

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**  
**БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**  
Кафедра филологических дисциплин

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА  
С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО ДИКТАНТА (5 КЛАСС)**

**АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 5 курса 253 группы  
филологического факультета,  
направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)»,  
профили «Иностранный язык (английский) и  
Иностранный язык (немецкий)»,  
Елиной Юлии Алексеевны

Научный руководитель  
доцент кафедры филологических дисциплин,  
кандидат филологических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ Ю. С. Камардина  
(подпись, дата)

Зав. кафедрой филологических дисциплин,  
доктор филологических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ М. Р. Шумарина  
(подпись, дата)

Балашов 2026

## ВВЕДЕНИЕ

**Тема** данной бакалаврской работы – «Проектирование урока английского языка с применением интерактивного диктанта (5 класс)».

В условиях компьютеризации образования необходимо следовать современным тенденциям и использовать интерактивные инструменты в учебном процессе.

**Актуальность** данной темы заключается в рассмотрении возможности использования интерактивных диктантов на уроках английского языка, которые развивают не только орфографическую, но и цифровую грамотность обучающихся, способствуют повышению интереса учащихся к обучению.

**Объектом работы** является диктант как форма контроля и обучения иностранному языку.

**Предмет работы** – использование интерактивного диктанта на уроках английского языка в 5 классе.

**Цель данной работы** – спроектировать и реализовать урок английского языка с применением интерактивного диктанта.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) определить роль диктанта в методике обучения английскому языку;
- 2) изучить основные классификации диктантов;
- 3) рассмотреть виды интерактивных диктантов;
- 4) спроектировать урок английского языка с применением интерактивного диктанта;
- 5) апробировать урок в МАОУ «Гимназия имени Героя Советского Союза Ю.А. Гарнаева г. Балашова Саратовской области» в 5 классе.

**Теоретическую основу** работы составляют идеи и концепции отечественных и зарубежных ученых по вопросам методики обучения иностранным языкам, а также по теоретическим основам английской письменной речи.

**Нормативно-правовой базой** работы послужили документы, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации: Федеральная образовательная программа основного общего образования.

**Практическая значимость** работы заключается в возможности применения разработанного материала в практике обучения школьников письменной речи.

**Структура работы** соответствует поставленным задачам. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения. Во введении сформулированы цель и задачи, объясняется актуальность и практическая значимость работы. Первая глава посвящена рассмотрению диктанта с точки зрения практического метода обучения. Во второй главе характеризуется возможность использования интерактивного диктанта на уроках английского языка в 5 классе. В заключении обобщаются основные результаты работы. В список использованных источников включен перечень статей, журналов, книг, на которые есть ссылки в тексте ВКР. Приложение содержит технологическую карту урока.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

### **ГЛАВА 1. ДИКТАНТ КАК ПРАКТИЧЕСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ. 1.1.**

**Диктант в методике обучения английскому языку.** В системе образования диктант рассматривается как универсальный педагогический инструмент. Его основной задачей всегда было формирование орфографической грамотности и пунктуационной зоркости. В условиях современного образования и требований к обучающимся эта форма работы значительно расширяется.

С методической точки зрения, диктант сочетает обучающий и оценочный компоненты. Он выполняет несколько функций:

- закрепляет предметные знания;

- стимулирует работу краткосрочной памяти;
- определяет индивидуальные затруднения учащихся;
- активизирует познавательный интерес.

Диктант, несмотря на кажущуюся простоту, является многофункциональным инструментом, который активно используется для развития языковых навыков, контроля знаний и повышения мотивации учащихся. Диктант способствует комплексному развитию аудирования, письма, орфографии и грамматики.

**1.2. Классификация диктантов.** На сегодняшний день единой классификации диктантов не существует, но на протяжении нескольких столетий методисты вели работу, чтобы упорядочить известные нам диктанты.

Наиболее известная первая классификация диктантов была предложена профессором Михаилом Витальевичем Ушаковым в 40-е годы XX века. Профессор классифицирует диктанты следующим образом:

- проверочный;
- предупредительный;
- объяснительный;
- зрительный;
- творческий;
- свободный;
- по памяти.

Эти виды диктантов и в настоящее время используются в школьной практике.

Чаще всего учителя в учебном процессе используют объяснительные, словарные и контрольные диктанты.

При написании объяснительного диктанта учащиеся записывают текст под диктовку учителя, а после записи ученики поочередно читают текст по

предложению, объясняя написание слов. Данный вид диктанта развивает орфографическую зоркость.

Контрольный диктант является основным средством проверки грамотности учащихся и усвоения ими изученного материала. Контрольные диктанты проводят после изучения определенной темы, в конце учебной четверти, полугодия, учебного года.

Словарный диктант проводится методом диктовки слов или словосочетаний, написание которых необходимо запомнить. Работа над правописанием отдельных слов сосредоточивает внимание обучающихся на определенных орфограммах. Материал словарных диктантов можно использовать для составления предложений или небольших связных текстов.

Интерактивный диктант – упражнение, которое проводится при помощи использования компьютера. Ученики могут написать диктант как на специальном сайте с онлайн-диктантами под контролем учителя, так и выполнить диктант, составленный учителем при помощи онлайн-сервисов. Интерактивный диктант может быть проведен в разных форматах в зависимости от цели работы. Пример: в тексте пропущены слова и буквы, которые нужно вставить, опираясь на прослуженный или прочитанный фрагмент. После выполнения система покажет количество ошибок и, при необходимости, правильные варианты.

**ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ ДИКТАНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. 2.1. Виды интерактивных диктантов.** Выделяют следующие виды интерактивных диктантов:

*Replacement Dictation* (Диктант с заменами). В тексте ученики заменяют слова на антонимы. Интонацией или после диктовки учителя выделяет заменяемые слова. После записи класс сравнивает результат с исходником, анализируя изменения.

*Grammar Transformation Dictation* (Диктант с грамматическими трансформациями). Обучающиеся переписывают предложения, меняя их

структуру. Например, утверждение необходимо изменить на вопрос, поменять время действия с настоящего на прошедшее.

*Dictation with omissions* (Диктант с пропусками). Ученики в парах получают текст с пропусками. Диктуя фрагменты друг другу, они восстанавливают целое. Это задание развивает навыки прогнозирования и взаимодействия.

*Mutual Dictation* (Взаимный диктант). Ученики получают свои абзацы текста и записывают их. После прослушивания ученик А записывает свой фрагмент, затем ученик В – свой. Далее они совместно создают финальный. В конце преподаватель сравнивает их версию с оригиналом.

*Running Dictation* (Бегущий диктант) – интерактивная методика, объединяющая физическую активность, коммуникацию и учебный процесс. Данный диктант объединяет в себе все навыки: аудирование, говорение, чтение и письмо, дополненные взаимопроверкой и командной работой. Этот формат работы не только активизирует познавательную деятельность, но и создает ситуации успеха для всех его участников.

*Dictogloss* (Диктоглосс) – это вид диктанта с опорами (*supported dictation*), целью которого является реконструкция исходного текста. Ученикам необходимо восстановить текст, используя ключевые слова, вопросы, заранее подготовленные преподавателем, схемы или карты памяти. Преимущество данного типа диктанта в возможности перехода от знаниевой (*teacher-centered style*) к лично ориентированной модели обучения. Методика предполагает самостоятельную, парную и командную работу школьников. Обучение иностранному языку происходит успешнее, когда язык не рассматривается как объект изучения, а воспринимается как естественное средство коммуникации.

**2.2. Проектирование урока контроля с применением интерактивного диктанта.** Был спроектирован урок общеметодологической направленности для 5 класса. Урок проводился в рамках изучения модуля

«*Family ties*», темы «*Famous people*». Для проверки знаний был использован диктант с заменами на платформе *LearningApps*.

На этапе включения системы знаний в учебную деятельность был проведен онлайн-диктант с заменами.

Диктант проверяет следующие умения учащихся:

- правописание изученной лексики: члены семьи, прилагательные для описания характера и внешности;
- способность воспринимать текст на слух;
- распознавать знакомые слова и структуры;
- анализировать текст и выполнять подбор антонимов, соответствующих контексту.

Данный текст соответствует предметным знаниям учащихся. Он соответствует теме модуля, включает слова для заучивания. Слова, к которым нужно подобрать антонимы также соответствуют развитию предметных навыков учащихся.

**2.3. Использование интерактивного диктанта на уроке английского языка в 5 классе.** Во время педагогической практики, в рамках темы «*Famous people*» с обучающимися 5-го класса МАОУ «Гимназия имени Ю. А. Гарнаева» города Балашова, был проведен интерактивный диктант. Данная тема входит в *Module 4 «Family ties»* раздел 4с. Диктант был проведен в качестве дополнительного материала к УМК *Spotlight*.

Для проверки знаний был использован онлайн-диктант с заменами на платформе *LearningApps*.

Учебный материал соответствовал дидактической цели урока, требованиям программы, уровню образования (основное общее), а также возрастным интересам учащихся.

В ходе урока были использованы здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение и повышение резервов здоровья и работоспособности: была включена физкультминутка, было проверено санитарное состояние кабинета перед уроком, техническое оснащение.

Основные выводы по итогам проведенного в 5 классе интерактивного диктанта:

#### 1. Уровень владения лексикой.

Учащиеся в целом справились с базовыми словами по теме «Моя семья» (*family, dad, mom, sister*), однако наблюдались ошибки в написании более сложных и длинных слов (*beautiful, serious, noisy, always*). Это говорит о необходимости дополнительного закрепления лексики.

#### 2. Орфографические навыки.

Наиболее частые ошибки:

- пропуск букв (например, *beutiful/butiful* вместо *beautiful*);
- замена букв (например, *buitiful* вместо *beautiful*);
- путаница между похожими по звучанию буквами (например, *i* и *e* в слове *serious*).

#### 3. Влияние формата диктанта.

Использование платформы *LearningApps* позволило мгновенно проверить диктант, исправить ошибки, получить правильные ответы и выявить типичные ошибки.

#### 4. Индивидуальные особенности.

Часть учащихся продемонстрировали высокий уровень грамотности, в то время как другим требуется дополнительная работа над орфографией. Выявлены как системные ошибки, характерные для всего класса, так и индивидуальные трудности.

Таким образом, интерактивный диктант позволил объективно оценить уровень орфографических навыков учащихся 5 класса и выявить «проблемные зоны» в знаниях. Для повышения качества обучения рекомендуется регулярная практика с использованием цифровых инструментов и целенаправленная работа над ошибками

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При выполнении бакалаврской работы по проектированию урока английского языка с применением интерактивного диктанта на уровне основного общего образования была проделана следующая работа.

Определена актуальность темы, которая заключалась в рассмотрении возможности использования интерактивных диктантов на уроках английского языка с целью развития не только орфографической, но и цифровой грамотности обучающихся, а также повышения интереса учащихся к обучению.

Была сформулирована цель работы – спроектировать и реализовать урок английского языка с применением интерактивного диктанта.

На I этапе исследования диктанта с точки зрения практического метода обучения, изучив работы классиков методики и современных практиков, было определено, что диктант – это практический метод обучения, сущность которого заключается в записи текстов, различной длины и сложности, воспринятых на слух.

При анализе нормативно-правовой базы работы, было выявлено, что Федеральная образовательная программа предъявляет ряд требований к освоению программы английского языка на уровне основного общего образования. Одним из средств достижения образовательных результатов является использование упражнений, развивающих метапредметные умения. К таким упражнениям относится диктант, который давно вошел в школьную практику, и до сих пор не теряет своей актуальности, так как является эффективным методом обучения. Диктант как инструмент обучения способен стать одним из способов достижения данных показателей.

На сегодняшний день единого подхода к трактовке диктанта не существует. В данной работе рассмотрены подходы Пауля Дэвиса, Марио Ринволюкри, Яна Фродесена, Рута Монтальвана, А.В. Текучева, М.Р. Львова, Л.П. Федоренко.

Также не существует единой классификации диктантов. Но работа над классификацией велась отечественными лингвистами с XX века. Первая

классификация диктантов была составлена М.В. Ушаковым, следующая – Л.П. Федоренко. В дальнейшем классификации диктантов были предложены Т.А. Ладыженской и И.Д. Морозовой; М.Т. Барановым и М.М. Разумовской. На основе классификации М.Т. Баранова была составлена новая классификация диктантов Н.Е. Вакулиной. Наиболее современной является классификация диктантов Т.А. Остриковой, которая вводит понятие трёхмерно-многоаспектной классификации диктантов, подразделяя их на фактические, целевые и технологические.

На II этапе был проведен анализ учебника *Spotlight* (Ю.Е. Ваулина) для 5 класса, выявивший дефицит творческих заданий, развивающих контекстное мышление. В учебнике выделены слова для заучивания, таким образом, традиционный словарный диктант можно провести в формате интерактивного. Также итоговые диктанты после изучения модуля могут быть переведены в онлайн формат.

В рамках концепции трансформативного диктанта П. Дэвис и М. Ринволлюкри выделяют следующие виды интерактивных диктантов:

1. *Replacement Dictation.*
2. *Dictation with omissions.*
3. *Running Dictation.*
4. *Grammar Transformation Dictation.*
5. *Mutual Dictation.*
6. *Dictogloss.*

Внедрение творческих диктантов позволяет преодолеть ограничения УМК, развивая не только память, но и аналитическое мышление.

Был разработан урок для 5 класса по теме «*Family ties*». Структура и содержание урока соответствует требованиям ФОП ООО. В основе урока – онлайн-диктант с заменами, созданный на платформе *LearningApps*. В ходе работы над диктантом учащиеся прослушивали текст о семье, записывали его, заменяя выделенные прилагательные антонимами и получали автоматизированную проверку.

Результат показал, что использование интерактивного диктанта на уроках английского языка даёт огромные возможности для активной и эффективной работы в процессе освоения УУД обучающихся 5-х классов.

Основные выводы, которые сделаны по итогам работы:

1. Использование диктантов на уроках английского языка помогает повысить качество формирования совокупности универсальных учебных действий школьников.

2. Продуктивным решением для формирования письменной речи школьников будет комбинирование и чередование использования разных видов интерактивных диктантов.

3. Использование онлайн диктантов в процессе обучения английскому языку является эффективным, поскольку они делают уроки продуктивными, а изучение языка качественным.

Личный вклад автора заключался в следующем: были изучены основные классификации диктантов; был спроектирован урок английского языка с применением интерактивного диктанта; во время прохождения педагогической практики в МАОУ «Гимназия имени Героя Советского Союза Ю.А. Гарнаева г. Балашова Саратовской области» в 5 классе был проведен онлайн-диктант.

Таким образом, задачи бакалаврской работы были выполнены и цель достигнута.