

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
Балашовский институт (филиал)

Кафедра филологических дисциплин

**СИСТЕМА УРОКОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ
ПРАВОПИСАНИЯ ПРИСТАВОК В 5 И 6 КЛАССЕ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 51 группы
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиля «Филологическое образование»
филологического факультета
Тугушевой Анастасии Алексеевны

Научный руководитель:

доцент кафедры филологических дисциплин,

доцент _____ Е. А. Нечаева

(подпись, дата)

Зав. кафедрой филологических дисциплин,

доктор филологических наук,

доцент _____ М. Р. Шумарина

Балашов 2026

ВВЕДЕНИЕ

Тема данной выпускной квалификационной (бакалаврской) работы – «Система уроков по изучению правописания приставок в 5 и 6 классе».

Актуальность темы. Правописание приставок – один из основополагающих разделов орфографии русского языка, освоение которого происходит преимущественно в 5-6 классах. От правильного написания приставок зависит общая грамотность обучающихся, их уверенность в собственной письменной речи и успешность освоения других разделов русского языка. Сложность темы обусловлена наличием как неизменяемых приставок, так и изменяемых (в зависимости от последующего звука или позиции в слове), а также специфическими правилами написания приставок перед корнем на гласные Ы и И. Актуальность разработки системы уроков по данной теме продиктована необходимостью систематизации знаний учащихся, преодоления типичных ошибок и формирования прочных орфографических навыков. В условиях современной школы, ориентированной на развитие самостоятельности и познавательной активности учащихся, особую значимость приобретает построение учебного процесса таким образом, чтобы он способствовал не только запоминанию правил, но и осознанному их применению.

Объектом исследования является учебный процесс формирования орфографического навыка в условиях реализации ФГОС ООО.

Предмет исследования – изучение и правописание приставок на уроках русского языка в 5-6 классах.

Цель работы – проектирование и реализация системы уроков по изучению правописания приставок в 5 и 6 классе.

Выбор цели определил круг **задач**:

1) рассмотреть требования к результатам образовательной деятельности при обучении орфографии в 5 и 6 классах с точки зрения проблемы исследования;

2) изучить основные понятия орфографии в школе;

- 3) описать психолого-педагогические основы обучения орфографии в 5-6 классах;
- 4) показать трудности усвоения темы «Правописание приставок» в школе;
- 5) проанализировать содержание и возможности программы и учебного комплекса Т.А. Ладыженской и др. для 5-бклассов;
- 6) разработать систему уроков по изучению правописания приставок в 5 и 6 классе.

Теоретическая основа исследования – труды отечественных ученых, посвящённые проблемам обучения орфографии.

Нормативно-правовой базой исследования послужили документы, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; Федеральная рабочая программа.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы** исследования: проблемный анализ специальной литературы и педагогическое проектирование.

Практическая значимость работы видится в возможности использования ее материалов в процессе школьного преподавания русского языка.

Структура работы определяется ее целью и задачами. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

ГЛАВА 1. ОБУЧЕНИЕ ОРФОГРАФИИ КАК МЕТОДИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА. 1.1. Требования к результатам образовательной деятельности при обучении орфографии в 5 и 6 классах. Обучение орфографии в 5 и 6 классах направлено на формирование у учащихся устойчивых навыков грамотного письма, основанных на понимании

орфографических правил и их практическом применении. Нами проанализировано содержание ФГОС ООО, Примерной ООП основного общего образования с точки зрения проблемы исследования, установлен перечень предполагаемых результатов образовательной деятельности при изучении правописания приставок в 5 и 6 классах. Выяснили, что в федеральной программе по русскому языку широко представлен раздел «Орфография». В данных документах подчёркивается особая роль обучения орфографии и формирования орфографической грамотности для развития учащихся. Выполнение этих требований призвано обеспечить формирование и развитие у школьников языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций.

1.2. Основные понятия орфографии в школе. Мы рассмотрели основные понятия, связанные с темой исследования. Орфография – это собрание правил для нормативного написания слов и их частей, которая определяет слитное, раздельное и полуслитное написание слов, правила переноса и сокращения слов. Орфография напрямую связана с термином «Орфограмма». Обращает на себя внимание тот факт, что орфограмма как своеобразное явление письма употребляется в узком и широком значении. Под орфограммой понимаются все случаи написания, где возможна орфографическая ошибка, где надо применить правило или заглянуть в словарь. В школьной практике и в методической литературе орфограмма понимается широко и охватывает все типы орфографических написаний: употребление букв по нормам орфографии (*билет*), слитно-раздельные написания (*где-то, вперемишку*); употребление строчных и прописных букв, переноса. Принципы русской орфографии программой не предусмотрены, но они лежат в основе методики обучения правописанию: свойства русской орфографии определяют выбор методов и приемов обучения. Поскольку в учебной деятельности школьников письмо занимает значительное место, с вопросами орфографии учащиеся сталкиваются постоянно с первого по одиннадцатый класс. Однако специально, в порядке конкретных

программных требований, орфография изучается в 1-4 и 5-7 классах. В старших классах программа по русскому языку не определяет содержания работы по орфографии, указывая лишь на необходимость совершенствовать навыки правописания учащихся. Материал по орфографии не выделен в школе как отдельный, самостоятельный раздел, а дается вместе с материалом по грамматике, фонетике, словообразованию и опирается на него. Орфография в школе связывает в практических действиях знания учащихся по всем разделам курса русского языка: фонетике, составу слова и словообразованию, графике, морфологии и синтаксису, лексике. Орфография изучается параллельно с самостоятельными разделами школьного курса русского языка, чем и достигается доступность для учащихся того языкового анализа, который необходим для определения правильного написания. Дети обычно не осознают основных закономерностей русской орфографии, системности ее понятий и правил, что ослабевает общий учебный эффект и тормозит формирование орфографической зоркости. Усвоение орфографических правил вызывает у обучающихся трудности.

Основные понятия орфографии в школе: обучение орфографии, методика орфографии, орфографическое правило, орфограмма, орфографическая зоркость, орфографические ошибки, орфографический навык и другие. Обучение орфографии должно начинаться с анализа языкового материала и выделения орфографического правила, затем переходить к устно-письменным упражнениям и завершаться тренировкой в письме на основе усвоения орфографического правила.

1.3. Психолого-педагогические основы обучения орфографии в 5-6 классах. Мы рассмотрели возрастные психологические особенности учащихся 5 и 6 классов. На основе психолого-педагогических методик мы пришли к выводу о том, что обучающиеся в этом возрасте обладают резкой сменой эмоционального состояния, настроение не стабильно. Если говорить об отношении к себе, то можно отметить, что они обладают гиперактивностью и демонстративностью, то есть им свойственно стойкое

приподнятое настроение и такая черта характера, как стремление человека быть «на виду», в центре внимания людей. Материал, подобранный к теме урока, должен быть доступен школьникам каждой возрастной группы и частотным в употреблении. Отобранные слова с различными приставками должны быть связаны с основными разделами и темами курса русского языка и обеспечивать успешную учебную речевую практику учащихся. Нами рассмотрен процесс формирования орфографического навыка применения правила написания приставок на письме. основополагающую роль в выработке навыка играет собственное желание учащегося овладеть соответствующим навыком. Показателями успешного формирования навыка написания той или иной приставки являются:

- 1) увеличивающаяся скорость выполнения отрабатываемых умений;
- 2) повышение их качества, точности, согласованности;
- 3) падение нервного и физического напряжения у ребенка.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что на уроках необходимо использовать такой дидактический материал, который помог бы не только заинтересовать учащихся, но и положительно повлиять на результаты обучения.

ГЛАВА 2. СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК» В 5-6 КЛАССАХ. 2.1. Трудности усвоения темы «Правописание приставок» в школе. Усвоение орфографического правила – процесс сложный и многоступенчатый. Мы проанализировали проблемы, с которыми сталкиваются учителя и обучающиеся при изучении данной темы, типичные ошибки учеников. Важнейшая из причин орфографических ошибок учащихся заключается именно в том, что в должной мере не учитываются варианты орфограмм, охватываемые тем или иным орфографическим правилом. Перед изучением приставок учитель повторяет сведения о предлогах, полученные учащимися в начальных классах. Затем сопоставляются предлоги с приставками. После такого повторения изучается правописание приставки *за-*, *на-*, *над-*, *под-*, *в-*, *с-* и другие, которые пишутся

всегда одинаково, независимо от произношения. Основная задача всей работы над рассматриваемыми приставками, правописание которых подчиняется морфологическому принципу, – научить учащихся единообразно обозначать одну и ту же приставку. Выделение приставки иногда представляет трудность, потому что не осмысливается корень, например, в слове *исчезать* (здесь приставку можно выделить только посредством этимологического анализа). Таким образом, и тут требуется специальная работа над отдельными словами.

Правописание приставок *пре-* и *при-* – одно из самых трудных правил русской орфографии. Трудность его объясняется несколькими причинами: эти приставки на слух не различаются, различие между этими приставками состоит только в их значении, слов с приставкой *пре-* и *при-* очень много, большую часть из них приходится брать механической памятью: их значения так изменились, что они не подходят к тому правилу, которое предлагается учащимся. Для успешной подготовки к ГИА рекомендуется изучение правописания приставок. В ОГЭ 2026 года правописание приставок проверяется в заданиях 6 и 7. Например, формулировка 6 задания предполагает орфографический анализ – необходимо указать варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Усвоение правописания таких приставок требует активной работы со словарями: орфографическими, толковыми, этимологическими, иностранных слов. Без серьезной исследовательской работы, без проверки каждого конкретного слова с неясным значением по словарям, справочникам, без зрительного запоминания этой лексики, без продуманной системы введения ее в активную речевую практику здесь не обойтись. Нужна большая орфографическая практика, построенная на разнообразном материале и пронизанная хорошим знанием теории.

2.2. Вопросы о правописании приставок в учебном комплексе Т. А. Ладыженской и др. для 5-6 классов. Мы рассмотрели вопросы о правописании приставок в учебниках русского языка для 5 и 6 классов. Проанализировали учебники, авторами которых являются Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., описали общие методические подходы к изучению правописания приставок к 5 и 6 классам. Достоинством данных учебников является и то, что сложный, абстрактный теоретический материал преподносится простым языком, не снимающим научности формулировок и определений. Теоретический материал подается в учебнике индуктивным способом: даются задания для наблюдений, вопросы и упражнения проблемного характера, затем в виде правил дается обобщение.

2.3. Проектирование системы уроков по изучению и правописанию приставок в 5 и 6 классах в учебном комплексе Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. Мы рассмотрели, как представлена в данных учебниках практическая часть, касающаяся правописания приставок. Для лучшего и полного закрепления темы «Приставки» пятиклассники выполняют упражнения, которые помогают им не только научиться правильному написанию орфограмм в приставках, но и обогатить свой словарный запас. В 6 классе главная цель – научить учащихся правильно писать буквы Ы и И после приставок. Это подразумевает понимание основного правила: после русских приставок, оканчивающихся на согласный, в корне слова пишется Ы, а после иностранных приставок и приставок, оканчивающихся на гласный, пишется И. Также упражнения помогают различать случаи, когда пишется Ы, и случаи, когда пишется И, что особенно важно для слов с одинаковым звучанием, но разным написанием. При изучении гласных в приставках *пре-* и *при-* представлено достаточное количество заданий для закрепления нового материала. Упражнения направлены на выявление особенностей, характерных признаков изучаемого правила. Учащимся необходимо вставить пропущенные буквы в приставках, выделить их и объяснить их значение.

Несколько упражнений носят характер повышенной трудности. Например, требуется сгруппировать слова по признаку: а) с приставкой *пре-*; б) с приставкой *при-*. Обозначить условия выбора орфограммы, много заданий носят развивающий характер, есть упражнения игровой направленности. В действующих учебниках по русскому языку есть задания, которые, несомненно, способствуют формированию морфемной зоркости. Это упражнения, при выполнении которых учащиеся должны образовать или выписать слова, соответствующие заданным словообразовательным моделям; образовать или выписать из текста слова с заданным значением приставок и т.д. Таким образом, анализ учебников для 5 и 6 классов показал, что методическая система данного учебника обоснована и сбалансирована. Разнообразие упражнений и заданий обеспечивает качественную подготовку изучения написания приставок.

В Приложении нами представлен конспект урока «Правописание приставок *пре-* и *при-*» в 6-ом классе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При выполнении бакалаврской работы по теме «Проектирование системы уроков по изучению и правописанию приставок в 5 и 6 классах» была проделана следующая работа:

1. Выявлена актуальность темы, которая подчеркивает значимость формирования орфографического навыка при изучении приставок в 5 и 6 классах.

2. Сформулирована цель работы, которая состоит в выявлении проектирование и реализации системы уроков по изучению и правописанию приставок в 5 и 6 классах.

Для достижения указанной цели перед работой был решен ряд задач.

В первой главе анализ теоретических и практических аспектов показал, что обучение грамотному письму – это не только механическое запоминание правил, но и глубокое осмысление языковых закономерностей, развитие языкового чутья и формирование устойчивых навыков. Для успешного

освоения орфографических правил учащимся необходимо владеть основными понятиями, которые служат фундаментом для понимания и применения этих правил. К результатам образовательной деятельности по орфографии в 5-6 классах следует подходить как к формированию комплексных компетенций, объединяющих знание правил, их умелое применение и развитие самостоятельного орфографического контроля. Необходимый уровень результатов достигается через системную работу над правописанием в контексте разных видов текстов, усвоение инструментов проверки и развития орфографического мышления. Были охарактеризованы психологические особенности учащихся 5-6 классов, а также выявлены эффективные приёмы работы по выработке орфографических навыков. Важно учитывать индивидуальные особенности учащихся, их темп усвоения материала, уровень подготовки. Дифференцированный подход позволяет максимально раскрыть потенциал каждого ученика и избежать формирования устойчивых ошибок.

Во второй главе ВКР нами были рассмотрены трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся при усвоении темы «Правописание приставок» в школе. Орфография – сложная, но решаемая методическая задача. Несмотря на трудности, связанные с обилием правил, исключений и вариативностью языковых явлений, обучение орфографии поддается систематической методической работе. Успех зависит от грамотно выстроенной системы, основанной на принципах научности, доступности и последовательности.

Нами были изучены вопросы о правописании приставок в учебном комплексе Т.А. Ладыженской и др. для 5-6 классов. Эффективное освоение правописания приставок требует комплексного подхода, сочетающего теоретическое изучение правил, тренировочные упражнения, работу со словарем и активное применение полученных знаний на практике. Важно не только заучивать правила, но и понимать их логику и закономерности. Разработанная система уроков включает в себя различные типы занятий, направленные на последовательное освоение правописания приставок. Она

учитывает возрастные особенности учащихся 5-6 классов, стремится к максимальной наглядности и практической направленности, а также предусматривает различные формы контроля и самоконтроля. Для поддержания мотивации и обеспечения усвоения материала необходимо использовать разнообразные методы и формы организации учебной деятельности: фронтальную работу, индивидуальные и парные задания, игровые приемы, работу с различными источниками информации (учебник, справочники, цифровые ресурсы).

Таким образом, в ходе исследования были решены все поставленные задачи и достигнута цель исследования.