

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теории, истории языка и прикладной лингвистики

**Народный календарь в современном диалектном дискурсе
(на материале говора села Земляные хутора**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ БАКАЛАВРА

Студентки 4 курса 442 группы
направления 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика
Института филологии и журналистики
Гурылёвой Дарьи Алексеевны

Научный руководитель

к.ф.н., доцент _____

подпись, дата

Ю.В. Каменская

Зав.кафедрой

д.ф.н., профессор _____

подпись, дата

О.Ю. Крючкова

Саратов 2025

Введение

Народный календарь, передававшийся из поколения в поколение, представляет собой упорядоченную систему, включающую праздничные дни, обряды, предрассудки и народные приметы, определявшие порядок жизни людей. В основе его лежит годичный цикл, а ключевыми событиями являются дни весеннего и осеннего равноденствия, а также зимнего и летнего солнцестояния.

Изначально народный календарь формировался как календарь сельскохозяйственный, поскольку земледелие являлось главным занятием славян.

Основной задачей календаря было оказание помощи крестьянам в определении сроков начала и завершения сельскохозяйственных работ, поэтому он тесно связан с природными явлениями и разнообразными приметами.

Празднования в народном календаре обычно устраивались после завершения важных этапов сельскохозяйственного труда, в периоды относительного затишья в полевых работах, либо в критические моменты изменений в природе.

Народные знания об устройстве мира, о человеческой природе и социальных взаимоотношениях находили отражение в пословицах, поговорках, песнях, преданиях, легендах, заклинаниях, которые были приурочены к конкретным дням или неделям годового цикла.

Народный календарь существовал и передавался изустно, от старших поколений к младшим.

Актуальность работы определяется несколькими факторами. В условиях глобализации и быстро меняющихся культурных тенденций особенно важно сохранять и поддерживать народные традиции, которые формируют уникальность каждой культуры. Кроме того, народный

календарь является ценным источником для изучения диалектной культуры, поскольку отражает языковые особенности, обычаи и народное мировоззрение.

Новизна исследования заключается в комплексном подходе к изучению народного календаря в контексте диалектной культуры. В отличие от предыдущих работ, данное исследование фокусируется на анализе региональных особенностей, лексики и обрядов, связанных с народным календарем. Это позволит выявить как общие закономерности, так и уникальные черты, присущие различным диалектам.

Объект исследования – народный календарь в современной диалектной лингвокультуре.

Предмет исследования – единицы народного календаря и их функционирование в говоре села Земляные хутора.

Цель работы – исследовать роль народного календаря в современной диалектной культуре, а также проанализировать его изменения и сохранение в современных условиях.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. изучить традицию исследования народного календаря в отечественной этнолингвистики и лингвокультурологии;
2. рассмотреть концепцию диалектной культуры, обратив внимание на ее особенности и связь с народным календарем;
3. проанализировать современное состояние народного календаря, включая его трансформацию, сохранение и актуализацию в диалектной среде;
4. изучить региональные проявления народного календаря в контексте диалектной культуры на примере говора села Земляные хутора;

5. исследовать обряды и фольклорные традиции, связанные с народным календарем в современной диалектной культуре на примере говора села Земляные хутора.

Структура работы: работа состоит из введения, заключения, двух глав, списка литературы.

В Главе 1. «Теоретические основы изучения народного календаря в современной диалектной культуре» содержит теоретическую информацию по теме исследования.

Календари, как инструмент измерения времени, уходят корнями в такую глубокую древность, что точное время их появления установить невозможно. С древнейших времен они стали неотъемлемой частью жизни людей. Поскольку земледелие и скотоводство были основными занятиями, календарь служил надежным ориентиром для определения сроков разлива рек, начала пахоты, посева, перегона скота, завершения работ и сбора урожая. Календарь мог возникнуть только на основе повторяющихся природных циклов. Люди заметили, что день сменяется ночью, а времена года чередуются в строгом порядке: весна, лето, осень, зима, и цикл повторяется [13].

Согласно классификации В. Проппа, зимние обряды, охватывающие период от Рождества до Масленицы, условно делятся на два этапа. Первый этап длится от Рождества до Крещения, второй – от Крещения до Масленицы. Различие в обрядовых действиях заключается в том, что первая часть зимних обрядов преимущественно совершается в доме, а вторая – на улице. Уличные обряды включали колядование, гадания о будущем, переодевания и игры.

Этнолингвистика, фокусируясь на взаимодействии между языком и культурой, дает возможность понять, каким образом различные этнические группы воспринимают окружающий мир и как это отражается в их языке.

Диалектология, с другой стороны, обнаруживает территориальные особенности славянских обычаев, связанных с календарем, а также фиксирует относящуюся к ним лексику. Изучение названий месяцев, отрезков времени, поговорок и других лингвистических составляющих раскрывает основные элементы быта и природы, нашедшие отражение в народной культуре.

Этот всесторонний анализ обеспечивает более глубокое понимание обрядов, мифологических воззрений и региональных различий в народном календаре, акцентируя значимость этнолингвистики и диалектологии для сохранения и интерпретации этого культурного явления.

Изучение народного календаря имеет давнюю традицию в этнолингвистике, но большая часть работ рассматривает народный календарь в исторической перспективе. Представляется очень важным исследовать современное состояние народного календаря как важной части диалектной лингвокультуры.

В Главе 2. **«Состояние народного календаря в современной диалектной речи на примере села Земляные Хутора»** рассматривается актуализация единиц традиционного календаря в говоре села Земляные Хутора.

В традиционном календаре представлены важные праздники, такие как Новый Год, Рождество Христово, Крещение, Масленица, Пасха, Троица, Покров и т.д.. Проведённое исследование подкорпуса говора Земляные хутора позволило идентифицировать порядка пятнадцати репрезентантов, в речи которых активно репрезентируются единицы народного календаря. В качестве ключевых информантов, в речи которых актуализация наименований дат народного календаря обладает наибольшей частотностью, выделяются: Сергачёва З.П., Потаёнок В.Г., Лукьянова Е.В. и Чикмарёва В.К. В дальнейшем анализе основное

внимание уделяется особенностям функционирования единиц народного календаря в их речи.

1.1. Рождество.

В воспоминаниях информантов Рождество описывается как традиционный, но не всегда соблюдавшийся праздник. Его восприятие и традиции празднования варьировались в зависимости от семейного уклада и финансовых возможностей семьи, религиозных убеждений и социального контекста.

Так, Зинаида Сергачева вспоминает, что в её молодости из-за крайней бедности люди не отмечали даже Рождество: *"Копейки не было – какой уж тут праздник?"* В отличие от современных традиций, когда на столе есть всё – *"щас и деньги, и батон, и плюшки разные"* – в прошлом даже скромное застолье было недоступной роскошью:

Д.: Праздники отмечали?

Б.: Какой?

Д.: Любые: Новый год, Рождество, Пасху?

Б.: Да нет / тада я девчонкой была / ну / тада никто не отмечал / уж и замуж када я вышла тада / а это нет / такие щас молоденькие / вон у меня внучка // Мы вчера праздник с ней справляли // я говоря о / мы раньше-то не справляли никакие праздники / [х]то тебе дает это / праздники справлять / копейки не было за душой / копейки не было / щас и деньги / и батон / и плюшки разные / а тада ржаной хлеб / ели // напекет мне мать хлеб / и ешь / вот тебе и / Это щас вон пойдешь в ларек / и плюшки / и все там / и мороженое / и пирожное там // не было ничё / так ишоб мать наваракскает своих пирожков / карто .../ с картошкой / с капустой / вот тада ты и / поешь / а щас вот коврижки дорогие там / печенье // тады не знали што копейка / или чево /

Еще одна сохранившаяся традиция, которую до сих пор практикуют жители села, — гадание.

Стоит отметить, что многие информанты (например, Зинаида Сергачева и Валентина Потаенкова) подчеркивают: в их молодости гадали редко или даже «не поминали» об этом. Те же, кто участвовал в гаданиях (как В. Г. Потаенкова), часто вспоминают об этом с юмором и скепсисом:

- гадали?

- забыла уже//тада давно уж это.../а щас же ж это ушло//

- а чё гадали, сбывалось?

- да нет!/ни черта не сбывалось//[смеётся]только/одни сказки.

Однако некоторые эпизоды воспринимались как знаки судьбы. Например, Валентина рассказывает: *Вот/ ну беру вон мотыгу/ которой сейчас огород полят// ну вот и говорю/ полю-полю велик снежок/ где собачка залает/ там будет мой женишок// [смеется] и вот слушали/ где собачка залает// ну вот у меня например сбилось// и у меня собака залаяла тута/ и я вышла за него// вот я всё время это.../ разве я думала? .../ во-первых он постарше был/ я не думала чтоб я за него замуж вышла// я вообще с ним...и почти не дружила/ не ходила и ничего// а получилось замуж вышла//*

2.2. Крещение

Крещение Господне — один из важнейших праздников в православном календаре, отмечаемый 19 января, в фиксированную дату, следующую после Рождества Христова.

Для жителей села Земляные Хутора воспоминания о прежних праздниках — особенно о Рождестве и Крещении — наполнены теплотой и легкой грустью. Расшифровки устных рассказов показывают, что раньше эти дни были настоящим событием, объединявшим всю деревню:

- а у вас здесь купаются на Крещение?

- раньше как/ кто болеет вот оброк дают/ а щас никто// никто/ щас вот бе... это ... в церкви/ каждый идёт себе бидончик несёт воды/ батюшка там её светит/ осветит/ в это ... в избе молит это ...

побрызгать можно/ это ... хорошо когда побрызгаешь// всех нечистых сил выгоняешь/ и скотину и в колодец можно бро... это ... влить/ глаза промывать святой водичкой// это неплохо (Гребенникова В.В)

На Крещение улицы заполнялись людьми — смех, песни, ряженные. Главным действием было освящение проруби: батюшка читал молитвы, а после смельчаки окунались в ледяную воду. Воду разливали по ведрам, несли домой — она считалась целебной:

- люди приходили с ведрами/ набирали воды све... святой.

- но так, чтобы купаться прорубь не делают, ничего не делают?

- раньше делали/ пролубь [прорубь]/ делали/ вот сделают пролубь чистою чтоб никто ведром не трогал/ а тут вот/ Галину Семёновну знаешь ты её?// вот тут/ сюда поближе/ там всё время читали/ до двенадцати часов с вечера начинают и до двенадцати часов ночи/ в двенадцать часов/ пролубь чистая/ шубу расстелят для батюшки чтоб крест кунать [окупуть]// и это в голубей стреляли/ в двенадцать часов/ тут вот мой брат вот жил рядом/ и в голубей стрелял из ружья/ и в это время батюшка опускает крест/ освящает воду/ а на все/ так по закону ль это/ Даи/ она вся святая в это время/ в этот день/ освящается/ сама по себе/ и вот почему такое?// (Потаенкова В.Г)

2.3. Весенние праздники.

2.3.1. Масленица

Жители Земляных хуторов, как и многие другие сельские общины в России, сохраняют народные традиции празднования Масленицы, сочетая древние обычаи с местными особенностями:

- А масленицу как вы встречаете?

- Ну это...как их...// лицо делают// ну.../ как вам сказать-то?// чучелу// блины пекут// кажд.../ я пекла// сейчас я вот два года подряд я не стал печь/ а то я всё время пекла блины//

- Блины пекли по особому рецепту? Обязательно, чтобы они маслом были помазаны или сухие?

- Нет// пекём/ а потом сразу маслом мажем и сахаром посыпаем и подаём с чаем// иль уж когда с мёдом//

- А масло топлёное?

- Топлёное//

- А мажется чем? Пёрышками?

- Ложкой//

- Ложкой?

- Когда пёрышками// ну сейчас... большинство как-то стали.../ лучше/ ложкой/ тогда это мазали/ а сейчас не стали// ложкой// (Баланова Р.П)

2.3.2. Пасха

Пасха, являясь одним из важнейших христианских праздников, отмечается в течение семи дней, что подчёркивает её особую значимость в религиозной и культурной традиции. В этот период верующие совершают обход домов родственников, близких и знакомых, обмениваясь пасхальными приветствиями и символическими подарками, что укрепляет социальные связи и демонстрирует единство общины:

- наряжались? по дворам ходили да? наряжались как-то?

- да ну как мы наряжались!// просто так/ нет не наряжались/ как праздник/ своё домашнее одевали и вот/ ходили славили/ кто пряников/ кто чаво/ кто конфет/ а на пасху яички даря... эта дают. (Потаенкова В.Г)

Согласно материалам, в этом населённом пункте до сих пор практикуют старинный метод окрашивания пасхальных яиц луковой шелухой. В то же время в селе используют современные технологии с синтетическими красителями. Такое сосуществование традиционных и

новых подходов демонстрирует эволюцию культурных традиций в местном сообществе:

такая краска дочка была// куличики делали// хорошие/ сдобные/ там и смятана/ и всё на свете/ и посыпает мы этим/ и белым мажем!// гоголь бьём/ и посыпает/ а потом своих на... я наделаю!// штук одиннадцать/ и маненьких и больших!// и раздашь/ пастуху/ пастух выгоняешь/ выгоняет/ несёшь яму яйца и куличик// в церкви святили/ куличи и яички/ святые (Потаенкова В.Г)

2.3.3. Радоница.

Основной смысл этого дня заключается в молитвенном поминовении усопших и посещении их захоронений. Однако, в отличие от обычных поминальных обрядов, Радоница не предполагает скорби — напротив, верующие выражают радость, связанную с верой в воскресение умерших:

- а родительская в какой день недели?

- от пасхи/ от пасхи это/ понедельник/ во вторник родительская!// родительская/ на родительскую/ и на пасху/ а людям кто работает на пасху они приезжают/ на машинах/ из Саратова! много приезжают!// похоронены// много людей// (Потаенкова В.Г)

2.3.4. Иван Купала

Иван Купала отмечается каждый год 7 июля и посвящен дню летнего солнцестояния, то есть наивысшему расцвету природы. Его символика (очищение, плодородие, мифологическая связь с природой) остается узнаваемой даже в условиях современности:

А Иван Купала у вас тут отмечают/ праздник/ обливают водой? - Да/да/ это раньше обливались смеялись грах...(Сергачева З.П)

2.3.5. Покров

14 октября, в середине осени, праздновали Покров Пресвятой Богородицы. Покров считался покровителем свадеб, поэтому вечером

девушки допоздна праздновали и веселились – чем веселее вечер проведешь, тем скорее жениха найдешь:

Б1: А мы на Покров / раз нас возили вон эту / в Сосновку

Б1 и Б2 (вместе) Мы проста вот пенсионерки//

Б1: Мы как фольклор пели / Да знаешь как хорошо / Мы даже этот праздник сроду не забудем / У нас даже фотокарточки на память сохранились / Нафотографировались там / Вовсю

Б2: На Покров?

Б1: На Покров. (Живцова Е.В)

В **заключении** сформулированы основные выводы по проведенному исследованию

Таким образом, народный календарь может быть рассмотрен как своеобразная сокровищница знаний о крестьянской жизни с ее праздниками и трудовыми буднями, оказавшая существенное влияние на язык и формирование языковой картины мира.

Календарно-обрядовая сфера, унаследованная от предков, представляет собой сложную систему культурных явлений. В контексте современного дополнительного образования эта культура выступает регулятором социокультурной активности индивида, служит фундаментом для самоидентификации, облегчает ориентацию и адаптацию в обществе, а также служит источником для формирования современной обрядовой культуры, определяя наше видение мира.

В ходе исследования народного календаря в современной диалектной культуре на примере села Земляные Хутора нами были проанализированы такие ключевые праздники, как Рождество, Крещение, Масленица, Пасха, Радоница, Ивана Купала и Покров. На основе расшифровок интервью с диалектоносителями удалось выявить, что в памяти жителей села сохранились яркие воспоминания о традиционных обрядах, ритуалах и даже гаданиях, связанных с этими праздниками.

Анализ показал, что многие информанты с теплотой и ностальгией рассказывали о праздничных обычаях, что свидетельствует о глубокой укоренённости народного календаря в их культурной памяти. Однако встречались и случаи, когда респонденты затруднялись назвать даты праздников или подробно описать связанные с ними традиции. Это говорит о постепенном угасании некоторых элементов народной календарной обрядности под влиянием современных социокультурных изменений.

Таким образом, народный календарь в селе Земляные Хутора сохраняет свою значимость как часть локальной идентичности, но требует дальнейшего изучения и фиксации, поскольку часть традиционных знаний уже утрачивается. Данное исследование вносит вклад в сохранение диалектной культуры и может послужить основой для последующих работ.