниями, так и психолого-педагогическими основами развития учащихся. Такой педагог – профессионал в разных областях деятельности, способен во время выступления на уроке не только передавать знания, но и организовывать познавательно-учебную деятельность, помогать учащимся найти свое место в мире, стать самостоятельными, творческими, уверенными в своей деятельности личностями.

В настоящее время педагог должен быть готов к творческой деятельности, потому что это является залогом успешности в его профессиональной деятельности, из чего следует его востребованность на рынке образовательных услуг. Таким образом, только самосовершенствующийся и конкурентоспособный учитель может развить личность самосовершенствующегося и конкурентоспособного ученика.

Объект исследования - творческий потенциал педагогических работников.

Предмет исследования – управление творческим потенциалом педагогических работников.

Цель исследования – изучение особенностей и выявление условий совершенствования управления развитием творческого потенциала педагогических кадров в современной школе.

Гипотеза: мы предполагаем, что управление творческим потенциалом педагогических работников образовательных организаций будет более успешным если:

- определены условия совершенствований управлением развития творческого потенциала педагогов школы;

- разработанная Программа развития творческого потенциала педагогических работников образовательных организаций и внедрена в образовательный процесс школы;

Для достижения цели и подтверждения гипотезы были поставлены следующие задачи:

Задачи:

1. Изучить особенности управления творческим потенциалом педагогических кадров;
2. Определить социально-педагогические условия управлением развития творческого потенциала педагогов школы;
3. Оценить творческое самочувствие педагогических работников МОУ «СОШ №73 им. К.Д. Шукшина»
4. Разработать и внедрить Программу управления развитием творческого потенциала педагогических работников в современных условиях.

Методы исследования:

- теоретические: изучение и анализ, синтез, обобщение, классификация педагогической и психологической литературы по проблеме управления творческим потенциалом.

-практические: анкетирование, анализ полученных данных, разработка методических рекомендаций по организации управления развитием творческого потенциала педагогических работников.

Экспериментальная база: Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №73 им. К.Д. Шукшина».

Теоретическая значимость исследования: В исследовании обобщен опыт теоретического и эмпирического изучения процесса управления творческим потенциалом педагогов образовательных организаций.

Практическая значимость исследования: Материалы исследования могут быть использованы в работе руководства общеобразовательных организаций для повышения творческой активности педагогов.

Методологическую базу исследования составляют работы отечественных и зарубежных ученых: Т.Г. Браже, Л.А. Даринская, И.В. Волков, Е.А. Глуховская, О.Л. Калинина, В.В. Коробкова, Н.Е. Мажар, А.И. Санникова и др.

Структура работы состоит из введения, основной части работы из двух разделов, заключения, списка использованных источников, включающего 44 источников и 3 приложений.

Основное содержание работы

Первый раздел **«Теоретические аспекты управления творческим потенциалом педагогов»** состоит из трех параграфов.

В параграфе *«Понятие и сущность определения творческого потенциала педагогов»* рассмотрены основные понятия, такие как творческий потенциал, его компоненты и актуальность управления процессом развития творческой активности педагогов.

Гибкость в мышлении и стремление к развитию становятся основными движущими силами, позволяющими педагогу находить индивидуальный подход к каждому ученику, учитывать его потребности и интересы. Это требует не только профессиональных знаний, но и умения адаптироваться к быстро меняющимся внешним условиям, таким как новые технологии или изменения в образовательной политике.

Отмечена важность помощь и содействие руководителя организации в раскрытии данного развития и создание условий для эффективного роста, и развития творческого потенциала каждого педагога и всего педагогического коллектива в целом.

В параграфе *«Применение современных подходов управления творческим потенциалом учителей школы»* мы выделили креативные качества педагога.

Такой педагог умеет наладить связь с каждым учеником, понимая его индивидуальные нужды и стремления. В его классе коллеги, где культура стремительно пересекается с креативностью, даже самые сложные темы становятся увлекательными путешествиями. Творческий педагог не боится выходить за рамки традиционного, экспериментируя с методами, которые зажигают воображение и вызывают любопытство.

Современные общественные процессы подчеркивают важность перехода на новый уровень инноваций и творчества в образовательной сфере. Управление выступает ключевым элементом, обеспечивающим не только существование, но и успешное развитие образовательных организаций.

Выделяют следующие современные подходы к управлению: комплексный, интеграционный, маркетинговый, функциональный, динамический процессный, воспроизводственный, нормативный, количественный, административный, поведенческий, ситуационный, системный, программно-целевой и фреймовый подходы.

Важным аспектом является создание среды для непрерывного профессионального роста сотрудников, что достигается через внедрение программ повышения квалификации, обмен опытом и участие в профессиональных сообществах. Это позволяет не только развивать индивидуальные навыки, но и укреплять командный дух, что особенно важно в условиях динамично меняющейся образовательной среды.

Для того, чтобы выявить в коллективе педагогов-новаторов, генераторов творческих решений проблем, образовательные организации используют следующие активности: хакатон, дискуссионные площадки, мозговые штурмы, деловые игры, квизы, круглые столы. Подобные мероприятия позволяют образовательной организации формировать стратегический курс в руководстве.

Креативное управление становится важнейшим инструментом в руках тех, кто стремится к качественным изменениям в образовании, обеспечивая устойчивое развитие и рост.

Одним из современных подходов управления является организация общего дела. В ходе реализации подобных мероприятий происходит активация творческой деятельности педагогов: самостоятельное и углубленное расширение знаний, содействие внедрению разработок и идей воспитателей, разрешение в ходе совместной работы профессиональных проблем, помощь друг другу в овладении инновационными процессами, разработка, составление, апробация и распространение новых педагогических, технологий, материалов, конспектов проведения образовательной деятельности и т.д.

В третьем параграфе *«Социально-педагогические условия для развития творческой активности педагогов»* рассматриваются условия, которые отображают всю сложность и многоплановость, а также отмечают субъектность позиции педагога в процессе становления и развития творческого потенциала. Условия развития творческой активности педагогов: мотивация активности педагогов, использование рефлексии деятельности, применение целеполагания в работе, использование креативного подхода, обогащение творчеством образовательно-воспитательного пространства педагога, создание модели и (или) программы развития творческого потенциала педагогических работников.

Упомянутые условия развития творческого потенциала педагогов представляют собой сложный и многогранный процесс, требующий учета различных факторов. Важным аспектом является создание образовательной среды, способствующей инновациям и сотрудничеству. Также в данной параграфе рассмотрена роль руководителя образовательной организации. Современный руководитель должен быть компетентным во всех областях, шагая в ногу со временем, смело принимать решения, нести ответственность за себя и коллег, правильно организовывать командную работу, уважая мнения сотрудников и обучающихся.

Второй раздел *«Экспериментальное исследование управления развития творческого потенциала педагогов МОУ «СОШ №73 им. К.Д. Шукшина»* так же

состоит из трех параграфов и направлен на реализацию обогащения творчеством образовательно-воспитательного пространства личности педагогов.

В первом параграфе раздела *«Краткая характеристика и оценка творческого самочувствия работников МОУ «СОШ №73 им. К.Д. Шукшина»* описывалась опытно-экспериментальная работа, а именно констатирующий этап, содержанием которого стало определение уровня творческой активности педагогов по методике М.М. Кашапова и О.Н. Ракитской 2006.

Из полученных данных вырисовывается четкая картина: консерватизм – доминирующая черта в педагогическом коллективе, принявшем участие в опросе. Большинство респондентов демонстрируют явную неготовность к внедрению инноваций в учебный процесс. Страх перед нестандартными ситуациями, нежелание выходить за рамки привычной методики – ключевые факторы, объясняющие их сопротивление переменам. Эта неготовность проявляется не только в отношении новых технологий, но и в целом к изменению привычной структуры уроков, методов преподавания и форм взаимодействия с учениками.

Полученные результаты позволяют выявить потенциал для развития творческого самочувствия и предложить рекомендации по поддержке и стимулированию творчества педагогических кадров МОУ «СОШ №73 им. К.Д. Шукшина».

В параграфе *«Разработка и внедрение Программы развития творческого потенциала педагогов школы»* описан практический опыт реализации разработанной Программы развития творческой активности педагогов в МОУ «СОШ №73 им. К.Д. Шукшина» за 2023-2024 учебный год. Разработанная Программа является многокомпонентной и включает 4 образовательных модуля: «Творческое мышление», «Современные технологии в обучении», «Коллективное творчество», «Личностное развитие». По результатам повторного опроса «Творческая активность педагогов», проведенного после апробирования Программы на модельной группе, была выявлена положительная динамика развития творческой активности

педагогических кадров МОУ «СОШ №73 им. К.Д. Шукшина». Количество педагогов с низким уровнем творческого самочувствия сократилось, со средним уровнем – осталось неизменным, а с высоким уровнем значительно повысилось.

В третьем параграфе *«Разработка рекомендаций по совершенствованию управления развитием творческого потенциала педагогических работников в современных условиях»* представлены условия для мотивации учителей на развитие профессионального и творческого потенциала путём повышения профессиональной компетентности. Для создания твёрдой внутренней мотивации педагогов необходимы комплексные, дифференцированные стимулы: реализация педагога в профессиональной деятельности, как творческой личности; саморазвитие; самоутверждение; потребность быть в коллективе; состязательность.

Выделены основные условия:

- Непрерывное научно-методическое сопровождение развития профессионализма;
- Управление процессом самообразования;
- Развитие профессионализма педагогических работников через курсы повышения квалификации
- Реализация накопительной системы повышения квалификации
- Стимулирование педагогов
- Оснащение учебного процесса

Реализация социально-педагогических условий способствует становлению и развитию творческого потенциала педагога.