

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**ВИДЫ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ  
РЕЧИ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 53 группы  
направления подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое)  
образование», профиля «Логопедия»,  
психолого-педагогического факультета  
Мысиной Елизаветы Евгеньевны.

Научный руководитель  
доцент кафедры дошкольного и начального образования  
кандидат педагогических наук  
доцент \_\_\_\_\_ Е.Н. Ахтырская  
(подпись)

Зав. кафедрой ДиНО  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ Е.А. Казанкова  
(подпись)

**Балашов 2026**

**Введение.** *Актуальность исследования.* Актуальность исследования заключается в том, что одной из наиболее часто встречаемых причин неуспеваемости младших школьников является специфическое нарушение письменной речи. По положениям ФГОС НОО у выпускников начальной школы должны быть сформированы все виды речевой деятельности в устной и письменной форме, однако у 30 % первоклассников встречаются такие формулировки: «расстройство звукопроизношения: смешение согласных», замена согласных; «нарушение фонематического слуха» и т.д., которые предупреждают о возможных нарушениях в письменной речи ребенка.

Причиной данного явления выступает наличие у многих из них дисграфии, то есть нарушения письма, выражающееся в комплексе специфических ошибок стойкого характера, допускаемых детьми при выполнении различных видов письменных работ.

Письменная речь представляет собой сложный психофизиологический процесс, включающий множество компонентов: фонематическое восприятие, пространственную ориентацию, зрительный анализ и синтез, моторные функции, память, внимание и другие высшие психические функции. В содержание письма входят процессы зрительного, пространственного и фонематического восприятия, а также и двигательные процессы – кинестетической и кинетической природы.

Нарушения любого из этих компонентов могут приводить к различным формам дисграфии и дислексии. Дисграфия определяется как частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких и повторяющихся ошибках, обусловленных не сформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма. Дислексия, в свою очередь, характеризуется частичным нарушением процесса чтения, проявляющимся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

Степень изученности проблемы. На сегодняшний день отечественная логопедия освещает вопросы симптоматики, механизмы дисграфии, структуру указанного речевого расстройства, выработаны общие

методологические подходы, а также направления, содержание и дифференцированные методы коррекции различных видов дисграфии (А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, Е.А. Логинова, Л.Г. Парамонова, Е.Ф. Собонович, О.А. Токарева, С.Б. Яковлев и др.). Проблему профилактики нарушений письменной речи у детей изучали такие отечественные ученые, как И.Н. Ефименкова, Е.В. Мазанова, И.Н. Садовникова, С.А. Степанова и другие.

Исходя из наработанного логопедического опыта, на практике существует множество различных методик по коррекции и профилактике нарушений письменной речи у младших школьников.

Последние исследования по данному направлению показали, что больший эффект при коррекционной и профилактической работах дает комбинированное использование традиционных и инновационных технологий, что и определило направление данного исследования.

*Цель исследования:* изучение содержания логопедической работы по коррекции нарушений письменной речи у первоклассников.

*Объект исследования:* коррекционно-логопедическая работа с первоклассниками.

*Предмет исследования:* коррекция нарушений письменной речи у первоклассников.

*Гипотеза исследования:* коррекция нарушений письменной речи у первоклассников будет эффективной, если:

- определены современные подходы, инновационные методы логопедической работы, обеспечивающие преодоление дисграфии;
- разработаны методические рекомендации по профилактике нарушений письменной речи первоклассников.

*Задачи исследования:*

1. Изучить психологическую, психолингвистическую и методическую литературу по проблеме исследования;
2. Рассмотреть предпосылки формирования письма у первоклассников.

3. Выделить причины, механизмы и симптоматику нарушений письменной речи у детей младшего школьного возраста.

4. Систематизировать методики логопедического обследования младших школьников.

5. Предложить программу изучения предпосылок сформированности письменной речи первоклассников.

6. Определить современные подходы к коррекции нарушений письма у учащихся младших классов общеобразовательной школы.

7. Систематизировать инновационные методы коррекции нарушений письменной речи младших школьников.

8. Разработать методические рекомендации по профилактике нарушений письменной речи у младших школьников.

*Теоретико-методологические основы исследования:*

– авторы, которые изучали механизмы письма и становление письма как в онтогенезе (А.Р. Лурия, Т.В. Ахутина, Л.С. Цветкова)

– авторы, которые занимались изучением дисграфии (Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, И.Н. Садовникова и другие)

– положения исследований авторов, которые разрабатывали подходы к преодолению дисграфии у детей с дизартрией (Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Л.Ф. Спирина).

В процессе работы были использованы следующие **методы**: анализ психолого-педагогической и специальной литературы по проблеме исследования; изучение и обобщение логопедического опыта по преодолению нарушений письма у младших школьников.

**Основное содержание работы.** В первой главе нашего исследования были рассмотрены предпосылки формирования письма у первоклассников, определены причины, механизмы и симптоматика нарушений письменной речи у детей младшего школьного возраста.

Письмо – это сложный процесс, включающий несколько уровней, в котором задействованы различные анализаторы: речедвигательный,

речеслуховой, зрительный и двигательный. Они последовательно переводят артикуляцию речи в фонему, фонемы в графему, а графемы в кинему.

Среди многообразия предпосылок, обеспечивающих успешное освоение письма, исследователи традиционно выделяют три крупных блока:

- биологический (физиологический) связанный с созреванием коры головного мозга и развитием моторики;
- когнитивный включающий развитие высших психических функций (внимание, память, мышление);
- лингвистический базирующийся на готовности речевого аппарата и фонематического слуха к анализу звукового состава слова.

Предпосылки формирования письма у первоклассников представляют собой сложный иерархический комплекс, включающий:

- морфофункциональную зрелость (развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации);
- сформированность речевых функций (фонематический слух, звуковой анализ и лексико-грамматический строй);
- зрелость когнитивных процессов (зрительно-пространственное восприятие, память и внимание);
- развитие механизмов произвольности и самоконтроля.

Гармоничное сочетание всех перечисленных факторов обеспечивает успешное вхождение ребенка в учебную деятельность и минимизирует риск возникновения дисграфии.

Под дисграфией понимается частичное расстройство процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма. Для глубокого понимания природы нарушений необходимо рассмотреть классификацию дисграфии Р.И. Лалаевой, в основе которой лежит несформированность определенных операций процесса письма.

1. Артикуляторно-акустическая дисграфия. Механизм данного нарушения заключается в тесной связи между проговариванием и

написанием. Ребенок, имеющий дефекты звукопроизношения, транслирует свои ошибки на письмо. Внутренняя речь первоклассника опирается на его собственное неправильное произношение, что становится «дефектной» опорой для письма. Симптоматика – замены и пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в устной речи. Если ребенок говорит «лакета» вместо «ракета», он с высокой вероятностью напишет букву «л». Ошибки становятся стойкими и исчезают только после полной коррекции звукопроизношения.

2. Акустическая дисграфия (нарушение фонемного распознавания). В основе этого вида лежит не нарушение произношения, а неспособность коры головного мозга дифференцировать звуки, близкие по акустическим признакам. Ребенок слышит звук, но его слуховой фильтр «размыт». Механизм – неточность слуховой дифференциации. Симптоматика замены букв, обозначающих фонетически близкие звуки. Наиболее типичны замены свистящих и шипящих (С–Ш, З–Ж), звонких и глухих (Б–П, В–Ф, Д–Т), а также обозначение мягкости согласных на письме («лубит» вместо «любит»). Этот вид нарушения требует длительной работы над развитием речевого слуха.

3. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Это наиболее часто встречающаяся форма в практике начальной школы. Механизм связан с неспособностью ребенка к расчленению речи на составные части: предложения на слова, слова на слоги и звуки. Симптоматика: пропуски согласных при их стечении («стла» вместо «стрела»); пропуски гласных («сбк» вместо «собака»); перестановки букв и слогов; добавление лишних букв («тарава»); слитное написание слов, чаще всего предлогов с существительными («вдоме»), и разрыв одного слова на части («ок но»). Данный механизм свидетельствует о слабости процессов синтеза и анализа информации в теменной и затылочной областях мозга.

4. Аграмматическая дисграфия. Механизм этого нарушения связан с недоразвитием лексико-грамматического строя речи. Ребенок не может

усвоить правила изменения слов по родам, числам и падежам, а также правила их согласования. Это нарушение часто проявляется не сразу, а к середине второго класса, когда требования к письменным высказываниям усложняются. Симптоматика – ошибки в падежных окончаниях («много деревьев»), нарушение согласования прилагательных с существительными («красный платье»), ошибки в употреблении предлогов.

5. Оптическая дисграфия. В основе лежит несформированность зрительного гнозиса, анализа и синтеза. Ребенок не может соотнести фонему с графическим образом (графемой) или путает буквы, которые похожи по написанию. Механизм слабость зрительной памяти и пространственных представлений. Симптоматика – замена букв, состоящих из сходных элементов (П–Т, Л–М, И–Ш). Также часто наблюдается «зеркальное письмо» (написание букв Э, С, З в другую сторону). Особенно сложно детям даются буквы, различающиеся лишь одним дополнительным элементом (Ш–Щ, П–Т).

*Во второй главе* нашего исследования дан обзор методик логопедического обследования младших школьников, определена программа изучения предпосылок сформированности письменной речи первоклассников. В современной логопедической практике используются различные методики логопедического обследования, среди которых наиболее распространены подходы Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой, Р.И. Лалаевой, А.Н. Корнева. Каждый из этих авторов предлагает специфический инструментарий для комплексного изучения письма. Особое внимание при обследовании уделяется анализу ошибок, допускаемых ребенком при письме и чтении. Эти ошибки могут быть систематизированы и соотнесены с определенными видами нарушений письменной речи, что позволяет уточнить логопедическое заключение.

При отборе диагностического инструментария мы руководствовались следующими критериями:

– валидность и надежность - использование апробированных методик (Т.В. Ахутина, Т.А. Фотекова, О.Б. Иншакова), доказавших свою эффективность в выявлении скрытых дефицитов развития;

– возрастная адекватность - подбор речевого и графического материала, соответствующего уровню актуального развития детей 6,5–7,5 лет, находящихся на начальном этапе обучения;

– прогностичность - выявление не только уже существующих проблем, но и зон «ближайшего развития», позволяющих прогнозировать риски возникновения конкретных видов дисграфии.

Программа обследования была разделена на четыре диагностических блока, каждый из которых направлен на изучение конкретного звена функциональной системы письма:

1. Блок исследования моторной сферы и зрительно-моторной координации.
2. Блок изучения зрительно-пространственного гнозиса и праксиса.
3. Блок оценки фонематических процессов и речевого слуха.
4. Блок анализа навыков языкового анализа и синтеза.

*В третьей главе* нашего исследования определены современных научно-теоретических подходов к коррекции нарушений письма у учащихся младших классов общеобразовательной школы, инновационные методы коррекции нарушений письменной речи младших школьников, разработаны методические рекомендации по профилактике нарушений письменной речи у младших школьников.

Разработка эффективной системы коррекционного воздействия невозможна без опоры на фундаментальные научные принципы, определяющие структуру и механизмы формирования письменной речи. В современной логопедической науке преодоление дисграфии рассматривается не как механическая тренировка навыка письма, а как комплексный процесс восполнения дефицитов в развитии высших психических функций (ВФП).

Все виды упражнений, входящих в систему по преодолению дисграфии можно разделить на две группы: устные; письменные. На протяжении первого года обучения школьники упражняются в различных видах письма, каждый из которых имеет определенное значение для формирования навыков полноценной письменной речи, отвечая задачам обучения, закрепления и проверки соответствующих знаний и умений:

Списывание: с рукописного текста; с печатного текста; осложненное заданиями грамматического и логического характера.

Слуховой диктант со зрительным самоконтролем. После написания диктанта ученик цветным карандашом самостоятельно исправляет ошибки, опираясь на напечатанный текст.

В логопедической практике рекомендуется использование следующих игр и упражнений, направленных на восполнение дефицитов в развитии предпосылок письма.

1. Упражнения и игры на развитие зрительно-пространственного гнозиса и праксиса направлены на профилактику и коррекцию оптической дисграфии.

2. Упражнения и игры на развитие фонематических процессов и звукового анализа направлены на преодоление акустической дисграфии.

3. Упражнения и игры на развитие языкового анализа и синтеза направлены на профилактику дисграфии на почве нарушения языкового анализа.

4. Упражнения и игры на развитие произвольного внимания и серийной организации движений.

В последние годы все большую популярность приобретают методы с использованием информационных технологий. Разрабатываются специализированные компьютерные программы и приложения, которые позволяют в игровой форме тренировать навыки чтения и письма.

Одним из эффективных подходов является использование мультисенсорных техник. Например, лепка букв из пластилина или

выкладывание их из камешков помогает закрепить визуальный образ буквы и связать его с тактильными ощущениями. Прописывание букв на манке, рассыпанной на подносе, позволяет почувствовать движение руки и сформировать мышечную память. Аудиальные упражнения, такие как диктанты с проговариванием каждого звука или слога, развивают фонематический слух и умение соотносить звуки с буквами.

Мы разработали рекомендации по предупреждению дисграфии по следующим направлениям:

1. Профилактика акустической дисграфии - тренировка узнавания звуков в зашумленной среде (игра «Что звучит?») и развитие навыка четкого проговаривания слов по слогам перед их записью. Важно научить ребенка «слушать себя» во время письма.

2. Профилактика оптической дисграфии - использование метода «дермолексии» (рисование букв на ладони ребенка), конструирование букв из проволоки или ниток. Полезно задание «Узнай букву на ощупь», когда ребенок с закрытыми глазами определяет пластмассовую букву.

3. Профилактика нарушений языкового анализа - использование цветовых схем. Предложение выкладывается из синих полосок (слова), а под ними красными кружками обозначаются гласные звуки. Это создает визуальный алгоритм структуры высказывания.

Можно рекомендовать следующие виды заданий по предупреждению письменных нарушений у младших школьников

1. Задания по предупреждению оптической дисграфии. Развитие зрительного гнозиса, пространственных представлений и памяти.

2. Задания по предупреждению акустической дисграфии. Развитие фонематического восприятия и слуховой дифференциации.

3. Задания по предупреждению дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Развитие навыка анализа предложения, слова и слога.

4. Задания по предупреждению аграмматической дисграфии. Развитие лексико-грамматического строя речи.

Профилактика нарушений письма носит междисциплинарный характер и требует тесного сотрудничества логопеда, учителя и родителей. Разработанные методические рекомендации позволяют создать единое коррекционное пространство, в котором требования школы подкрепляются домашними развивающими занятиями. Согласованность действий всех участников образовательного процесса является решающим фактором преодоления нарушений письменной речи

**Заключение.** Основной целью нашего исследования было теоретическое изучение логопедической работы по профилактике и коррекции нарушений письменной речи у первоклассников.

Письмо, являясь сложнейшим психофизиологическим процессом, требует высокого уровня зрелости целого ряда когнитивных и моторных функций, которые в совокупности образуют фундамент для успешного освоения грамоты.

В ходе теоретического анализа было установлено, что письмо представляет собой многоуровневую функциональную систему, реализуемую совместной работой различных зон головного мозга. Опираясь на труды А.Р. Лурии, Л.С. Выготского и Р.И. Лалаевой, мы выделили ключевые предпосылки формирования навыка: зрительно-моторную координацию, фонематический слух, пространственную ориентацию и механизмы произвольного самоконтроля. Анализ литературы показал, что современные нарушения письма (дисграфия) обусловлены не только биологическими факторами, но и недостаточной сформированностью этих базовых предпосылок к моменту поступления ребенка в школу.

Практическая часть исследования позволила объективно оценить состояние готовности первоклассников к обучению письму. Разработанная диагностическая программа, синтезирующая методы Т.А. Фотековой и Т.В. Ахутиной, выявила у значительной группы детей (экспериментальная группа)

дефицитарность сразу по нескольким направлениям. Наиболее проблемными зонами оказались динамический праксис и мелкая моторика, что ведет к быстрой утомляемости и графическим искажениям; зрительно-пространственный гнозис, создающий риск возникновения оптической дисграфии и «зеркального» письма; языковой анализ и синтез, проявляющийся в неспособности выделять границы слов и предложений.

В третьей главе работы были определены современные научно-теоретические подходы к преодолению выявленных нарушений. Нами обосновано, что наиболее эффективной является интегративная модель коррекции, сочетающая в себе развитие мозговых механизмов (нейропсихологический блок) и формирование языковых операций (логопедический блок). Предложенная система игровых заданий и упражнений позволяет в доступной для младшего школьника форме восполнить пробелы в развитии внимания, памяти, фонематики и моторики.

Особое внимание в работе уделено методическим рекомендациям для педагогов и родителей. Мы пришли к выводу, что профилактика дисграфии – это междисциплинарная задача. Только при условии создания единого коррекционного пространства, где требования логопеда поддерживаются учителем в классе и родителями дома, возможна успешная адаптация ребенка к школьному обучению и минимизация рисков возникновения стойких нарушений письменной речи.

Подводя итог, можно утверждать, что цели исследования достигнуты, задачи выполнены в полном объеме. Предложенный диагностический комплекс и система коррекционно-профилактических мер могут быть рекомендованы к использованию в практике логопедов общеобразовательных школ для повышения качества начального образования и предупреждения школьной дезадаптации.

Таким образом, цели исследования достигнуты, задачи выполнены, предположение гипотезы подтверждено.