

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА
АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ У УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 3 курса 301 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранные языки в контексте современной культуры»
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков

Божинской Ксении Петровны

Научный руководитель

профессор кафедры английского
языка и методики его
преподавания, док. пед. н.,
доцент

13.01.2026

подпись, дата

Е.А. Максимова

Зав. кафедрой

английского языка и методики
его преподавания, к.пед.н.,
доцент

13.01.2026

подпись, дата

Г.А. Никитина

Саратов 2026 год

Введение. Формирование культуры речевого общения является важнейшей задачей современного образования. Владение английским языком становится не только средством коммуникации, но и показателем общей культуры личности. Однако в школьной практике нередко наблюдается недостаточное владение культурой речевого общения на иностранном языке. Учащиеся могут владеть грамматикой и лексикой, но испытывают трудности в уместном, вежливом и культурном общении на английском языке. Поэтому *актуальность* работы определяется необходимостью разработки и апробировании системы заданий, способствующих повышению результативности учебного процесса и формированию у обучающихся культуры речевого общения на английском языке.

Объект исследования – процесс обучения иностранному языку в средней школе.

Предмет исследования – методы и приемы формирования культуры речевого общения учащихся среднего школьного возраста на иностранном (английском) языке.

Цель исследования заключается в определении и апробировании эффективных методов формирования культуры речевого общения учащихся на английском языке.

Для достижения цели требуется выполнить следующие *задачи*:

1. Изучить теоретические основы понятия «культура речевого общения», проанализировать существующие методы формирования речевой культуры на уроках английского языка;
2. Рассмотреть особенности речевого общения учащихся среднего школьного возраста;
3. Разработать систему критериев для диагностики уровня сформированности культуры речевого общения у обучающихся;
4. Разработать и апробировать систему упражнений, направленных на развитие культуры общения;

В работе использовались такие *методы исследования*, как теоретические: анализ, синтез, обобщение научной литературы по вопросам такого теоретического понятия, как «культура речевого общения», анализ, отбор и конкретизация существующих методов формирования речевой культуры общения у обучающихся среднего школьного возраста; эмпирические: наблюдение за учебным процессом, анкетирование и опрос учащихся 7 класса, проведение контрольных и экспериментальных занятий для оценки уровня сформированности культуры речевого общения, анализ полученных результатов в ходе выполнения речевых заданий; практические: разработка и внедрение комплекса упражнений, направленных на развитие речевой культуры, организация и проведение формирующего этапа обучения с использованием интерактивных заданий.

Теоретической базой данной работы послужили труды следующих авторов: Фаенова М. О. – в своей работе автор выделяет и обобщает понятие «культура речевого общения», а также выделяет четыре аспекта культуры речевого общения учащихся, которые послужили основой для практической части работы; Щерба Л. В., который сформулировал ключевые характеристики культуры речи, показывающие, что культура речи – это не абстрактное понятие, а конкретные нормы, обеспечивающие эффективность взаимодействия на иностранном языке; Баранцева А. В., Садохин А. П., Негматова М. М., Оглуздина Т. П., Петряева А. Ю., Родин О. Ф., подробно характеризующие принципы формирования культуры речевого общения; Хамитова Д. М., подробно рассмотревшая в своей работе такой метод обучения как «дискуссия»; Сахарова А. А., подробно рассказавшая про важность аутентичных материалов, а также выделившая четкую структуру их отбора для применения в обучении; Поняева Н. В., которая в своей статье обосновала эффективность использования ролевых игр на уроках иностранного языка для повышения уровня культуры речевого общения учащихся.

Материалом исследования послужили статьи и пособия по тематике

исследования, а также УМК «Английский в фокусе» 7 класс, авторами которого являются Ваулина Ю. Е., Дули Дж. и др.

Научная новизна данного исследования состоит в уточнении и систематизации аспектов культуры речевого общения в контексте обучения иностранному языку учащихся среднего школьного возраста, а также в уточнении содержания и показателей ее сформированности на данном этапе обучения.

Теоретическая значимость работы заключается в систематизации и углублении знаний о формировании культуры речевого общения в процессе изучения иностранного языка. Работа обосновывает эффективность применения рассмотренных методов для развития речевой культуры учащихся и уверенного взаимодействия на иностранном языке.

Практическая значимость заключается в том, что разработанные упражнения могут быть непосредственно применены в учебном процессе на уроках иностранного языка. Использование аутентичных материалов, ролевых игр и дискуссий позволяет повысить мотивацию учащихся, развить их коммуникативные навыки, умение выражать собственное мнение и соблюдать нормы речевого этикета. Материалы исследования могут быть использованы учителями для планирования уроков, организации групповой и индивидуальной работы, а также для повышения эффективности формирования культуры речевого общения на практике.

Структура работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

Во введении обосновывается актуальность работы, формулируются цели и задачи исследования, а также его теоретическое и практическое значение, указываются методы анализа.

В первой главе рассмотрены следующие аспекты. Культура речевого общения понимается как совокупность норм и правил, обеспечивающих уместность, точность и этичность речи в различных ситуациях. Она является

важным компонентом формирования коммуникативной компетенции, направленной на развитие способности использовать язык как средство полноценного общения. Коммуникативный подход является наиболее эффективным в формировании культуры речевого общения, формирует все компоненты коммуникативной компетенции, способствует развитию самостоятельности. Средний школьный возраст является наиболее благоприятным для формирования речевой культуры, так как учащиеся активно развивают мышление и интерес к межличностному взаимодействию. Основные трудности связаны с ограниченным активным словарным запасом и неуверенностью при устных высказываниях, что требует постоянной речевой практики. Наиболее эффективными методами признаются диалоги, дискуссии, ролевые игры, проектная деятельность и использование аутентичных материалов. Данные методы, а также аспекты их применения рассмотрены в теоретической главе работы. Таким образом, формирование культуры речевого общения является многоаспектным процессом, требующим комплексного подхода и системной методической работы.

Во второй главе приводится анализ результатов экспериментального этапа исследования. После проведения занятий с применением активных методов обучения (ролевые игры, дискуссии, работа с аутентичными материалами) были выявлены положительные изменения в речевой активности учащихся экспериментальной группы. Если на этапе наблюдения большинство учеников обладали средним уровнем владения речью и испытывали трудности с построением вопросов и выражением собственного мнения, то после эксперимента значительно повысилась уверенность в коммуникативных ситуациях. Количество учащихся с низким уровнем владения речью сократилось: теперь они реже испытывали трудности при восприятии устной речи и стали активнее участвовать в диалогах. При этом количество учеников, демонстрирующих высокий уровень речевого взаимодействия, увеличилось: они умело задавали вопросы, помогали партнёру в поиске ответа, активно высказывали своё мнение, соблюдали

нормы речевого этикета и использовали грамматически корректные конструкции.

В заключении подводятся итоги проведенной работы, формулируются общие выводы исследования.

Основное содержание. В первой главе «Теоретические основы формирования иноязычной культуры речевого общения» посвящена анализу понятия «культура речевого общения», а также выявлению условий и методов ее формирования у учащихся среднего школьного возраста на уроках английского языка.

В работе культура речевого общения рассматривается как сложное и многокомпонентное явление, представляющее собой совокупность норм и правил использования языка, обеспечивающих точность, уместность, логичность и этичность речевого взаимодействия в конкретной коммуникативной ситуации. Подчеркивается, что культура речевого общения выходит за рамки владения языковой системой и предполагает осознанное использование языковых средств с учётом цели общения, статуса собеседника, социокультурного контекста и норм речевого этикета.

Особое внимание уделяется взаимосвязи культуры речевого общения и коммуникативной компетенции. Делается вывод о том, что коммуникативная компетенция является необходимой, но недостаточной основой эффективного общения, поскольку не всегда охватывает ценностные, этические и прагматические аспекты речевого поведения. В этом контексте культура речевого общения рассматривается как более широкое понятие, включающее языковые, социокультурные и личностные компоненты.

Ключевым теоретическим положением первой главы является рассмотрение четырёх аспектов культуры речевого общения, выделенных М. О. Фаеновой, которые легли в основу практической части исследования:

1. Нормативно – языковой аспект, предполагающий владение лексическими, грамматическими и стилистическими нормами английского языка и умение использовать их в соответствии с условиями общения;

2. Социокультурный аспект, связанный с усвоением норм и ценностей иноязычной культуры, особенностей речевого и неречевого поведения носителей языка, а также готовностью к межкультурному взаимодействию;

3. Этикетно – прагматический аспект, включающий знание форм вежливости, речевых клише, коммуникативных стратегий и умение выбирать адекватные языковые средства в зависимости от коммуникативной цели;

4. Коммуникативно – деятельностный аспект, проявляющийся в способности планировать и осуществлять речевое взаимодействие, поддерживать диалог, аргументировать собственную позицию и учитывать реакцию собеседника.

Анализ возрастных особенностей учащихся среднего школьного возраста позволил сделать вывод о благоприятности данного этапа обучения для формирования культуры речевого общения. Отмечается, что подростковый возраст характеризуется стремлением к самовыражению, повышенной чувствительностью к оценке со стороны окружающих и потребностью в общении со сверстниками, что требует создания психологически комфортной и коммуникативно насыщенной образовательной среды.

В первой главе также рассматриваются основные принципы формирования культуры речевого общения: коммуникативной направленности, культуросообразности, системности и последовательности, сознательности и активности, аутентичности и индивидуализации. В качестве наиболее эффективных методов выделяются ролевые игры, дискуссии, проектная деятельность и использование аутентичных материалов, обеспечивающих практическую направленность обучения и активное включение учащихся в речевую деятельность.

Во второй главе «Практическая реализация методов формирования культуры речевого общения» представлено описание и анализ педагогического эксперимента по формированию культуры речевого общения учащихся среднего школьного возраста.

Экспериментальное исследование проводилось на базе общеобразовательной школы в 7 классе. В нём приняли участие контрольная и экспериментальная группы обучающихся. Целью констатирующего этапа эксперимента являлось выявление исходного уровня сформированности культуры речевого общения по основным аспектам: нормативно – языковому, коммуникативно – деятельностному, этикетно – прагматическому, социокультурному.

Для диагностики использовались анкетирование, педагогическое наблюдение, а также анализ устных высказываний учащихся в процессе выполнения коммуникативных заданий. Результаты констатирующего этапа показали, что большинство обучающихся демонстрируют средний уровень сформированности культуры речевого общения. Было выявлено наличие трудностей в построении развернутых высказываний, формулировании вопросов, аргументации собственной позиции и соблюдении норм речевого этикета в спонтанных ситуациях общения.

На формирующем этапе эксперимента была разработана и апробирована система уроков, направленных на целенаправленное развитие культуры речевого общения. В основу системы легли активные и интерактивные методы обучения: ролевые игры, дискуссии, работа с аутентичными текстами и видеоматериалами. Задания подбирались с учётом возрастных особенностей учащихся и были ориентированы на развитие всех четырёх аспектов культуры речевого общения.

Ролевые игры использовались для моделирования типичных коммуникативных ситуаций и способствовали снижению речевой тревожности, развитию инициативности и навыков диалогического общения. Дискуссии позволяли формировать умение аргументировать свою точку зрения, логично выстраивать высказывание и уважительно относиться к мнению собеседника. Аутентичные материалы обеспечивали приобщение учащихся к реальным речевым моделям и социокультурным нормам англоязычного общения.

Контрольный этап эксперимента показал положительную динамику уровня сформированности культуры речевого общения у учащихся экспериментальной группы. Отмечено увеличение числа обучающихся с высоким уровнем владения нормативно-языковыми средствами, повышение активности в диалогах, рост уверенности в устном общении и более осознанное использование речевых клише и форм вежливости. По сравнению с контрольной группой, учащиеся экспериментальной группы продемонстрировали более высокие показатели по всем диагностируемым аспектам культуры речевого общения.

Заключение. Проведённое исследование позволяет сделать следующие выводы.

Культура речевого общения является многоаспектным и комплексным явлением, формирование которого непосредственно связано с достижением предметных, метапредметных и личностных результатов обучения иностранному языку. Освоение нормативно - языкового аспекта обеспечивает правильность и точность речевых высказываний; коммуникативно - деятельностный аспект способствует развитию умений взаимодействовать в различных ситуациях общения; этикетно - прагматический аспект формирует навыки вежливого и уместного речевого поведения; социокультурный аспект обеспечивает готовность обучающихся к межкультурному взаимодействию. Совокупная реализация указанных аспектов способствует формированию языковой личности, способной осознанно и адекватно использовать английский язык как средство общения.

В условиях реализации требований ФГОС обучение иностранному языку ориентировано не только на усвоение языковых знаний и навыков, но и на развитие коммуникативной самостоятельности, социальной активности и культурной осведомлённости обучающихся. Формирование культуры речевого общения выступает важным условием социализации школьников, расширения их лингвистического и социокультурного кругозора, развития толерантного отношения к представителям иной культуры, а также

воспитания уважительного отношения к собеседнику и нормам речевого поведения.

Теоретический анализ показал, что наиболее эффективными методами формирования культуры речевого общения на уроках английского языка являются ролевые игры, дискуссии, проектная деятельность и использование аутентичных материалов. Данные методы обеспечивают коммуникативную направленность обучения, активное включение обучающихся в речевую деятельность, развитие мотивации и снижение речевой тревожности, что особенно важно для учащихся среднего школьного возраста.

Экспериментальное исследование, проведенное на базе общеобразовательной школы в 7 классе, подтвердило эффективность разработанной системы уроков, направленных на формирование культуры речевого общения. Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента показал положительную динамику по всем диагностируемым аспектам в экспериментальной группе: повысилась речевая активность обучающихся, улучшилось качество устных высказываний, возросла уверенность в коммуникативных ситуациях, усилилось соблюдение норм речевого этикета и использование речевых клише.

Таким образом, полученные результаты позволяют утверждать, что выдвинутая гипотеза исследования подтвердилась. Поставленные задачи были решены, а цель исследования достигнута. Практическая значимость работы заключается в возможности использования разработанных методических приёмов и системы упражнений в практике преподавания английского языка в средней школе. Перспективным направлением дальнейших исследований может стать разработка методических рекомендаций по формированию культуры речевого общения на других ступенях обучения, а также расширение экспериментальной базы за счёт включения обучающихся различных возрастных групп.