

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
Педагогический институт

Кафедра начального языкового и литературного образования

Работа над грамматическими нормами в начальной школе

**АВТОРЕФЕРАТ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 412 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Пучковой Дианы Денисовны

Научный руководитель
канд. филол. наук, доцент

Ю.О.Бронникова

Зав. кафедрой
доктор филол. наук, доцент

Л. И. Черемисинова

Саратов 2026

Введение. Литературная норма – это не только относительно стабильный и унифицированный, но и дифференцированный комплекс языковых средств, предполагающий сохранение целого ряда вариантов и синонимических способов выражения. Вариативность языковых средств обеспечивает функционально-стилистическую дифференциацию литературного языка.

В литературном языке существуют разные виды норм. Их освоение необходимо начинать уже с дошкольного возраста и совершенствовать в начальных классах. В данной работе мы рассмотрим один из видов норм – грамматические – и овладение ими младшими школьниками.

Заявленная проблема является актуальной, т.к. без ее решения невозможно говорить о правильности речи учащихся, об их речевой культуре.

Объект исследования – речевая деятельность младших школьников.

Предмет исследования – владение грамматическими нормами младшими школьниками.

Цель выпускной квалификационной работы – выявить уровень владения грамматическими нормами и разработать систему упражнений, помогающих его повысить.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить лингвистическую и методическую литературу по исследуемой проблеме.
2. Проанализировать существующие нормы русского литературного языка.
3. Провести констатирующий и контрольный эксперименты с целью проверки знаний грамматических норм.
4. Представить обучающий этап, содержащий различные формы и способы работы по овладению грамматическими нормами.

5. Оценить полученные результаты и сделать соответствующие выводы.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, сравнение, анкетирование, педагогический эксперимент.

Основное содержание работы. В первом разделе представлены теоретические основы исследования. В параграфе 1.1 рассматриваются виды норм русского литературного языка.

В современном языкознании существуют разные определения нормы. Классическое определение принадлежит С.И.Ожегову, считавшему, что «нормами являются наиболее пригодные для обслуживания общества средства языка (лексические, произносительные, морфологические, синтаксические), которые существуют, образуются вновь или извлекаются при необходимости из пассивного запаса прошлого». Нормы предписывают выбор одного из вариантов языкового знака как предпочтительного. Они обеспечивают относительную стабильность языка и лучшее взаимопонимание людей в процессе общения.

Проблемам нормализации посвящены исследования К.С.Горбачевича, Р.И.Аванесова, Р.А.Будагова, Л.К.Граудиной, Д.Э.Розенталя, Л.И.Скворцова и др. Они отмечали, что основное свойство норм – их обязательность для всех говорящих и пишущих по-русски. Можно указать еще два важных свойства норм: их устойчивость и в то же время историческую изменчивость. Если бы нормы не были устойчивыми, если бы они подвергались различного рода воздействиям, языковая связь между поколениями была бы нарушена.

Различают следующие структурно-языковые типы норм:

1. *Нормы произношения* регулируют выбор акустических вариантов фонемы или чередующихся фонем – в каждом шаге развертывания речи и в каждом слоге отдельного слова.
2. *Нормы ударения* регулируют выбор вариантов размещения и движения ударного слога среди неударных. Эти нормы тесно связаны с морфологическими свойствами частей речи и оказываются одним из

самых формальных показателей. Подвижность и разноместность русского ударения делают его трудным для усвоения.

3. *Нормы словообразования* регулируют выбор морфем, их размещение и соединение в составе слова.
4. *Нормы морфологические* регулируют выбор вариантов морфологической формы слова и вариантов ее сцепления с другими формами.
5. *Нормы синтаксические* регулируют выбор вариантов построения предложений и словосочетаний.
6. *Лексические нормы* регулируют смысловую сочетаемость слов. Некоторые исследователи (Б.Н.Головин, К.С.Горбачевич) отмечают, что нет оснований «регулировать выбора слов и их значений предписывать действию нормы. Норма действует жестко и категорично, к тому же в сфере речевого автоматизма. Выбор слова и его значения, как правило, не предписывается жестоко и категорично и зависит от решения, которое примет сознание говорящего или пишущего. Этот выбор регулируется обычно не нормой, а целесообразностью – принципом, который действует достаточно мягко и вместе с тем требовательно, удовлетворяя нормы речевого общения. Но все же на долю нормы в лексике кое-что остается: это те слова и фразеологизмы, применение которых исключено литературным языком».
7. *Стилистические нормы* регулируют соответствие выбранного слова или синтаксической конструкции условиям общения и стилю изложения.

С течением времени, в ходе постоянного развития языка в разной степени изменяются разные виды норм.

В параграфе 1.2 представлены грамматические нормы современного русского литературного языка.

Грамматический строй русского языка достаточно изучен как с исторической, так и со структурно-описательной стороны. Вместе с тем, в

речевой практике возникает множество вопросов по поводу правильности употребления тех или иных форм слов. Основная трудность при этом заключается в наличии вариантных форм. Колебания в словоформах и неустойчивость морфологических норм объясняется различными причинами, одни из которых восходят к историческому прошлому языка, а другие представляют собой абсолютные и непреходящие закономерности живого развивающегося языка. Многочисленные грамматические нарушения как в устной, так и в письменной речи свидетельствуют о необходимости более пристального внимания к этим вопросам.

Трудности в употреблении имен существительных связаны с определением рода и со склонением, трудности в употреблении прилагательных связаны с образованием и употреблением форм сравнительной степени и кратких форм.

Трудности употребления глагольных форм связаны с образованием личных форм глагола, учетом особенностей образования причастий и деепричастий, умелым использованием видовых значений в разных типах контекстов.

Синтаксические нормы – это сфера речевой культуры, регламентирующая построение и использование в речи синтаксических конструкций, предусмотренных системой языка. Наиболее тесно этот вид норм связан с синтаксическим строем языка, но обнаруживает связи и с морфологическим строем, и с лексикой.

В.Д.Черняк выделяет две категории нарушений синтаксических норм:

- 1) нарушения правил построения синтаксических конструкций в сложных случаях, связанные с наличием вариантов в строе языка;
- 2) грамматически правильно, но неудачно построенные конструкции, вызывающие нежелательный побочный результат (двусмысленность, непонимание, комический эффект и т.п.).

В области синтаксиса (особенно в формах согласования и управления), где широко представлена вариантность способов выражения, ожесточенно

идет борьба между традиционно синтаксической нормой и новыми зарождающимися моделями сочетания слов. Общеизвестны трудности, возникающие как при выборе форм согласования и управления, так и при практическом усвоении грамматических правил.

В данном разделе описаны лишь те грамматические нормы, работа над которыми целесообразна в начальной школе. Синтаксис как раздел науки о языке довольно труден для изучения в младших классах, в данный период закладывается лишь первичное понятие о синтаксических нормах, поэтому морфологические и синтаксические нормы рассматриваются нами в совокупности как грамматические нормы.

Во втором разделе представлены методические основы исследования.

В параграфе 2.1 раскрывается содержание обучения грамматике в начальных классах. Отмечается, что в 1-ом классе грамматика усваивается практически, без введения терминов и теоретического осознания грамматических категорий и форм. Во 2-ом классе начинают изучаться части речи и некоторые их классифицирующие категории. В 3-ем и 4-ом происходит знакомство со словоизменительными категориями.

Недостатком действующих программ является то, что содержание обучения ограничивается языковым материалом (произносительным, лексическим, грамматическим), а способы умственных действий учащихся по его усвоению остаются вне поля зрения. Делается вывод о том, что следует не только давать учащимся грамматические знания, но и обучать их приемам умственных действий по их усвоению.

В параграфе 2.2 описаны трудности усвоения грамматических норм в начальных классах, которые заключаются прежде всего в самом характере грамматических явлений – в их исключительной абстрактности. Дети, с их конкретным мышлением, затрудняются отделить слово от предмета, им обозначаемого. Вещь и ее название слиты у них в одно целое. Отделение слова от обозначаемого предмета уже первая ступень обобщения: *стол* – это не только конкретный предмет, но и любой другой предмет данной

конструкции и назначения. Грамматическое значение еще более абстрактно: категории рода, числа и падежа охватывают все имена существительные. Если за словом ученик видит предметное, вещественное начало, то в грамматических категориях этого почти нет (за исключением, может быть, рода имен существительных, обозначающих лиц, и категории числа, за которой стоит реальная единичность или множественность предметов).

Следующая трудность в овладении грамматическими понятиями – это многозначность грамматических форм. Одна и та же грамматическая форма может передавать несколько грамматических значений: окончание –а в слове *стена* имеет значение женского рода, единственного числа, именительного падежа. В тоже время одна и та же грамматическая форма может иметь разные значения: окончание – и в слове *станции* может указывать и на именительный или винительный падеж множественного числа этого слова и на родительный, дательный или предложный падеж единственного числа. Эту омонимичность может снять только контекст.

Трудности в усвоении грамматики подтверждаются и тем фактом, что грамматические ошибки в количественном отношении довольно многочисленны – примерно 38% от числа орфографических. Наиболее распространенными являются:

- ошибки в образовании форм существительных (облаки, с повидлой, без рельс);
- нарушение форм управления (жажда к славе, мечта к свободе);
- ошибки в согласовании (спелая помидора, горячее кофе, мое день рождения).

Избежать таких ошибок позволит знание норм и умение их использовать.

В параграфе 2.3 дан анализ программ и учебников, отмечается, что современные учебники ориентированы на преодоление трудностей в освоении грамматики русского литературного языка и содержат материал,

необходимый для решения задачи формирования представлений о грамматических нормах литературного языка.

Третий раздел посвящен описанию опытно-экспериментального исследования, состоявшего из трех этапов и проведенного в 4-ом классе МОУ «СОШ №1» г. Пугачёва Саратовской области.

С целью проверки у учащихся знаний грамматических норм литературного языка был проведен констатирующий эксперимент. Эксперимент проводился в форме тестирования. Перед выполнением заданий проходило объяснение того, что требуется сделать. Выполнение заданий осуществлялось на уроке без предварительной подготовки и заняло 40 минут.

Работа состояла из 10 заданий. Шесть из них (1, 3, 4, 5, 6, 8) были связаны с употреблением и образованием родовых форм, одно задание (2) направлено на образование падежных форм, одно задание (7) – на знание форм единственного/множественного числа имен существительных. Девятое задание отражает умение младших школьников склонять местоимения, а десятое – знание синтаксических норм.

Результаты констатирующего эксперимента показали низкий уровень владения грамматическими нормами литературного языка. Полученные данные были сведены в таблицу.

Таблица 1 - Результаты констатирующего эксперимента

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Количество правильных ответов	90%	0%	38%	0%	0%	67%	0%	81%	29%	0%

Среди учащихся 4-го класса не отмечено таких, кто выполнил все задания. младшие школьники недостаточно владеют грамматическими нормами современного русского литературного языка, поэтому необходимо вести целенаправленную работу над правильностью речи учащихся. Этому

способствуют как отдельные упражнения, так и специальные уроки по речевой культуре.

Целью обучающего этапа было повышение уровня владения грамматическими нормами, выявленного в ходе констатирующего эксперимента у младших школьников. Для этого на основе методических разработок Ю.В.Абашкиной, Ю.В.Ганышиной, О.В.Перекатовой. Ю.О.Бронниковой и др. был разработан комплекс упражнений, направленный на устранение ошибок в речи учащихся.

Для определения эффективности предложенной системы упражнений был проведен контрольный эксперимент, полученные результаты были сведены в таблицу и сопоставлены с результатами констатирующего этапа.

Таблица 2 – Сопоставление результатов констатирующего и контрольного экспериментов

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Количество правильных ответов	90%	0%	38%	0%	0%	67%	0%	81%	29%	0%
Количество правильных ответов	90%	85%	95%	95%	90%	85%	75%	95%	80%	85%

Сопоставив результаты констатирующего и контрольного экспериментов, отметим, что работа по овладению грамматическими нормами (обучающий этап) дала положительные результаты:

- появились абсолютно правильно выполненные работы;
- уменьшилось количество ошибок (в констатирующем эксперименте присутствуют задания, с которыми никто не справился, в контрольном эксперименте таких заданий нет; наименьший процент выполнения заданий в констатирующем эксперименте – 29%, в контрольном – 75%);

- повысился уровень речевой культуры учащихся.

Заключение. В ходе исследования мы убедились, что работу по развитию культуры речи следует начинать как можно раньше. Повышение речевой культуры – одна из актуальных задач, стоящих перед начальной школой. Особое значение при этом имеет работа над правильностью речи, ее соответствием языковым нормам.

Младшие школьники должны твердо усвоить, что в языке существуют акцентологические, орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические нормы, которые вырабатываются носителями языка, но могут изменяться и совершенствоваться вместе с изменениями, происходящими в языке.

Работа по овладению грамматическими нормами должна проводиться систематично и регулярно, с учетом типичных для речи учащихся трудностей в образовании и употреблении грамматических форм, уровня их языковой и лингвистической компетенции.

Знания о нормах литературного языка являются необходимым условием для развития у младших школьников способности контролировать свои речевые действия: замечать в речи недостатки, осознавать затруднения в использовании языковых единиц, разрешать эти затруднения.

Младшеклассникам необходимо постоянно учиться родному языку не только на уроках, но и в повседневном общении, слушая радио, читая газеты, обращаясь к словарям и справочникам.

Организовать эффективную работу по привитию детям необходимых речевых навыков можно только при условии, что учителю известны речевые нарушения, свойственные детскому возрасту. Предупреждению и исправлению таких нарушений необходимо уделять особое внимание. Важно учить школьников не только избегать ошибок, но и искать среди допустимых вариантов более приемлемый, точный, стилистически уместный; воспитывать у них интерес к языку, вкус к слову. Для этого необходима кропотливая и целенаправленная работа учителя.

