

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

Кафедра филологических дисциплин

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ ПО
ТЕМЕ «ФРАЗЕОЛОГИЯ» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КВЕСТ-
ТЕХНОЛОГИИ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 51 группы
направления подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»,
профиль «Филологическое образование»
филологического факультета БИ СГУ
Миловановой Анны Владимировны

Научный руководитель
доцент кафедры филологических дисциплин

_____ М. В. Дмитриева
(подпись, дата)

Зав. кафедрой филологических дисциплин,
доктор филологических наук,
доцент _____

_____ М. Р. Шумарина
(подпись, дата)

Балашов 2026

ВВЕДЕНИЕ

Тема данной выпускной квалификационной (бакалаврской) работы – «Проектирование урока русского языка в 6 классе по теме «Фразеология» с использованием квест-технологии».

Актуальность исследования обусловлена необходимостью совершенствования методики обучения фразеологии, повышения интереса к русскому языку и недостаточной разработанностью использования квест-технологий в 6 классе. Интерактивные технологии способствуют лучшему усвоению материала, развитию речевой активности и мотивации школьников. Проектирование уроков с квест-технологией делает процесс обучения активным, увлекательным и результативным.

Объект исследования – процесс изучения фразеологии в 6 классе на уроках русского языка.

Предмет исследования – методические подходы к проектированию урока русского языка по теме «Фразеология» в 6 классе с использованием квест-технологии.

Цель работы – проектирование и реализация урока русского языка с применением квест-технологии.

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи исследования**:

1. Проанализировать психолого-педагогическую, лингвистическую и методическую литературу по теме исследования, а также требования ФГОС ООО к результатам обучения фразеологии в 6 классе.
2. Выявить основные трудности, с которыми сталкиваются школьники при изучении фразеологизмов, и определить эффективные методические приёмы их преодоления.
3. Проанализировать психолого-педагогические условия проектирования урока по русскому языку в 6 классе.

4. Рассмотреть сущность, структуру и дидактические возможности квест-технологии как одной из активных форм организации урочной деятельности.
5. Спроектировать и методически обосновать модель урока русского языка по теме «Фразеология» для 6 класса с использованием квест-технологии.
6. Разработать комплекс дидактических материалов (задания для станций квеста, маршрутные листы, критерии оценивания, презентацию) для реализации спроектированного урока.
7. Описать ожидаемые результаты внедрения квест-урока и его значение для формирования предметных и метапредметных компетенций учащихся.

Методы исследования: проблемный анализ специальной литературы, педагогическое проектирование.

Теоретической основой исследования послужили работы отечественных ученых, посвященные проблемам фразеологии и методики преподавания русского языка.

Нормативно-правовой базой исследования послужили документы, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации: Конституция РФ, Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования(обновленный), Примерная основная образовательная программа основного общего образования.

Практическая значимость исследования состоит в разработке и методическом обосновании урока русского языка по теме «Фразеология» с использованием квест-технологии, который может быть использован в практике работы учителей основной школы.

Структура работы обусловлена целью и задачами исследования. Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

ГЛАВА 1. ИЗУЧЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИИ КАК МЕТОДИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА. 1.1. Требования к результатам обучения фразеологии в 6 классе в условиях обновлённого ФГОС ООО. В современном образовании большое внимание уделяется развитию языковой компетенции учащихся, и важная роль здесь отводится изучению фразеологии – раздела языкознания, который исследует устойчивые сочетания слов с переносным значением, придающие речи выразительность. Согласно ФГОС ООО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.05.2021 № 287), изучение фразеологии в школе направлено на развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций, овладение стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, а также на стремление к речевому самосовершенствованию.

Изучение фразеологии начинается в 6 классе, хотя в начальной школе учащиеся уже получают представление о фразеологизмах. Шестиклассники знакомятся с источниками образования фразеологических оборотов, учатся толковать их значения, заменять синонимами и антонимами, правильно употреблять в речи с учётом ситуации общения и отличать литературные фразеологизмы от просторечных и жаргонных выражений. Важную роль играют фразеологические словари: они помогают определить значение и особенности употребления фразеологизмов.

В процессе изучения фразеологии школьники не только осваивают языковые нормы, но и обогащают духовный мир, расширяют кругозор, воспитывают патриотизм через приобщение к нравственным ценностям и культуре народа. Как отмечает Е. К. Аль, фразеологизмы относятся к «культурным концептам»: они хранят знания о мире и отражают духовную жизнь нации, способствуя формированию русской языковой личности.

Ожидаемые результаты обучения включают: осознание лексического богатства русского языка и гордости за него, умение извлекать информацию из разных источников, расширение словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей, а также развитие навыков работы с различными словарями.

Знание фразеологизмов важно и для успешной сдачи ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку. В ОГЭ они проверяются в задании № 11 (анализ изобразительно-выразительных средств). Нужно указать варианты ответов, где средством выразительности речи является фразеологизм. Задание 25 ЕГЭ(выписать фразеологизм).

Таким образом, систематическое изучение фразеологии в 6 классе помогает ученикам глубже понимать язык, правильно использовать фразеологизмы в разных коммуникативных ситуациях, развивает аналитическое и креативное мышление, а также готовит школьников к успешной сдаче итоговых экзаменов.

1.2. Трудности усвоения темы «Фразеология» в школе. Расширение активного фразеологического запаса – важная задача развития речи, поскольку его бедность напрямую влияет на уровень речевой культуры учащихся. На практике дети часто сталкиваются с трудностями при изучении фразеологии: не знают точного значения фразеологизмов, их лексико-грамматического состава, стилистических особенностей и сферы употребления, а также невнимательно относятся к их образной природе. Особые сложности возникают с устойчивыми оборотами, включающими устаревшие слова: ученики порой не могут распознать их даже в знакомых текстах.

Ошибки в использовании фразеологизмов разнообразны и могут серьёзно исказить смысл высказывания. Например, ученики могут использовать фразеологизм без учёта его значения («Басаев подбивает клинья к Радуюеву»); смешивать фразеологизмы с контрастной стилистической окраской или сочетать их с официально-деловой лексикой, создавая

комический эффект («Председатель осыпал меня золотым дождём на сумму восемьдесят тысяч рублей!»); неоправданно расширять или сокращать состав фразеологизма («главным гвоздём программы», «успехи этого ученика желают много лучшего»); исказить лексический состав, заменяя компоненты по ошибке («он вошёл в себя» вместо «ушёл в себя»); менять грамматические формы в устойчивых выражениях («дети заморили червячков»); ошибаться в предлогах и падежных формах («сбудутся в его судьбе с полной мерой» вместо «в полной мере»); смешивать элементы разных фразеологизмов («смотрят на фокусы предприимчивых дельцов спустя рукава»); употреблять фразеологизмы без учёта их семантики, искажая общий смысл («да будет им земля пухом»).

Для преодоления трудностей в усвоении фразеологии важно применять разнообразные методы обучения. Учитель может объяснять значения фразеологизмов через поиск в контексте, подбор синонимов и антонимов, использование иллюстраций. Полезно анализировать структуру фразеологизмов и роль отдельных компонентов в общем значении, а также показывать, как меняются значения слов со временем («глаз» в значении «шарик» и «орган зрения»).

Закрепить материал помогает активное использование фразеологизмов в устной и письменной речи – в сочинениях, пересказах, диалогах. Работа с фразеологическими словарями расширяет словарный запас и углубляет понимание особенностей употребления устойчивых выражений.

Таким образом, несмотря на сложности в изучении фразеологии, грамотное применение методических приёмов помогает учащимся лучше понимать и правильно использовать фразеологизмы, что способствует развитию их речевой культуры и образного мышления.

1.3. Психолого-педагогические основы обучения фразеологии в 6 классе. Ученики шестого класса находятся на переходном этапе когнитивного развития: у них растёт объём рабочей памяти и формируются навыки анализа сложных языковых конструкций, но внимание и скорость

обработки информации ещё нестабильны. Это требует постепенного наращивания сложности материалов при изучении фразеологизмов – единиц, требующих развитого лексико-семантического опыта и понимания контекста.

Развитие абстрактного мышления позволяет школьникам переходить от буквального понимания слов к осмыслению метафор во фразеологизмах. Для этого нужны упражнения на семантический разбор, сопоставление буквального и переносного значений, моделирование ситуаций с разным толкованием фразеологизмов. Важно поэтапно вводить значения и закреплять их через повторения в разных контекстах, используя визуальные и ситуационные опоры.

Мотивация и вовлечённость критически важны: игровые и ролевые формы снижают тревожность, а соревновательные и коллективные элементы повышают интерес и частоту использования фразеологизмов. Смена типов активности предотвращает утомляемость.

Обучение строится в три этапа: сначала ученики учатся распознавать и понимать фразеологизмы, затем анализировать и интерпретировать их, на продвинутом уровне продуктивно употреблять в речи. Задания должны постепенно усложняться и давать больше самостоятельности. Регулярная обратная связь, чек-листы и самооценка помогают корректировать обучение и развивать рефлексию.

Для формирования коммуникативных навыков полезны групповые задания, межпредметные проекты и внеучебные мероприятия (клубы чтения, театральные постановки), они создают реальные ситуации для употребления фразеологизмов и переводят пассивное знание в активное использование. Такой комплексный подход обеспечивает эффективное освоение фразеологии в шестом классе.

ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА ПО ИЗУЧЕНИЮ ФРАЗЕОЛОГИИ В 6 КЛАССЕ. 2.1. Квест-технология как одна из перспективных активных форм организации урочной деятельности школьников. В современном образовании важно использовать новые

технологии и методики, в том числе «образовательные технологии деятельностного типа». Одна из перспективных форм – квест-технология, появившаяся в 1995 году благодаря профессору Берни Доджу: она предполагает поэтапное решение задач с прохождением промежуточных стадий.

Квест в обучении – это специально организованная исследовательская деятельность с элементами ролевой игры и поиска информации. По определению С. А. Осяк и Т. В. Захаровой, такой подход помогает ученикам искать данные в реальности – места, объекты, задания и т.д. Ключевым элементом квеста является сюжет, он вовлекает учащихся, объединяет задания в логическую цепочку и усиливает смысловую нагрузку каждого этапа.

Квесты подходят для детей всех возрастов, нужно лишь адаптировать сложность заданий. Они активизируют познавательную деятельность, стимулируют аналитическое мышление и рефлексивность, повышают вовлечённость и способствуют глубокому усвоению материала. В процессе выполнения квеста школьники учатся работать в команде, распределять роли, планировать действия, оценивать вклад каждого в общий результат, принимать решения в условиях ограниченной информации. Это формирует навыки самоконтроля и саморегуляции, развивает коммуникативную компетенцию и креативность.

Структура квеста включает последовательность миссий, подсказок и контрольных точек, которые обеспечивают обратную связь и позволяют отслеживать прогресс. Педагог при этом проектирует маршрут познавательной деятельности и создаёт условия для самостоятельного решения задач. Задания могут варьироваться по форме и содержанию, что даёт возможность адаптировать квест к уровню подготовки класса.

Квест-технология способствует формированию метапредметных компетенций и универсальных учебных действий (УУД):

- регулятивные УУД развиваются через планирование действий и коррекцию решений;
- познавательные развиваются при анализе информации и обосновании стратегий;
- коммуникативные развиваются в ходе совместной работы и формулировки коллективных выводов.

Существует множество видов квестов: по форме проведения (компьютерные, веб-квесты, QR-квесты и др.), режиму (реальный, виртуальный, комбинированный), сроку реализации (краткосрочные и долгосрочные), форме работы (групповые и индивидуальные), предметному содержанию (моно- и межпредметные) и структуре сюжета (линейные, нелинейные, кольцевые).

Квесты соответствуют требованиям ФГОС ООО, они реализуют деятельностный подход, помогают достигать предметных и метапредметных результатов, формируют навыки саморегуляции и сотрудничества. Их можно интегрировать в урок как организованный блок деятельности, соотносимый с планируемыми результатами и критериями оценки. Грамотное сочетание учебного содержания и игровых элементов обеспечивает баланс между обучением и вовлечением, повышает качество урочной деятельности и способствует развитию функциональной грамотности школьников.

2.2. Проектирование урока по русскому языку в 6 классе на тему «Фразеология» с использованием квест-технологии. Фразеология является важным разделом курса русского языка, связанный с познанием особенностей русской национальной картины мира. На её изучение в 6-м классе отводится всего 4 учебных часа в рамках раздела «Лексика и фразеология. Культура речи». В учебнике Ладыженской и Тростенцовой теме посвящены два параграфа, но упражнений недостаточно, преобладают традиционные задания, а творческие встречаются редко.

Для повышения мотивации разработан урок-квест «Путешествие по стране Фразеологизмов» в соответствии с ФГОС ООО. Его цель – систематизировать знания о фразеологизмах, закрепить умение находить, объяснять и использовать их в речи. Ученики делятся на команды, получают маршрутный лист и выполняют задания разного уровня сложности, собирая жетоны за правильные ответы.

На первой станции (дом Пина) школьники находят и объясняют фразеологизмы в предложениях (базовый уровень). На второй (дом Ёжика) соотносят иллюстрации с фразеологизмами и раскрывают их значение (средний уровень). На третьей (дом Лосяша) составляют фразеологизмы из фрагментов изображений и толкуют их (средний уровень). На четвёртой (дом Ньюши) пишут мини-рассказ из 8-10 предложений с заданными фразеологизмами (высокий уровень). Завершается квест пятой станцией (дом Совуны) – рефлексией: ученики подсчитывают жетоны, заполняют маршрутные листы и отвечают на вопросы о новых знаниях и самом интересном этапе.

В ходе урока также используются: информационно-коммуникационные технологии (мультимедийная презентация) для наглядности и интереса (с соблюдением норм СанПиН); здоровьесберегающие технологии (физкультминутка в стихотворной форме) для снятия напряжения; технология сотрудничества для развития навыков взаимопомощи и диалога; элементы проблемного обучения для стимулирования самостоятельного поиска решений.

Домашнее задание закрепляет материал: нужно найти в произведениях художественной литературы три фразеологизма, выписать их с указанием значения (по словарю) и названия произведения, а затем сочинить короткий рассказ (5–7 предложений) с этими выражениями.

Урок сочетает теорию и практику в интерактивной форме, развивает все группы универсальных учебных действий и учитывает индивидуальные возможности учащихся. Несмотря на необходимость тщательной подготовки

материалов, квест-формат повышает вовлечённость и помогает успешно решать учебные задачи. Его можно адаптировать для изучения других разделов русского языка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе выполнения бакалаврской работы по теме «Проектирование урока русского языка в 6 классе по теме «Фразеология» с использованием квест-технологии» проанализированы требования обновлённого ФГОС ООО и научно-методическая литература. Установлено, что изучение фразеологии формирует предметные знания о фразеологических единицах, а также развивает метапредметные и личностные результаты: навыки смыслового чтения, анализа и интерпретации текста, работу с источниками информации и уважительное отношение к русскому языку как носителю национальной культуры.

Выявлено, что учащиеся 6 класса испытывают трудности с определением переносного значения устойчивых выражений, распознаванием фразеологизмов в тексте, выбором уместных единиц в речевой ситуации, особенно если фразеологизмы содержат устаревшие слова или имеют сложную образную основу. Для успешного усвоения материала обучение должно быть системным, поэтапным и практико-ориентированным, с сочетанием объяснительно-иллюстративных, проблемно-поисковых, игровых и творческих методов, работой с контекстом, визуальными опорами и словарями.

С учётом возрастных особенностей шестиклассников (развитие абстрактного и образного мышления) и требований ФГОС ООО изучена квест-технология, которая соответствует деятельностному подходу, организует активную и мотивированную деятельность учащихся, развивает УУД, коммуникативные навыки и способность к сотрудничеству, повышает интерес к учебному материалу.

Разработан и методически обоснован урок русского языка в 6 классе по теме «Фразеологизмы и их роль в тексте» с использованием

квест-технологии: он построен как система взаимосвязанных этапов с единым игровым сюжетом, где каждая станция квеста направлена на распознавание фразеологизмов, интерпретацию их значения, установление связи между образом и смыслом и творческое использование устойчивых выражений. В уроке интегрированы игровая технология, технология сотрудничества, развитие критического мышления, элементы проблемного обучения, информационно-коммуникационные и здоровьесберегающие технологии, а также мультимедийные и иллюстративные материалы, групповая работа и творческие задания.

Урок подтвердил эффективность квест-технологии: она обеспечивает активное вовлечение учащихся, стимулирует интерес к предмету, способствует развитию коммуникативной компетенции и прочному усвоению материала за счёт постепенного усложнения заданий и дифференцированного подхода. Творческий этап квеста развивает речевую самостоятельность и осознание выразительных возможностей языка. Эффективность обучения фразеологии зависит от организации речевой практики: наиболее результативны задания на продуктивное использование фразеологизмов в коммуникативных ситуациях. Включение игровых элементов и коллективных форм работы снижает учебную тревожность и повышает мотивацию школьников. При этом формируются познавательные (поиск и выделение информации), коммуникативные (планирование сотрудничества, выражение мыслей), регулятивные (целеполагание, планирование действий) и личностные (осознание нравственных категорий, социализация) УУД.

Таким образом, цель и задачи, сформулированные во введении, выполнены.