

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра теории, истории языка и прикладной лингвистики

**Концепт «Война» в диалектной лингвокультуре
(на материале текстовых корпусов
с. Белогорное Вольского района и с. Земляные хутора Аткарского
района Саратовской области)**

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ БАКАЛАВРА

Студентки 4 курса 412 группы
направления 45.03.01 «Филология»
профиля «Отечественная филология
(русский язык и литература)»
Института филологии и журналистики

Фотиной Дарьи Александровны

Научный руководитель
к.ф.н., доцент

Каменская Ю.В.

подпись, дата

Зав. кафедрой д.ф.н., профессор

Крючкова О.Ю.

подпись, дата

Саратов 2025

Работа посвящена исследованию репрезентации концепта «война» в речи диалектоносителей. Данная тема выбрана на основании повышенного интереса к изучению диалектов, являющихся ценным источником лингвокультурологической информации.

Актуальность работы определяется интересом современной лингвистической науки к отражению в речи исторического и культурного опыта, к выявлению специфики мировосприятия и ценностных ориентиров носителей диалекта. Моделирование значимого для русской лингвокультуры культурного концепта в виде фрейма позволяет обнаружить его важные структурные, семантические и функциональные характеристики.

Объект исследования – концепт «война» в диалектной лингвокультуре.

Предметом исследования являются выявление и описание репрезентантов концепта «война» и их структурирование в виде фрейма.

Цель работы заключается в определении специфики фреймовой репрезентации концепта «война» в речи диалектоносителей села Земляные хутора Аткарского района и села Белогорное Вольского района Саратовской области.

Для достижения поставленной цели нами были определены следующие **задачи**:

- 1) рассмотреть понятие «концепт» в языке и культуре, выявить основные направления в изучении концепта, подробнее рассмотреть моделирование концепта в виде фрейма
- 2) изучить подходы к исследованию диалектной речи.
- 3) проанализировать текстовый материал двух говоров, выявляя контексты, в которых актуализируется концепт «война».
- 4) категоризовать лексические единицы, репрезентирующие концепт «война», используя фреймовый подход.
- 5) проанализировать структуру и содержание фрейма «война» в диалектной лингвокультуре.

Материалом исследования послужил материал Саратовского диалектного текстового корпуса, подкорпусов «Говор села Земляные хутора» и «Говор села Белогорное», репрезентирующих концепт «война». Общее количество информантов - 18, число контекстов, в которых репрезентируется концепт «война» - 50, количество репрезентантов - 120.

Апробация материала была осуществлена на Всероссийской конференции молодых учёных «Филология и журналистика в XXI веке», Саратов, 2025 год. Тема доклада: «Фрейм «Война» в речи диалектоносителей».

В **первой главе** была заложена теоретико-методологическая основа для дальнейшего исследования репрезентации концепта "война" в диалектной речи. Рассмотрение концепта "война" в языке и культуре позволило проследить эволюцию представлений о войне от общечеловеческих универсалий до конкретных проявлений в различных контекстах. Также было установлено, что концепт является сложным и многогранным по своей структуре феноменом.

Анализ диалектной речи показал, что диалект является ценным источником информации о языке, культуре и истории определенной территориальной общности. Диалектная лексика и дискурс показывают уникальные черты мировосприятия и ценностных ориентаций диалектоносителей.

Использование фреймового подхода в исследовании в дальнейшем позволило рассмотреть концепты как структурированные системы знаний, а также выявить ключевые лексические единицы и отношения, связанные с концептом «война», и проследить, как эти элементы реализуются в диалектной речи.

Во **второй главе** фрейм «война» рассматривается нами на материале расшифрованных текстов, записанных в ходе диалектологических практик в село Земляные хутора Аткарского района и село Белогорное Вольского района Саратовской области. Число подробно проработанных респондентов составило восемнадцать человек, из них шесть информантов мужчин.

Респонденты женского пола, несмотря на количественное превосходство, представили не столь объемную информацию о войне, нежели мужчины. Это обусловлено тем, что они не принимали непосредственного участия в военных действиях, находились в тылу.

Репрезентация концепта была нами выявлена в пятидесяти контекстах различного объема и содержания, так как род занятий, должность, местоположение, а также длительность пребывания на передовой респондентов отличались друг от друга.

Наиболее частотна актуализация репрезентантов концепта «война» в речи респондентов мужского пола. Обусловлено это тем, что в военные годы в большинстве случаев мужчины находились на фронте. Это же объясняет и большое количество военной терминологии, которая встречается в речи респондентов, прямо или косвенно принимавших участие в боевых действиях. В ходе исследования концепт «война» рассматривается нами как фрейм, структура иерархически организованных и взаимодействующих друг с другом элементов, представленная в виде сети, состоящей из узлов и связей между ними.

В результате семантического анализа репрезентантов концепта были выделены несколько слотов фрейма, включающие в себя лексические единицы.

Слот **«Военнослужащие армии СССР»** является ядерным, он наиболее объемный по количественному составу лексем, которые были взяты для рассмотрения из материала диалектологических экспедиций.

Следующие лексические единицы были выделены нами как **лица, имеющие отношение к военной сфере: офицеры, военные, солдаты, военнообязанные, боевые товарищи.**

Лексические единицы данного слота в речи респондентов женского пола встречаются реже и носят иной характер, что обусловлено нахождением женщин в тылу. Их представление о войне формировалось благодаря непосредственной связи или общении с военнослужащими.

Следующие лексемы представляют собой номинации званий и должностей, характерны для речи людей, несших военную службу и

участвовавших в боевых действиях: ефрейтор (единичное упоминание), подполковники, майор, капитан, лейтенант, командир отделения, артиллерист, командиры батальонов, командир роты, сапер, танкист, комиссар, снайпер, главнокомандующий, старшина, младшие командиры, батальонный комиссар (единичное упоминание), командир полка.

«Военнослужащие армии СССР» и включает лексемы, называющие группы людей или объединения, используемые для обозначения врага, противопоставленные военнослужащим армии СССР. Выделение лексем обусловлено национальной принадлежностью и ролью в военных конфликтах с участием определенных стран: немцы, германец, немецкая разведка, немецкий разведчик.

Наиболее частотное употребление лексем, называющих противника, встречается в контекстах о Великой Отечественной войне.

Единичное упоминание лексемы «японцы» объясняется тем, что только один из наших респондентов был участником войны с Японией.

Репрезентант «германец» встречается единично в контексте о Первой мировой войне, что обусловлено тем, что один из респондентов имеет воспоминания о данном историческом событии.

Слот **«Люди в тылу и мирное население»** представлен репрезентантами *мирное население, тыловая, труженик тыла, ветеран труда*. Помимо номинаций людей используется лексема «бронь» и конструкция «на фронт», указывающие на труд в тылу во время войны.

В военное время люди, не находившиеся на фронте, оказывали всевозможную помощь, работая в тылу для того, чтобы как можно скорее одержать победу над противником. В речи таких информантов часто появляются номинации, связанные с их современным статусом, обусловленным положением во время войны.

Слот **«Воинские формирования»** выделен на основе принадлежности к группе людей, объединенных одной поставленной военной задачей.

Следующие лексемы непосредственно связаны между собой, однако существует ряд факторов, влияющих на их разделение. Первый фактор – размер организационной единицы военной иерархии: крупный и малый. К крупным воинским формированиям относятся лексемы: армия и военный округ (единичное упоминание).

Слот **«Снаряжение»** объединяет в себе репрезентанты, описывающие предметы, обеспечивающие выполнение служебных обязанностей, задач, а также жизнедеятельность и комфорт военнослужащего. Данные лексемы единично встречаются в контекстах информантов мужского пола, что обусловлено тем, что не все респонденты акцентировали свое внимание на деталях, называя предметы обобщенно: *фронтовые сумки, фуражка, вещевые мешки, обмундирование, портянки*.

Лексемы данного слота актуализируются преимущественно в речи респондентов мужского пола, но в нашем материале есть контексты употребления этих единиц в речи женщин, рассказывающих о военном быте своих родственников, бывших на войне.

Слот **«Оружие»** выделен на основе функционального назначения, то есть репрезентанты данного слота представляют собой номинации, называющие объекты, направленные не только на поражение или обезвреживание противника, но и защиту Родины в том числе.

Лексемы, входящие в данный слот разделены на две группы. Первая представляет собой само оружие: миномет, оружие, пулемет, пистолет, винтовка, автомат, пушка, гранаты, бомбы, мины.

К данному слоту также относится боевая техника, включающая в себя репрезентанты, по функциям предназначенные для ведения боевых действий. Лексемы подразделяются на воздушную и наземную боевую технику. Воздушная техника в нашем материале представлена лексемами самолеты, бомбардировщики.

Слот **«Пространство во время войны»** в первую очередь представлен репрезентантами, имеющими территориальное значение.

Репрезентант «фронт» встречается в речи респондентов, как мужского, так и женского пола. Он наиболее частотно упоминается в данном слоте среди следующих лексем: передовая, линия фронта, тыл. Это обусловлено тем, что война касалась каждого.

Противопоставлением значительного пространства «фронта» является лексема «гражданка». Данный репрезентант обозначает жизнь невоенных людей и используется диалектоносителем для разграничения, показывая различные стороны жизни военного времени – передовая и тыл.

Помимо территориального данный слот также носит историческое значение, которое представлено лексемами исторических мест сражений: Курская дуга, Сталинградская битва. Единичное упоминание данных репрезентантов обусловлено личным опытом респондентов, так как лишь двое из них были участниками данных боевых сражений.

Также в этот слот включены опорные пункты, предназначенные и подготовленные к круговой обороне. Следующие лексемы используются респондентами мужского пола для воссоздания и передачи атмосферы и условий войны: окопы, военная резиденция, штаб, траншеи, укрытие.

В слот **«Военные артефакты»** нами включены лексемы, так или иначе имеющие отношение к военным действиям или их последствиям. В частности, выделяется группа лексем, связанных с темой гибели на войне и увековечиванием памяти погибших: похоронная, братская могила.

Данный слот также включает в себя лексемы, являющиеся элементами военной иерархии, управления и символики: приказ, знамя, рапорт.

Слот «Действия в военное время» представлен репрезентантами, выделенными на основании прямой или косвенной связи с активными действиями, происходящими во время военных конфликтов или подготовки к ним: воевать, тактические учения, укомплектовать, разведка, формировались, привал.

Помимо самих военных действий один из информантов рассказывает об остановке для отдыха в процессе выполнения определенной задачи, что является одной из важнейших составляющих в жизни военнослужащего.

Лексические единицы, входящие в данный слот, разделены на две группы. Первая, самая объемная, – наступательная, представлена в речи респондентов мужского пола, являвшихся участниками самих боевых действий. В отличие от мужчин информанты женского пола говорят об увиденном в форме воспоминаний, а не личного опыта. Исключением является Живцова Екатерина Васильевна, ставшая одной из жертв бомбежки.

Вторая группа состоит из двух лексем, обозначающих действия, оборонительные и направленные на сохранение жизни: оборона, эвакуация.

Слот **«Историческое событие»** обозначает разные аспекты одного и того же исторического нарратива. Ввиду того, что большая часть диалектоносителей является сверстниками, основным общим воспоминанием является война, пришедшаяся на период их молодости и зрелости, тем самым перевернув прежний уклад жизни.

Лексема «встретить победу» встречается в речи диалектоносителей единично, что обусловлено тем, что война принесла большое горе и потери, тем самым оставив весомый отпечаток в воспоминаниях людей.

Лексическая единица «Японская война» называет историческое событие, но показана не через личный опыт респондента, а через его воспоминания.

Слот **«Оценка и эмоции»** выделен на основании личного опыта и мировоззрения людей.

В сознании большинства диалектоносителей возникла тесная связь войны с голодом и холодом. Данные явления приводили к бедственному состоянию, что оставило неизгладимый след на судьбах и жизнях людей.

Следующие репрезентанты можно разделить на две группы. Первая включает в себя лексемы со значением лишений, которые претерпевали люди во время войны: *голод, холод, трудности*.

К данному слоту также относится репрезентант «страх». Так как война чаще всего имеет непредсказуемый характер, неведение и возникшие трудности побуждают в людях страх. В речи диалектоносителей лексема «страх» встречается неоднократно, так как формировалась на основе всеобщего ощущения угрозы и опасности. Однако стоит отметить, что используется данный репрезентант сугубо в речи информантов женского пола, что обусловлено свойственным им наиболее ярким проявлением чувств и эмоций.

Слот **«Повседневная деятельность военнослужащего»** представляет различные этапы военной службы, каждый из которых характерен для определенной возрастной категории. В связи с чем общее представление о данном периоде времени у респондентов схожее.

Таким образом, все этапы можно разделить на две группы. Первая охватывает начальную фазу от призыва и до военной подготовки и представлена репрезентантами *присяга, военное образование, полковая школа*.

Вторая группа включает в себя этап, как правило, характеризующийся наиболее позитивными эмоциями и воспоминаниями, что обусловлено завершением несения службы: *демобилизация, списание, сняли с воинского учета, пришел с фронта*.

Слот **«Последствия военных действий»** наиболее полно описывает все ужасы, принесенные войной.

В первую очередь война всегда сопряжена с темой смерти, проходящей через большую часть контекстов. Многие из респондентов говорили, исходя из личного опыта, о гибели своих товарищей, близких и знакомых.

Помимо смерти в данный слот включены репрезентанты, обозначающие травмы и увечья (*контузия, ранение*). Единичное употребление лексем обусловлено личным опытом респондентов, пострадавших на фронте.

Война также определяет социальные роль и статус репрезентантов. Использование лексем в функции номинации и самономинации зависит от гендерной принадлежности информанта: лексем и устойчивые сочетания

пленный, пропал без вести/ пропавший без вести, инвалид используются по отношению к мужчинам, а лексемы *вдова, сироты* именуют женщин.

На основании проведенного анализа расшифрованных текстов, записанных в ходе диалектологических практик в Саратовской области, нами была рассмотрена фреймовая структура концепта “война”. В результате исследования было выявлено несколько слотов фрейма, включающих в себя лексические единицы, отражающие различные аспекты восприятия войны диалектоносителями.

Ядерным слотом является “Военнослужащие армии СССР”, наиболее объемный по количественному составу лексем, отражающих лиц, имеющих отношение к военной сфере. Ему противопоставлен слот “Противники”, включающий лексемы, называющие врага, противопоставленные военным служащим армии СССР. Также были выделены слоты, отражающие “Людей в тылу и мирное население”, “Снаряжение”, “Оружие”, “Пространство во время войны”, “Военные артефакты”, “Действия в военное время”, “Историческое событие”, “Оценка и эмоции”, “Повседневная деятельность военнослужащего” и “Последствия военных действий”.

Анализ показал, что наиболее частотна актуализация репрезентантов концепта “война” в речи респондентов мужского пола, что обусловлено их непосредственным участием в военных действиях. В речи женщин-респондентов представление о войне формировалось благодаря нахождению в тылу и общению с военнослужащими. Использование военной терминологии характерно для речи респондентов, прямо или косвенно принимавших участие в боевых действиях.

В целом, проведенный анализ позволил выявить структуру и иерархию элементов, составляющих фрейм “война” в сознании диалектоносителей двух говоров Саратовской области, а также определить гендерные и индивидуальные особенности восприятия данного концепта. Полученные результаты могут быть использованы для дальнейших исследований в области лингвокультурологии, диалектологии и истории.

В данном исследовании рассмотрена и описана репрезентация концепта «война» в речи носителей диалектов села Земляные хутора и села Белогорное Саратовской области.

В ходе анализа диалектного материала было выделено пятьдесят контекстов различного объема, актуализирующих концепт «война». Общее число репрезентантов – примерно сто двадцать единиц. Репрезентанты концепта были структурированы в виде фрейма, включающего тринадцать слотов.

Для уточнения полученных результатов мы обратились к лексикографическим данным. Анализ словника «Семантического словаря» под редакцией Н.Ю. Шведовой позволил выявить меньшее количество лексем, чем в нашем материале. Возрастная категория и вид деятельности информанта, а также уровень образования и ряд других факторов повлиял на количественный состав лексических единиц, репрезентирующих концепт «война». Приблизительное число лексем в данном лексикографическом источнике составило семьдесят.

Обратившись к данным Ассоциативных словарей (Славянский ассоциативный словарь; Русский региональный ассоциативный словарь (Сибирь и Дальний Восток); Русский ассоциативный словарь; Словарь ассоциативных норм русского языка А.А. Леонтьева), мы выявили около пятидесяти репрезентантов. Стоит отметить, что все лексические единицы словарных статей не были сопровождаемы контекстами, что усложняло анализ. Таким образом, мы увидели количественное и качественное несовпадение репрезентантов, актуализирующих концепт война в общезыковом бытовании и диалектной речи.

Диалектный материал показал значительное влияние гендерного фактора на актуализацию концепта «война». Несмотря на преобладание информантов-женщин, большое количество репрезентантов было нами вычленено в речи мужчин. Вместе тем, интересно отметить, что лексические единицы, актуализирующие исследуемый концепт в речи женщин, значительно чаще содержат коннотации, прежде всего отрицательные. В большинстве случаев повествование женщин о войне основано не на личном опыте, а на

воспоминаниях близких людей (отцов, мужей и т.д.), что объясняется пространственными характеристиками и их родом деятельности, в данном случае нахождением и работой в тылу. Важно заметить, что лексемы, взятые из речи женщин-диалектоносителей, не дублируются с теми, что представлены респондентами мужского пола. Контексты, полученные из речи мужчин, наполнены военной терминологией и деталями, которые свойственны людям, находившимся на фронте. Боевой опыт накладывает отпечаток на их речь, они повествуют, не отходя от темы, исключительно о военной сфере. В их речи встречаются названия оружия, мест сражений, а также должности и звания военнослужащих, что подчеркивает их вид деятельности и местонахождение в военное время. Большинство контекстов с точки зрения восприятия, эмоций и чувств схожи, что обусловлено возрастной категорией информантов. Все они принимали участие в войне в свою молодость, и это стало одним из самых ярких воспоминаний, самых значительных событий прошлого.

Данное исследование, основанное на анализе диалектной речи, позволило детально изучить концепт «война» и его репрезентацию в картине мира диалектоносителей. Фреймовый подход позволил систематизировать лексический материал, а контекстуальный анализ выявил влияние гендерных, возрастных и профессиональных факторов на особенности языкового воплощения и восприятия этого концепта. Результаты работы демонстрируют богатство и специфику диалектной лексики, отражающей личный опыт и социокультурный контекст информантов, в отличие от более обобщенных представлений, зафиксированных в общих словарях.