2Ф3163
8
Б62.13
ПРОВЕРЕНО

ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА СССР
ИМЕНИ ЛЕНИНА

Устное творчество народов СССР

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ

*

МОСКВА
1940

Государственная Библиотека СССР им. В. И. Ленина

Научно-библиографический отдел

УСТНОЕ ТВОРЧЕСТВО НАРОДОВ СССР

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Составила
Е. Р. БИНКЕВИЧ

Под редакцией акад. Ю. М. СОКОЛОВА

Москва — 1940

НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
при
Саратовском университете
273163

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Великая Октябрьская социалистическая революция пробудила творческие силы трудящихся всех народов Союза. За 20 лет коренным образом изменилась тематика народной поэзии. Тематика советская существенно отличается от тематики дооктябрьской, в которой преобладали либо темы глубокой старины (эпос), либо темы личного чувства и узкосемейного быта (в песенной лирике). В устном творчестве нашей эпохи народные интересы явно переместились от старины к современности. Современность заняла первое место в чувствах и размышлениях трудящихся и отразилась в фольклоре народов СССР. Гражданская война, Красная армия и ее вожди, завоевание Арктики и ее герои, огромный трудовой подъем, активное участие в социалистическом строительстве на промышленных новостройках и в колхозах оттеснили старинную тематику. Творчество многих народных рассказчиков и певцов обратилось к нашей героической эпохе. Народы Союза, каждый в соответствии с своими национальными поэтическими традициями, создали множество сказаний и песен о любимых вождях — Ленине и Сталине и их соратниках — Ворошилове, Фрунзе, Кирове, Орджоникидзе и др.

Партия и правительство и вся советская общественность уделяют огромное внимание расцвету народной поэзии, окружают ее теплой заботой.

Немалое внимание уделяют фольклору и все литературные организации, начиная от Союза советских писателей и кончая литературными кружками на производствах и в колхозах.

Литературные музеи и архивы за последние годы накопили у себя обширное количество фольклорных материалов, собранных научными экспедициями.

Вопросам фольклора постоянное внимание уделяется центральной и низовой печатью. Крупнейшее издательское начинание, возникшее по инициативе великого пролетарского писателя А. М. Горького («Творчество народов СССР», изд. «Правды»), сильно содействовало привлечению общественного внимания к фольклору. Краевые, республиканские районные газеты помещают статьи о фольклоре, информации о работах по собиранию фольклора или текстовой фольклорный материал.

В связи с таким широким интересом к фольклору на книжном рынке стало появляться большое количество книг по фольклору народов СССР с различной тематикой. Вследствие этого лицам, работающим в области фольклора, трудно ориентироваться в обширном и разнообразном материале. Помощь в виде библиографического указателя, справочника, или хотя бы рекомендательного списка, таким образом, совершенно необходима. К сожалению, нет такого справочника, который давал бы список советской фольклорной литературы и лучших классических образцов дореволюционной. Все до сих пор вышедшие библиографические издания, большею частью относятся к какой-нибудь частной теме или отдельному народу. Ряд вышедших книг по фольклору имеет библиографию, но она разбросана по отдельным главам книг, что не совсем удобно для пользования. Отсюда ясно, что необходим библиографический указатель, который регистрировал бы лучшие образцы советского и старого фольклора. Такой библиографический указатель окажет большую помощь в самостоятельных работах в области фольклора.

Наш указатель не претендует на полноту, но в него вошло лучшее из советского фольклора и основное из дореволюционного. В нем указаны и высказывания классиков марксизма о фольклоре, и тематика фольклора, и фольклор народов СССР. Указатель рассчитан на широкий круг читателей. В нем найдут достаточный материал — и студенты литературного факультета, и преподаватель, и аспирант и начинающий работать в области фольклора. Наконец, указатель может служить ориентировочным руководством для библиотечных работников, выполняющих самые разнообразные требования читателей по фольклору, так как указатель дает все основные виды устного поэтического творчества старого и нового времени.

В основу построения указателя легла программа по фольклору, утвержденная Комитетом по делам высшей школы для литфаков, вузов и педвузов, и учебник для вузов академика Ю. М. Соколова «Русский фольклор», в котором имеется обширная библиография по всем разделам фольклора.

Фольклорные произведения распадаются на три раздела по тематическому и национальному признакам: первый дает высказывания о фольклоре классиков марксизма, критиков и писателей, а также содержит в себе ряд работ по проблематике и историографии фольклористики. Второй посвящен темам советского фольклора: Ленин и Сталин и их сподвижники, гражданская война и ее герои, Красная армия, воздушный флот, оборона социалистической родины и т. д. Темы эти разработаны в отдельных книгах и статьях или специальных главах общих фольклорных трудов. Наконец, третий представлен рядом работ по фольклору народов СССР, причем фольклор, посвященный русским, украинцам и белоруссам расположен по жанрам, и внутри жанра сгруппирован по подтемам (напр. былины).

Часть материала в указателе, посвященная народам СССР, расположена по возможности в географическом порядке, а в конце приложен алфавитный указатель народов со ссылками на страницы. Такой порядок является удобным для изучения художественного взаимодействия культур соседних народов.

В каждом разделе материал помещен в следующем порядке: основные сборники материала и затем исследования. Советский фольклор (тексты) расположен по общественной значимости материала, а остальной (за исключением исследований) в хронологическом порядке.

В разделах, посвященных русской фольклорной библиографии каждого жанра, предшествуют ссылки на соответствующую главу из книги Ю. М. Соколова «Русский фольклор», которая знакомит с данным жанром и вводит в его изучение.

Материал справочника частично аннотирован.

Справочник снабжен именными указателями авторов (собирателей, исследователей и мастеров народного творчества), а также указателем географическим.

Предлагаемый труд — первый опыт аннотированного библиографического указателя, который ставит своей целью осветить советскую тематику и разнообразие устного поэтического творчества народов СССР.

Просим лиц, пользующихся этим справочником, сообщить о его недочетах для устранения их в последующих изданиях.

О ФОЛЬКЛОРЕ

Общая часть

Маркс, Карл. Введение к «Критике политической экономии». I. Производство, потребление, распределение, обмен (обращение). 1—4. Маркс, К. и Энгельс, Ф. Сочинения. Т. XII, ч. I. М. Партиздат. 1933, стр. 171—204.

Об искусстве, о значении греческого эпоса, стр. 200.

Маркс, К. и Энгельс, Ф. Сочинения. Т. II. М.-Л. Госиздат 1929. 590 стр.

Об отношении Энгельса к фольклору старых революций, стр. 26—27, 33—34.

Маркс, К. и Энгельс, Ф. О фольклоре. (Библиогр. материалы). С предисл. В. Чичерова. Журн. «Советский фольклор», 1936, № 4—5, стр. 369—379.

Попов, П. Маркс і Энгельс про фольклор. Український фольклор. Державне видавництво «Мистецтво». Київ. Институт фольклору Ак. Н. УССР. 1938, кн. 5—6, 1939 г., кн. 1 и кн. 2.

Энгельс, Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. В связи с исследованиями Л. Г. Моргана. Маркс и Энгельс. Сочинения. Т. XVI, ч. 1. М. Партиздат. 1937. 153 стр.

Высказывание Энгельса о положении русской женщины в большой семье по русским народным песням, стр. 43.

Маркс, Карл. Избранные произведения. 2 тома. Изд. ИМЭЛ. М. 1938. Т. I. Лафарг, П. Воспоминания о Марксе.

Воспоминание Лафарга о том, как Карл Маркс не только знал, но и сам умел рассказывать народные сказки, стр. 67.

Гоффеншефер, В. Поль Лафарг, практик марксистской критики. М. ГИХЛ. 1933. 95 стр., портр.

Взгляды П. Лафарга на общие вопросы фольклора, стр. 87.

Лафарг, Поль. Очерки из истории первобытной культуры. М.-Л. 1926. 239 стр. Изд. 2-е. М. 1928. 248 стр.

Высказывание П. Лафарга об историческом значении народных свадебных песен, стр. 51—54.

Ленин, В. И. Сочинения. Т. XXII. Изд. 3-е. М.-Л. Партиздат. 1937. 680 стр., илл.

О «прекрасном размахе, который дала народному творчеству Великая революция», стр. 376.

О «самостоятельном историческом творчестве большинства населения, прежде всего большинства трудящихся» в результате социалистической революции, стр. 440.

Ленин, В. И. Ленин о культуре и искусстве. (С приложением воспоминаний Н. К. Крупской, К. Цеткин, М. Горького А. В. Луначарского). Составил Мих. Лифшиц. М. Изогиз. 1938. 324 стр.

Андреев, Н. П. Русский фольклор. Хрестоматия для высших педагогических учебных заведений. Изд. 2-е. М. Учпедгиз. 1938. 655 стр., портр.

Оценка устной поэзии **В. И. Лениным** (по воспоминаниям В. Д. Бонч-Бруевича), стр. 29.

Сталин, И. В. Марксизм и национально-колониальный вопрос. Сборник избранных статей и речей. М. Госполитиздат. 1939. 295 стр. Библиогр.

О пролетарской культуре, социалистической по содержанию и национальной по форме, стр. 204—205, 248—249, 260.

Горький, М. Разрушение личности. Статьи (1905—1916 гг.). Изд. «Парус». 1916, стр. 9—65; изд. 2-е, 1918, стр. 8—60.

Горький, М. Советская литература. Вступительное слово, доклад, речь и заключительное слово на I Всесоюзном съезде советских писателей. М. ГИХЛ. 1934. 64 стр., с илл.

Пиксанов, Н. К. Горький и фольклор. Изд. 2-е, доп. Л. «Художественная литература». 1938. 191 стр. Библиогр.

Любовь Горького к народным сказкам и песням; отношение его к сказительнице И. Федосовой; Горький собиратель частушек; фольклорный материал в произведениях Горького; вопросы происхождения и сущности искусства и литературы в трактовке М. Горького.

Пиксанов, Н. К. М. Горький и народное творчество. (Система воззрений на фольклор). Журн. «Народное творчество», 1938, № 4, стр. 11—16.

Чернышевский, Н. Г. Полное собрание сочинений. С.П.Б. 1906, Об отношении Чернышевского к народной поэзии. Тт. I, стр. 51—56; II, стр. 68—69; VIII, стр. 250—259.

То же. «Современник» 1854.

То же. «Отечественные записки» 1854, 1856.

Добролюбов, Н. А. Полное собрание сочинений, под ред. П. И. Лебедева-Полянского. Т. I. ГИХЛ. 1934.

Об отношении Добролюбова к народной поэзии, стр. 465, 493—527.

Добролюбов, Н. А. О степени участия народности в развитии русской литературы. Журн. «Современник», 1858, № 2.

Критический разбор Добролюбовым книги Милюкова А. П. «Очерки истории русской поэзии». СПБ. 1847, стр. 40, 41, 46. Изд. 2-е, 1858.

То же. Полное собрание сочинений под ред. П. И. Лебедева-Полянского. ГИХЛ. 1934, стр. 203—345.

Добролюбов, Н. А. Журн. «Современник», т. 71, 1858, стр. 70.

Разбор первых выпусков «Русских сказок» А. Н. Афанасьева.

То же. Полное собрание сочинений под ред. П. И. Лебедева-Полянского. Т. I. ГИХЛ. 1934, стр. 429—434.

Азадовский, М. Добролюбов и русская фольклористика. «Известия Академии Наук СССР», Отделение общественных наук. М. 1936, № 1—2, стр. 131—159.

Добролюбов — собиратель пословиц; его работы по народной

словесности, отношение к сказке; рецензии на сборник сказок Афанасьева; призыв к собиранию произведений народной словесности; отношение к провинциальным краеведам; мысли о значении собирания произведений народной словесности.

То же. Азадовский М. К. «Литература и фольклор». Л. Художественная литература», 1938. 293 стр.

Белинский, В. Г. Полное собрание сочинений под ред. С. А. Венгерова. Т. 1—12. СПБ. 1901—1907.

1. «Общий взгляд на народную поэзию и ее значение». Т. 6. 1903. стр. 548—552.

2. «Древние российские стихотворения», собранные Киршею Даниловым. Т. 6. СПБ. 1840, стр. 293—312, 333—349, 357—426, 439—484.

3. «Древние русские стихотворения», собр. М. Сухановым. СПБ. 1840, стр. 203—312, 333—349, 357—426, 439—484.

4. «Сказания русского народа», собр. И. Сахаровым. СПБ. 1841, стр. 202—206, 293—312, 333—349, 357—426.

5. Русские народные сказки», собр. И. Сахаровым. СПБ. Ч I. 1841, стр. 206—207, 293—312, 333—349, 357—426.

6. «Народные песни Вологодской и Олонецкой губерний», собр. Ф. Студицким. СПБ. 1841, стр. 353.

Скафтымов, А. П. Белинский и устное народное творчество. Журн. «Литературный критик», 1936, № 7, стр. 196.

Высказывание Белинского о фольклоре. Оценка индийской, персидской, греческой, финской, шведской, славянской и русской народной поэзии. Отношение к подлинному народному творчеству (былинам, сказкам, песням). Высказывание о взаимоотношении фольклора и художественной литературы, стр. 135—154.

Фольклор. Программа и методические указания для заочников, для факультетов литературы и языка, пединститутов, вып. 66. Сост. В. И. Чичеров. М. Наркомпрос РСФСР. 1938. 52 стр.

В программе библиография по всем разделам русского фольклора. Кроме того, на стр. 49—51 указаны имена писателей, привлекавших фольклорный материал для своих литературных тем.

Азадовский, М. К. Памяти Н. Я. Марра. Сборн. «Советский фольклор», 1935, № 2—3.

Характеристика статей, посвященных фольклористическим интересам Н. Я. Марра.

М. Ш. Фольклористические статьи в сборнике «Академия Наук СССР академику Н. Я. Марру». (Обзор). Сборн. «Советский фольклор», 1936, № 4—5, стр. 393—395.

Марр, Н. Я. Избранные работы. Тт. I—V. М.-Л. 1933—1937.

В работах Н. Я. Марра имеется фольклорный материал, привлекавшийся для разрешения общетеоретических и историко-лингвистических вопросов.

Шишмарев, В. Ф. Н. Я. Марр и А. Н. Веселовский. Сборн. «Язык и мышление». Изд. Инст. языка и мышления им. Н. Я. Марра Акад. Наук СССР. Вып. VIII. М.-Л. 1937.

Сближение учения Н. Я. Марра с теорией А. Н. Веселовского и их различия.

Азадовский, М. К. Литература и фольклор. Очерки и этюды. Л. «Художественная литература». 1938. 293 стр.

Сборник статей о связях фольклора и художественной литературы. О русских сказочниках, их характеристика, репертуар, приемы

рассказывания и отношение к сказкам. О сказках няни Пушкина, Арины Родионовны, по записям поэта; мастерство рассказчицы.

Дымшиц, А. Л. Литература и фольклор. Сборник статей. М. «Художественная литература». 1938. 181 стр.

Собранные в сборнике очерки показывают на ряде примеров историю пролетарского фольклора и новые взаимоотношения между литературой и фольклором, созданные и закрепленные Великой Октябрьской революцией.

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр. Библиогр.

«Природа фольклора и проблемы фольклористики», гл. I, стр. 5—33. Происхождение и значение термина — фольклор и фольклористика; носители фольклора; роль личности в фольклоре; теория «безличности» фольклорных произведений; фольклор — орудие классовой борьбы; связь фольклора с историей, литературой и их взаимоотношения; К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин, И. Сталин о фольклоре.

«Историография фольклора», гл. II, стр. 34—120.

История собрания, изучения фольклора в России. Положение фольклора до 17 в., 17 и 18 вв.; изучение фольклора в западноевропейских странах; критика различных школ, направлений; представители школ; собиратели и исследователи руского фольклора; фольклорные сборники; фольклор дореволюционный и послеоктябрьский; отношение к фольклору русских ученых и писателей; классики марксизма-ленинизма о фольклоре.

Соколов Ю. М. Что такое фольклор. М. Изд. «Крестьянской газеты». 1935. 70 стр. Библиогр.

Кагаров, Е. Г. Что такое фольклор. Сборн. «Художественный фольклор». М. 1929. Вып. IV—V, стр. 1—8.

Соколов, Ю. М. Фольклор и краеведение. Журн. «Советское краеведение», 1936, № 10.

Спутник фольклориста. Методическое руководство по собиранию, систематизации и хранению произведений устного народного творчества. Составили старшие научные сотрудники фольклорного отдела Гос. литер. музея В. Ю. Крупянская и В. М. Сидельников. Под ред. зав. фолькл. отд. музея проф. Ю. М. Соколова. Общая ред. дир. музея Влад. Бонч-Бруевича. М. Гос. лит. музей. 1939. 128 стр. с илл. Библиогр.

Зданович, И., Комовская, Н., Мореева, А. Как собирать фольклор. Краткое методическое пособие для начинающих работников по фольклору в краях и областях. М. Всес. дом народного творчества им. Н. К. Крупской. 1939. 66 стр., с илл. Библиогр.

СОВЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

Общие работы

Творчество народов СССР. XX лет Великой Октябрьской социалистической революции в СССР. 1917—1937. М. Ред. «Правды». 1937. 534 стр.

В сборнике даны лучшие образцы советского народного творчества 35 народов Советского Союза. Материал сборника разбит на 5 разделов: Ленин, Сталин, гражданская война, Красная армия, Страна советская.

Творчество народов СССР. Сборник. М. Ред. «Правды». 1938. 592 стр.

Удешевленное издание предыдущего сборника.

Советский фольклор. Сборники статей и материалов (В. I.1934, в. II—III—1936, в. IV—V—1938, в. VI—1939 г.). Л. Изд. Акад. Наук СССР. «Труды фольклорной секции Инст. истории и этнографии».

В сборниках освещается научно-исследовательская работа, проведенная советскими фольклористами, и помещен текстовой материал. В них имеются библиографии по фольклору отдельных народов СССР. Ряд статей освещает положение фольклористики за рубежом.

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр. Библиогр.

Советский фольклор, стр. 457—552.

Дружба народов. Альманах. Художественная литература народов СССР. Кн. I и II. М. «Художественная литература». 1939. 308 стр.

На ряду с произведениями советских писателей имеется фольклор армянского, грузинского, таджикского народов.

Аршаруни, А. М. Народные певцы. (Тематика советского фольклора). Журн. «Октябрь», 1937, № 11, стр. 30—31.

О песнях народных певцов Казахстана, Грузии и других союзных республик. Приведены и тексты песен.

ЛЕНИН и СТАЛИН в УСТНОМ НАРОДНОМ ТВОРЧЕСТВЕ

Ленин. Сталин. Творчество народов СССР. (Песни и сказы). М. Воениздат. 1938. 112 стр.

Перепечатка двух разделов из книги «Творчество народов СССР». Изд. «Правды». 1937.

Ленин и Сталин в творчестве народов СССР. Сост. П. Березов. Под ред. А. Суркова и С. Щипачева. М. «Советский писатель». 1938. 326 стр.

Книга содержит в себе часть обширного фольклорного и литературного материала, в котором нашли яркое выражение чувства благодарности и любви к великим вождям человечества — Ленину и Сталину.

Ленин — Сталин в поэзии народов СССР. М. Гослитиздат. 1938. 558 стр., с илл. и портр.

Первая часть книги посвящена памяти В. И. Ленина и включает песни, сказания, легенды, стихи поэтов и сказителей Страны Советов о Ленине. Вторая часть посвящена И. В. Сталину, включает стихи, песни, сказания, легенды поэтов и сказителей о Сталине, Конституции, родине.

Чачиков, А. М. Ленин и Сталин в стихах и песнях. М. Жургазобъединение. 1937. 92 стр. (Б-ка «Огонек»).

Светлый путь. Народные сказки о Ленине и Сталине, колхозные песни и частушки, отдельные произведения Горького, Салтыкова-Щедрина и Некрасова о тяжелом прошлом народа, отрывки из книг Шолохова и Панферова о колхозном строительстве и ряд других художественных произведений. Сталинград. Обл. изд-во. 1938. 272 стр.

Народные песни о Ленине и Сталине. М. «Искусство». 1938. 129 стр. (Акад. Наук СССР. Фольклорная комиссия при Инст. этнографии).

Песни народов СССР. Тексты, переводы и нотная запись.

Ленін у творчості народу України (поезії). Текст збірки упорядкував П. Вільховий. Київ. Держлітвидав. 1939. 112 стр. илл.

Ленін и Сталін у беларускай народнай творчасці. Пад рэд. Г. С. Бутэліна. Менск. Дзярж. выд. Беларусі. Мастацкая літаратура. 1937. 175 стр.

Сказы, легенды, сказки в прозе и стихах, песни, частушки, загадки, присказки. Указаны места записи фольклорного материала.

Народные рассказы и песни народов Западной Сибири. Новосибирск, Облгосиздат. 1937. 183 стр.

О Ленине — Сталине, стр. 3—51.

Гуревич, А. Фольклор Восточной Сибири. Иркутск. 1938. 176 стр.

Фольклор о Ленине — Сталине, стр. 1—5.

Песни донского казачества. Фольклор Сталинградской области. Вступит. статья И. Кравченко. Сталинград. Обл. изд-во. 1937. 329 стр.

Песни о Ленине, Сталине, стр. 99—105.

Фольклор Дона и Кубани. Сборник I. Под ред. Бусыгина. Вступит. статья и прим. Б. Лунина. Ростов н/Д. Ростиздат. 1938. 288 стр.

Песни о Ленине—Сталине, стр. 99—105. Былины, сказы о Сталине, стр. 193—200.

Стальский, Сулейман, народный поэт Дагестана, орденоносец. **Джамбул,** народный поэт Казахстана, орденоносец. Стихи и песни о Ленине, Сталине и о социалистической родине. Новосибирск. Обл. изд-во. 1938. 80 стр.

Глаголь, С. Песни горцев Кавказа о Ленине и Сталине. Пятигорск. Севкавгиз. 1936. 83 стр.

Поэзия Чечено-Ингушетии. Перев. С. Липкина. М. «Художественная литература». 1938. 82 стр.

В сборнике имеется ряд песен, посвященных великим вождям Ленину и Сталину.

Песни Ойротии. Новосибирск. Новосибгиз. 1938. 127 стр.

Песни о Ленине и Сталине.

Рассказы рабочих и крестьян о вождях. Журн. «Сибирские огни», 1937, № 5—6, стр. 16—20.

Дымшиц, А. Ленин и Сталин в фольклоре народов СССР. Журн. «Звезда», 1938, № 11, ноябрь, стр. 193—208.

Ленин и Сталин в творчестве народов СССР Рекомендательный указатель литературы. Библиотека Выборгского дома культуры. Л. 1939. 18 стр.

ЛЕНИН

Крюкова, М. С. Сказание о Ленине Марфы Семеновны Крюковой. Записал и обработал В. Попов. Архангельск. Обл. изд-во. 1938. 44 стр.

Сказание-поэма индивидуальное творчество сказительницы-орденоносца М. С. Крюковой.

[Крюкова, М. С.] Сказание Марфы Семеновны Крюковой. Сказание о Ленине. Чапай. Поколен-Борода и ясные соколы. Запись, обработка и послесловие В. Попова. М. Гослитиздат. 1937. 96 стр.

Как воссияло красное солнышко. (Отрывок из произведений сказительницы **Крюковой, М. С.** «Сказание о Ленине».) Записал и обработал В. Попов. Журн. «Тридцать днéй», 1937, № 10, стр. 3—7.

Коничев, Е. Сказание о Ленине. (О новом произведении сказительницы-северянки Марфы Крюковой). Журн. «Большевистская мысль», 1938, № 6, стр. 57—62.

Пархоменко, М. Образ Ленина в поэзии [народов СССР]. Журн. «Красная новь», 1938, № 1, стр. 186—196.

Рассказы рабочих о Ленине. Записи С. Мирера и В. Боровика. Предисл. **Н. К. Крупской.** Вступительная статья **Е. Ярославского.** М. Профиздат. 1934. 124 стр.

Воспоминания рабочих, собранные на разных заводах.

Мирер, С. и **Боровик, В.** Рассказы рабочих о Ленине. М. Жургаз-объединение». 1937. 45 стр.

Сказы и плачи о Ленине. (Записаны от вопленниц Карелии). Петрозаводск. Карел. научно-иссл. инст. культуры. 1938. 50 стр.

Хотеева, М. М. Сказы и плачи о Ленине. Петрозаводск. Карел. научно-иссл. инст. культуры. 1938.

Ватчиева, А. В. Плач о Ленине. Журн. «Литературный современник», 1938, № 1, стр. 82—83.

Записан А. Д. Соймоновым в Карелии. Спасско-Губском р-не, Кончезерском сельсовете, дер. Марнаволоке, колхозе «Октябрь».

Исполин веков. (Песня о Ленине). «Ленин и Сталин в творчестве народов СССР». Перев. с таджикск. Записано в 1934 г. со слов Алимджанова, рабочего Варзобгэс, уроженца горного кишлака Оби-Гарма, Таджикской ССР. Журн. «Новый мир», 1938, № 1, стр. 24.

Бертагаев, М. А. Новые песни бурятской молодежи (Эхирит-Булагатский аймак). «Бурятоведческий сборник» Изд. «Бурято-Монг. секции В.С.О. Р.Г.О. Иркутск. IV, 1927.

Песни о Ленине, стр. 31—33.

Репертуарный сборник, посвященный памяти В. И. Ленина. Упр. по делам искусств Республики. Дом нар. творчества при СНК АССР Немцев Поволжья. Энгельс. 1938. 28 стр.

В сборнике помещены стихи, песни, баллады, воспоминания партизан, отрывки из пьес, посвященные памяти В. И. Ленина.

Ленин жив! В. И. Ленин в советской художественной литературе. Сост. А. Островский. Л. «Советский писатель». 1939. 323 стр.

В сборнике помещены песни, сказы, былины сказителей, сказителей-орденоносцев, посвященные памяти В. И. Ленина.

О Ленине. Художественная проза и публицистика, драматургия, киносценарии, народное творчество, очерки, воспоминания 1870 — 1924 гг. Т. I—II. М. Гослитиздат. 1939. 655 стр.

Народное творчество, посвященное памяти В. И. Ленина. Т. I, стр. 517—577; поэмы, песни, народные сказы. Т. II, стр. 299—370.

О Ленине. 1924 — 1939. Литературно-художественный сборник к пятнадцатилетию со дня смерти В. И. Ленина. М. Гослитиздат. 1939. 511 стр.

Фольклор, посвященный памяти В. И. Ленина, стр. 433—467.

Гоффеншефер, В. Народные песни о Ленине. Журн. «Литературный критик», 1938, № 1.

Павлій П. Образ Ленина в казках і легендах. Журн. «Народна творчість», Київ, 1939, № 1, стр. 10—18.

СТАЛИН

Сталин в песнях народов СССР. Сост. А. М. Аршаруни. М. «Молодая гвардия». 1936. 223 стр. Библиогр.

Сборник включает: песни, посвященные товарищу Сталину; песни борьбы и победы; песни юности; песни народов Севера; легенды и сказки о человеческом счастье.

Закруткин, В. Сталин в творчестве народов СССР. Ростов н/Д. 1937. 82. стр.

Закруткин, В. Героическая тема всенародного эпоса. Обращения народов СССР к товарищу Сталину. Журн. «Звезда», 1937, № 8, стр. 181—193.

Наше счастье. (Сборник стихов и рассказов, посвященных вождю народов товарищу Сталину, Сталинской Конституции, дню выборов в Верховный Совет СССР и нашей замечательной родине.) Иваново. Госиздат Ивановской обл. 1937. 45 стр.

Джамбул. О Сталине мудром, родном и любимом прекрасную песню слагает народ. Журн. «Огонек», 1937, № 33 (714), стр. 22.

Джамбул. На родине Сталина. (Стихи). С казахск. перевел П. Кузнецов. Журн. «Красная новь», 1938, № 2, стр. 14—15.

Джамбул. Путешествие на Кавказ. (Стихи). Перев. с казахск. Мухамеджан Каратаева. М. Гослитиздат. 1938. 111 стр.

Джамбул. Я избираю Сталина. (Из новой поэмы «Путешествие на Кавказ».) «Год двадцать первый». Альманах 13. М. 1938, стр. 227—229.

Джамбул. Песни и поэмы. Перев. с казахск. М. «Советский писатель». 1938. 128 стр.

Большая часть стихов и песен посвящена организатору социалистических побед товарищу Сталину и новой счастливой жизни народов Советского Союза.

Песни казахских акынов о Сталине. М. Гослитиздат. 1937. 124 стр.

Стальский, Сулейман. Стихи и песни. Перев. с лезгинск. под ред. Эффенди Капиева. М. «Художественная литература». 1938. 183 стр.

Большая часть стихов посвящена вождю товарищу Сталину.

Попов, В. Поездка Крюковой на Кавказ. Журн. «Советский Север», 1938, № 5, стр. 88—105.

О командировке М. С. Крюковой на родину товарища Сталина Переживания, думы о поездке, путевые впечатления Крюковой, посещение ею родины вождя, встреча с живыми участниками революционной борьбы, работавшими под личным руководством товарища Сталина.

Капиев, Эффенди. Горские песни о Сталине. «Дагестанский альманах». Пятигорск. 1937, стр. 3—7.

Песни ашугов. Песни о Сталине азербайджанских тюрок. Переводы: М. Василенко, С. Иванова, Н. Оратовского. Журн. «Огонек», 1937, № 9 (590), стр. 219—220.

Грузинские стихи и песни о Сталине. Авторы: А. Абашели, Ш. Апхаидзе. Д. Гачечиладзе, В. Гаприндашвили, Г. Гогадзе, В. Журули, С. Испани, Л. Квициния, И. Кипиани, Г. Леонидзе и др. В перев. русских поэтов под ред. Н. С. Тихонова. Л. «Советский писатель». 1938. 119 стр., с илл.

Грузинские стихи и песни о Сталине. Тбилиси. Изд. «Заря Востока». 1937. 179 стр., с портр.

Стихи, песни и сказы в русском переводе, созданные трудящимися Грузии о И. В. Сталине.

Сказание о счастье. Киргизская поэма. Перевод и обработка В. Винникова. Фрунзе. Киргизгосиздат. 1938. 87 стр.

Поэма состоит из двенадцати глав, рисующих прошлую безотрадную жизнь киргизского народа и новую радостную, счастливую жизнь, которую дала советская власть и ее вождь товарищ Сталин.

Песни о Сталине. Записал и перевел П. Кузнецов. Алма-Ата. Казкрайгиз. 1936. 45 стр., с илл.

Рассказы старых рабочих о великом вожде. Тбилиси. Изд. «Заря Востока». 1937. 225 стр., с илл. и портр.

Рассказы старых рабочих Закавказья о великом Сталине. Ред. Н. Полякова. Изд. 2-е. М. «Молодая гвардия». 1937. 110 стр.

СОРАТНИКИ ЛЕНИНА и СТАЛИНА

Творчество народов СССР. XX лет Великой Октябрьской социалистической революции в СССР. 1917—1937. М. Ред. «Правды». 1937. 534 стр., с илл.

Народное творчество, посвященное т. Молотову, стр. 301—303.

Легенда о Дзержинском. Записано Львом Метелевым со слов 79-летн. колхозника Алексея Дмитриевича Винокурова (колхоз им. Дзержинского, Кайский р-н). Журн. «Народное творчество», 1937, № 6, стр. 13.

Михайлов, Д. Киров о народном творчестве. (Обзор) Журн. «Народное творчество», 1937, № 12, стр. 15—18.

Русские плачи. Сост. Виноградов, Г. и Андреев, Н. Вступит. статья Андреева. М.—Л.. «Советский писатель». 1937. XXXV + 264 стр. (Б-ка поэта»).

Плач о Кирове. Впервые напечатан в сборнике «Творчество народов СССР», стр. 52—55.

Поэзия Чечено-Ингушетии. (Народные песни и стихи). Грозный Чечинггосиздат. 1938. 128 стр.

В сборник вошел ряд песен и стихов, посвященных памяти Серго Орджоникидзе и С. М. Кирова.

Песня о Серго. Ингушская песня. Записано со слов певца Ахмета Хомхоева в г. Грозном в 1937 г. Перев. С. Липкина. Журн. «Новый мир», 1938, № 6, стр. 100.

Народный плач на смерть Орджоникидзе.

Стальский, С. О Серго Орджоникидзе, любимом сподвижнике и друге великого Сталина. (Из поэмы.) Перев. Э. Капиева. Журн. «Литературный Азербайджан», 1938, № 2, стр. 10.

ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА И ЕЕ ГЕРОИ

Творчество народов СССР. XX лет Великой Октябрьской социалистической революции в СССР. 1917—1937. М. Ред. «Правды». 1937. 534 стр., с илл.

Фольклор о гражданской войне, стр. 161—260.

Гражданская война. Творчество народов СССР. М. Госвоениздат. 1938. 95 стр.

Перепечатка одного раздела из предыдущего сборника.

Красноармейский фольклор. Сост. В. М. Сидельников. Под ред. проф. Ю. М. Соколова. М. «Советский писатель». 1938. 207 стр.

Много места уделено фольклору гражданской войны.

Фронтовая поэзия в годы гражданской войны. (Сборник стихов.) Вступит. статья, ред. и примеч. В. М. Абрамкина. Л. «Советский писатель». 1938. 216 стр.

В специальном разделе собраны партизанские песни, бытовавшие в годы гражданской войны. Авторы — рядовые бойцы, партизаны, командиры, политработники. В сборнике также помещены образцы сатирической поэзии красноармейцев (басни, раешники, частушки).

Партизаны. Сборник статей, партизанских и красногвардейских воспоминаний, исторических документов и боевых песен, посвященный трехлетней героической борьбе рабочих и крестьян Забайкалья за власть советов. Чита. 1929. 205 стр., с картой.

Астахова, А. М. Фольклор гражданской войны. Сборник «Советский фольклор». Статьи и материалы. Изд. Акад. Наук СССР. Вып. I. 1934, стр. 9—40.

Баранов, С. Ф. Песни партизан Восточной Сибири. (К вопросу о характере партизанского фольклора.) «Изв. О-ва изуч. Вост.-Сиб. края, I (LVI). 1936, стр. 63—98, Библиогр..

Баранов, С. Ф. О песнях партизан Забайкалья. «Изв. Иркутского Гос. научного музея», т. II (VII). Иркутск. 1937, стр. 84—95.

Фольклор Дона и Кубани. Сборник I. Под ред. Бусыгина. Вступит. статья и прим. Б. Лупина. Ростов н/Д. Ростиздат. 1938. 288 стр.

Песни и рассказы о гражданской войне, стр. 106—113, 187—192.

Поэзия Чечено-Ингушетии. Народные песни. Стихи. Грозный. Чечинггосиздат. 1938. 128 стр.

В ряде песен и стихов рассказывается о гражданской войне на Кавказе.

Революция. Устные рассказы уральских рабочих о гражданской войне. Сост. С. Мирер и В. Боровик, под ред. М. В. Морозова, с предисл. Ю. М. Соколова. М. ГИХЛ. 1931. 454 стр.

Рассказы о Щорсе. М. «Молодая гвардия». 1937.

Перепечатано в сборн. «Красноармейский фольклор», стр. 74—75.

Паймен, В. Чапай. Сборник народных песен, сказок, сказов и воспоминаний о легендарном герое гражданской войны В. И. Чапаеве. М. «Советский писатель». 1938. 192 стр.

В первой части сборника помещен фольклор (песни, сказы, сказки, легенды), а во второй — воспоминания о любимом легендарном герое гражданской войны Чапаеве.

Чапай. Песни, былины, сказки, устные сказы и воспоминания о легендарном герое гражданской войны, славном комдиве Василии Ивановиче Чапаеве. Куйбышев. Куйбышевское изд-во. 1938. 159 стр.

Сидельников, В. и Крупянская, В. Чапаев в устном поэтическом творчестве. (Фольклорный материал.) Журн. «Литературный критик», 1936, № 12, стр. 226—238.

Сказание Марфы Семеновны Крюковой. Сказание о Ленине. Чапай. Поколен-Борода и ясные соколы. Запись, обработка и послесловие В. Попова. Илл. В. Кирикова. М. Гослитиздат. 1937. 96 стр.

Карелия. Литературно-художественный альманах Карельского союза писателей. Фольклор Карелии. Петрозаводск. Каргосиздат. 1938. 139 стр.

Былина сказителя **П. И. Рябинина-Андреева** о герое гражданской войны Чапаеве.

О Чапаеве. Из былины сказителя П. И. Рябинина-Андреева, деревня Гарницы, Повенецкий р-н, Карел. АССР. Журн. «Наша страна», 1938, № 8, стр. 34—35.

Сказы о народном герое Чапаеве. Микрофонные материалы Всесоюзного радиокомитета из цикла «Наша родина». М. 1937. 18 стр.

Коргуев, М. М. Смерть Чапаева. (Сказ.) Перевод В. А. Зоргенфрея. В кн. «Карелия». Петрозаводск. Каргосиздат. 1938, стр. 169—172.

Сказки М. М. Коргуева. Книга первая. Записи, вступит. статья и комментарии А. Н. Нечаева. Предисл. М. К. Азадовского. Петрозаводск. Каргосиздат 1939. 659. стр.

О Чапаеве. Стр. 1—5, 597, 616.

Туроев, Т. Былина о Чапаеве, «Карелия», Лит.-худ. альманах Союза советских писателей Кар. АССР. Петрозаводск. Каргосиздат. 1938, стр. 143—146.

КРАСНАЯ АРМИЯ И ОБОРОНА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РОДИНЫ

Песни Красной армии. Политуправление рабоче-крестьянской армии. М. Госвоениздат. 1936. 219 стр.

На ряду с популярными песнями советских композиторов и поэтов дан ряд народных песен.

Творчество народов СССР. XX лет Великой Октябрьской социалистической революции в СССР. 1917—1937. М. Ред. «Правды». 1937. 534 стр., илл.

Фольклор, посвященный Красной армии. Стр. 261—291.

Красная армия. Творчество народов СССР. (Песни и сказы о Ленине, Сталине и Красной армии). М. Госвоениздат. 1938. 52 стр., с илл.

Сидельников, В. М. Красноармейский фольклор. Под. ред. проф. Ю. М. Соколова. М. «Советский писатель». 1938. 207 стр.

В сборнике помещены произведения устного творчества как самой Красной армии, так и трудовых масс о Красной армии. В сборник также включены произведения (песни, стихи) современных поэтов, вошедшие в устно-поэтический репертуар.

Сидельников, В. М. Красная армия в творчестве народов СССР. Микрофонное всесоюзное радиовещание. М. 1938. 23 стр.

Красная армия в народном творчестве. Песни и сказки русские и других народов СССР. Журн. «Литературный Донбасс». 1938, кн. 2, стр. 7—22.

Шергин, В. Красная армия в народных рассказах. Журн. «Октябрь». 1938, № 2, стр. 142—148.

Красная армия. Ворошилов и Буденный. Сказ о красноармейце Куроптеве. Провиант. Преименитый Советский Союз.

Красноармейская эстрада. Сборник для красноармейской художественной самодеятельности. Авторы: М. С. Крюкова, Джамбул, М. Голодный, В. Лебедев-Кумач, А. Сурков, А. Жаров, В. Гусев, В. Маяковский, С. Изиночев, О. Колычев и др. Сост. отд. красноарм. худ. самодеятельности Центр. дома РККА им. М. В. Фрунзе. М. Госвоениздат. 1938. 167 стр.

Фольклор Дона и Кубани. Сборник I. Под ред. Бусыгина. Вступит. статья и прим. Б. Лунина. Ростов н/Д. Ростиздат. 1938. 288 стр.

Песни о Ворошилове и Буденном, 111—116 стр.

Красноармейские песни. Сборник. М. Воениздат. 1938. 184 стр.

Песни о Сталине, Ворошилове, песни о событиях на озере Хасан и др. Тексты и нотные переложения.

То же. 1939. 182 стр.

Крюкова, Марфа. Красной армии честь-славушка великая. Журн. «Крестьянка», 1938, № 21, стр. 20.

Сказание.

Голубкова, М. Р. Сила храбрая, красноармейская. Сказ о Красной армии. Записал Н. Леонтьев (в г. Нарьян-Маре). Журн. «Север», 1938, № 5, стр. 100—105.

Стальский, С. Думы о родине. Стихи. М. 1) Жургазобъединение. 1938. 48 стр. (Б-ка «Огонек».) 2) «Известия», 1937, № 240, 14 ноября.

Беларускі народ сваяму дэпутату тав. К. Е. Варашылауу. Менск. 1938.

Пісні про Червону армію. Упорядкував Д. Кушнаренко. Акад. Наук УРСР Інститут Укр. фольклору. Київ. 1938. 88 стр.

Червоная армія і абарона радзіны у беларускай народнай творчасці. Сборник песен, частушек, сказов, поговорок. Сост. М. Я. Гринблат. Ред. акад. Якуб. Колас. Менск. Выд-ва і друк. Акад. Наук БССР. 1938. 100 стр., с илл.

Ленін, Сталін в беларускай народн. творчасці. Под ред. Г. С. Бутэліна. Менск. Дзярж. выд. Беларус. «Мастацкая литаратура». 1937. 175 стр.

В третьем разделе часть песен посвящена Красной армии.

Карелия. Литературно-художественный альманах Карельского союза писателей. Фольклор Карелии. Петрозаводск. Каргосиздат. 1938. 139 стр.

Поэма-былина П. И. Рябинина-Андреева о герое-вожаке т. Ворошилове, стр. 27—30.

Джамбул. Поэма о Ворошилове. Микрофонные материалы Всесоюзного радиокомитета. М. 1937. 11 стр.

Стальский, С. Ворошилов. Стихи. Перевел Эффенди Капиев. Журн. «Знамя», 1938, кн. 2, стр. 11.

Обращение к Ворошилову. Стихи. Записано со слов акына Ертая в Илийском р-не Казахской ССР. Перев. с казахского. Из кн. «Творчество народов СССР». М. Ред. «Правды». 1937. Журн. «Новый мир», 1938, № 2, стр. 188.

ВОЗДУШНЫЙ ФЛОТ И ГЕРОИ АРКТИКИ

Творчество народов СССР. Сборник. М. Ред. «Правды», 1937. 534 стр., с илл.

Крюкова, М. С. О полярниках, героях-летчиках, завоевателях Арктики. Сказание про полюс. (Былина записана В. Поповым от сказительницы Севера М. С. Крюковой.) Журн. «Советская Арктика», 1937, № 11, стр. 96—99.

Про Северный полюс. Русская сказка. Журн. «Наша страна», 1937, № 4, стр. 43, с илл.

Рассказал старик-колхозник.

«Руна о советском богатыре Иване Папанине». В кн. «Карелия». Петрозаводск. Каргосиздат. 1938, стр. 169—172.

Карелия. Литературно-художественный альманах Карельского союза писателей. Фольклор Карелии. Петрозаводск. Каргосиздат. 1938. 139 стр.

Былины о папанинцах, стр. 34—54.

Поэзия Чечено-Ингушетии. (Народные песни. Стихи.) Грозный. Чечинггосиздат. 1938. 128 стр.

В книге имеется фольклор о северном полюсе.

Частушки о героях-летчиках. Записали: И. Гудков, Я. Годин, М. Яковлевский, Г. Исайкин. Журн. «Советская Арктика», 1937, № 11. стр. 101—103.

Беззубова Ф. И. (Сказительница-орденоносец). Народные сказы. Перев. с мордовского-эрзя. Саранск. Облгосиздат. 1939. 38 стр., с портр.

О четырех соколах (о папанинцах).

СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО, СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ТРУД

Азадовский, М. Новые темы в современной фольклористике. «Литературная газета», 1933, № 57 (312), от 11 декабря.

Сказание о счастье. Киргизская поэма. Перевод и обработка В. Винникова. Фрунзе. Киргизгосиздат. 1938. 92 стр.

Наше счастье. Сборник стихов и рассказов, посвященных вождю народов товарищу Сталину, Сталинской Конституции, дню выборов в Верховный Совет СССР и нашей замечательной родине. Иваново. Госиздат Ивановской обл. 1937. 45 стр.

Светлый путь. Народные сказки о Ленине и Сталине, колхозные песни и частушки, отдельные произведения Горького, Салтыкова-Щедрина и Некрасова о тяжелом прошлом народа, отрывки из книг Шолохова и Панферова о колхозном строительстве и ряд других художественных произведений. Сталинград. Обл. кн-во. 1938. 272 стр.

Карелия. Литературно-художественный альманах Карельского Сою-

за писателей. Фольклор Карелии. Петрозаводск. Каргосиздат. 1938. 139 стр.

Сказы о Советской стране, о новой жизни, созданной Лениным и Сталиным.

Ленин и Сталин в поэзии народов СССР. М. Гослитиздат. 1938. 558 стр., илл., портр.

Стихи и песни о счастливой родине.

Ленін, Сталін у беларускай народні творчасці. Под ред. Г. С. Бутэліна. Менск. Дзерж. выд. Беларусі. «Мастацкая литаратура». 1937. 175 стр., с портр.

Ряд песен посвящен новой счастливой жизни.

Стальский, Сулейман, народный поэт Дагестана, орденоносец. **Джамбул,** народный поэт Казахстана, орденоносец. Стихи и песни о Ленине, Сталине, о социалистической родине. Новосибирск. Новосиб. обл. изд-во. 1938. 80 стр.

Джамбул. Песни и поэмы. Перев. с казахского. М. «Советский писатель». 1938. 128 стр., вкл., илл.

Джамбул. Стихи и песни. Составил А. Чачиков. М. 1938, стр. 47. (Б-ка «Огонек», № 27/1086).

Стальский, Сулейман. Стихи и песни. Перев. с лезгинского под ред. Эффенди Капиева. М. «Художественная литература». 1938. 183. стр. портр.

Стахановці-орденоносці квитучої соціалістичної України. Збірник пісень і віршів. За матеріалами ін-ту укр. фольклору. Акад. Наук УРСР. Упорядкував Бабський. Київ. «Мистецтво». 1938. 85 стр.

Родіна, М. С. Народні пісні про радянську жінку. Упорядк. М. С. Родіна і С. А. Біловод. Київ. Вид-ва Акад. Наук УРСР. 1938. 176 стр.

Крюкова, М. С. Широка, велика страна наша колхозная. (Пропеванье, сложенное М. С. Крюковой). Запись и ред. В. Попова. Журн. «Колхозник», 1938, № 7, стр. 40—42.

Фольклор колхозной деревни Московской области. (Песни, частушки, сказы и сказки, записанные специальными экспедициями Фольклорной секции ИАЭ Акад. Наук. СССР.) Альманах «Год двадцатый», № 11. М. 1937, стр. 385—411.

Соколов, Ю. М. Песни и рассказы колхозной деревни. Журн. «Колхозник», № 2, 1935.

Песни донского казачества. Фольклор Сталинградской области. Вступит. статья И. Кравченко. Сталинград. 1937. 329 стр.

Песни колхозной деревни, стр. 128—156.

Песни социалистической родины. Ред. — сост. Блинова, Е. М. Свердловск. Свердлгиз. 1935. 175 стр.

Революционные и массовые песни.

Колхозные частушки. Куйбышев. 1935. 56 стр. 2-е изд. 1936. 93 стр.

Частушки отражают подъем культуры на селе. Особенное внимание уделено трактору.

Колхозные частушки. Саратов. Сароблиздат. 1937. 229 стр.

О счастливой зажиточной жизни, о положении женщины в Советской стране.

Колхозные частушки. (Монтаж Евкина). М. 1936. 96 стр.

Астахова, А. М. и Колпакова, Н. П. Старая и новая Карелия в частушке. Петрозаводск. Изд. «Кирья». 1937. 159 стр. (Карел. научно-исслед. инст.)

Комсомол в фольклоре. Журн. «Колхозник», 1938, № 10—11, стр. 153—60.

Песни и сказки удмуртского народа. Киров. Крайгиз. 1936. 64 стр.

Имеются пореволюционные песни: колхозные, о новом быте.

Татарские народные песни. Сост. А. Ерикеев. М. Гослитиздат. 1936. 174 стр.

В ряде частушек, в колхозных песнях, песнях ударниц и др. изображается новое отношение к труду, к коллективу.

Поэзия Чечено-Ингушетии. Народные песни и стихи. Грозный. Чечингосиздат. 1938. 128 стр.

В лирических песнях говорится о колхозном урожае и о лучших людях — стахановцах и ударниках.

Колхозный фольклор. (Нанайские, эвенкийские, гиляцкие, корейские песни, сказки). Журн. «На рубеже», 1937, № 1 ,стр. 146—153.

Бертагаев, М. А. Новые песни бурятской молодежи (Эхирит-Булагатский аймак). «Бурятоведческий сборник». Изд. «Бурято-Монг. секции В.С.О. Р.Г.О. Иркутск. III—IV, 1927.

Песни о Коммунистической партии. (Текст и перевод.) Стр. 31—33.

Андреев, Н. П. Фольклор и антирелигиозная борьба. Журн. «Воинствующий атеист», 1931, кн. 12.

Антирелигиозная поэзия и проза. Сборник. Сост. Е. Д. Вишневская. Ред. Е. Перовский. М. Гаиз. 1939. 398 стр.

Образцы антирелигиозного фольклора: сказки, песни, частушки, пословицы.

Антирелигиозный сборник. Стихи, песни, проза и пьесы. В помощь кружкам колхозной художественной самодеятельности. М. Моск. обл. дом колхоз. худож. самодеятельности. 1938. 104 стр.

КОНСТИТУЦИЯ и ВЫБОРЫ

Сталинская Конституция в поэзии народов СССР. Авторы: Х. Алимджан, А. Абашели, А. Акопян, А. Будаев, А. Берген, А. Верды, С. Вургун. В. Гаприндашвили, Д. Гачечиладзе и др. Под ред. и с прим. В. Мусаэляна. М. «Художественная литература». 1937. 534 стр.

В сборнике три раздела: 1 — Творцу Конституции — великому Сталину; 2 — Сталинская Конституция в поэзии народов СССР; 3 — Письма народов великому Сталину. Представлены образцы устного народного творчества — песни Джамбула, Сулеймана Стальского и других ашугов и певцов. Включено творчество 35 национальностей Союза.

Народы СССР о Сталинской Конституции. К годовщине принятия Конституции СССР. Ред. Х. А. Рапопорт. М. Соцэкгиз. 1937. 253 стр.

Рассказы рабочих о своей прошлой и настоящей жизни.

Чачиков, А. М. Песня о Конституции. Журн. «Огонек», 1937, № 18, стр. 5.

Стальский, Сулейман. Слово о Сталинской Конституции. Стихи. Перев. Эффенди Капиева. «Правда», 1937, № 327, от 28 ноября, стр. 6.

Джамбул. Великий Сталинский закон. Перев. с казахск. П. Кузнецова. Журн. «Огонек», 1937, № 32, стр. 13; журн. «Наши достижения», 1937, № 1, стр. 94.

Джамбул. Я избираю Сталина (Из новой поэмы «Путешествие на Кавказ»). Альманах «Год двадцать первый», кн. 13. М. 1938, стр. 227—229; журн. «Литературный Азербайджан», 1938, № 6—7, стр. 3—4.

Джамбул. Путешествие на Кавказ (Стих.). Перевод с казахского Мухамеджана Каратаева. М. Гослитиздат. 1938. 111 стр.

Народна творчість про Сталінську Конституцію. Упорядок. Д. Кушпаренко, П. Павлій, О. Бандурко. Акад. Наук УРСР. Институт Укр. фольклору. К 1938.

Асад, ашуг Азербайджана. Песня о Сталинской конституции. Перев. с азербайджанск. Журн. «Октябрь», 1937, № 12, стр. 18.

Солнце Конституции. Из народных песен. Перевод с украинск. и обработка Г. Соловьева. Журн. «Тридцать дней», 1938, № 1, стр. 31.

Закон нам дав Великий Сталін. Упорядкував збірник (поезій) І. Кологойда. Київ. «Молод. більшовик»; 1938, 307 стр., іл.

Солнце з Кремля. Народні пісні про Конституцию. Держ. Літерат. Видавництво. Київ. 1938. 93 стр.

Ленін и Сталін у беларусскай народні творчасці. Под ред. Г. С. Бутэліна. Менск. Дзярж. выд. Беларус. «Мастацкая литаратура». 1937, 175 стр., с портр.

Ряд песен и частушек посвящен Сталинской Конституции.

Наше счастье. Сборник стихов и рассказов, посвященных вождю народов товарищу Сталину, Сталинской Конституции, дню выборов в Верховный Совет СССР и нашей замечательной родине. Иваново. Госиздат Ивановской обл. 1937. 45 стр., с портр.

Избранник сердца. Сборник стихов и песен народных акынов и поэтов Казахстана, посвященных великой Сталинской Конституции и выборам в Верховный Совет СССР. Алма-Ата. КИХЛ. 1937, 64 стр.

Ленин и Сталин в поэзии народов СССР. М. Гослитиздат. 1938. 558 стр., портр.

Стихи и песни о Конституции.

Великий день (26 червня). Вірші [Х]. Одеса. Дітвидав. 1938. 24 стр., с илл. 1 вкл. л.

Чачиков, А. М. Стихи и песни о выборах в Верховный Совет. М. Жургазобъединение. 1937. 63 стр.

В книге собраны стихотворения писателей и произведения устного народного творчества.

Про выборы всенародные. Сказ колхозницы Голубковского колхоза М. Р. Голубковой. Записал и обработал Н. Леонтьев. Журн. «Народное творчество», 1938, № 4, стр. 3—4.

Литвин, А. Песни о депутатах народа (в Верховный Совет СССР). Журн. «Народное творчество». 1938. № 1, стр. 23—24.

Народные сказы. Сост. мордовской сказительницей орденоносцем **Беззубовой, Ф. И.** Перев. с мордовского-эрзя. Саранск. Облгосиздат 1939. 38 стр., с портр.

Приветствие областному комитету ВКП(б) и президиуму Верховного Совета МАССР. Песнь восемнадцатому съезду ВКП(б).

Слово писателя. Сборник высказываний советских писателей к XVIII съезду. Авторы: Аразин, М., Асеев, Н., ... Беззубова, Ф. и др. М. «Художественная литература». 1939. 315 стр.

ФОЛЬКЛОР ФАБРИК И ЗАВОДОВ

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр. Библиогр.

Фольклор фабрик и заводов, стр. 430—453.

Астахова, А. М. и Ширяева, П. Г. Старая рабочая песня. Журн. «Советская этнография», 1934, № 1—2.

Лозанова, А. Н. Фабрично-заводские песни крепостной России. Журн. «Литературная учеба», 1935, № 7, 8, 9.

Ширяева, П. Г. Материалы по рабочему фольклору. «Советский фольклор», 1935, № 2—3.

Дмитриев, С. Рабочий фольклор XVIII в. Журн. «Литературное наследство», 1935, № 19—21, стр. 1—15.

Песня ярославских рабочих XVIII в. из рукописного сборника; варианты этой песни; указания в примечаниях. Тексту песни предпослано описание социально-экономического быта.

Блинова, Е. Песни уральского революционного подполья. Свердловск. Свердлгиз. 1935. 175 стр.

Владимирский, Г. Рабочие песни XIX века. Журн. «Литературный Донбасс», 1936, № 1.

Бирюков, В. П. Дореволюционный фольклор на Урале. Свердловск. Свердлгиз. 1936. 364 стр., с илл. Библиогр.

Песни о рабочих и самих рабочих, стр. 268—297.

Песни и сказки на Онежском заводе. Сборник. Вступ. статья А. Соймонова. Петрозаводск. Карел. научн. иссл. инст. культуры. 1937. 319 стр., илл.

В сборнике помещены некоторые старые народные песни и песни неизвестных авторов, сложенные стихами с рифмой, направленные против купцов, духовенства, песни о тяжелой жизни рабочих.

Сказы, песни, частушки. Под ред. Е. М. Блиновой. Челябинск. Изд. Челяб. обкома ВКП(б). 1937. 282 + VI стр.

Фабрично-заводской фольклор, стр. 83—88, 212—224.

Дымшиц, А. Л. Очерки по истории ранней (русской) пролетарской поэзии и рабочего фольклора. Ученые записки Ленингр. гос. педаг. инст. 1937, т. VIII стр. 5—42.

Легенды и были. Сказания алтайских мастеровых. Записи, статьи, «Заметки собирателя» и примечания А. А. Мисюрева. Предисл. М. К. Азадовского. Новосибирск. Новосибгиз. 1938. 132 стр.

Песни приисковые, предания, легенды различных мест поселений дореволюционного времени.

Гуревич, А. Фольклор Восточной Сибири. Иркутск. 1938. 176 стр.

Песни о тяжелой доле рабочих на приисках до Октябрьской революции, о ленском расстреле, стр. 12—128.

Дымшиц, А. Л. Литература и фольклор. Сборник статей. М. «Художественная литература». 1938. 181 стр.

Фольклор рабочих, стр. 98—160.

Былинушка. Народный сказ. Сост. обуховским рабочим И. А. Пресняковым, быв. чл. Обуховской коммуны в Казахстане, созд. по совету В. И. Ленина. Журн. «Литературный Казахстан», 1938, № 7, стр. 102—106.

О жизни рабочих при царизме и при советской власти.

ТВОРЧЕСТВО НАРОДОВ СССР

Общая часть.

Соколов, Ю. М. «Русский фольклор». Учебник для вузов. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр., илл. Библиогр.

О советском фольклоре народов СССР, стр. 457—551.

Советский фольклор. Сборники статей и материалов (Вып. I—1934, вып. II—III—1936, вып. IV—1938, в. VI—1939 г.). Л. Изд. Акад. Наук СССР. (Труды Фольклорной секции Инст. истории и этнографии).

Сборники освещают научно-исследовательскую работу, проведенную советскими фольклористами, и помещают текстовой материал. В них имеется ряд библиографий по фольклору отдельных народов СССР. Ряд статей освещает положение фольклористики за рубежом.

Советская этнография. Сборник статей. Институт этнографии Академии Наук СССР. Л. Изд. Акад. Наук. СССР. 1931—1938.

Художественный фольклор. Орган Фольклорной секции. (Гахн. Под. ред. Ю. Соколова). Вып. I—1926, вып. II—III—1927, вып. IV—V—1929.

Народное Творчество. Ежемесячный массовый журнал. Орган Всесоюзного Комитета по делам искусства и ВЦСПС. М. 1937—1938—1939.

Журнал охватывает все виды народного творчества как русского, так и других народов СССР, на русском языке.

Журнал также помещает фольклор народов зарубежных стран.

Большое внимание наряду с произведениями устного народного творчества уделяется народным искусствам: изобразительному, театральному и музыкальному.

Творчество народов СССР. XX лет Великой Октябрьской социалистической революции в СССР. 1917—1937. М. Ред. «Правды». 1938. 534 стр., 34 л. илл. и портр.

В сборнике даны лучшие образцы народного творчества 35 народов Советского Союза. Материал разбит на 5 разделов: Ленин, Сталин, Гражданская война, Красная армия, Страна советская.

Творчество народов СССР. Альманах I, М. Гослитиздат. 1937. 448 стр., с илл.

Показан расцвет культур, национальных по форме, социалистических по содержанию. Собраны произведения советских поэтов о счастливой жизни, о Сталинской Конституции; даны образцы народного эпоса и искусств народов СССР.

Дружба народов. Альманах художественной литературы народов СССР. Гос. изд. «Художественная литература». М. кн. 1-я и кн. 2-я — 1939. 308 стр.

Наряду с произведениями советских писателей приведены отрывки из фольклора народов СССР.

Вельтман, С. Л. Устное творчество народов СССР. Обзор литературы. М. Научно-исслед. инст. библиотековедения и рекомендательной библиографии Наркомпроса РСФСР. 1938. 83 стр., илл.

Гофман. Э. Сказки народов Севера. (Обзор.) Журн. «Советская Арктика», 1938, № 5, стр. 52 — 55.

Художня література і фольклор народов СССР. Склав Х. Надель. Вип. І. Анатований бібліографічний показжчик. Державне «Радяньска школа». Київ. 1939. 85 стр.

Кучерявенко, В. Сказки Дальнего Востока. Хабаровск. Дальгаз. 1939. 104 стр.

Фольклор Восточной Сибири. Сборник. Сост. А. Гуревич. Иркутск. Краев. изд-во. 1938. 171 стр.

Фольклор бурятский, эвенкийский, якутский. Стр 64 — 121.

Песни народов СССР. В переводах Андрея Глобы. М. Жургазобъединение. 1937. 47 стр. (Б-ка «Огонек»).

Стихи и песни народов СССР. Переводы с узбекского, грузинского, удмуртского, азербайджанского, украинского, белорусского, казахского и марийского языков. Журн: «Молодая гвардия», 1937, № 10 — 11, стр. 161—165.

Сборник сведений о кавказских горцах, изданный при Кавказском горском управлении. Вып. I — X. Тифлис. 1868 — 1881.

Все выпуски имеют материал по устному творчеству народов Кавказа.

Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. I—46. Изд. Управл. Кавказского учебн. округа. Тифлис. 1881—1915, 1929.

В сборнике имеется обширный материал по дореволюционному фольклору народов Северного Кавказа и Закавказья.

Услар, П. Этнография Кавказа, ч. I — VI. Тифлис. Управл. Кавказского учебн. округа. Тифлис. 1889.

В работах Услара имеются песни, сказки, пословицы, поговорки, басни, анекдоты народов Кавказа.

Миллер, В. Ф. Кавказско-русские параллели. «Этнографическое обозрение», кн. X—XI. № 3—4. М. 1891, стр. 160—189.

Чурсин, Г. Ф. Очерки по этнологии Кавказа. Тифлис. 1913. 153 стр.

Легенды об окаменевших людях, об озерах, свадебные песни народов Кавказа.

Багрий, А. В. Народная словесность Кавказа. (Материалы для библиографического указателя.) Известия Вост. факультета. Азерб. гос. университета востоковедения. Т. I. 1926, стр. 203—330. (Оттиск).

1439 названий по народной словесности и этнографии Кавказа.

Сборник в честь 70-летия Григория Николаевича Потанина. «Записки Русск. геграфич. общ. по отделению этнографии». Т. XXXIV. СПБ. 1909. 668 стр.

В сборнике ряд статей, знакомящих с фольклором и с этнографией сибирских народов; даны предания присаянских племен якутов и киргизов; приведены мелодии монгольских племен.

Русские переводы произведений фольклора народов СССР печатались и печатаются в журналах «Новый мир», «Красная новь», «Звезда», «Октябрь», «Сибирские огни», «Литературный критик», «Литературное обозрение», «Народное творчество», «Советский фольклор» и др. и в центральных и местных газетах.

РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

Общие работы

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр., с илл. Библиогр.

Учебник составлен для студентов литературных факультетов вузов, но он может быть полезным и для преподавателей, аспирантов и начинающих научных работников в области фольклора. В курсе представлены все виды устного поэтического творчества, как дореволюционного, так и послереволюционного; курс посвящен русскому фольклору, но в конце книги имеется очерк советского фольклора народов СССР и статья о характере творчества поэтов орденоносцев Сулеймана Стальского и Джамбула Джабаева. В книге имеется большая библиография по всем разделам фольклора.

Юбилейный сборник в честь Всеволода Федоровича Миллера, изданный его учениками и почитателями, под ред. Н. А. Янчука. М. 1900. 369 стр.

Статьи сборника отражают научные интересы и исследования В. Ф. Миллера и его школы. По содержанию они касаются фольклора разных народов, сравнительного языковедения, востоковедения. К русскому фольклору относятся статьи: С. К. Шамбинаго «Древне-русское жилище по былинам», А. В. Маркова «Беломорская былина о походе новогородцев на Югру в XIV в.», Ю. И. Поливки «Один русский анекдот и его западный источник», А. Маркевича «Очерк сказок, обращающихся среди одесского простонародья», Н. Янчук «К истории и характеристике женских типов в героическом эпосе» и др.

Сергею Федоровичу Ольденбургу к пятидесятилетию научно-общественной деятельности (1882 — 1932). Сборник статей. Л. Изд. Академии Наук СССР. 1934. 642 стр., с портр.

Список трудов С. Ф. Ольденбурга

Сборник содержит статьи по истории языка, фольклора, истории Востока, написанные учениками и почитателями акад. Ольденбурга. К русскому и украинскому фольклору относятся статьи: М. Азадовского «С. Ф. Ольденбург и русская фольклористика», Н. П. Андреева «К характеристике украинского сказочного материала», Н. П. Гринковой «Вопрос о сказочнике в русской фольклористике», Д. К. Зеленина «Религиозно-магическая функция фольклорных сказок», А. И. Никифорова «Социально-экономический облик северно-русской сказки 1926—1928 гг.», Н. Е. Ончукова «Сказки одной деревни», В. П. Чернышева «Русские сказки в изданиях XVIII в.» и др.

Сборник статей к сорокалетию ученой деятельности академика А. С. Орлова. Академия Наук СССР, Институт русской литературы. Л. Изд. Академии Наук СССР. 1934. 594 стр.

В сборнике ряд статей, посвященных фольклору.

Памяти академика Н. Я. Марра (1864—1934). Сборник статей. Ответств. ред. И. И. Мещанинов. М.-Л. Изд. Академии Наук СССР. 1938, IV+46 стр., илл.

В основном сборник посвящен языковедческим статьям, но во II ч. сборника имеется фольклорный материал.

Андреев, Н. П. Русский фольклор. Хрестоматия для высших педагогических учебных заведений. Изд. 2-е. Л. Учпедгиз. 1938. 655 стр.

Список важнейших сборников фольклорного материала, стр. 651—652.

Пыпин, А. Н. История русской этнографии. Т. I—IV. СПБ. 1890—1892. Библиогр.

Начало и развитие изучения народности; исторические, лингвистические, этнографические изыскания; собирание и исследование произведений народной словесности; сборники; собиратели и исследователи; теории происхождения народного эпоса. I—II тт. — этнография русская; III т.—украинская; IV—белорусская.

Пыпин, А. Н. История русской литературы. Т. I—IV. Изд. 2-е. СПБ. 1902—1903. Библиогр.

Т. III. Гл. I — Народная поэзия; ее судьбы в древней письменности; гл. II — Народная поэзия; ее основы и наслоения; гл. III — Народная поэзия, ее литературные воздействия; гл. VII — Петр I в народном предании.

Сперанский, М. Русская устная словесность. Введение в историю устной русской словесности; устная поэзия повествовательного характера. Пособие к лекциям на Высших женских курсах в Москве. М. 1917. 474 стр. Библиогр.

История изучения устной словесности; былины; исторические песни; духовный стих; сказка; легенда; заговор, пословица; загадка.

Владимиров, П. В. Введение в историю русской словесности. (Из лекций и исследований). Киев. 1896. 276 стр.

История изучения русской словесности; характеристика произведений народной словесности; тексты.

Келтуяла, В. А. Курс истории русской литературы, ч. I. СПБ. 1906 г.

Критику книги см. Соколов, Ю. М. Русский фольклор. М. Учпедгиз. 559 стр. Библиогр. Стр. 7, 18, 93—95, 117.

Лобода, А. М. Русский богатырский эпос. (Опыт критико-библиографического обзора трудов по русскому богатырскому эпосу). Киев. 1896. 236 стр. Библиогр.

Сюжеты былин, герои былин; древне-русские записи былин; сборник Кирши Данилова; Сахаров; Киреевский, его «песни»; Рыбников, Гильфердинг и другие собиратели. Русский богатырский эпос в отношении этнографическом; стих былин; теории изучения эпоса; исследователи эпоса.

Скафтымов, А. П. Поэтика и генезис былин. Очерки. М.-Саратов. 1924. IV + 226 стр. Библиогр.

Соколов, Б. М. Собиратели народных песен: П. В. Киреевский, П. И. Якушкин и П. В. Шейн. М. Изд. В. В. Думнова, 1923, 76 стр., с портр. Библиогр.

Трубицын, Николай. О народной поэзии в общественном и литературном обиходе первой трети XIX в. (Очерки). СПБ. 1912. 593 стр.

Сведения о пении песен, о песнях в печатных сборниках и различных изданиях; литература и народная поэзия в XVIII в. и в 20 х и 30-х гг. XIX в.

Бродский, Н. Л., Гусев, Н. А., Сидоров, Н. П. Русская устная словесность. Темы. Библиография. Программы для собирания произведений устной поэзии. Л. Изд-во «Колос». 1924. 86 стр. Библиогр.

Темы для разработки произведений русской народной словесности. Библиография для изучения работ исследователей устной народной словесности (Буслаева, Веселовского, Афанасьева, Потебни, Миллера), собирателей народной словесности (Киреевского, Якушкина, Шейна, Рыбникова, Гильфердинга).

Библиографический указатель литературы по народной словесности на русском языке. Изд. Комиссии по народной словесности при Этногр. отделе Общ. любит естествознания, антропологии и этнографии. Вып. I, 1911, вып. II, 1912; вып. III, 1913.

Статьи из журналов и газет по народной словесности за три года; работы по народной словесности и рецензии на некоторые из них. Аннотации даны не всегда.

Русская словесность с XI по XIX столетия включительно. Библиографический указатель произведений русской словесности в связи с историей литературы и критикой. Книги и журнальные статьи. Составила А. В. Мезиер. Ч. I — II. СПБ. 1899. 650 стр.

Зеленин, Д. К. Библиографический указатель русской этнографической литературы о внешнем быте народов России. СПБ. 1913. Библиогр. с 1700 по 1910.

В разделе IV «Музыка» дана обширная библиография по народной музыке (пение, музыкальные инструменты, сборники нот народных песен разных народов СССР). Указаны исследования по теории и истории русской народной музыки и песни.

Куликовский, Г. И. Указатель к «Этнографическому обозрению». Кн. LXVIII—LXXXIII (1906—1909). М. 1910. 37 стр.

Виноградов, Н. Алфавитный указатель к «Живой старине» за 15 лет ее издания (1891—1906). СПБ. 1910. 69 стр.

Указатель статей, помещенных в «Русском филологическом вестнике», 1879—1913. I—XX. Варшава. 1913. 144 стр.

ГЕРОИЧЕСКИЙ ЭПОС

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для вузов. М. Учпедгиз. 1938. 539 стр. Библиогр.

Былины, стр. 223—259.

ТЕКСТЫ

Сборники научно-популярные

Былины. Русский героический эпос. Вступит. статья, ред. и прим. Н. П. Андреева. Л. «Советский писатель». 1938. 576 стр. Библиогр. (Б-ка поэта. Под ред. М. Горького.)

Былины-старины. Подготовка текста, статья «Эпическая песня» и комментарии С. К. Шамбинаго. М. Гослитиздат. 1938, 118 стр., с илл.

Соколов, Ю. М. Былины. Под ред. Б. М. Волина. М. Учпедгиз. 1937. 270 стр.

Научно-популярное издание. Включены былины из научных сборников.

Астахова, А. М. Русский фольклор. Эпическая поэзия. Общ. ред. М. Азадовского. Статьи, ред. и примеч. А. Астаховой и Н. Андреева. М. «Советский писатель». 1935. 461 стр., с портр. Библиогр.

Избранные былины. Тексты, записанные в Карелии. Ред., вступит. статья А. Нечаева. Петрозаводск. Изд. «Кирья». 1937. 303 стр. библиогр.; 2-е изд. 1938. 312 стр. Библиогр.

Сборник рассчитан на учащихся, преподавателей и литкружковцев.

Соколов, Б. М. Былины. Исторический очерк, тексты и комментарии. Вып. I—II. М. 1928. 231 стр. Библиогр.

История изучения былин, собирание былин, тексты былин; разъяснения текстов.

Сперанский, М. Н. Былины. Т. I и II. СПБ. Изд. Сабашниковых. 1916—1919.

В первом томе помещены былины киевского цикла; дан обстоятельный очерк изучения былин. Во втором — былины новгородские, московские и исторические песни; дан обстоятельный вступительный очерк, комментарии; приложена статья Н. Янчука «О музыке былин в связи с историей их изучения», с нотами напевов.

Былины. Сборник. Состав. и коммент. Э. В. Гофман, Ю. А. Самарин, В. И. Чичеров, под ред. проф. Ю. М. Соколова. М. Гослитиздат. 1939.

Симони П. К. Великорусские песни, записанные в 1619—20 гг. для Ричарда Джемса на крайнем Севере Московского царства. С полным снимком и текстами всех шести песен по подлинной рукописи, хранящейся в Оксфорде, и с приложением чтения песен и с отметками указаний ритмических их особенностей акад. Ф. Е. Корша. СПБ. 1907. 29 стр.

В предисловии даны сведения о сборнике песен для Ричарда Джемса; сборник состоит из песен времени Ивана Грозного и Смутного времени.

Сборник Кирши Данилова. Изд. Публичной б-ки по рукописи, пожертвованной в биб-ку М. Р. Долгоруковым. Под ред. П. Н. Шеффера, с фототип. снимком. 1-е изд. 184; 2-е изд. 118; 3-е изд. СПБ. 1900. 283 стр.

Сборник перепечатан с рукописи XVIII в. Введение дает сведения о содержании сборника былин и о их напевах; при каждой былине дана нотная строка напева; кроме былин, в сборнике имеются песни лирические и юмористические.

Древние российские стихотворения, собранные Киршею Даниловым. Под ред. С. К. Шамбинаго. М. Гослитиздат. 1938. XX + 311 стр.

Песни, собранные П. Н. Рыбниковым. 1-е изд. 1861—1868 в 4-х томах; 2-е изд. в 3-х томах. Под ред. А. Грузинского. 1907—1910.

Песни собраны в Олонецкой губерни. Кроме былин, в сборнике Рыбникова есть лирические песни, сказки, побывальщины и заговоры.

Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871. 1-е изд. 1873; 2-е изд. в 3-х томах. СПБ. Изд. Академии Наук,. 1895; 3-е изд. 2-й том. Л. Изд. Акад. Наук. СССР. 1938.

Былины записаны на Повенецком побережье, в Пудоге, Кижах и на Выгозере. Сборнику предпослана статья А. Ф. Гильфердинга «Олонецкая губерния и ее рапсоды».

Васильев, Н. В. Указатель к Онежским былинам А. Ф. Гильфердинга. СПБ. 1909.

Песни, собранные П. В. Киреевским. Изданы Об-вом любителей российской словесности. М. 1860—1874. 10 выпусков.

В первых четырех выпусках помещены былины киевские; вып. 5, 6, 7 содержат былины новгородские и песни об Иване Грозном; вып. 8, 9, 10—песни о Петре I и исторические песни после Петра I.

Беломорские былины, с предисловием В. Ф. Миллера. Записал **А. В. Марков.** М. Этнографич. отдел. О-ва любителей естествознания, антропологии и этнографии. 1901. 617 стр.

Былины записаны на восточном берегу Белого моря. В объяснительной статье помещень сведения о сказителях и сказительницах былин, о приемах пения былин, о влиянии природы и быта на былины; об условиях сохранения былинной традиции.

Архангельские былины и исторические песни с напевами, записанными посредством фонографа. Собр. **Григорьев, А. Д.** Т. I, III. (Т. II не печатался). М. Изд. Акад. Наук.

Т. I—Поморье и Пинега. 1904. 708 стр. Т. III — Куломо-Мезенский край. 1910. 408 стр.

В предисловии характеристика песенного репертуара Поморья и Куломско-Мезенского края; о песенных традициях Поморья и Куломско-Мезенского края; приемы записи былин; сказители (Кривополенова и др.); обзор вариантов былин и исторических песен.

Ончуков, Н. Е. Печорские былины. СПБ. 1904. 424 стр.

Сборнику предпосланы две статьи: Н. Ончукова «Былинная поэзия на Печоре» о местности и населении, где записывались былины, о сказителях, и В. Чернышева «Заметка о языке печорских былин». Об особенностях говора жителей Печорского края.

Соколовы Б. и Ю. Сказки и песни Белозерского края. М. 1915. 655 стр.

Глава: Остатки былин и исторических песен в Белозерском крае. Стр. LXXXIII—CVI.

Тихонравов, Н. С. и Миллер, В. Ф. Былины старой и новой записи. М. Этнограф. отд. Общ. любителей естествознания, антропологии и этнографии. 1894. 304 стр.

В первом отделе помещены былины из старинных рукописей с объяснениями Н. С. Тихонравова; во 2-м отделе—былины, записанные от сибирского крестьянина Л. Г. Тупицына; заметка о нем.

Былины новой и недавней записи из разных местностей России. Под ред. проф. В. Ф. Миллера. М. 1908. V+312 стр.

В сборник вошли былины, напечатанные отдельно в разных изданиях; 28 былин, впервые появившиеся в печати.

Былины Севера. Записи, вступит. статья и комментарии А. М. Астаховой. Т. I. М.-Л. Изд. Акад. Наук СССР. 1938, 654 стр., с портр.

Записи былин на Печоре и Мезени.

Былины М. С. Крюковой. Запис. и коммент. Э. Бородина и Р. Липец. Вводная статья Р. Липец. Ред. и предисл. акад. Ю. Соколова. М. Изд. Гослитмузея, 1939 г., XI. 752 стр. с илл. и образцами нотной записи (Летописи Гос. лит. музея. Общая ред. Вл. Бонч-Бруевича, книга 6).

61 былина; словарь малопонятных слов; географический и предметный указатели.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Общие критико-библиографические обзоры

Владимиров, П. В. Введение в историю русской словесности. Киев. 1896.

Лобода, А. М. Русский богатырский эпос. (Опыт критико-библиографического обзора трудов по русскому богатырскому эпосу.) Киев. 1896. 236 стр. Библиогр.

Русский былевой эпос, его виды, деление. Герои былин; богатыри в летописях. Былины в литературе XVIII в., характеристика издателей и собирателей былин; характеристика сборников; географическое распространение; стих. Научное изучение русского богатырского эпоса; характеристика исследователей; их теории о происхождении русского богатырского эпоса.

Скафтымов, А. П. Поэтика и генезис былин. Очерки. М.-Саратов. 1924. IV+226 стр. Библиогр.

В IV гл. помещены сведения о материалах и исследованиях по изучению былин с 1896 по 1923 гг.

Две указанные книги, из которых вторая продолжает первую, дают полный обзор материалов и литературы по былинам до 1923 года.

Сперанский, М. Н. Русская устная словесность. Введение в историю устной словесности. Устная поэзия повествовательного характера. М. 1917.

Архангельский, А. С. Введение в историю русской литературы. Т. I, II. Пг. 1916.

Бороздин, А. К. История русской литературы. Т. I. Изд. т-ва «Мир». М. 1908.

Сакулин, П. Н. Русская литература. Ч. I. М. 1928.

О сказителях былин, условиях бытования былин

Сборники Рыбникова, Гильфердинга, Маркова, Ончукова, Григорьева, бр. Соколовых содержат ряд вступительных очерков и заметок собирателей.

Соколов, Б. М. Сказители. М. Госиздат. 1925. 122 стр., портр.

Харузина В. Н. На Севере. М. 1890. 234 стр.

Васильев, Н. В. Из наблюдений над отражением личности сказителя в былинах. («Изв. Отдел. русск. яз. и словесности Акад. Наук», 1907, кн. 2.)

Миллер, В. Ф. Очерки русской народной словесности. Былины. Т. I. М. 1897; т. II, 1910; т. III, 1924.

Ряд исследований русского героического эпоса; вопросы сложения былин, наслоения в них, историческое основание былевого эпоса, история отдельных сюжетов; форма былин, их распространение и хранение в народе; исторические песни, их связь с былинами, их развитие и изменения.

Ляцкий, Е. А. Т. Рябинин и его былины. Журн. «Этнографическое обозрение», 1894, кн. XIII.

Озаровская, О. Э. Бабушкины старины. I изд. М. 1916. 124 стр.; 2 изд. М. Гослитиздат. 1922. 120 стр.

Былины записаны от сказительницы Архангельской губ. Пинежского уезда М. Д. Кривополеновой. Дана биография сказительницы, ее репертуар; рассказано о выступлениях М. Д. Кривополеновой в Москве и других городах с пением былин.

Миллер, В. Ф. Казацкие эпические песни XVI—XVII вв. «Журн. министерства народн. просв.», 1914, кн. V и VI; перепечатана в «Очерках» В. Ф. Миллера. Т. III. М. 1924.

Обзор всех сборников и отдельных записей былин и исторических песен у казаков.

Азадовский, М. Эпическая традиция в Сибири. Чита. 1921.

Соколов, Б. М. О былинах, записанных в Сарат. губ. Саратов. 1922.

Соколов, Ю. М. По следам Рыбникова и Гильфердинга. (Экспедиция Фольклорной подсекции ГАХН в Олонецкий край в 1926 и 1927 гг.) Сборн. «Художественный фольклор». Т. II—III. М. 1927.

Соколов, Б. М. Былины старинной записи. Журн. «Этнография». 1926, № 1—2, стр. 97—123.

Былины старинной записи по рукописям; описание рукописей; анализ рукописных текстов; значение старинных записей.

Быт по былинам

Марков, А. В. Бытовые черты русского былинного эпоса. Журн. «Этнографическое обозрение». 1904, тт. 58—59.

Шамбинаго, С. К. Древнерусское жилище по былинам. Юбилейный сборник в честь В. Ф. Миллера. М. 1900.

Стиль, стихосложение, музыкальные напевы

Миклошич, Ф. Изобразительные средства славянского эпоса. Перев. А. Е. Грузинского. «Труды Славянской комиссии Московского археологического общества». Т. I. М. 1895.

Очерки поэтических особенностей эпической поэзии.

Сиротинин, Н. Беседы о русской словесности. СПБ. 1913

Корш, Ф. Е. О русском народном стихосложении. Былины. «Известия Отд. русск. яз. и словесности Академии Наук». Т. I, кн. 1-я. Л. 1896 стр. 1—45; т. II, кн. 2-я. Л. 1897, стр. 429—500.

О ритме песни, определяемом напевом: о форме былинного стиха, особенности сказительного исполнения. Ударения в языке русской народной поэзии.

Веселовский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 1.

Маслов, А. Л. Былины, их происхождение и мелодический склад. «Известия Об-ва любителей естествознания, антропологии и этнографии». Т. CXIV. М. 1911, стр. 299—327.

Ноты к былинам находятся при сборниках Кирши Данилова, Григорьева, а также в «Трудах Музыкальной комиссии Об-ва естествознания, антропологии и этнографии».

Скафтымов, А. П. Поэтика и генезис былин. Очерки. Саратов. 1924 226 стр. Библ.

Габель, М. О. Форма диалога в былинах. Збірн. на пошану акад Д. Багалея. Харьків. 1928.

Габель, М. О. К вопросу о технике русского былинного эпоса. Науков. записи Научно-исслед. кафедры. Т. X. Харьків. 1927.

Жирмунский, В. Рифма, ее история и теория. Петроград. «Академия» 1923. 337 стр.

Эмбриональная рифма в русской народной поэзии; основные особенности ритма былинного стиха; рифмы односложные и многосложные; ритмико-синтаксический параллелизм, перекрестные рифмы. Рифма в былине. Стр. 263 — 296.

Жирмунский, В. Введение в метрику. Л. 1925. 284 стр.

Соколов, Б. М. Экскурсы в область поэтики русского фольклора Сборн. «Художественный фольклор», 1926, № 1.

О восточном происхождении русских былин

Стасов, В. В. Собрание сочинений. Т. I—IV. СПБ. 1847—1886.

Разбор русских былин; параллели к ним из устных произведений восточных народов; теория восточного происхождения русских былин. Т. I, III.

Миллер, В. Ф. Экскурсы в область русского народного эпоса. М. 1892.

Разбор русских былин в связи со сказочными сюжетами, персидским эпосом и кавказскими преданиями; процесс историзации и поэтизации в народной эпике.

Потанин, Г. Н. Восточные мотивы в средневековом европейском эпосе. М. 1899.

Мифологическая теория

Миллер, Орест. Илья Муромец и богатырство киевское. СПБ. 1869 (На обложке 1870.) XXVII + 830 стр.

Разработка преданий о былинном богатыре Илье Муромце; сравнительный материал в немецкой средневековой поэзии и славянских эпических сказаниях. В методологическом отношении книга устарела.

Буслаев, Ф. И. Русский богатырский эпос. 1862.

Его же. Бытовые слои русского эпоса. 1871.

Его же. Народная поэзия. Исторические очерки. СПБ. 1887. 501 стр.

Связь русского эпоса с европейским и литературные источники былин

Веселовский, А. Н. Южно-русские былины. Сборник Отделения русского языка и словесности Ак. Наук. Т. XXII, № 2, 1881, 78 стр. Т. XXVI, № 3. 1884. 411 стр.

Разбор былин о Михаиле Даниловиче и младших богатырях; о Чуриле, Дюке; о гибели богатырей; параллели к ним из песен западно-европейских народов; бродячие темы в русском эпосе.

Его же. Мелкие заметки. «Журнал Министерства народн. просв.», 1885, № 12; 1888, № 5; 1896, № 8.

Жданов, И. Н. К литературной истории русской былинной поэзии. 1881.

Го же, Сочинения Т. I.

Жданов, Ив. Русский былевой эпос. Исследования и материалы. I—V. СПБ. 1895. 629 стр.

Сазонович, И. И. Песни о девушке-воине и былины о Ставре Годиновиче. Варшава. 1886.

Халанский, М. К. Южно-славянские сказания о кралевиче Марке в связи с происхождением русского былинного эпоса. Варшава. 1893—1896.

Лобода, А. М. Русские былины о сватовстве. Киев. 1904.

Кирпичников, А. И. Опыт сравнительного изучения западного и русского эпоса. Поэмы Ломбардского цикла. М. 1873. XI + 208 стр.

Веселовский, А. Н. Русские и вильтины в саге о Тидреке Бернском. «Изв. Отд. русск. яз. и словесности Акад. Наук», 1906, кн. 3.

Исторические отражения в былинах

Майков, Л. Н. О былинах Владимирова цикла. СПБ. 1863.

Квашнин-Самарин, Н. Д. О русских былинах в историко-географическом отношении. Журн. «Беседа». 1871.

Костомаров, Н. И. Предания первоначальной русской летописи. Журн. «Вестник Европы». 1873, № 1—3.

Дашкевич, Н. П. К вопросу о происхождении русских былин. Былины об Алеше Поповиче и о том, как на Руси не осталось богатырей. Киев. 1883, 62 стр.

Халанский, М. Е. Великорусские былины киевского цикла. Варшава, 1886. 235 стр.

Миллер, В. Ф. Очерки русской народной словесности. Былины. Т. I. М. 1897; т. II. М. 1910; т. III. М. 1924.

Шамбинаго, С. К. Песни времени царя Ивана Грозного. Исследование. Сергиев-Посад. 1914. 303 стр.

Марков, А. В. Из истории русского былевого эпоса. Журн. «Этнографическое обозрение», 1904, кн. 61, 62; 1905, кн. 67; 1906, кн. 70—71.

Имеется отдельный оттиск.

Шамбинаго, С. К. К литературной истории старин о Вольге. «Журнал министерства народного просвещения», 1905, № 11.

Соколов, Б. М. К былине о Даниле Ловчанине. Журн. «Русский филологический вестник», т. XIV, 1910.

Соколов, Б. М. Шурин Грозного, Мамстрюк Темрюкович. «Журнал министерства народного просвещения», 1913, № 7.

Соколов, Б. М. История старин о сорока каликах со каликою. Журн. «Русский филологический вестник», т. LXIX 1913, № 7.

Соколов, Б. М. Былины об Идолище Поганом. «Журнал министерства народного просвещения», 1916, май.

Соколов, Б. М. Эпические сказания о женитьбе кн. Владимира. «Записки Саратовского университета», т. I, вып. 3. Саратов. 1923.

Ярхо, Б. И. Илья-Илиас-Хильтебрант. «Известия Отделения русского языка и словесности. Акад. Наук», 1917, № 1.

Ярхо, Б. И. Эпические элементы, приуроченные к имени Михаила Потыка. Журн. «Этнографическое обозрение», 1910.

Лященко, А. И. Былины о Соловье Будимировиче и сага о Гаральде. Сборник в честь проф. П. Малеина, «Sertum bibliologicum». 1922.

Лященко, А. И. Былины о Дюке Степановиче. «Известия Отдел. русского яз. и словесности Акад. Наук», т. 30, 1925.

Сидоров, Н. П. Заметка к былинам о Добрыне-Змееборце. Сборник статей «Памяти П. Н. Сакулина». М. 1931.

Песни исторические

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений М. Учпедгиз. 1938. 559 стр., библиогр., илл.

Исторические песни, стр. 261—282.

ТЕКСТЫ

Научно-популярные сборники

Былины, исторические песни. Под ред., с вводными статьями и примечаниями М. Н. Сперанского. М. Изд. Сабашниковых. Т. II, 1919.

Русский фольклор. Эпическая поэзия. Общая ред. М. Азадовского, статьи, редакция и примечания А. Астаховой и Н. Андреева. Л. 1935. (Б-ка поэта. Малая серия).

Песни и сказания о Разине и Пугачеве. Вступ. статья, ред. и прим. А. Н. Лозановой, под общей ред. Ю. М. Соколова. М. Л. «Академия». 1935. LXIV. 420 стр., с илл.

Вступительная статья дает сведения о крестьянских восстаниях XVII—XVIII вв., отразившихся в устно-поэтическом творчестве. Два цикла песен: песни о Разине и песни о сыне (сынке) Разина. Тексты песен перепечатаны из сборн. В. Ф. Миллера «Исторические песни русского народа XVI и XVII вв.» и дополнены новыми текстами (1923—1926 гг.). Характеристика рассказов, преданий и сказок о Разине. Песни, рассказы и предания о Пугачеве. Записи Пушкина о Разине и Пугачеве.

Основные сборники

Симони, П. К. Великорусские песни, записанные в 1619—1620 гг. для Ричарда Джемса на крайнем севере Московского царства. Сборн. Отделения русского яз. и словесности Ак. Наук, т. LXXXII, № 7. СПБ. 1907.

Киреевский, П. В. Песни. Вып. VI—X. М. 1862—1874.

Большое количество песен напечатано в сборниках **Рыбникова, Гильфердинга, Маркова, Григорьева, Ончукова.**

Миллер, В. Ф. Исторические песни русского народа XVI—XVII в. Сборник Отделения русского языка и словесности Академии Наук, т. XCIII. Пг., 1915. 793 стр.

В сборнике вошли песни из печатных изданий, подобранных по темам: песни об Иване Грозном и событиях его времени, песни о Смутном времени, о Степане Разине. Некоторые песни напечатаны впервые.

Русская баллада. Предисловие, редакция, примечания В. И. Чернышева. Вступительная статья Н. П. Андреева. М.-Л. «Советский писатель». 1936. 502 стр., с илл. (Б-ка поэта, под ред. Горького).

Помещены песни-баллады, взятые из разных печатных изданий. Тексты песен снабжены примечаниями. В конце книги указатель песенных сборников.

Народные песни о Степане Разине. Состав. Лозанова, А. Н. Саратов. Нижневолжское областное научное об-во краеведов. 1928, 228, стр. Библиогр.

Об изучении песен о Степане Разине; географическое распространение песен о Разине; исторический фон песен, условия возникновения и живучести их; анализ песенных сюжетов; казацко-разбойничьи песни, прикрепившиеся к песням о Степане Разине; контаминация сюжетов; краевые особенности в песнях; тексты песен о Степане Разине.

Степан Разин на Волге. Народное творчество. Художественные произведения. Сборник. Сост. М. А. Емельянов. Куйбышев. Облиздат. 1939. 160 стр., илл.

Историческая справка о Степане Разине; песни, сказания и предания о Степане Разине, относящиеся преимущественно к периоду его пребывания на Волге и в Жигулях. Материал частично публикуется впервые. Кроме того, в книгу включен ряд литературных произведений о Разине и разинском восстании.

Сидельников, В. М. и Крупянская, В. Ю. Волжский фольклор. М. 1937.

Ряд песен о Степане Разине.

Соколовы, Б. и Ю. Сказки и песни Белозерского края. М. 1925.

Сборник донских народных песен. Сост. А. Савельев. СПБ. Изд. Донского войскового стат. комитета. 1866. 173 стр.

Статьи и тексты. В первом разделе песни исторические.

Донские казачьи песни. Собрал и издал А. Пивоваров. Новочеркасск. 1885.

В первом разделе книги напечатаны песни исторические, стр. 46.

Листопадов и Арефин. Песни донских казаков, собранные в 1902—1903 гг. М. 1911.

Кравченко, П. Песни донских казаков. Сталинград. 1938.

Фольклор Дона и Кубани. Сборник I. Под ред. Бусыгина. Вступит. статья и примеч. Б. Лунина. Ростов н/Д. Ростовск. обл. издат. 1938. 288 стр.

О Степане Разине, о военной службе, стр. 43—70.

Мякутин, А. И. Песни оренбургских казаков. Оренбург. 1904.

Мякушин, Н. Г. Сборник уральских казачьих песен. СПБ. 1890.

Железнов, И. И. Песни уральских казаков. СПБ. 1893.

273163

Песни 1812 года. Собр. М. Е. Пятницкий. М. 1912. 5 стр., с нотами.

Песня про геройство Платова-казака, записанная от крестьянки-сказительницы Аринушки, и две песни о Наполеоне, записанные в Воронежской губ. в 1912 г. Портрет Аринушки.

Каллаш, В. Отечественная война в русской народной поэзии. В кн. «Отечественная война и русское общество». Юбилейное издание. Ред. А. К. Дживелегова. М. 1912. Т. V, стр. 172—182.

Крупянская, В., Чичеров, В. 1912 год в песен. народном творчестве. Журн. «Народное творчество», 1937, № 8, стр. 10—13.

Крюкова, М. С. Пропеваньице про нашего помора, первого филостоха-мудреца, про Михайла Ломоносова. Записал В. Попов. Журн. «Север», 1938, № 5, стр. 91—99.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Вейнберг, П. Русские народные песни об Иване Грозном. Варшава. 1872; изд. 2-е. СПБ. 1908.

Рассматривается личность Ивана Грозного, его отношение к окружающим; отношение песни к личности Ивана Грозного; исторические и бытовые черты песен.

Аристов, Н. Об историческом значении русских разбойничьих песен. Воронеж. 1875. 165 стр.

Исторический очерк времени, предшествовавшего восстанию Степана Разина; песни о Степане Разине; донские казаки после Разина, песни о них; время Петра I; Ванька Каин, песни о нем; Пугачев. Песни XVIII в.: исторические черты уступают место бытовым; разбойники безымянные; солдатские песни—солдаты-беглецы; подробности разбойничьих песен, мотив сна, предвещающего беду.

Шамбинаго, С. К. Песни времени царя Ивана Грозного. М. 1914.

Миллер В. Ф. Казацкие эпические песни XVI—XVII вв. «Журнал министерства народного просвещения», 1914, № 5 и 6.

Миллер, В. Ф. Очерки русской народной словесности. Т. III. М.-Л. 1924.

О казацких эпических песнях XVI—XVII вв.

Соколов, Б. М. Шурин Грозного, удалой боец Кострюк Темрюкович. «Журнал министерства народного просвещения», 1913, № 7.

Алборов, В. А. Песни о Михаиле Васильевиче Скопине-Шуйском. «Известия Кавказского педагогического института», № 11. Владикавказ. 1924.

Ржига, В. Ф. Повесть и песня о Михаиле Скопине-Шуйском. «Известия Отд. русского языка и словесности Академии Наук СССР», 1928, т. 1, кн. 1.

Яковлев, М. А. Народное песнетворчество об атамане Степане Разине. Л. 1924. 167 стр.

Лозанова, А. Н. Народные песни о Степане Разине. Саратов. Нижневолжское областное научное об-во краеведов. 1928. 288 стр. Библиогр.

Лозанова, А. Н. Песни, сказания о Разине и Пугачеве. Под ред. Ю. М. Соколова. М.-Л. «Академия». 1935. LXIV + 420 стр.

Пиксанов, Н. К. Социально-политические судьбы песен о Степане Разине. Сборн. «Художественный фольклор», вып. 1, 1926.

Лозанова, А. Н. Социальное переосмысление песен о гр. З. Г. Чернышеве. Сборн. «Советский фольклор», вып. 2—3. Л. 1936.

Песня о посаженном в тюрьму «добром молодце Чернышеве

Захаре Григорьевиче» является песней о сподвижнике Пугачева Зарубине-Чике, именовавшемся среди пугачевцев графом Захарием Григорьевичем Чернышевым.

Ончуков, Н. Е. Песни о декабристах. Сборн. «Звенья», вып. VI. М. 1935.

Духовные стихи

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр. Библиогр.

Духовные стихи, стр. 284—290.

ТЕКСТЫ

Бессонов. Калики перехожие. Вып. 1—6. М. 1861—1864.

В сборнике помещены духовные стихи на разные темы; даны сведения о певцах этих стихов.

Варенцов, В. Сборник русских духовных стихов. СПБ. Изд. Кожанчикова. 1860. 248 стр.

Вводная статья о хранителях и исполнителях духовных стихов: мотивы духовных стихов; отличие народных духовных стихов от вирш; раскольничьи стихи; большая часть записана от народных певцов в разных местностях (Вятской, Казанской, Саратовской губ.).

Ляцкий, Е. Стихи духовные. СПБ. 1912.

Рождественский, Т. С. Памятники старообрядческой поэзии. «Записки Москов. археологич. инст.», т. VI. М. 1910.

Рождественский, Т. и Успенский, М. Песни русских сектантов-мистиков. СПБ. 1912.

Бонч-Бруевич, В. Д. Материалы к истории и изучению русского сектантства и раскола. Вып. III—IV, вып. VII. СПБ. 1909—1916.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Адрианова, В. П. Житие Алексея, человека божия, в древне-русской литературе и народной словесности. СПБ. 1917.

Библиографический обзор исследований о духовных стихах.

Галахов, А. История русской словесности. М. 1894. Статья А. И. Кирпичникова. Духовные стихи.

Сперанский, М. Н. Русская устная словесность. М. 1906—1919.

Сведения о собирании духовных стихов, о певцах; характеристика материала; исследования духовных стихов.

Веселовский. Н. А. Калики перехожие и богумильские странники. Журн. «Вестник Европы», 1872, т. IV, стр. 681—722.

Сравнительный очерк калик перехожих русских и западно-европейских странников.

Веселовский, А. Н. Разыскания в области русских духовных стихов, «Записки Академии Наук», тт. 36 и 37; «Сборник Отделения русского яз. и словесности, тт. 20, 21, 23, 46, 53. СПБ. 1879—1892.

Разыскания относятся к изучению духовных стихов и легенд: русский материал сравнивается с фольклорным материалом Западной Европы и Востока. Ряд вопросов, относящихся к характеристике средневекового народного мировоззрения.

Максимов, С. В. Бродячая Русь христа-ради. СПБ. 1877.

Максимов, С. В. Собрание сочинений Т. V, ч. I, 1896, 282 стр.; т. VI, ч. 2, 1896, 298 стр.

Сперанский, М. Н. Южно-русская песня и ее современные носители. Сборник Истор.-филологич. о-ва при Институте Безбородко в Нежине, т. V. Киев. 1904.

Описание певцов духовных стихов на Украине и их репертуар.

Сперанский, М. Н. Духовные стихи из Курской губернии. Журн. «Этнографическое обозрение», 1901, кн. № 3.

Песни лирические

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр., илл., библиогр.

Лирические песни, стр. 383—399.

Бугославский, С. А. Горький и русская народная песня. Журн. «Литературный критик», 1938, № 6.

ТЕКСТЫ

Научно-популярные сборники

Русские песни. Сборник народной лирики. Составил М. Н. Картыков. Предисл. проф. Н. К. Пиксанова. Вологда. Обл. отд. Госиздата. 1928. 511 стр.

Изборник представляет собой выборку лирических песен из обширных сборников песен и имеет целью ознакомить с наиболее ценными образцами народной песенной поэзии. Приложены указатели местных и старинных слов.

Соколов, Ю. М. Народная лирика. М. Учпедгиз. 1939.

Выборка наиболее ценных и показательных лирических песен из научных сборников.

Русский фольклор. Крестьянская лирика. Общая ред. М. Азадовского. Вступительная статья Евг. Гиппиуса, ред. и примеч. Евг. Гиппиуса и З. Эвальд. Л. «Советский писатель» 1935. 314 стр.

Во вступительной статье автор говорит о сборниках лирических народных песен, о песенном творчестве, его развитии, о художественном стиле в крестьянской лирике, о вариантах песен, о тематике песен. В сборник вошли песни о рекрутчине, о воле и неволе, о монастырях и монахах, о детях, о браке, о вдовстве, причитанья по умершим. Песни снабжены примечаниями. Дан перечень некоторых сборников песен и некоторых исследований.

Основные сборники

Чулков, М. Д. Сочинения. Т. I. Собрание разных песен. Ч. I, II и III с прибавлением. СПБ. 1770—1773. С прилож. портретов М. Д. Чулкова разного времени и снимков с его подписей и печатного текста песенника. СПБ. Изд. Отд. русск. яз. и словесности Академии Наук. 1913. 779 стр.

В сборник вошли песни, романсы различных тогдашних авторов и множество песен чисто народных (исторических и других), впервые занесенных в печать в подлинно народном виде. Сборник без имени Чулкова был переиздан в 1780—1871 гг. в книге: Н. И. Новиков. «Новое и полное собрание российских песен».

Лопатин, Н. М. и Прокунин, В. П. Сборник русских народных лирических песен. Т. I—II. М. 1889.

Песни русского народа в губерниях Архангельской и Олонецкой в 1886 г. Записали Истомин, Ф. М. и Дютш, Г. О. СПБ. Изд. Русского географического общества. 1894. 244 стр., с картой и нотами.

В предисловии даны сведения об экспедиции в Архангельскую и Олонецкую губернии, о записях песен, о певцах. Содержание песен самое разнообразное, записаны от разных лиц.

Песни русского народа. Собрали Истомин, Ф. Н. и Ляпунов, С. М. в губ. Вологодской и Костромской. СПБ. 1899.

Песни с напевами. Записаны в 1893 г.

Добровольский, В. Н. Смоленский этнографический сборник, ч. II. Песни обрядовые: свадебные песни, похоронные. СПБ. 1894.

Кроме обрядовых песен, в этом томе находится очерк семейных нравов.

Шейн, П. В. Великорусс в своих песнях, обрядах, обычаях. Материалы. Т. I, вып. I. СПБ. Изд. Академии Наук. 1898.

Песенный материал, собранный в различных великорусских губерниях. При песнях есть указания, в каких случаях они поются.

Соболевский, А. И. Великорусские народные песни. 7 томов. СПБ. 1895—1907.

Сборник представляет собой свод печатного песенного материала; при перепечатке песенного материала сохранялись все варианты, даже обрывки, если они давали указания на территориальное распространение песен. Даны обозначения источников, из которых взяты песни. I том содержит песни балладного типа; II—III—семейные песни; IV—V—любовные; VI—рекрутские, казачьи, разбойничьи, арестанские, бурлацкие, фабричные; VII — сатирические, юмористические песни.

Песни, собранные П. В. Киреевским. Новая серия. Изданы Обществом любителей российской словесности при Московском университете, под ред. действ. члена О-ва академика В. Ф. Миллера и проф. М. Н. Сперанского. Вып. I. Песни обрядовые. С портретом П. В. М. 1911. 353 стр.; том II, вып. 1. М. 1918; вып. 2. М. 1929.

Вводная статья акад. В. Ф. Миллера о составе сборника, о плане издания; кратко о песнях и их старинных чертах. Биография Киреевского — статья М. О. Гершензона; о Киреевском, о собрании его песен — статья проф. М. Н. Сперанского. Свадебные песни записаны в разных губерниях; некоторые взяты из других изданий и из старых песенников; при песнях имеются описания свадебного обряда. Кроме свадебных песен, в собрании есть песни колыбельные, игровые, гадательные, хороводные и плясовые. Приложен словарь местных слов. Выпуски 1-й и 2-й II тома содержат песни внеобрядовые.

Соколовы, Б. и Ю. Сказки и песни Белозерского края. (С вводными статьями, фотографическими снимками и географической картой). М. Изд. Отдел. русск. языка и словесности Академии Наук. 1915. 665 стр.

Во вводной статье дается характеристика местности и населения: промыслы, занятия, особенности быта, описание сказителей, отличительные черты их рассказывания и пения; лингвистические материалы. В сборнике даны сказки разного содержания, эпические песни, свадебные песни, похоронные плачи, рекрутские причеты, праздничные песни, хороводные и лирические песни, частушки, пословицы, поговорки, загадки, заговоры и т. д.; указатели, карта Белозерского края.

Песни Пинежья. Материалы фонограмм-архива, собранные и разработанные **Е. В. Гиппиус** и **З. В. Эвальд.** Под общей редакцией **Е. В. Гиппиус.** Книга II. Академия Наук СССР. Труды Института Антропологии, Этнографии и Археологии, г. VII. Фольклорная серия. № 2. Госуд. Музык. изд-во. М. 1937.

В сборнике приведены 158 №№ песен с нотной записью и даны подробные комментарии.

Дореволюционный фольклор на Урале. Собрал и сост. В. П. Бирюков. Свердловск. Облгиз. 1936. 274 стр. Библиогр.

Русские песни — разбойничьи, солдатские, игровые, шуточные, плясовые, свадебные, семейные, любовные, исторические, рабочие и о рабочих, тюремные.

Сказы, песни, частушки. Под ред. Е. М. Блиновой. Челябинск. Челябгиз. 1937. 282 стр.

Исторические песни и предания о Пугачеве, о картофельном бунте, о царском режиме, о 1905 годе, о гражданской войне, рабочие сказы, сказки, песни, частушки.

Волжский фольклор. Сост. В. М. Сидельников, В. Ю. Крупянская. С пред. и под ред. проф. Ю. М. Соколова. М. «Советский писатель». 1937. 209 стр. Библиогр.

Сказки, песни, устные сказы, частушки. Собиратели и носители фольклора.

Волжские песни. Сборник русских, чувашских, мордовских и татарских песен. Куйбышев. Облгиз. 1938. 116 стр.

Ярославский фольклор, дооктябрьский. Сост. Б. Н. Быстров и Н. Е. Новиков. Под ред. В. Ю. Крупянской и В. М. Сидельникова. Ярославль. Облиздат 1938. 256 стр. Библиогр.

Песни обрядовые, песни рабочих, стр. 107—120.

Красноармейский фольклор. Сост. В. М. Сидельников. Под ред. Ю. М. Соколова. М. «Советский писатель». 1938. 208 стр.

Песни красноармейцев; партизанские песни.

Сборник донских народных песен. Сост. А. Савельев. СПБ. Изд. Донск. войск. стат. комитета. 1866. 173 стр.

Статьи и тексты. Песни исторические, семейные. Донская свадьба.

Донские казачьи песни. Собрал и издал А. Пивоваров. Новочеркасск. 1886. 146 стр.

В книге три раздела: песни исторические, бытовые и разного содержания.

Листопадов, А. М. Донская казачья песня. Песенная экспедиция 1902—1903 гг. С приложением 14 песен в народной гармонизации и карты Донецкой обл. М. 1905. 218 стр., с илл. (Оттиск из «Трудов музыкально-этнографической комиссии», т. I).

Песни донского казачества. Фольклор Сталинградской области. Вступит. статья И. Кравченко. Сталинград. Обл. изд-во. 1937. 320 стр.

Песни дореволюционные, походные, рекрутские, военные. Советский фольклор — о гражданской войне, песни о Ленине, Сталине, о социалистическом строительстве, песни о колхозной деревне.

Кравченко, И. Песни донского казачества (дореволюционного периода и советские). Журн. «Литературный критик», 1938, кн. 8, стр. 155—180. Библиогр.

Исторический обзор песен; тексты песен по районам.

Песни донских и кубанских казаков. Ростов н/Д. Обл. кн-во. 1938. 145 стр.

Фольклор Дона и Кубани. Сборник I. Под ред. Бусыгина. Вступит. статья и примеч. Б. Лунина. Ростов н/Д. Ростиздат. 1938. 288 стр.

Песни новой тематики; песни старые о Степане Разине, о царской службе, о женской доле, бытовые и др.

Песни оренбургского казачества (дореволюционные и современные). Вступит. статья А. Бардина. Оренбургское кн.-журн. изд-во. 1938. 160 стр., с илл.

Песни современные, исторические, обрядовые, бытовые.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Маслов, А. Л. Библиографический указатель книг и статей по музыкальной этнографии. «Известия Общ. любителей естествознания, антропологии и этнографии», т. СХШ. М. 1906, стр. 536 — 543.

Веселовский, А. Н. Собрание сочинений. Т. I. Поэтика (1870—1899 гг.) СПБ. Изд. Отделения русск. яз. и словесности Академии Наук. 1913 622 стр.

В I томе собраны статьи, печатавшиеся в разное время. Содержанием их служат вопросы генезиса поэтических форм. В 1894 г. была напечатана статья «Из введения в историческую поэтику»; в 1895 г. — «Из истории эпитета»; в 1897 г. — «Эпические повторения, как хронологический момент»; в 1898 г. — «Психологический параллелизм и его формы в отражениях поэтического стиля»; в 1899 г. — «Три главы из исторической поэтики».

Потебня, А. А. О некоторых символах в славянской народной поэзии. Харьков. 1860. 155 стр.

Исследование поэтических мотивов, наблюдения над стилем народной песни, ее метафорическими и символическими образами.

Костомаров, Н. И. Собрание сочинений. Исторические монографии и исследования. Биографич. очерк, с портретом автора. Кн. 8, т. XXI. СПБ. 1905, стр. 429 — 1081. (Литературный фонд).

Историческое значение народного песенного творчества; отражение в песнях древнеславянских черт; символика песен, символы из растительного и животного мира; отражение истории казачества, борьба с Польшей, отражение семейного быта в песнях.

Автамонов В. Символика растений в русской народной песне. «Журнал Министерства народного просвещения», 1902, кн. XI и XII, стр. 46—101, стр. 244—288.

Водарский. Символика великорусских народных песен. «Русский филологический вестник», 1916, № 1, 2.

Объяснение наиболее ярких символических образов лирических песен.

Соколов, Б. М. Экскурсы в область поэтики русского фольклора. Сборн. «Художественный фольклор», 1926, вып. I.

Поэтические приемы русской лирической песни.

Аничков, Е. В. Весенняя обрядовая песня на Западе и у славян. Сборник Отделения русского языка и словесности. Т. LXXIV. 1903. 392 стр. Т. LXXVIII. 1905. 404 стр.

Статья состоит из двух частей: I ч.—«От обряда к песне»; II ч. — «От песни к поэзии». Материалом служат песни восточных и западных славян, а также старинные песни минезингеров, трубадуров; немецкие и французские песни.

Труды Музыкально-этнографической комиссии (Об-ва любителей естествознания, антропологии и этнографии). Т. I, 1906; т. II, 1911.

Материалы и исследования по изучению народной песни.

Великорусские песни в народной гармонизации. Записала и составила Е. Линева. Под ред. Ф. Е. Корша. Вып. I. СПБ. 1904. 48 + 90 стр. Вып. II. СПБ. 1909. LXXVIII + 65 стр.

В первом выпуске: о голосах певиц, о ритме песен и исполнении, опыт определения ладов народной песни. Напевы из Воронежской, Тамбовской, Костромской, Владимирской, Нижегородской губерний. Во II выпуске: о напевах и гармонизации народных песен; о приемах песни, записях песен, хоре; сведения о поющих песни. Напевы из Новгородской губернии.

Марков, А. В. Чулковский песенник и его значение для изучения великорусских народных песен. Оттиск из «Известий Отделения русского языка и словесности Акад. Наук», т. XXII [1917]; кн. 2-я. Петроград. 1918. 46 стр.

Содержание песен, черты быта в песнях (крестьянского и городского); значение чулковского песенника для науки; романсы и военные песни. В песнях сохранены черты местного говора.

Финагин, А. В. Русская народная песня. Пг. «Академия». 1923. 92 стр. Библиогр. (Российский институт истории искусства. Русская музыка. Вып. I).

Истоки эмоционального воздействия русской народной песни. Формально-художественная основа русской старинной песни. Эволюция народного песнетворчества и истории русской песни. Народная песня и русский стиль в музыке. Собирание песенных напевов.

Бюхер, Карл. Работа и ритм. Перевод С. С. Заяицкого. М. 1923. 326 стр., с рисунками и нотными записями песен.

Собрание трудовых песен разных народов с комментариями. О значении ритма при работах; применение трудовых песен для объединения рабочих; русская рабочая песня. Стр. 217—219.

Похоронные причеты, плачи

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высш. учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр., илл. Библиогр.

Похоронные обряды и причеты, стр. 173—181. Завоенные или рекрутские плачи, стр. 182—186.

Барсов, Е. В. Причитания Северного края. Т. I. Причитания по умершим. Т. II. Причитания по рекрутам. М. 1872—1882. Т. III. Свадебные причитания. Из «Чтений в Обществе истории и древностей российских при Московском универтитете», 1885, кн. 3. М. 1886.

Причитания записаны в Олонецком крае, гл. обр. от вопленницы Ирины Федосовой; сведения о ней и об обычае причитаний. «Причитания» вызвали специальное исследование А. Н. Веселовского «Die russischen Todtenklagen» в журн. «Russische Revue», 1873, и рецензию Л. Н. Майкова в «Журнале министерства народного просвещения» в 1872 г. (декабрь) и в 1882 г. (октябрь).

Горький М. Вопленница. «Одесские новости», 1896, от 14 июня.

Характеристика Ирины Федосовой.

Виноградов, Г. С. Смерть и загробная жизнь в воззрениях русского старожилого населения Сибири. Оттиск из «Трудов проф. и препод. Гос. Иркутского ун-та». Вып. V. Иркутск. 1923. 18 стр., с нотами.

Верования, связанные со смертью; обычай при погребении; причитания при погребении.

Русские плачи. Составители Виноградов, Г. и Андреев, Н. Вступ. статья Андреева. Л. «Советский писатель». 1937. XXXV + 263 стр. («Биб-ка поэта»).

Во введении говорится о происхождении и характере причитаний и об их источниках; причитания в летописи; похоронные причитания в позднейшее время; проникновение в причитанья социальных мотивов; основные мотивы причитаний; характеристика вопленниц — Ирины Федосовой (Олонецкой губ., записи Барсова) и ее песнетворчества и Настасьи Степановны Богдановой. В сборник вошли их причитанья и причитанья некоторых других вопленниц. В конце «Плач о С. М. Кирове» сказительницы Е. П. Кривошеевой.

Как мне горе мое выплакать? Записано со слов сказительницы Е. П. Кривошеевой. Перевод с мордовского. Журн. «Новый мир», 1937, № 12, стр. 183—186; «Литературная газета», 1937, № 65, I—II, стр. 2.

Плач о Кирове.

Федосова, Ирина Андреевна. Причитания (избранные). Вступит. статья А. Нечаева. Петрозаводск. Каргосиздат. 1937 (на обл. 1938). 124 стр., I вкл. л., портр.

Плачи по умершим: вдовы, сестры, тетки, матери; плачи по убитым громом, молнией; причитания рекрутские и солдатские. Приложен словарь местных слов и автобиография И. А. Федосовой.

Беззубова, Ф. И. Плач об Алексее Максимовиче Горьком. Произведение мордовской сказительницы. Журн. «Колхозник», 1938, № 5—6, стр. 13—14.

Радищев, А. Н. Путешествие из Петербурга в Москву. Т. I. М. Л. «Академия». 1935, стр. 370—372.

О проводах рекрутов в XVIII веке.

Частушки

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр. Библиогр.

Частушки. История частушки; частушка, как жанр; содержание частушек; сочинители и исполнители частушек; использование частушек в агитационных целях. Стр. 400—413.

ТЕКСТЫ

Сборник великорусских частушек. Под ред. и с вводной статьей Е. Н. Елеонской. Изд. Комиссии по народной словесности при Этнографическом отделении Об-ва любителей естествознания, антропологии и этнографии. М. 1914. 539 + XXVII стр. Библиогр.

Сборник составлен из материалов, собранных в разных губерниях слушательницами Московских высших женских курсов и другими лицами. Во вводной статье даются наблюдения над содержа-

нием, ритмом, формой и стилем частушки; статья о музыкальной стороне частушки принадлежит Е. Дмитриевой.

Сборник деревенских частушек. Составил В. И. Симаков. Ярославль. 1913. 670 стр. Библиогр.

Запись частушек из разных губерний, преимущественно центральных.

Деревенские песни. Частушки Архангельской, Вологодской, Вятской, Новогородской, Псковской, Тверской и Ярославской губерний. Составил. В. И. Симаков. Изд. 3-е. Ярославль. 1915. 160 стр.

Соколовы, Б. и Ю. Сказки и песни Белозерского края. М. Изд. Отделения русского языка и словесности Академии Наук. 1915. 665 стр. Частушки, стр. 63, 514—515.

Семеновский, В. Частушки Иваново-Вознесенской области. Журн. «Красная новь», 1926, № 1.

Частушки колхозной деревени. Составил И. Кравченко. Сталинград. Крайгосиздат. 1935. 95 стр.

Характеристика современной частушки, сравнение ее с дореволюционной. Список собирателей приложен в конце книги. Тема частушек — жизнь в колхозе.

Колхозные частушки. Куйбышевское краевое издательство. М. — Куйбышев. 1935 г. 56 стр. 2-е изд. 1936. 93 стр.

Колхозные частушки. Саратовское областное издательство. Саратов. 1937. 293 стр.

Колхозные частушки. Монтаж С. Евкина. Комитет по делам искусств при СНК СССР. Всесоюзный дом народного творчества им. **Н. К. Крупской** М. 1939 г. 96 стр.

Северные частушки. Собрал Е. Коничев. Севкрайгиз. Архангельск 1936, 63 стр.

Сказы, песни, частушки. Под ред. М. Е. Блиновой. Челябинск. Челябгиз. 1937. 282 стр.

Частушки, стр. 225—261.

Русские частушки. Воронеж. Обл. кн-во. 1938. 16 стр. (Серия «Русское народное творчество»).

Комовская, Н. Фольклор Горьковской области. Журн. «Литературный критик», 1938, № 5, стр. 218—222.

Частушки колхозные, о партии, советах, антирелигиозные, о борьбе с кулаками, об активности женщин, о стахановском движении.

Ярославский фольклор, дооктябрьский. Сост. Б. Н. Быстров и Н. Е. Новиков. Под ред. В. Ю. Крупянской и В. М. Сидельникова. Ярославль. Облиздат. 1938. 256 стр. Библиогр.

Частушки, стр. 210—236.

Фольклор Дона и Кубани. Сборник I. Под ред. Бусыгина. Вступит. статья и прим. Б. Лунина. Ростов н/Д. Ростиздат. 1938. 288 стр. Частушки старой и колхозной станицы, стр. 125—150.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Туфанов, А. Ритмика и метрика частушек при напевном строе. «Красный журнал для всех», 1923, № 7—8, стр. 76—81.

Соболев, П. М. К вопросу о ритмико-метрической структуре частушек. Сборн. «Художественный фольклор», 1927, № 2—3.

Гиппиус, Евгений. Интонационные элементы русской частушки.

Сборн. «Советский фольклор», 1936, № 4—5, стр. 98—142, с нотами и подстр. библиогр.

Необходимость изучения частушек в связи с пением; о музыкальной стороне частушек; значение гармони и гармонистов; характер наигрышей; речитативное сказывание частушек; возникновение частушки; напевы частушек и «страданий»; пляска в связи с частушкой.

Калецкий, П. И. О поэтике частушки. Журн. «Литературный критик», 1936, № 9.

Сказки, легенды, предания, сказы

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр. Библиогр.

Сказки, стр. 292—373.

ТЕКСТЫ

Научно-популярные сборники

Соколов, Ю. М. Поп и мужик. Русские народные сказки. М. «Академия». 1931. 212 стр., с илл.

Обзор основных тем и сказок; определение характера антипоповских сказок; отношение рассказчика к своему материалу; сатирический и юмористический тон сказок; реальные основы сказок; сравнение русских сказок с западно-европейскими. В сборник вошли сказки, взятые из печатных изданий.

Соколов, Ю. М. Барин и мужик. Русские народные сказки. М.-Л. «Академия». 1932. 189 стр., с илл. Библиогр.

Сатирический тон сказок этого типа; противопоставление двух типов — мужика и барина; реальные основания сказок в социальной жизни; отражение крепостничества.

Русская сказка. Избранные мастера. Ред. и комментарии М. Азадовского. М.-Л. «Академия». 1932. Т. I, 420 стр.; т. II. 411 стр., с илл. Библиогр.

Во вводной статье даются сведения о сказочниках со стороны их приемов рассказывания; разбор сказок со стороны их поэтического стиля; сведения об изучении сказки; социальный состав сказочников. Сказки снабжены примечаниями. Приложение: словарь местных слов и перечень сказочников.

Основные сборники

Народные русские сказки. Сост. **Афанасьев, А. Н.** 1-е изд. 8 вып. М. 1856—1864; 2 изд. 4 вып. М. 1873; 3-е изд. в 2 тт., под ред. А. Е. Грузинского. М. 1897; 4-е изд. в 5 тт., под ред. А. Е. Грузинского. М. 1913, с илл. Библиогр.

Сборник составлен из записей самого Афанасьева и записей других собирателей, в том числе и В. Даля, хранящихся в архиве Географического о-ва, и является первым научным сборником этого рода в русской литературе. Тексты сказок снабжены рядом заметок и параллелей из сказок других народов и из лубочных изданий. В издании 1897 г. биография А. Н. Афанасьева и список сочинений, упоминаемых в примечаниях, составлены А. Е. Грузинским.

Народные русские сказки. Сост. А. Н. Афанасьев. Под ред. М. К. Азадовского, Н. П. Андреева, Ю. М. Соколова. М.-Л. «Академия». Т. I. 1936. LXII + 639 стр. Т. II. 1938. 661 стр.

В предисловии к новому изданию сборника сказок А. Н. Афанасьева указываются все издания этого сборника и объясняются изменения, внесенные в новое издание. Во вступительной статье Ю. М. Соколова «Жизнь и научная деятельность А. Н. Афанасьева», после биографии А. Н. Афанасьева, излагается история составления им сборника сказок, характеризуются комментарии к сказкам, выявляется весь материал, послуживший для составления сборника сказок; приводятся сведения о рецензиях, сделанных на сборник при его выходе из печати; определяется научное значение сборника А. Н. Афанасьева. Предисловия и комментарии к сказкам, сделанные А. Н. Афанасьевым к 1-му и 2-му изданиям, помещены в приложении.

Народные русские легенды. Сост. А. Н. Афанасьев, I изд. М. 1859. XXII + 203 стр.

Записаны легенды в разных местностях различными лицами и самим Афанасьевым. Некоторые легенды взяты из старых рукописей. В примечаниях в связи с содержанием легенд, автор приводит параллели из фольклора других народов; имеются сведения о народных поверьях.

Народные русские легенды. Сост. А. Н. Афанасьев. 2-е изд. Под ред. и с предисл. С. К. Шамбинаго. М. 1916. 368 стр.

Русские народные легенды. Сост. А. Н. Афанасьев. 3-е изд. Под. ред. И. П. Кочергина. Казань. Изд. «Молодые силы». 1914, 316 стр. Библиогр.

В сборник вошли мемуары автора и статьи А. Н. Пыпина.

Великорусские сказки. Сост. **Худяков, И. А.** Вып. 1 — 3. М. 1860 — 1862. 148, 138, 168 стр.

Сборник составлен из записей самого автора, собранных им главным образом в Рязанской губернии. Помещены также сказки Нижегородской, Московской, Орловской, Тульской и других губерний: имеются записи сказок в Москве, Казани.

Русские народные сказки. Под редакцией Эрленвейна. М. 1882. 107 стр.

Небольшой сборник сказок Тульской губ. Сказки фантастические и бытовые. Записаны школьниками.

Сказки и предания Самарского края. Собрал и записал Д. Н. Садовников. «Записки Русск. геграфич. об. по отделению этнографии», т. XII. СПБ. 1884. 388 стр.

Сборник не имеет вводной статьи, так как собиратель скончался до издания своего сборника; поэтому нет описания и характеристики рассказчиков. Кроме сказок, в сборник вошли рассказы о кладах, о Степане Разине, о разбойниках, о сверхъестественных существах, легенды, рассказы о Петре I, о Пугачеве.

Добровольский, В. Н. Смоленский этнографический сборник. Часть I Рассказы и сказки. СПБ. 1891.

В предисловии даются сведения о говорах Смоленской губ. Рассказы из жизни, фантастические и др.

Семенов, Н. Русские сказки из Терской области. Сборник материа-

лов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. XV. Тифлис. 1893, стр. 1—195.

Сказки записаны в станице Слепцовской. В предисловии даны сведения о сказочниках. Влияние кавказских сказок.

Сказки Енисейской и Томской губерний. Записки Красноярского подотдела Вост.-Сибирского отдела Русск. географ. об., по отделению этнографии, т. I, вып. 2-й. Под ред. Г. Н. Потанина. Томск. 1906. 290+VI стр.

В предисловии даются сведения, от кого взят материал для сборника и кто были сказители. Сказки русские, татарские, эвенкийские и др., записанные в Кузнецком районе. К некоторым сказкам даны обширные примечания Г. Н. Потаниным и В. Г. Булгаковым.

Ончуков, Н. Е. Северные сказки. (Архангельская и Олонецкая губ.) «Записки Русск. географ. об.-ва по отделению этнографии», т. XXXIII. СПБ. 1908. 646 стр.

В предисловии сообщаются сведения о местности, где записывались сказки; о том, как нужно вести запись; дана история сборника «Северные сказки». В статье «Сказки и сказочники на Севере» дается характеристика сказок; черты сходства и различия между сказками Низовой Печоры, Печорского и Олонецкого краев; влияние Петербурга на ближайшие к нему местности. Характеристика сказочника дается перед изложением записанных от него сказок. Сказки записаны в Архангельской и Олонецкой губ. Записи акад. А. А. Шахматова, М. М. Пришвина, учителя Георгиевского сделаны в Олонецкой губ.

Зеленин, Д. К. Великорусские сказки Пермской губ. (С приложением 12 башкирских сказок и одной мещерякской). «Записки Русск. геграф. общ. по отдел. этнографии», т. XLI. Пг. 1914. 665 стр.

В начале сборника помещена статья Д. К. Зеленина «Кое-что о сказочниках и сказках Екатеринбургского уезда Пермской губ.». В ней автор дает картину той местности, где он записывал сказки, описывает сказочников и их сказки, влияние солдат на местные сказки; заносные сказки и их распространение. Описание сказителей, мужчин и женщин; вера в действительность сказочных сюжетов: сказки о животных.

Зеленин, Д. К. Великорусские сказки Вятской губернии. (С приложением шести вотяцких сказок.) «Записки Русск. географ. об-ва по отдел. этнографии», т. XLII. Пг. 1915. 640 стр.

В начале сборника в статье Д. К. Зеленина «Кое-что о сказочниках и сказках Вятской губ.» говорится о бедности сказками Вятской губ. Даны сведения о сказочниках, их характеристика; бурлацкие сказки; влияние бурлаков на сказочную традицию. Сказки расположены по сказителям.

Сказки и песни Белозерского края. Записали Б. и Ю. Соколовы м.М. Изд. Отдел. русск. яз. и словесности Акад. Наук. 1915. 655 стр.

Во вводной статье, в главе «Сказочники и их сказки» говорится об укладе жизни и быта, сохранившего сказку во всей ее полноте; характеризуются основные группы сюжетов, фантастические, бытовые, легенды; дана характеристика манеры рассказывания сказочников.

Сборник великорусских сказок архива Русского географического общества. Вып. I—II. Издал Смирнов А. М. Пг. 1917. 991 стр.

Сказки напечатаны с рукописей различных годов. Записи сделаны в Архангельской, Вологодской, Новгородской, Псковской, Вятской, Казанской, Нижегородской, Ярославской, Тверской, Смоленской, Тульской, Рязанской, Орловской, Тамбовской, Саратовской, Астраханской, Самарской, Пермской, Оренбургской, Тобольской, Енисейской губерниях и Акмолинской области. В конце сборника дано схематическое изложение сказок.

Озаровская, О. Э. Пятиречье. Сказки. Грав. на дереве Л. С. Хижинского. Л. Изд-во писателей в Ленинграде. 1931. 457 стр., с илл.

Русские северные сказки: любовные, волшебные. сказки о матери, сказки о труде.

Сказки и предания Северного края. Запись, вступ. статья и комментарии И. В. Карнауховой. Предисловие Ю. М. Соколова. М «Академия». 1934. 446 стр.

В предисловии характеристика и значение сказки, бытующей у северного крестьянства. Во вступительной статье «Сказка как социальный фактор» выясняется задача современной фольклористики. К сказкам даны комментарии, приложены замечания о сказочниках; дан алфавитный указатель сказок.

Шергин, Б. Архангельские новеллы. М. «Советский писатель». 1936. 191 стр.

В предисловии автор дает краткий очерк архангельских сказок и песен, которые хранятся в народе и им исполняются. Отношение народа к устной поэзии. Бытовые и сатирические сказки, обработанные Шергиным.

Волжский фольклор. Составили В. М. Сидельников и В. Ю Крупянская. С предисл. и под ред. Ю. М. Соколова. М «Советский писатель». 1937. 209 стр. Библиогр.

Ряд сказок, собранных в последнее время в Куйбышевском районе.

Сказки Красноярского края. Собрала М. В. Красноженова. Под общей редакцией М. К. Азадовского и Н. П. Андреева Л. «Художественная литература». 1937. 294 стр., с илл.

В сборнике краткая характеристика научной работы М. В. Красноженовой и статья Н. Андреева о сказках Красноярского края в записях собирательницы. Сказки расположены по сказителям. Темы сказок фантастические, сатирические, юмористические.

Сказки Куприянихи. Запись сказок, статья о творчестве Куприянихи и комментарии. Вступ. статья А. М. Новиковой и И. А. Оссовецкого и общая редакция проф. И. П. Плотникова. Воронеж. Обл. кн-во. 1937. 270 стр., илл.

Сведения о сказочнице Барышниковой, Анне Куприяновне (во вводной статье). Проф. Плотников дает общий очерк фольклора и русской народной сказки. Сказки распределены по группам: фантастические сказки, сказки о животных, бытовые сказки (сатирические, анекдоты, новеллы). О творчестве Куприянихи дана отдельная статья А. М. Новиковой и И. А. Оссовецкого, в которой отмечаются особенности рассказывания Куприянихи, реализм ее рассказов.

Сказки Саратовской области. Сборник. Сост. Т. М. Акимова, П. Д. Степанов. Саратов. Обл. изд.-во. 1937. 206 стр.

Сказки бытовые или новеллистические (про бар и мужиков, бедных и богатых, про попов и др.).

Сказы, песни, частушки. Под ред. Е. М. Блиновой. Челябинск. Челябгиз. 1937. 282 стр.

Сказки, стр. 125—166.

Азадовский, Марк. Сказки Верхнеленского края. Иркутск. Изд. Восточно-Сибирского отдела Русск. географич. об-ва. 1925. XLV + 142 стр.; изд. 2-е. Л. 1938.

Тексты сказок записаны в селениях Верхнеленского округа в 1915 г. Краткое описание местности и населения, где записывались сказки; сказители-поселенцы; особенности сказок этой местности; сказители и сказительницы; сюжеты и мотивы сказок.

Коргуев, М. Беломорские сказки, рассказанные М.М. Коргуевым. Ред. А. Н. Нечаева. Л. «Советский писатель». 1938. 253 стр.

Характеристика М. М. Коргуева; приемы рассказывания сказок; тематика сказок; основные черты сказок.

Сказки М. М. Коргуева. Книга первая. Записи, вступит. статья и комментарии А. Н. Нечаева. Предисл. М. К. Азадовского. Петрозаводск. Каргосиздат, 1939. 659 стр.

Комовская, Н. Фольклор нашей области. Журн. «Горьковская область», 1938, № 8, стр. 72—80.

О сказках И. Ф. Ковалева; сказы, устные рассказы очевидцев или участников различных событий, значение их; образцы сказок.

Ярославский фольклор дооктябрьский. Сост. Б. Н. Быстров и Н. Е. Новиков. Под ред. В. Ю. Крупянской и В. М. Сидельникова. Ярославль Облиздат. 1938. 256 стр. Библиогр.

Сказки, стр. 32—95.

Народные сказки. Записаны от колхозников быв. Западной обл. в 1934—1935 гг. Составил В. П. Шурыгин. Сборник. Рис. В. А. Фролова. Смоленск. Смолгиз. 1938. 68 стр.

Тематика сказок разнообразная. Много сказок с социальным мотивом (о барах и попах).

Фольклор Дона и Кубани. Сборник I. Под ред. Бусыгина. Вступит. статья и прим. Б. Лунина. Ростов н/Д. Ростиздат. 1938. 288 стр.

Сказки, стр. 209—227.

Народные сказки. Сост. Е. Д. Вишневская. М. «Молодая гвардия». 1938. 65 стр. («Антирелигиозная художественная л-ра»).

ИССЛЕДОВАНИЯ

Библиографические и исторические обзоры

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр., илл. Библиогр.

Сказки. Отношение Ленина, Горького к сказкам. История возникновения и собрания сказок; первые сборники сказок; сюжеты сказок; каталоги сказочных сюжетов (Аарне—Андреева); сказочники, их характеристика, социальные мотивы сказок, стр. 292—372.

Савченко, С. В. Русская народная сказка. (История собирания и изучения). Киев. 1914. IX + 543 стр. Библиогр.

О названии, содержании и форме сказок; сказочники; отношение к сказке в XV — XVII вв.; сказки в XVIII в.; издания сказок до сборника Афанасьева; сборник Афанасьева; последующие сборники русские, украинские, белорусские; история изучения сказок; различные школы и теории происхождения сказок. Обзор русской литературы о животном эпосе.

Владимиров, П. В. Введение в историю русской словесности. Киев. 1896. 276 стр.

Сперанский, М. Н. Курс русской устной словесности. М. 1916.

Халанский, М. Сказки. История русской литературы под ред. Е. В. Аничкова, А. К. Бороздина, Д. Н. Овсянико-Куликовского. Т. I, Вып. I. М. 1908, стр. 134—158. Библиогр.

Сказочные сюжеты, мотивы и поэтика сюжетов

Веселовский, А. Н. Поэтика сюжетов и ее задачи. Собрание сочинений. Т. II. Вып. I. СПБ. 1913. 148 стр.

Задачи поэтики сюжетов; определение слов «сюжетность», «сюжет», «мотив»; о теориях происхождения и распространения повседневных сюжетов; о бытовых основах сюжетности; исторические движения сюжетов; идеализация героя.

Савченко, С. В. Русская народная сказка. (История собирания и изучения). Киев. 1914. IX + 543 стр. Библиогр.

Обзор русской сказки.

Смирнов, А. М. Систематический указатель тем и вариантов русских народных сказок. «Известия Отделения русского языка и словесности Академии Наук», т. XVI, 1911, т. XVII, 1912; т. XIX (кн. 4-я), 1914.

Андреев, Н. П. Указатель сказочных сюжетов по системе Аарне. Л. Гос. русск. геогр. общ., отдел. этнографии. Сказочная комиссия. 1929. 118 стр.

Перевод указателя сказочных сюжетов финского ученого А. Аарне дополнен материалом из русских сборников сказок. В предисловии даны сведения о том, как разделены по группам сказки, как нумерованы, как определять к какому № относится та или другая сказка. Приложен указатель русских сборников, сказки которых разнесены по №№. Благодаря системе А. Аарне все огромное количество сказок до некоторой степени систематизировано.

Андреев, Н. П. К обзору русских сказочных сюжетов. Сборн. «Художественный фольклор», М. 1927, вып. II—III.

Смирнов-Кутачевский, А. М. Творчество слова в народной сказке. Сборн. «Художественный фольклор». М. 1927, кн. II — III.

Пропп, В. Морфология сказки. Л. «Академия». 1928. 151 стр.

К истории вопроса. Рассмотрение некоторых исследований о сказке; определение функций действующих лиц сказки; значение действующих лиц сказки; вопросы классификации сказок; сюжет, варианты

Волков, Р. М. Сказка. Разыскания по сюжетосложению. Т. I. Харьков. Госиздат Украины. 1924. 238 стр.

Разбор сказок о невинно-гонимых (мачеха и падчерица, подмененная жена). Метод автора в установлении крупных и мелких мотивов сказки. Сказки русские, белорусские, украинские.

Бродский, Н. Л. Следы профессиональных сказочников в русских сказках. Журн. «Этнографическое обозрение», 1904, № 2.

Шуточные присловья в конце, иногда в начале сказок; сказки, целиком состоящие из прибауток. Шуточные части сказки принадлежат сказочникам, желавшим шуткой расшевелить слушателей Изощрения профессиональных сказочников, древних скоморохов в создании шутливых черт сказки.

Никифоров, А. И. Победитель змея. (Из северно-русских сказок). 15 сказок новой записи. Сборн. «Советский фольклор». 1936, № 4—5, стр. 143—242.

Сказки новой записи даны для освещения ряда теоретических проблем сказковедения.

Сравнительное изучение сказочных сюжетов

Пыпин, А. Н. Русская народная сказка. Журн. «Отечественные записки», 1856, кн. 4 и 5.

Очень обстоятельная статья-рецензия на 1-й выпуск «Сказок» Афанасьева. Она предостерегает мифологов от крайностей в мифологических толкованиях, указывая на существование различных разрядов сказок, происхождение которых разнообразно.

Русские народные картинки. Собрал и описал Д. Ровинский, «Сборник Отделения русского языка и словесности Акад. Наук», тт. XXIII—XXVII СПБ. 1881.

Описание народных картинок, выходивших до 1839 г., и перепечатка сказочных текстов.

Колмачевский, Л. З. Животный эпос на Западе и у славян. Казань. 1882

В 1-й главе дается критика мифологической школы. Отношение автора к теории заимствования и к теории самостоятельного возникновения сказки.

Мои досуги. Сборник из периодических изданий. Соч. Ф. Буслаева Ч. LVII. М. 1886.

«Перехожие повести». Ч. II, стр. 259—407. Литературное заимствование, движение перехожих сказаний в Востока на Запад; примеры перехожих сказаний.

Клоустон, В. А. Народні казкі та вигадки, їіх вандрівки та переміни. З англійської мови переложив А. Кримський. Львів. 1896. 183 стр.

Перевод на украинский язык части крупного исследования английского ученого фольклориста Клоустона, его введения и некоторых глав (египетская сказка о двух братьях, арабская повесть про Антара). О переходе сказочных тем в Европу с Востока, главным образом из Индии.

Дашкевич, Н. П. Вопрос о происхождении и развитии эпоса о животных по исследованиям последнего тридцатилетия (с 80-х по 900-е годы). Киев. 1904. 473 стр.

Разбор исследований эпоса о животных, несовершенство ряда теорий в изучении эпоса о животных.

Шляпкин, И. А. Сказка о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове. СПБ. 1904. 24 стр.

Обследование текста русских сказаний и сравнение их с византийскими рассказами о рыбах, причем указано, что ближайшей зависимости между ними не существует.

Соколов, Ю. М. Повесть о Карпе Сутулове. Текст и разыскания в области сюжета. М. 1914.

Повесть XVII в. и сказочные параллели к ней.

Смирнов-Кутачевский, А. М. О Иванушке-дурачке. Журн. «Вопросы жизни». 1905.

Разбор сказок об Иванушке-дурачке; тип дурачка; отношение сказки к этому герою; подробности сказок об Иванушке-дурачке.

Халанский, М. Сказки. История русской литературы под ред. Е. В. Аничкова, Л. К. Бороздина, Д. Н. Овсянико-Куликовского. Т. I. Вып. I. М. 1908, стр. 134—158. Библиогр.

О сущности сказки и ее возникновении; отношение сказки к песне и былине; сказочные сюжеты; стиль сказок; разделение сказок; животный эпос; разбор некоторых сказочных сюжетов.

Капица, О. И. Русские народные сказки. Вступит. статья А. И. Никифорова «Сказка, ее бытование и носители». Л. 1930.

Никифоров, А. И. Социально-экономический облик северно-русской сказки 1926—1928 годов. В сборн. «Сергею Федоровичу Ольденбургу к 50-летию научно-общественной деятельности», 1882—1932 гг. Л. 1934, стр. 377—397.

Сравнение двух групп сказок: о животных и о змее; различие сфер бытования; городские влияния на эти группы сказок; выяснение генезиса рассматриваемых сказок; художественные пути этих сказок.

Отражение истории в сказочных сюжетах

Веселовский, А. Н. Сказки о Иване Грозном Журн. «Древняя и новая Россия», т. IV, 1876.

Разбор сказок об Иване Грозном. Исторические, сказочные и эпические черты в сказках.

Веселовский А. Н. Сочинения, т. XVI. М. Л. 1938. Изд. Акад. Наук. 368 стр.

В 16-м томе—сказки об Иване Грозном. Исторические, сказочные и эпические черты.

Миллер, В. Ф. Всемирная сказка в культурно-историческом освещении. Журн. «Русская мысль», 1893, № 12, стр. 207—229.

Обследование сказочной темы «Захват земельного участка с помощью воловьей кожи» в фольклоре разных народов; изменение подробностей темы при сохранении ее основных черт.

Миллер, В. Ф. К сказкам об Иване Грозном. Отдельный оттиск из «Известий Отделения русского языка и словесности Академии Наук», т. XIV, 1909, кн. 2.

Сравнение легенды о Федоре Барме и сказки о Борме; связь сказок об Иване Грозном со сказкой о Борме; варианты этих сказок.

Барсов, Е. Петр I в народных преданиях Севера. Журн. «Беседа». 1872, кн. V.

Запись преданий о Петре от крестьян Олонецкой губ.; смешение исторических фактов со сказочными чертами.

Барсов, Е. Петр I в народных преданиях и сказках Северного края. «Труды Этнографического отдела О-ва естествознания, антропологии и этнографии», т. IV. М. 1877.

Запись преданий и сказок о Петре I в Олонецкой губ. Пояснительные замечания.

Пыпин, А. Н. История русской литературы. Т. 1—4. Изд. 4-е. СПБ. 1911 — 1913.

Разбор песен и сказок о Петре I, т. III, стр. 327 — 342.

М. Горький о сказках

Горький, А. М. О литературе. 1937, стр. 174. Статьи и речи. 1928 — 1936. Изд. 3-е дополн. Ред. Н. Ф. Бельчиков. «Советский писатель». М. 1937. 511 стр.

О сказках, стр. 164, 167—175.

Сказы

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр.

Сказы, стр. 507—512.

Гуревич, А. Как записывать и обрабатывать устные рассказы. (К вопросу о методике записи и обработки устных рассказов). «Известия Общ. изучения Вост.-Сиб. края», т. I (VI), 1936, стр. 46—62.

Указания, как вести запись устных рассказов; выделение мастеров рассказа; трудности обработки записей; образцы записей и их обработки.

Крупянская, В., Сидельников, В. Устный народный сказ. Журн. «Народное творчество», 1938, № 6, стр. 46—49.

О рассказывании небольших бытовых рассказов; их склад, темы, разработки тем; концовки; современные рассказы; мастерство рассказчиков.

Мореева, А. К. Как работать с народным сказом. В помощь начинающим работникам по фольклору в краях и областях. М. Всесоюзн. дом нар. творчества им. Н. К. Крупской. 1939. 53 стр.

Характеристика устного сказа, его современное содержание; обзор истории сказа до Октября; виды сказа; методика собирания и массовая работа; советы собирателям; о классификации сказок. Образцы народного сказа в приложении. Революционная тематика.

Пословицы, поговорки, загадки

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр.

Пословицы и загадки, стр. 200—222.

СБОРНИКИ ПОСЛОВИЦ

Снегирев, И. Русские народные пословицы и притчи. М. 1848.

Снегирев, И. Новый сборник пословиц и притчей. М. 1857.

Даль, В. Пословицы русского народа. Сборник пословиц, поговорок, речений, присловий, чистоговорок, прибауток, загадок, поверий и проч. Издание Об-ва истории древностей российских при Моск. универс.». М. 1862. 1095 + XII стр.; 2-е изд. 2 тома. СПБ. 1879. 996 стр

Обширный материал (свыше 30000 №№) расположен по темам, которые по замыслу составителя сборника характеризуют мировоззрение русского народа и его семейные и общественные отношения.

Симони, П. Старинные сборники русских пословиц, поговорок, загадок

и пр. XVII — XIX вв., вып. I — II. Сборник Отделения русского языка и словесности Академии Наук, т. LXVI. СПБ. 1899.

Ермолов, А. С. Народная сельскохозяйственная мудрость в пословицах, поговорках и приметах. СПБ. 1901—1905. 4 тома.

I т. — Всенародный календарь; II т. — Всенародная агрономия; III т. — Животный мир в воззрениях народа; IV т. — Народное погодоведение.

Иллюстров, И. И. Жизнь русского народа в его пословицах и поговорках. Сборник русских пословиц и поговорок. Изд. 3-е, испр. и доп. М. 1915. 480 стр. Библиогр.

В введении дается историографический очерк, взгляды исследователей на пословицы; обзор литературы о пословицах. Пословицы расположены по темам; при них комментарии.

ИССЛЕДОВАНИЯ ПОСЛОВИЦ

Даль, В. Предисловие к сборнику «Пословицы русского народа».

Буслаев, Ф. И. Русские пословицы и поговорки. Архив историко-юридических сведений, изд. Н. В. Калачевым. Т. II, кн. 2. М. 1854.

Объяснения пословиц с точки зрения древнего быта и мифологии.

Буслаев, Ф. И. Исторические очерки русской народной словесности. Т. I — II. СПБ. 1864. IV + 643 стр.

«Русский быт и пословицы». Объяснения некоторых пословиц, характеризующих бытовые условия и особенности русского народа. Т. I, стр. 18—136.

Потебня, А. А. Из лекций по теории словесности. Басня, пословица, поговорка, Харьков. 1894. 162 стр.

О внутренней связи басни, пословицы и поговорки; образование пословицы из басни.

Владимиров П. В. Введение в историю русской словесности. Киев. 1896.

Ляцкий, Е. А. Несколько замечаний к вопросу о пословицах и поговорках. «Известия Отделения русского языка и словесности Акад. Наук.» т. II, кн. 3. СПБ. 1897.

Вознесенский. О складе или ритме и метре кратких изречений русского народа: пословиц, поговорок, загадок, присказок и др. Кострома. 1908.

Тимошенко, И. Е. Литературные первоисточники и прототипы трехсот русских пословиц и поговорок. Киев. 1897.

Перетц, В. Н. Из истории пословицы. Историко-литературные заметки и материалы. СПБ. 1898.

Кузнецов, Я. Характеристика общественных классов по народным пословицам и поговоркам. Журн. «Живая старина», 1903, вып. III.

Невзоров, А. Торговый оборот в пословицах русского народа. СПБ. 1906.

Шейдлин, Б. Москва в пословицах и поговорках. М. 1929. 76 стр. Библиогр.

Михельсон, М. И. Ходячие и меткие слова. 2-е изд. СПБ. 1896.

Шахнович, М. Краткая история собирания и изучения русских пословиц и поговорок. Сборн. «Советский фольклор», 1936, № 4—5, стр. 299—369.

Паремиология (учение о пословицах), ее развитие в русской фольклористике. Рукописные собрания русских пословиц XVII—XVIII в в., их характеристика; сборники XIX в. Паремиология на службе «официальной народности». В. И. Даль и его сборник; мифологическая теория в применении к пословицам; Добролюбов—исследователь пословиц; изучение пословиц в конце XIX и начале XX в. под различными углами зрения. О собирании пословиц. Изучение пословиц после Великой Октябрьской революции. Максим Горький о пословицах.

СБОРНИКИ ЗАГАДОК

Садовников, Д. Загадки русского народа. Сборник загадок, вопросов, притч и задач. СПБ. 1875. VI + 332 стр.; изд. 2-е. СПБ. 1901. X + 294 стр.

В предисловии автор говорит об особенностях загадки и ее сложении. Материал в сборнике расположен по группам, объединенным одной темой; даются сведения о месте записи, указан ранее изданный материал.

Ивапицкий, Н. Загадки, собранные в Вологодской губернии. «Вологодский сборник», т. III, 1883.

Загадки, имеющие отношение к обыденному быту; местные черты; народное остроумие.

Рыбникова, М. А. Загадки. М.-Л. «Академия». 1932. 486 стр.

Загадки записаны в Мценском районе Орловского края, в б. Архангельской губ., в Сибири и в Белоруссии. Дан перечень местностей, где была сделана запись. Загадки расположены по районам, исполнителям и темам. Объяснительные главы: предмет загадки; социальная природа загадки; жизнь загадки; функции загадки; поэтика загадок; внефольклорный материал—личное индивидуально-фиксированное творчество: загадки селькора Мурушева, А.; загадки школьников.

ИССЛЕДОВАНИЯ ЗАГАДОК

Владимиров, П. В. Введение в историю русской словесности. Киев 1896.

Сперанский, М. Н. Русская устная словесность. М. 1916.

Веселовский, А. Н. Сочинения. Т. I. СПБ. 1913.

Потебня, А. А. Объяснение малорусских и сродных народных песен. «Русский филологический вестник», т. I, т. VII—X. Варшава.

Буслаев. Ф. И. Исторические очерки русской народной словесности и искусства. Т. I. 1861.

О соотношении пословиц и загадок.

Елеонская, Е. Н. Некоторые замечания о роли загадки в сказке. Журн. «Этнографическое обозрение», 1907, № 1.

Заговоры

Соколов, Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высших учебных заведений. М. Учпедгиз. 1938. 559 стр., илл. Библиогр.

Гадания и заговоры, стр. 187—198.

ТЕКСТЫ

Майков, Л. Великорусские заклинания. «Записки Русского географического общ. по отд. этнографии», т. II. СПБ. 1869, стр. 419—580.

Сборник составлен из собраний В. И. Ламанского, В. А. Яковлева, из материалов, хранящихся в архиве Геогр. общ., материалов из провинциальных изданий и различных сочинений этнографического содержания; сводное издание; материалы, находящиеся в крупных изданиях, не помещены. Заговоры распределены по группам. При каждом тексте заговора указано место его записи и лицо, его записавшее.

Ефименко, П. С. Материалы по этнографии русского населения Архангельской губ., ч. II. Народная словесность. Гл. VII. Труды Этнограф. отд. Общ. любителей естествознания, антропологии и этнографии», кн. V, вып. II. М. 1878.

Заговоры от болезней разного рода, от вражеского оружия, от нечистой силы; заговоры для охраны ребенка, и др. Собраны в Архангельской губ. от разных лиц.

Виноградов, Н. Заговоры, обереги, спасительные молитвы и проч. Вып. I и II. СПБ. 1907—1908.

Во введении несколько замечаний о знахарях. Заговоры на разные случаи по старинным рукописям и современным записям; описание рукописей; заговоры от болезней и на разные случаи жизни.

Маисикка, В. Заговоры Шенкурского уезда. Журн. «Живая старина», 1911. № 1.

Заговоры записаны в Шенкурском у. на разные темы; замечания автора о заговорной поэзии; комментарии.

Заговоры амурских казаков. Сообщил М. Азадовский. Журн. «Живая старина», 1914. Приложение 1-е, стр. 05—015.

Записаны в старожильческих поселениях по среднему течению Амура; некоторые заговоры взяты из рукописей; заговоры на разные случаи.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Познанский, Н. Заговоры. Опыт исследования, происхождения и развития заговорных формул. Петроград. 1917. 327 стр.

Обзор исследований заговоров; форма заговоров; магическая сила слова; мотивы заговоров; ритм и рифма в заговорах; песенные заклинанья.

Афанасьев, А. Н. Поэтические воззрения славян на природу. М. 1856—1869. Т I—III, особенно т. I, гл. VII, и т. III, гл. XXVI и XXVII.

Крушевский, Н. Заговор как вид русской народной поэзии. Варшава. «Варшавские университетские известия», 1876, № 3.

Определение понятия заговора; толкование содержания заговоров мифологическое, но у исследователя уже возникают сомнения в правильности мифологических толкований и намечаются новые пути в изучении заговоров.

Потебня, А. Объяснения малорусских и сродных народных песен. Варшава. 1883. (Из записок по теории словесности. Харьков. 1905.)

Веселовский, А. Соченения. Тт. I, II. 1913.

Соколов, М. И. Апокрифический материал для объяснения амулетов, называемых змеевиками. «Журн. министерства народного просвещения», 1889, июнь.

Миллер, В. Ф. Ассирийские заклинанья и русские народные заговоры. Журн. «Русская мысль», 1896, № 7, стр. 66—89.

Сопоставление халдейских и ассирийских заклинаний с русскими заговорами; черты сходства в колдовской практике, вероятность отголосков древней восточной традиции в европейских заговорах.

Зелинский, Ф. Ю. О заговорах. История развития заговора и главные его формальные черты. «Сборн. Харьковск. историко-филологического об-ва, т. X, 1897.

Разбор заговоров с формальной стороны; магическое действие предшествует слову.

Елеонская, Е. Н. К изучению заговора и колдовства в России. Вып. I. Изд. Комиссии по народной словесности при Этнографич. отделе Общ. любт. естествознания, антропологии и этнографии. 1917. 63 стр.

Очерк заговоров и колдовства на Руси в XVII и XVIII вв., сборник старинных заговоров XVII в. (разбор); заговоры на оружие.

Попов, Г. Русская народно-бытовая медицина. По материалам этнографического бюро В. Н. Тенишева. СПБ. 1903. 404 стр.

Даются сведения о причине болезней (дурные условия крестьянской жизни); причина болезней в народном представлении (злая, враждебная сила); знахари, их приемы лечения; заговорная терапия знахарей; символические средства; вредные средства и др. Тексты заговоров от различных болезней.

Новомбергский, Н. Я. Колдовство в Московской Руси XVII в. СПБ. 1906.

Материал из Архива минист. юстиции: дела, касающиеся колдовства Новгородского, Московского, Белгородского столов — тексты и разъяснения.

Тэйлор, Э. Первобытная культура, исследования развития мифологии, философии, языка и т. д. В 2-х томах. Изд. 2-е. Т. 1, гл. IV. Переживание в культуре. СПБ. 1896.

О магических действиях, основанных на ассоциации идей; колдовство, его пережитки в культуре.

Тэйлор, Э. Первобытная культура. Перев. с англ. Редакция, предисловие и примечания проф. В. К. Никольского. М. Соцэкгиз. 1939. XXXX + 570 стр., с илл. Библиогр.

Ровинский, Д. Русские народные картинки. 5 книг «Сборник Отделения русского языка и словесности Ак. Наук», т. XXIII—XXVII. СПБ. 1881.

Смирнов, Вас. Народные гадания в Костромском крае. (Очерки и тексты). Кострома. 1927.

УКРАИНСКИЙ

Общие работы

Франко, И. «Южно-русская литература». Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Изд. I. Полутом 81.

Кулиш, П. А. Записки о Южной Руси. 1856—1857. Т. I. 2 + XXXVI + 324 стр.; т. II. 354 + 1 стр.

«Записки» посвящены истории и этнографии Украины. В этом сборнике не только помещены произведения устной словесности, но также даются описания быта, описания певцов и кобзарей.

Маркевич, Н. Обычаи, поверья, кухня и напитки малороссиян. Извлечено из нынешнего народного быта. Киев. Изд. И. Давиденко. 1860. 171 стр.

Материал излагается в отдельных рубриках: праздничные обряды и поверья; колядки, веснянки, гаданья, игры, заговоры; свадебные обряды; «Вертеп». Сборник—один из первых опытов правильного собирания этнографического и фольклорного материала.

Пыпин, А. Н. История русской этнографии. Т. I—III. СПБ. 1891.

«Этнография малорусскня», т. III. О значений украинской этнографии; ранние исследователи; сборники песен 20 и 30 гг. XIX в.; исследователи и собиратели произведений народной словесности в XIX в.

Савченко, С. В. Русская народная сказка. История ее собирания и изучения. Киев. 1914.

Гл. 4, стр. 176—220.

Сумцов, Н. Малюнки з життя українського народного слова. Харьків. 1910. 144 стр. Библіогр.

Исторический очерк украинского языка и словесности; украинские певцы и сказочники; деятели по изучению украинского фольклора; библиографический указатель по темам (игровые песни, загадки и т. д.), народной словесности и этнографии (отчасти).

Гринченко, Б. Д. Литература украинского фольклора 1777—1900 Опыт библиографического указателя. Чернигов. 1901. 317 стр.

Андріэвский, О. Бібліографія література з українського фольклору. (Українська Академія Наук. Етнографічно-фолкльорна комісія. Матеріяли до історії українськоі етнографиіі. За ред. А. Лободи.). Т. I. Київ. 1930. 822 стр.

Подробная библиография, охватывает XIX век и XX в. до 1915 г. Материал расположен погодно; указатель собственных имен и указатель предметов.

«Киевская старина». Ежемес. историч. журн. Киев. 1882—1906.

В журнале сосредоточены разнообразные изыскания по южнорусской истории и этнографии, а также и по фольклору украинского народа.

Етнографічний збірник, видае Етнографічна комісия наукового товариства імени Шевченка у Львові (Материали дослідження).

Издается с 1895 г.; имеется в б-ке им. Ленина по 1929 г.—томы 1—19, 21—34, 40.

Український фольклор. Інститут украінского фольклору Академії Наук УРСР і управління в справах мистецтв при РНК УРСР. Книга перша, книга другая, книга третя, книга четверта, книга пята і шоста. Київ. Державне видавництво «Мистецтво». 1938. 1939.

Журнал дает материал (как статьи, так и тексты), характеризующий современное народное творчество Украины. В № 5—6 1938 и в № 1 1939 имеется библиография П. Попова «Маркс і Энгельс про фольклор».

Народна творчість. Орган институту украінського фольклору Академії Наук УРСР Управління в справах мистецтв при Раднаркомі УРСР 1939, №№ 1, 2, 3.

Стал выходить вместо предыдущего.

Програмн з украіньского фольклору. (Проект). Програму та бібліографію з украіньского фольклору склали наукові співрабітники Інституту Украіньского фольклору Академії Наук УРСР. М. В. Нагорний і П. Д. Павлій. Редакциія Гл.-кор.. А. Н. УРСР П. М. Попова. Київ 1939.

Думы и исторические песни

ТЕКСТЫ

Цертелев, Н. А. Опыт собрания старинных малороссийских песней. СПБ. 1819. 8 + 64 стр.

В предисловии говорится о старинных украинских песнях и даются советы читателю, незнающему украинского языка. В сборнике десять дум и эпических песен; в конце сборника объяснение непонятных слов.

Максимович, М. Малороссийские песни, М. 1827. XXXVI + 234 + + 9 стр.

На девяти страницах баллада П. Гулака-Артемовского «Твардовский»; песни казацкие, гайдамацкие, думы, веснянки и другие сезонные песни.

Максимович М. Украинские народные песни. Т. I, кн. I, М. 1834.

Максимович, М. Сборник украинских песен. Т. I. Киев. 1849.

Народные южно-русские песни. Издание Амвросия Метлинского. Киев. 1854. XVIII + 442 стр.

Сборник состоит из песен, собранных А. Метлинским и доставленных ему другими лицами (в том числе Гоголем); песни сборника разнообразны; думы, свадебные песни, похоронные, «годовые»; бытовые—казацкие, чумацкие и др.

Русов. А. Кобзарь Остап Вересай, его музыка и исполняемые народные песни. Киев, 1874, и в «Записках юго-западного отдела Русского географического общ.», т. I, стр. 1—52. Киев. 1874.

Антонович, Вл. и Драгоманов, М. Исторические песни малоросского народа, с объяснениями. Т. I. Киев. 1874. 336 стр. Т. II, вып. I. Киев. 1875. 166 стр.

Объяснения плана издания песен: т. I—песни века дружинного, песни века казацкого; борьба с татарами, турками; т. II—борьба

с поляками при Богдане Хмельницком. Песни взяты из записей разных лиц, из разных местностей.

Драгоманов, М. Політичні пісьні украіньского народу. Женева 1883. 1885.

Новицкий, Я. Н. Малорусские песни, преимущественно исторические. Харьков. «Сборн. Харьковского историко-филологического общества», т. VI, 1894.

Ревуцький Д. Украіньскі думи та пісні історичні. Киев. 1919.

Колеса, Ф. Украіньскі народні думи. Перше нове видання з розвідкою і поясненнями, нотами и знімками кобзарів. Львів. 1920.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Костомаров, Н. История казачества в памятниках южно-русского песенного творчества. Журн. «Русская мысль», 1880, кн. I—II, V, VII—VIII.

Костомаров, Н. И. Историческое значение южно-русского народного песенного творчества. Соб. соч., кн. 8, т. XIX. СПБ. 1906; журн. «Беседа», 1872, т. IV, стр. 1—68; т. V, стр. 75—123; т. VI, стр. 1—55; т. VIII, стр. 1—76; т. X, стр. 1—55; т. XI, стр. 1—64; т. XII, стр. 28—49.

Разбор украинских песен; исторические черты песен.

Горменко, В. Кобзари и лирники. Журн. «Киевская старина», 1884, т. 8, т. 10.

Сведения о кобзарях и лирниках; их репертуар: думы, легенды, псалмы; их музыкальные инструменты; подробности их ремесла; отношение к ним слушателей; рисунок лиры.

Житецкий, П. Мысли о народных малорусских думах. Киев. 1893. 4 + IV + 250 стр.

Разбор народных украинских дум, их разделение по темам, определение их значения.

Сумцов, Н. Ф. Заметки о малорусских думах и духовных виршах. Журн. «Этнографическое обозрение», кн. XXIV. 1893.

Статья Н. Ф. Сумцова представляет собою разбор исследования П. И. Житецкого «Мысли о народных малорусских думах»; ее значение заключается в том, что автор дает ряд наблюдений над формальной стороной песни: рассматривает сравнения, эпитеты, повторения, тавтологию, описательные выражения и общие места.

Цвелев, В. К изучению украинской литературы. Журн. «Что читать», 1938, № 9, стр. 56—58.

Исторический обзор древнейших памятников устной поэзии украинского народа—дум. Содержание дум ранней и более поздней эпохи. Использование поэтического материала дум для своих произведений Гоголем, Шевченко и др.

Песни лирические

ТЕКСТЫ

Рудченко, И. Я. Чумацкие народные песни. С предислов. Киев. 1874. VII + XIII + 257 стр.

Чумаки в народных песнях; краткий очерк истории чумачества с древних времен до наших дней. Чумацкие песни; указатель к песням, словарь с пословицами.

Чубинский, П. П. Труды этнографическо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. Юго-западный отдел, тт. IV—V. СПБ. 1874.

Том IV заключает в себе обрядовые песни; помещены описания обрядов; том V содержит лирические песни. Свадебных песен помещено около 2 тысяч, столько же и лирических песен разнообразного содержания.

Де-Воллан, Г. А. Угро-русские народные песни. С приложением очерка быта угорских украинцев и этнографической карты Венгрии, СПБ. 1885. 261 стр.

В предисловии даются сведения о быте угро-українцев, их жилище, одежде, пище, поверьях, музыке, пении. Песни лирические и коломыйки—коротенькие песенки в один-два куплета.

Милорадович, В. Рабочие песни Лубенского уезда Полтавской губернии. Журн. «Киевская старина», 1895, кн. 10.

Каманин, И. Рабочие песни Лубенского уезда. Журн. «Киевская старина», 1895, кн. 10.

Збірникъ народныхъ українськихъ пісень. Зібрав и у ноты знів **М. Лисенко.** Вып. I—VIII. 1868—1915.

Напевы украинских песен. Некоторые выпуски были изданы несколько раз.

Эварницкий, Д. Малороссийские народные песни. Екатеринослав. 1906.

Песни, собранные Н. В. Гоголем. Изданы Г. П. Георгиевским. СПБ. «Изв. Отделения русского языка и словесности Академии Наук». 1908. 429 стр.

Записи народных песен, собранные Гоголем, хранятся во Всесоюзной б-ке имени В. И. Ленина.

Гнедич, П. А. Материалы по народной словесности Полтавской губерния, Роменского уезда. Вып. I—Песни обрядовые; вып. II, ч. I—II—Песни необрядовые; вып. III—Песни разного содержания; вып. IV — Сказки, легенды, рассказы. Изд. Полтавской архивной ученой комиссии. 1915—1916.

В I и II выпусках песни старшего поколения, в III выпуске песни молодежи. Перед песнями даны сведения о месте записи и характеристики певцов; при свадебных песнях дано описание обряда. Все выпуски снабжены иллюстрациями.

Українська народна пісня, II видання. Київ, Держнітвидаву. 1938.

Народні пісні про радянську жінку. Упорядкували М. С. Родінаї С. А. Біловод. Київ. Вид-во Акад. Наук УРСР. 1938.

Пісні про червону Армію. Упорядкував Д. Кушнаренко. Акад. УРСР. Інст. Українского фольклору. Київ. 1938.

Українськи народні колискові пісні. Інститут українського фольклору Академії Наук УРСР. Упорядкували М. В. Нагорний, Г. С. Сухобрус. Музична редакция Т. Ф. Онопи. Київ. 1939.

Народна творчість про Сталінську Конституцію. Академія Наук УРСР. Інститут Українського фольклору. Упорядкували Д. Кушнаренко, П. Павлій, О. Бандурко. К. 1938.

Закон нам дав великий Сталін. Упорядкував збірник І. Кологойда. Видавництво ЦК. ЛКСМУ. «Молодий більшовик». Київ. 1938. 307 стр., іл.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Ящуржинский, Хр. Лирические малорусские песни, по преимуществу свадебные, сравнительно с великорусскими. Варшава. «Русский филологический вестник», т. III, 1880, №№ 1—3.

Потебня, А. А. Объяснения малорусских и сродных народных песен. «Русский филологический вестник». Варшава. 1882. Т. VII, стр. 204—241; т. VIII, стр. 45—133, 199—223; т. IX, стр. 99—136, 180—220; том X, стр. 48—85.

Костомаров, Н. И. Литературное наследство. СПБ. 1890. 521 стр.

Семейный быт в произведениях южно-русского народного песенного творчества.

Сперанский, М. Н. Южно-русская песня и современные ее носители. Киев. 1904.

Коллеса, Філярет. Ритміка українських народних пісень. «Записки Наукового Товариства ім. Шевченка», тт. LXIX, LXXI—LXXIV. Львів. 1906.

Дается подробный обзор научных трудов, касающихся строения украинских, русских и сербских народных песен (т. 69); второй отдел (т. 71) посвящен рассмотрению развития ритмичности в украинской народной поэзии; в третьем отделе рассмотрены разные виды ритмических стоп (т. 72); в томах 73 и 74 дается обозрение песенных форм украинской народной поэзии.

Франко. Іван. Студії над українськими народніми піснями. «Записки Наукового т-ва ім. Шевченка у Львові: 1907 тт. 75—76, 78; 1908—т. 83; 1910—тт. 94—95, 98; 1911—тт. 101, 102, 103, 104, 105, 106; 1912—тт. 110, 111, 112. А также отдельн. изд. Львів, 1913.

Колеса, Філярет. Речитативні форми в українській народній поезії «Первісне громадянство, та його пережитки на Україні.». Науковий щорічник, 1927, вып. 1—3, стр. 60—113.

О заговорной поэзии и ее представителях, форма речитатива заговора, его отличие от других образцов поэзии: причитаний, песен, дум; мелодия дум (ноты), дробленый ритм; группы кобзарей; характер дум; роль профессионалов певцов-кобзарей в образовании эпоса, дум; речитативные формы; строфовая песня; их параллельное развитие с давних времен на Украине.

Коломийки, Гаівки, Частівки

ТЕКСТЫ

Гнатюк, В. Коломийки. Етнографічний збірник, видае Етнографічна комісия Наукового товариства імени Шевченка. Т. XVII. Львів. 1905; т. XVIII, 1906; т. XIX, 1907.

Характеристика коломийки: коротенькая песенка в один или два куплета; указания, где и от кого записаны коломийки; песенки распределены по группам, объединенным одной темой.

Счастний, С. Коломийки і шумки. Львів. 1864.

Гаівки. Зібрав Володимир Гнатюк. Мельодії схопив на фонограф. О. Роздольский, списав Філ. Колесса. (Матеріяли до Українсько-Руської Етнольогії». 1909, т. XII.

Коротенькие весенние песни с напевами.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Сумцов, Н. Коломыйки. Журн. «Киевская старина», 1886, т. XIV.

Коломыйка (определение); ее происхождение; стилистика коломыйки и ее содержание; сатирические песенки; отношение народа к коломыйкам.

Сказки

ТЕКСТЫ

Рудченко, И. Я. Народные южно-русские сказки. В 2 вып. Киев. 1869—1870. Вып. 1. V + XI + III + 216 + 3 стр.; вып. 2, II + + 1 + 200 стр.

Записи И. Я. Рудченко и других собирателей; некоторые сказки, взяты из «Черниговских губернских ведомостей», из журн. «Молодик» и «Черниговского листка» (эти издания библиографическая редкость). Сказки снабжены объяснительным введением и указанием, в каких изданиях встречаются тексты украинских сказок; сказки в сборнике размещены не по группам, а по сходному содержанию.

Чубинский, П. П. Труды этнографическо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. Юго-Западный отдел. Т. 3. СПБ. 1873.

В третьем томе помещены сказки разного содержания.

Драгоманов, М. Малорусские народные предания и рассказы. Киев. Изд. Юго-Зап. отдела Русск. географ. общ. 1876. 434 стр.

Сказки и рассказы распределены по группам: о явлениях природы, о знахарстве, о злых духах, о мертвецах, о кладах; легенды: о семейной жизни; предания о местностях. При сказках и рассказах указано, где сделана запись.

Манжура, И. И. Сказки, пословицы и т п., записанные в Екатеринославской и Харьковской губерниях. Харьков. 1890. 194 + VII стр.

Сказки и рассказы, заговоры, приметы и поверья; указания, где записаны произведения народной словесности.

Яворский, Е. А. Памятники галицко-русской народной словесности. Вып. 1. Легенды, сказки, рассказы, «Записки Русского географического общ. по отдел. этнографии», т. XXXVII, вып. 1. Под ред. А. А. Шахматова. Киев. 1915.

Под текстами сказок, легенд и рассказов помещены указания, где и от кого записаны тексты. В приложении дан систематический обзор тем и мотивов с библиографическим сводом параллелей.

Гнедич, П. А. Материалы по народной словесности Полтавской губ., Роменского уезда. Вып. IV. Сказки, легенды, рассказы. 1916. 128 стр.

Сказок записано немного; есть несколько легенд; записаны рифмованные рассказы на случаи из деревенской жизни, некоторые сатирического характера.

Українські народні байки, (V). звіриний эпос. Т. I—II. Зібрав. Б. Гнатюк. Етнографичний збірник, т. XXXVII—XXXVIII. Львів. 1916. LVI + 559 стр.

Рассказы и сказки о животных, диких и домашних, о птицах, пресмыкающихся, земноводных, рыбах, пауках; о голосах зверей; основные мотивы басен.

Левченко, М. Казки та оповідання з Поділля в записах 1850—1860 рр. В. I—II. З предмовою акад. А. М. Л о б о д и. Збірник історично-філологічного відділу Української Акад. Наук. № 68. 1928. 598 стр.

В предисловии издатель сказок дает сведения, откуда им взяты сказки, из чьих рукописных собраний; характеристика собирателей; кроме сказок, помещены рассказы о сверхъестественных существах, приметы и поверья; мелкие рассказы и анекдоты.

Поговорки, пословицы, загадки

ТЕКСТЫ

Ефименко, П. С. Памятники украинской народной словесности I. Украинские пословицы и поговорки. II. Украинские обрядовые песни. III. Украинские шептания и замовлянки. «Черниговские губ. ведомости», 1859, № 6—14, № 15—16, № 25.

Номис, М. Українські приказки, прислівья и таке инше. СПБ. 1864. 364 стр.

В предисловии даны сведения, где собран материал; пословицы и поговорки расположены по однотемным группам; темы касаются отношений между людьми различных занятий и моральных воззрений.

Чубинский, П. П. Труды этнографическо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. Юго-Западный отдел. Т. I, вып. 2-й. Пословицы, загадки. СПБ. 1877. 317 стр.

Все пословицы и загадки записаны П. П. Чубинским или сообщены ему другими собирателями; записан материал в Западной части Подольской губ. и в Полесье.

Комаров, М. Нова збірка народных малоруських приказок, прислівїв, помовокъ, загадокъ и замовлянь. Одесса. 1890. X + 124 + 1 ненум. стр.

Собрание пословиц, поговорок, загадок, присказок, шутливых присловий.

Малинка, А. Н. Сборник материалов по малорусскому фольклору (Черниговской, Волынской, Полтавской и некоторых других губ.). Колядки, щедривки, загадки, пословицы. Чернигов. 1902.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Сумцов, Н. Ф. Опыт исторического изучения малорусских пословиц. «Сборник Харьковского исторического общ., 1896, т. 9, стр. 231—241.

Разобрано 15 украинских пословиц и приведено 60 пословиц из литературных источников.

Заговоры

Чубинский, П. П. Труды этнографическо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. Юго-Западный отдел. Т. I, вып. 1-й. Заговоры на разные случаи; рассказы о сверхъестественных существах. СПБ. 1872.

Кроме заговоров, в т. I собрано большое количество поверий и легенд; в предисловии даны указания, кто и откуда доставлял материал по заговорам и легендам.

Ефименко, П. С. Сборник малороссийских заклинаний. М. 1874. XIII + 70 стр.

Сборник заговоров на разные случаи, главным образом от болезни, от злого человека, от порчи.

Сумцов, Н. Личные обереги от сглаза. Сборник Харьковского исторического общ., т. 9, 1896, стр. 93—112.

Значение оберегов в народной жизни; деление оберегов; сложные обереги, символические знаки; передача сглаза.

Новицкий, Н. А. Малорусские народные заговоры, заклинания, молитвы и рецепты. Екатеринослав. 1913.

БЕЛОРУССКИЙ

Общие работы

Пыпин, А. Н. История русской этнографии, т. IV. СПБ. 1890—1892. Библиогр.

Карский, Е. Ф. Белоруссы, т. III, в. 1-й. М. 1916.

Беларускі народ супроць попоу і рэлігіі. Зборнік фольклорных твораў. Зборнік склалі Э. В. Голубокі Калечыц. Падрэд. із прадмовай акад. Н. М. Нікольскага. Менск, Выд-ва А. Н. БССР. 1939 189 стр., библ.

Червоная армія і оборона радзіны у беларускай народнай творчасці. Сборник песен, частушек, сказок, поговорок. Сост. М. Я. Гринблат. Ред. акад. Якуб Колас. Менск. Выд-ва і друк. Акад. Навук БССР. 1938. 100 стр., илл. и портр.

Дарэволюцыйная і Савецкая Беларусь у народнай творчасці. Пад рэдак. Якуба Коласа і акад. Н. М. Никольскага. Менск. Выдва Акад. Навук БССР. 1938. 286 стр.

Песни

ТЕКСТЫ

Белорусские песни, с подробными объяснениями их творчества и языка, с очерками нагодного обряда, обычая и всего быта. Издал Петр Бессонов. М. 1871, стр. 176.

Шейн, П. В. Белорусские народные песни с относящимися к ним обрядами, обычаями и суевериями, с приложением объяснительного словаря и грамматических примечаний. СПБ. 1874, 560 стр.

При песнях записи обрядов; отмечено, у кого сделана запись в губ. Виленской, Витебской, Гродненской, Ковенской, Минской, Могилевской.

Романов, Е. Р. Белорусский сборник. Вып. 1 и 2. Песни. Киев, 1886, стр. 1—289 и 338—468.

Песни расположены по темам: семейные, чумацкие, разбойничьи, военные, любовные, детские, юмористические, обрядовые; при песнях указания местностей, где они записаны.

Добровольский, В. К. Смоленский этнографический сборник. Ч. IV. Песни. 1903, стр. 12—639.

Песни расположены по темам: колядные песни, веснянки, игровые, на праздники, рабочие песни, детские, бытовые, чумацкие, солдатские, разбойничьи, балладные, исторические песни; в предисловии воспоминания В. К. Добровольского о его этнографической деятельности.

Обрядовые песни, стр. 90—324. Все обрядовые песни можно разделить на два больших отдела: 1) календарные песни и 2) песни, сопровождающие разные события из жизни человека. Большой отдел обрядовых песен: песни свадебные, символика свадебных песен, их бытовые черты. Похоронные причитанья; образцы похоронных причитаний.

Внеобрядовые бытовые песни, стр. 325—387. Отражение народного быта в лирических песнях; семья, семейные отношения; рекрутчина, солдатчина; разбой, преступления; арестантские песни; юмористические, плясовые песни; частушки, строение их.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Крачковский, Ю. Ф. Быт западно-русского селянина. М. 1874, 212 стр.

Первая статья посвящена свадебному обряду; приложены обрядовые свадебные песни. Вторая — сельским работам, обычаям, поверьям, приметам, праздникам, песням при работе и на праздниках и суевериям; рассказы о сверхъестественных существах; предания.

Довнар-Запольский, М. В. Белорусская свадьба и свадебные песни. Этнографический этюд. Киев. 1888.

Последовательное изложение обычаев, соблюдаемых при свадьбах; каждый момент свадебного обряда сопровождается песнями; жалобы невесты.

Довнар-Запольский, М. В. Свадебные песни пинчуков. Исследования и статьи, т. I. Киев. 1909.

Поэтика свадебных песен; обычаи в связи с песнями, стр. 353—384.

Довнар-Запольский, М. В. Исследования и статьи, т. I. Киев. 1909.

Женская доля в песнях пинчуков. Отражение женского быта в песнях; тяжелая жизнь женщины, стр. 159—173.

Карский, Е. Ф. Белоруссы. Т. III. Очерки словесности белорусского племени. 1. Народная словесность. М. 1916.

Сказки

Романов, Е. Белорусский сборник. Вып. 3 и 4. Сказки. Витебск. Вып. 3. 1885. 496 стр. Вып. 4. 1887. 220 стр.

Обширный материал сказок собран в Могилевской, Витебской и других белорусских губерниях. В предисловии указано, от кого и где записаны сказки. Расположены сказки по группам: животный эпос, сказки фантастические, бытовые, юмористические. Несколько замечаний о языке.

Добровольский, В. Н. Смоленский этнографический сборник. Ч. I. СПБ. 1891, стр. 223—714.

Сборник сказок, легенд, сказов из Смоленского края. Указаны особенности смоленского наречия, даны материалы для словаря.

Сержпутовский, А. К. Сказки и рассказы белоруссов-полешуков. (Материалы к изучению творчества белоруссов и их говора). СПБ. Изд. Отд. русск. яз. и словесн. Акад. Наук. 1911. VII + 188 стр.

Сказки записаны в 1890—1907 гг. Темы сказок разнообразные: о смерти, о горькой доле, об Иванушке-простячке, о панах, попах, о цыганах, кузнеце, знахаре и др.

Пословицы, загадки, заговоры, приметы

ТЕКСТЫ

Сборник белорусских пословиц, составленный И. И. Носовичем. СПБ. Изд. Отд. русск. яз. и словесн. Акад. Наук. 1874. VI + 232 стр.

Пословицы собраны в разных местностях Белоруссии. В предисловии указано на историческую известность пословиц.

Романов, Е. Р. Белорусский сборник. Вып. I и II. Киев. 1886, стр. 290—316.

Даны пословицы, расположенные в алфавитном порядке.

Ляцкий, Е. А. Материалы для изучения творчества и быта белоруссов. М. 1898, 63 стр.

Пословицы разного содержания записаны в Белоруссии, в Минской губернии.

Романов, Е. Р. Белорусский сборник. Вып. 5. Заговоры. Витебск. 1891. 449 стр.

В предисловии автор дает несколько сведений о знахарях и об отношении к ним. Заговоры расположены по группам на определенные темы (от болезней разного рода у людей и животных). Стр. 1—211.

Добровольский, В. Н. Смоленский этнографический сборник. Ч. I. СПБ. 1891.

Заговоры на разные случаи жизни: от болезней, от укушения змеи; от кровотечения; от пожара; заговор, чтобы лучше водился скот. Стр. 166—215.

Романов, Е. Р. Белорусский сборник. Вып. 1—2. Киев. 1886.

Загадки расположены в алфавитном порядке. Стр. 317—337.

Простонародные приметы и поверья, суеверные обряды и обычаи, легендарные сказания о лицах и местах в Витебской Белоруссии. Собрал Н. Я. Никифоровский. Витебск. 1897. 397 + 28 стр.

Приметы, касающиеся различных сторон человеческой жизни; обряды, связанные с календарными днями; приметы относительно животных.

Демидович, П. Из области верований и сказаний белоруссов. Журн. «Этнографическое обозрение», 1896, кн. XXVIII, № 1, стр. 91 — 121; кн. XXIX—XXX, № 2—3, стр. 107—145.

Материал записан в Минской губ. В сказаниях упоминается о злом духе, о сверхъестественных существах, о знахарях. Приведены тексты заговоров, приметы.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Ляцкий, Е. А. Несколько замечаний к вопросу о пословицах и поговорках. I—V. «Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Ак. Наук», т. II, кн. 3, 1887, 38 стр.

Общие замечания. Пословицы-побасенки; пословица и поговорка; изобразительные средства; звуковая сторона пословиц.

Карский, Е. Ф. Белоруссы. Т. III. Очерки словесности белорусского племени. I. Народная словесность. М. 1916. Пословицы и поговорки., стр. 388—405; загадки, стр. 406—417; заговоры, стр. 517—539.

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ

Субханвердиханов, А. Перечень и краткое изложение материалов по фольклору народов Азербайджана и прилегающих стран из наследия Л. Г. Лопатинского. «Известия об-ва обследования и изучения Азербайджана». 1927, № 4, стр. 223—241.

Сказки народов Востока. М.-Л. Изд. Акад. Наук СССР. 1938 187 стр. (Акад. Наук СССР. Ин-т востоковедения).

Сказки: грузин, армян, азербайджанцев, курдов, карачаевцев, табасаранцев, крымских татар, узбеков, дунган, калмыков и др.

Антология азербайджанской поэзии. Под ред. В. А. Луговского и Самед Вургуна. Гихл. М. 1939. 486 стр.

«Антология» освещает весь путь развития поэтического искусства в Азербайджане, начиная от памятников старины XI в. «Китаб-Дедэ-Коркуд» и кончая современной советской поэзией. Впервые на русск. яз. переведена эпопея «Кер-оглы», «Ашуг Гариб» и др.

ГРУЗИНСКИЙ

Гакстгаузен, А. Закавказский край. Ч. I—II. СПБ. 1857.

В первой части легенды Закавказья в целом и отдельно: армянские, грузинские, татарские. Во второй только армянские.

Бебурашвили (Бебур). Грузинские народные сказки и игры. Изд. 2-е. Тифлис. 1887. 120 стр.

Хаханов, А. С. Очерки по истори грузинской словесности. Вып. I—IV. М. 1895—1907.

Том первый посвящен народной устной словесности: песням героическим, историческим, лирическим; сказкам, пословицам, загадкам, заговорам; апокрифам, духовным стихам; легендам, суеверным и гадательным книгам. В предисловии статья о грузинской народной словесности.

Аракчиев, Д. И. Краткий очерк развития грузинской картало-кахетинской народной песни, с приложением нотных примеров и 27 песен в народной гармонизации. «Известия об-ва любителей естествознания, антропологии и этнографии», т. CXIII («Труды Муз.-этногр. ком.», т. 1). СПБ. 1906, стр. 267—344, с илл.

Аракчиев, Д. И. Сравнительный обзор народной песни и музыкальных инструментов Западной Грузии (Имеретии). I. Гурийская ветвь. II. Мингрельская ветвь. III. Несколько замечаний о рачинских песнях. С приложением 83 песен в народной гармонизации, записанных фонографом (музык.-этногр. экспед. 1901—1903 гг.) «Известия об-ва любителей естествознания, антропологии и этнографии», т. CXIV. («Труды Муз.-этногр. ком.», т. II). 1911. СПБ., стр. 119—203, с нотами.

Мегрелидзе, И. В. Революция в грузинском фольклоре. Тексты и переводы с пояснит. замечаниями автора к ним. Сборн. «Советский фольклор», 1934, I, стр. 156—189.

Аракишвили, Д. Старая народная песня Грузии. Журн. «Народное творчество», 1937, № 2—3, стр. 46—48, с нотами.

О рабочих песнях крестьян во время полевых работ.

Грузинские сказки. Предисл. А. Аршаруни и предисл. «От составителя» Нины Долидзе. М. Гослитиздат. 1937. 284 стр., с илл. Библиогр.

Сборник составлен преимущественно из старых изданий грузинских сказок. Сюжеты сказок разнообразны: сказки фантастические, сказки-новеллы, сказки о животных. Помещена сказка-легенда «про Тамару». Сборник снабжен примечаниями.

Шота Руставели. Витязь в тигровой шкуре. Перев. с древнегруз. П. Петренко при участии и под ред. К. Чичинадзе. Изд. Акад. Наук СССР (груз. филиал). М.-Л. 1937. 283 стр.

Шота Руставели. Витязь в тигровой шкуре. Перев. с древнегруз. Г. Цагарели. Под ред. Вл. Эльснера. Госизд. «Художественная литература». М. 1937. 235 стр.

Шота Руставели. Витязь в тигровой шкуре. Поэма. Перев. с груз. К. Д. Бальмонта. Госиздат. «Художественная литература». М. 1937. 306 стр.

Шота Руставели. Витязь в тигровой шкуре. Перев. с груз. и для юношества обраб. Н. Заболоцкий. ЦК ВЛКСМ. Издат. детской литературы. М.-Л. 1937. 213 стр.

Сборник Руставели. К 75-летию «Вепхисткаосани». Изд. Акад. Наук СССР. (груз. филиал). Тбилиси. 1938. 222 стр.

Сказание об Арсене. (Народная поэма XIX в.). Перевел с груз. Владимир Державин. Журн. «Знамя», 1937, № 9, стр. 76—92.

Песнь об Арсене. Перев. с груз. А. Чачикова. Предисл. Асванидзе. Тбилиси. Изд. «Заря Востока». 1937. 44 стр.

Песнь об Арсене — популярный образец грузинского фольклора. Арсен Одзелашвили — крестьянский вождь 20—30 гг. прошлого столетия. На русский язык «Песнь об Арсене» переведена впервые.

Песнь об Арсене. Перев. с груз. А. Чачикова. М. Гослитиздат. 1937, 32 стр.

Песнь об Арсене. Перев. с груз. А. Чачикова. М. «Художественная литература». 1938. 38 стр., с илл.

АБХАЗСКИЙ

Ковач, К. В. Песни кадорских абхазцев. Сборник этнограф. материал. с нотными записями. Изд. НКП Абхазии и Акад. абхазск. языка и литературы. Сухум. 1930. 71 стр., с илл.

Сборник включает песни исторические, бытовые, обрядовые. В предисловии автор дает этнографические справки о песнях.

АРМЯНСКИЙ

Гакстгаузен, А. Закавказский край. Ч. I—II. СПБ. 1857. Армянские легенды. Ч. II.

Халатьянц, Г. А. Общий очерк армянских сказок. Ред. В. Ф. Миллера. Сборник материалов по этнографии. Вып. I. 1885, стр. 141—172.

Источниками служили главным образом сборники народных армянских сказок, легенд, пословиц, загадок, песен, собранных в коренных армянских областях Вана и Муша знатоком народного быта и народного устного творчества Г. Сруанцтианцем, и рукописное собрание сказок и преданий, записанных самим Халатьянцем в Эриванской губернии.

Сказки мифологического содержания.

Халатьянц, Б. М. Общий очерк армянского богатырского эпоса. «Известия об-ва любителей естествознания, антропологии и этнографии»,

г. 97. Труды Этногр. отд., т. XIV. (Юбилейный сборник в честь В. Ф. Миллера). 1900, стр. 55—61. (Оттиск).

Халатянц, Б. Иранские богатыри в среде армянского народа. Журн. «Этнографическое обозрение», 1900, кн. XV, стр. 115—160. (Оттиск).

Востриков, П. Сказки, записанные в Елисаветпольской губернии. Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. XLII. Тифлис. 1912, стр. 1—169.

Сказки армянские, татарские в русском переводе; сказки русские.

Армянские сказки. Перев. и примеч. Я. Хачатрянца. Введение М. Шагинян. Изд. 2-е. М.-Л. «Академия». 1933, 369 стр.

Собранные сказки извлечены из армянских сборников и литературного наследства писателя Хозароса Аганянца. Во вступительной статье к сборнику М. Шагинян отмечает, что эти сказки отражают наследие феодальной эпохи, экономику и быт армянской деревни.

Армянские сказки. Перев. и примеч. Я. Хачатрянца. Введение М. Шагинян. Изд. 2-е. М.-Л. «Академия». 1933, 369 стр.

Агаян, Г. Сказки. Тбилиси. Изд-во «Заря Востока». 1936, 166 стр., с илл.

Кирпотин, В. Поэзия армянского народа. Историч. очерк. М. Гослитиздат. 1938, 112 стр.

Давид Сасунский. Пер с арм. В. Брюсова и М. Лозинского. Предисл. В. Кирпотина. Изд. «Художественная литература». М. 1939. 78 стр.

Один из вариантов древнеармянского народного эпоса из эпохи борьбы армян с арабами в VII в. Рассказы о подвигах четырех поколений сасунских богатырей.

Давид Сасунский. Армянский нар. эпос. [Пер. В. В. Державина, А. С. Кочеткова, К. А. Липскерова, С. В. Шервинского. Под ред. и с предисл. акад. И. А. Орбели]. М.-Л. Изд. Акад. Наук СССР. 1939 г., XLIV, 384 стр.

ТУРКМЕНСКИЙ

Карпов, Г. И. и Поцелуевский, А. П. Отражение Октябрьской революции в туркменском фольклоре. (С прил. фольклорных текстов, записанных и переведенных А. П. Поцелуевским). Сборник «Советский фольклор», 1. Л. 1934, стр. 95—130.

Творчество народов Туркменистана. Сост., пер. и прим. Г. И. Карпова и Н. Ф. Лебедева. М. «Художественная литература». 1936. 152 стр., с илл.

Туркменские народные песни дооктябрьские и послеоктябрьские (лирические) и песни других народов Туркменской АССР. Туркменские сказки и бытовые рассказы.

УЗБЕКСКИЙ

Остроумов, Н. Пословицы и поговорки туземного населения Туркестанского края. Сборник материалов для статистики Сыр-Дарьинской области. Т. I. Ташкент. Изд. Сыр-Дарьинского областного статистического комитета. 1891, стр. 3—67.

Значение пословиц для этнографии и филологии. Пословицы приведены на узбекском и русском языках.

Афанасьев, В., Романов, С. Новые времена — новые песни. (Хлопок в народном творчестве). Обзор сказок и песен, собранных в Узбекистане и Туркмении. Журн. «Советский хлопок», 1937, № 11—12, стр. 105—111.

Сказки народов Востока. М.-Л. Изд. Академии Наук СССР. 1938, 187 стр. (Академия Наук СССР. Ин-т востоковедения).

Сказки узбеков, дунган, калмыков и др. По содержанию самые разнообразные.

ТАДЖИКСКИЙ

Семенов, А. А. Этнографические очерки Заравшанских гор. Каратегина и Дарваза. М. 1903, 112 стр., с илл.

Народная словесность, стр. 10—13, 97—112.

Андреев, М. С. Дарвазская сказка. Журн. «Живая старина», год XXI, вып. 2—4, 1912, стр. 485—488.

Малицкий, Н. Из области таджикского фольклора. Сборник Туркестанского восточного института в честь проф. А. Э. Шмидта. Ташкент. Туркгосиздат. 1923, 167 стр.

Андреев, М. С. Вариант сказки о «Царевне Лягушке» из долины Хуф (Рушан, верховья р. Панджа). Перев. с хуфского диалекта. Доклады Академии Наук СССР. Л. Изд. Академии Наук СССР. 1927, стр. 133—137.

Имеется отдельный оттиск.

Болдырев, А. Таджикский фольклор в литературе Советского Таджикистана. Журн. «Литературный критик», № 9, 1935, стр. 115—123.

Самарин, Ю. Песни Советского Таджикистана. (Обзор). С приложением текстов. Журн. «Литературный критик», № 5, 1935, стр. 176—207.

Ленин и Сталин в стихах и песнях. Сост. А. Чачиков. М. Жургаз объединение. 1937, 93 стр. (Библиотека «Огонек»).

В книге помещены таджикские песни «Исполин веков» и «Бахши из Дарваза».

КАЗАХСКИЙ

Затаевич, А. 500 казахских песен и кюй'ев. Изд. Наркомпр. Казахск. АССР. Алма-Ата. 1931. 312 стр.

Песнь о Козы-Корпече и Баян-Слу. Авторизованный перевод с казахского **Н. Тверитина.** Алма-Ата. Крайгиз. 1935. 120 стр.

Эта песнь образец народного эпоса казахов. В ней прекрасно передана кочевая жизнь в степи со всеми ее особенностями.

Кыз-Жибек. Народная казахская поэма. Алма-Ата. Крайгиз. 1936, 109 стр.

Поэма рисует жизнь казахов времен феодально-родового строя и пользуется большой популярностью среди казахского народа. По этой поэме написана опера.

Ер-Саин. Из казахского эпоса. Перев. с казахского Д. Пеньковского. Журн. «Литературный Казахстан», 1936, № 2, стр. 67—71.

Легенда Ер-Саин рассказывает о том, как рабы и чабаны восстали против всемогущего бая Боз-Маная и как его сын батыр Саин жестоко расправился с рабами и чабанами.

Повстанческие песни казахов XIX века. Перев. с казахского А. Никольской. Алма-Ата. Крайгиз. 1936, 86 стр.

Песни Исатая Макамбета; ряд песен с мотивами социального протеста; песни Шернияза; народная историческая поэма «Бекет-Батырь».

Песни народов СССР. Сборник. Сост. А. Глоба. Изд. 2-е. М. Гослитиздат. 1935, 366 стр.

В сборнике приведены бурятские, монгольские, туркменские, казахские, киргизские и другие песни.

Кобланды-Батыр. Казахский народный богатырский эпос. Перев. Марка Тарловского. Алма-Ата. КИХЛ. 1937. 71 стр.

В поэме рассказано о борьбе казахов с калмыками. Поэма делится на три части: проводы Кобланды-Батыра в поход против калмыков; поход; победа и возвращение. Кобланды-Батыр—легендарный национальный герой казахского эпоса.

Песня казахских акынов о Сталине. Вступительная статья А. Аршаруни. Ред. Е. Мозолькова. М. Гослитиздат. 1937, 121 стр.

Книга издана к 20-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Главное место отведено творчеству Джамбула. В книге ряд прекрасных песен о Ленине, Сталине, о социалистической родине, ее защитниках, Красной армии, о Климе Ворошилове.

Песня казахских акынов. Сборник. Алма-Ата. КИХЛ. 1937, 107 стр.

Казахские сказки. Тепен-кок. Богатый и бедный. О добром и злом. Перевел с казахск. Л. Макаев. Журн. «Литературный Казахстан», 1938, № 1, стр. 88—100.

Джамбул. Песни и поэмы. Перев. с казахского. М. «Советский писатель». 1938, 128 стр., вкл., илл.

Джамбул. Стихи и песни. Сост. А. Чачиков. М. «Правда», 1938, 47 стр.

Джамбул. Песни и поэмы. Госиздат «Художественная литература». М. 1938. 172 стр.

Ивановский, А. Киргизский народный поэт-певец: Ногой-бай. Журн. «Этнографическое обозрение», кн. III. М. 1889, стр. 92—101.

Этнографические материалы. Собрал и перевел А. А. Диваев. Вып. 1—6. Ташкент. 1895—1896.

Сказки, басни, былины, пословицы, приметы народов Сыр-Дарьинской области.

Памятники киргизского народного творчества. Киргизская былина о Бикет-Батыре, записанная и переведенная А. А. Диваевым. Казань. «Ученые записки Казанского университета», кн. II. 1897, 72 стр.

Памятники киргизского народного творчества. Киргизские причитания по покойнике, записаные и переведенные А. А. Диваевым. Казань. (Отд. оттиск. из т. 14, вып. 5), «Изв. общ. археол., истории и этнографии» за 1898 г., стр. 558—571.

Валиханов, Ч. Ч. Сочинения. СПБ. 1904.

«Идеге» (джир), поэма, стр. 223—264; «Эдигей», поэма, стр. 265—273.

КИРГИЗСКИЙ

Затаевич, А. 1000 песен киргизского народа (напевы и мелодии). Вступительная статья профессора А. Д. Кастальского. Предисловие и примечание автора. Оренбург. Киргосиздат. 1926, VIII+402 стр.

Характеристика киргизских мелодий: их свободная и разнообразная метрическая форма; исключительное значение музыки в жизни киргизов; особенности киргизского пения; музыкальная характеристика песен; музыкальные инструменты.

Киргизские народные песни (дореволюционного периода): «Время неволи», «Проклятый век», «Смерть Курмана», «Обидай». Журн. «Народное творчество», 1937, № 7, стр. 8—9.

В песнях изображена прошлая жизнь киргиза и национальный гнет.

Киргизские народные песни послереволюционного периода: «Колхозный аул», «Письмо братьям», «Рахмат». Журн. «Народное творчество», 1937, № 7, стр. 10—11.

Песни о новой социалистической родине, об организаторе социалистических побед товарище Сталине; о новом быте.

Творчество народов СССР. Альманах I. М. Гослитиздат. 1937. 488 стр., с илл. и портр.

Отрывки из киргизской поэмы «Манас» и казахская поэма «Кобланды-Батыр».

Отрывок из поэмы «Манас» — «Ак-Еркеч» в перев. Л. Пеньковского. «Известия», 1937, № 209, от 6 ноября.

Народная поэма «Манас»—исключительный памятник в истории устного творчества всех народов. В образе Манаса киргизский народ воплотил мечту о власти, защищающей независимость народа. В настоящее время проводится огромная работа по переводу этой поэмы на русский язык.

Тарловский, М. Киргизский эпос «Манас». Альманах «Творчество народов СССР». М. Гослитиздат. 1937, стр. 391—424.

«Манас» — выдающееся произведение народного творчества; запись от певца-сказителя Сагымбая (260 тысяч строк). События из жизни могучего богатыря «Манаса».

Мозольков, Е. Киргизский эпос «Манас». Журн. «Книжные новости», 1938, № 21, стр. 24—25.

Краткое содержание эпической поэмы «Манас»; попытки ученых востоковедов (Валиханова, Радлова и др.) записать отрывки из «Манаса». Более подробная запись «Манаса» поэта-сказителя Сагымбая после гражданской войны в Киргизии; запись «Манаса» в 1938 г. со слов современного сказителя-манасчи Саякпая Каралаева по инициативе ЦК ВКП(б) Киргизии и издание его на киргизском языке. Подготовка к печати «Манаса» Гослитиздатом на русском языке.

Пеньковский, Д. «Манас». Киргизский народный эпос. (К истории возникновения). Журн. «Новый мир», 1938, № 3, стр. 157—158.

Сказание о счастье. Поэма двадцати киргизских акынов. Перевод и обработка В. Винникова. Журн. «Молодая гвардия», 1938, № 8, стр. 102—111.

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ РСФСР

(кроме русского)

Казанских татар.

Покровский, И. П. Сборник башкирских и татарских песен. «Записки Оренбургского отдела Русского географического общ.», вып. I, 1870, стр. 151—229.

Тексты и перевод.

Рыбаков, С. Г. О народных песнях татар, башкир и тептярей. Журн. «Живая старина», год IV, 1894, вып. 3—4, стр. 325—364.

Рыбаков, С. Г. О поэтическом творчестве уральских мусульман (татар, башкир и тептярей). СПБ. 1895.

Рыбаков, С. Г. Музыка и песни уральских мусульман, с очерком их быта. «Записки Акад. Наук», 8-я серия, по историко-филологическому отделению, т. II, № 2. СПБ. 1897. 330 стр.

Музыка и песни уральских татар.

Васильев, М. А. Памятники татарской народной словесности. Сказки и легенды. Изд. комбината Изд-ва и печати ТССР. 1924. 182 стр.

Татарские народные песни. Сост. А. Ерикеев. М. Гослитиздат. 1936. 174 стр.

В книге три раздела: лирические песни, относящиеся к дореволюционному периоду; эпические песни «баити», рисующие тяжелое политическое и экономическое положение татар в царской России. Советская тематика отражена в ряде частушек, в колхозных песнях, песнях ударниц и др.

Волжские песни. Сборник русских, чувашских, мордовских и татарских народных песен. Куйбышев. Облгиз. 1938. 116 стр.

Башкирский.

Куз-Курпяч. Башкирская повесть, писанная на башкирском языке одним Курайчем и переведенная на российский в долинах гор Рифейских 1809 г. Казань. 1812. 180 стр.

Покровский, И. П. Сборник башкирских и татарских песен. «Записки Оренбургского отдела Русского географического общ., в. I. 1870, стр. 151—229.

Юлуев (Батыр Гарей Мухамедов). Аждаха-змей в рассказах башкир. Журн. «Этнографическое обозрение», 1892, кн. XIII—XIV, № 2—3, стр. 245—248.

Рыбаков, С. Г. О народных песнях башкир и тептярей. Журн. «Живая старина», год IV, 1894, вып. 3—4, стр. 325—364.

Рыбаков, С. Г. О поэтическом творчестве уральских мусульман (татар, башкир и тептярей). СПБ. 1895.

Рыбаков, С. Г. Музыка и песни уральских мусульман с очерком их быта. «Записки Акад. Наук», 8-я серия, по историко-филологическому отделению, т. II, № 2. СПБ. 1897. 330 стр.

Крашенинников, Н. Башкирские саги. Журн. «Этнографическое обозрение», кн. XLVII, № 4, 1900, стр. 132—137.

Никитская, П. Сборник песен, употребляемых простонародьем. 91 русских и 36 переводных: с башкирского, чувашского, мордовского и черемисского языков, собранных в нескольких губерниях в продолжение десяти лет — с 1886 по 1896 г. Казань. 1900.

Зеленин, Д. К. Великорусские сказки Пермской губерни. Петроград, 1914. 655 стр.

Запись башкирских сказок из быв. Екатеринбургского уезда. Влияние русских сказок. Стр. 441—490.

Шацкая, О. И. Заметки по башкирскому фольклору и языку. Л. 1928, стр. 313—317. (Оттиск).

Последняя песня. Башкирская песня. (Башкирская сказка). Журн. «Народное творчество», 1937, № 6, стр. 51—58.

Чувашский.

Ашмарин, Н. Очерк народной поэзии у чуваш. Журн. «Этнографическое обозрение», 1892, кн. XIII—XIV, № 2—3.

Характеристика песенной поэзии. Содержание и форма песен, песни о врагах; песни лирические. Стр. 42—64.

Ашмарин, Н. И. Сборник чувашских песен, записанных в губерниях Казанской, Симбирской и Уфимской. Казань. 1900. 91 стр.

Песни лирические: тексты и переводы. В конце сборника даны краткие комментарии к песням и указана тематика песен (солдатские, свадебные, гостевые и хороводные).

Чувашские сказки. М. Гослитиздат. 1937. 298 стр. (Чувашский научно-исследовательский ин-т).

Сказки: мифические, волшебные, социально-бытовые; распространена тема борьбы богатыря с чудовищами. Имеются сказки на современные темы.

Волжские песни. Сборник из русских, чувашских, мордовских и татарских песен. Куйбышев. Облгиз. 1938. 116 стр.

Удмуртский.

Зеленин, Д. К. Великорусские сказки Вятской губернии. Петроград. 1915. 640 стр.

Запись вотяцких сказок из Елабужск. уезда быв. Вятской губернии. Стр. 419—443.

Песни и сказки удмуртского народа. Киров. 1936. 64 стр.

В сборник включены новые песни об ударном труде; о колхозах и работницах; дореволюционные песни о бедняцкой жизни, о рекрутчине, о женской доле; сказки о богатырях, о животных.

Марийский.

Аптриев, А. Сборник черемисских песен, записанных в разных селениях Бирского и Сарапульского уездов, в 1905—1907 гг. Рус. перев. В. М. Васильева. Казань. 1908. 22 стр.

Во вводной статье дается характеристика песен сборника, рассматривается стихосложение, стилистические особенности, отмечается влияние татар. Песни свадебные, песни женские, поминаль-

ные, солдатские, величальные, песни для родственников, песни недовольных судьбою, припевы к песням.

Риттер, А. Богатыри, Марийская легенда. Иошкар-Ола. 1928. 18 стр. Песня о Чоткар-богатыре, побеждавшем врагов.

Мордовский.

Бытовые и исторические песни мордвы—«мокши». Составил и перевел Барсов. Сборник Пензенского губ. статистич. комитета, вып. VI. 1905.

Песни: о ежике-богатыре, о рекруте-Игнате, о вещей птице, об оборотне, о злом мурзе. Приведено несколько загадок.

Аникин, С. Мордовские народные сказки. СПБ. 1909, 102 стр., с илл.

Сказки на разные темы: мачеха и падчерица, брат и сестра; о нечистом духе; сказки о животных, о Сабане-богатыре; 12 братьев. В послесловии некоторые сведения о мордовском народе и его сказках.

Шахматов, А. А. Мордовский этнографический сборник. СПБ. 1910. 848 стр.

Материал записан в 1905—1906 гг. в Саратовском уезде в двух селах на мордовском языке и переведен на русский. Дано описание жителей сел, где были сделаны записи. В сборник вошли различные рассказы: о Пугачеве, о крещении мордвы, о голоде и моровом поветрии; о жестокостях крепостного времени и т. д. Помещены записи обычаев, гаданья, ворожба, заговоры, моленья, описание различных забав, свадьбы. Сказки о животных, чудесные (превращения, колдуны, баба-яга и т. п.), бытовые; загадки, пословицы; песни — лирические, колыбельные, колядовые, скоморошьи.

Сказки Саратовской области. Сборник. Составили Т. М. Акимова, П. Д. Степанов. Саратов. Обл. изд-во. 1937. 206 стр.

Сказки саратовской мордвы (о животных, бытовые). Приложены примечания и словарь местных малоупотребительных слов.

Мордовские народные песни. (Заимствованы из материалов фольклорной экспедиции Научно-исслед. инст. мордов. культуры. Записаны в Кочкуров. р-не МАССР). С мордов. перев. В. Багров и В. Пейман. Журн. «Волжская новь», 1937, № 2, стр. 120—126.

Волжские песни. Сборник русских, чувашских, мордовских и татарских народных песен. Куйбышев. Облгиз. 1938. 116 стр.

Коми.

Старцев, Г. А. Коми-фольклор. (Его изучение и значение, жанры, детский фольклор, как и что изучать.) Сыктывкар. Коми-госиздат. 1933. 29 стр.

Краткий конспект лекций автора: значение устной словесности коми; наслоения и заимствования; жанры фольклора коми; методика записи фольклора.

В Парме. Сборник произведений коми-литературы. Сост. А. А. Попов. Вступит. статья А. А. Попова. Перев. стихов Ив. Молчанова и Ев. Сокола, обработка фольклора Глеба Алексеева. М. Гослитиздат. 1936. 286 стр.

Сборник состоит из двух частей. Первая — «В тюрьме народов» — содержит материалы дореволюционного фольклора: леген-

ды, сказки, песни, образцы «свадебного плача». В сказаниях отражены отголоски набегов на коми-край скандинавских феодалов, сменившихся набегами новгородских ушкуйников в XII в. Имеется также советский фольклор. Во второй части — статьи, рисующие борьбу коми за социалистическую действительность.

Предания и сказки народа коми. Дочь солнца. Сокол Пипиристи. Охотник и Ворса. Пера. Кузьма-богатырь. Царь Петрован и мужик. Запись произведена И. Курочкиным, П. Г. Дорониным, А. Зубовым, А. Кузнецовым и др. Лит. обработка Г. Алексеева. Журн. «Север», 1937, № 3, стр. 65—77.

Карельский.

Виноградов, Н. Фольклор Карелии. Библиографический указатель материалов по фольклору, содержащихся в местных изданиях б. Олонецкой губ. (1838—1917 гг.) Петрозаводск. Карел. научно-исследов. инст. культуры. 1937. 46 стр. (Серия библиографическая, вып. 1.)

Базанов, В. Фольклор Советской Карелии. Журн. «Литературный современник», 1938, № 9, стр. 199—209.

Статья знакомит с положением фольклора в дореволюционной и современной Карелии; приведены тексты некоторых сказок, легенд.

Карелия. Литературно-художественный альманах Карельского союза советских писателей. Фольклор Карелии. Сост. по материалам Карел. научно-исслед. инст. культуры тт. А. Лозановой. В. Базановым, А. Соймоновым. 1938. 130 стр., с портр.

Статья о новом развитии русско-карельского народного творчества; былины и руны; сказы и плачи; поморские лирические песни; сказки; былина о Ворошилове, о Чапаеве, о папанинцах; плач о Горьком.

Ненецкий.

Кай-Доннер. Самоедский эпос. Перев. с англ. В. М. Крутовского. «Труды Томского общ. изучения Сибири», т. II, вып. 1, Томск. 1915. стр. 38—54.

На р. Тым записаны ненецкие саги о богатыре Итьте, о нем же записи на р. Кэти и в Енисейской губ. Приключения Итьте, его борьба с огромной птицей Пюне, с великаном Пюнегуссе. Итьте замечательный музыкант; борьба его с демоном; Итьте в настоящее время где-то спит, отдыхает и когда проснется, то соберет свой народ. Варианты этого эпического сказания.

Ненецкие сказки. Собр. В. Тонков. Предисл. проф. В. Г. Тана-Богораза. Архангельск. Севкрайгиз. 1936. 228 стр., с илл.

Предисловие и вводная статья знакомят читателя с устным творчеством ненцев, с рассказчиками, темами их рассказов и особенностями изложения и т. д. Сказки отражают пережитки религиозных верований; имеются сказки о войнах ненцев с угорскими народами, о борьбе с русскими при царизме, сказки о животных, о быте, о семье, о положении женщины. Новые песни ненецкого народа.

Легенды и сказки нганасанов. Текст и предисл. Б. О. Долгих. Красноярск. Крайгосиздат. 1938. 134 стр.

Саамский.

Кастрен, А. Путешествие по Лапландии, Северной России и Сибири. (1838—1844, 1845—1849). М. 1860.

О сходстве мифологических сказаний Русской Карелии со сказаниями, записанными в Лапландии. Сказки. Комментарии к текстам.

Харузин, Н. Н. О лопарской бывальщине и песне. Сборник материалов по этнографии. Вып. III. М. 1888.

Лопарские сказки, легенды и сказания из Пазрецкого погоста, пограничного с Норвегией. Записал К. Щеколдин. Журн. «Живая старина». 1890, вып. I, стр. 18—25, вып. II, стр. 158—169.

Содержание сказок разнообразное; действующие лица — люди и звери; фантастические черты сливаются с бытовыми.

Ященко, А. Несколько слов о Русской Лапландии. Журн. «Этнографическое обозрение», 1892, кн. XII, № 1, стр. 10—37.

Рассказы, сказки и песни; в рассказах говорится очень много о сейтах (злых духах) и других сверхъестественных существах; в преданиях рассказывается о нападениях шведов и борьбе с ними; сказки о животных. Стр. 27—37.

Мансийский.

Чернецов, В. Вогульские сказки. Сборник фольклора народа манси (вогулов). Под ред. и с предисл. проф. В. Г. Богораза-Тана. 1935. 141 стр.

В предисловии проф. Богораз указывает на интерес собранного материала. Черты древнего мировоззрения манси; мифы; герои; характер сказок; бытовые черты в сказках. Собиратель характеризует материал и рассказчиков. Социальная значимость сказок.

Сенкевич, В. В. Фольклор Обского Севера. Журн. «Советская Арктика», 1935, № 5, стр. 66—71.

Ненцы, хантэ и манси имеют ряд мифов: о сотворении земли и воды, о птице гагаре, имевшей отношение к творению мира, о происхождении животных. Сказки о животных и басни; песни (с напевами) охотничьи; песни медвежьего праздника; героический эпос манси; лирические песни; колыбельные, бытовые; современные песни. К произведениям (образцам) народной поэзи даны краткие комментарии.

Авдеев, И. И. Песни народа манси. Под ред. И. Н. Попова. Омск. Облгосиздат. 1936. 126 стр.

Вводная статья характеризует социально-экономические условия жизни манси (вогулов), их народную поэзию. Песни относятся главным образом к медвежьему празднику; песни театральные, сопровождающиеся пляской и движениями, подражающими животным (песня филина, комаров, песня мыши) или изображающие сцены между людьми (о купце и бедняке, о двух сестрах). Песни о новой жизни.

Мансийские сказки. Сост. А. Баландин. Лингвистическая ред. нац. текста А. И. Емельянова. Л. «Художественная литература». 1938, 158 стр., с илл.

Хантэйский.

Патканов, С. К. Стародавняя жизнь остяков и их богатыри по былинам и сказкам. Журн. «Живая старина», год 1-й, 1891, вып. 3 и 4.

Описание быта хантэ; былины и сказки; характеристика их; богатыри, их приключения, их борьба с сверхъестественными существами и врагами; характерные черты богатырей, отношение к ним певцов и сказочников.

Сенкевич, В. Сказки и песни хантэ. Журн. «Советский Север», 1935, № 3—4, стр. 151—159.

Материал собран в 1934 г. в Березовском районе Омской области; обилие сказок у хантов (остяки); сказка «Водяной старик» и др.; элементы героического эпоса переносятся в новые революционные сказки; песни охотничьего, медвежьего праздника, шаманские, бытовые; их характеристика; охотничьи песни наиболее древние; пляска, подражание движениям животных; наиболее мелодические — женские песни; влияние современности.

Юкагирский.

Иохельсон, В. И. Материалы по изучению юкагирского языка и фольклора. Т. I. Образцы народной словесности. Ч. I. Эпос. СПБ. Изд. Академии Наук. 1908. XV + 240 стр.

В эпических сказаниях юкагиров (одулов) отразилась их борьба с соседними племенами, удачная деятельность героев. Трагические черты в сказаниях.

Юракский.

Ошаров, М. Юрацкие сказки. Батрацкий богатырь. Железная голова. Два мудреца. Солоку-Вейсоку-лусо-ню. Журн. «Сибирские огни», 1937, № 1, стр. 8—23.

Гиляцкий.

Штернберг, Л. Я. Материалы по изучению гиляцкого языка и фольклора. Т. I. Образцы народной словесности. Ч. I. Эпос. СПБ. Изд. Академии Наук. 1908. XXII + 239 стр.

Сказки и предания гиляков; фантастические черты сказок; превращения; сверхъестественые существа; животные; черты быта.

Нанайский.

Самар, Аким. Песни нанайца. Под ред. О. Суника. Л. «Художественная литература». 1938. 66 стр., с илл.

Долганский.

Долганский фольклор. Вступ. статья, тексты и перев. А. А. Попова, лит. обраб. Е. М. Тагер, общая ред. М. А. Сергеева. М. «Советский писатель». 1937. 255 стр.

Сборник состоит из неопубликованных материалов, является первой публикацией долганского народного творчества. Вводная статья о жизни и народном творчестве долган. Фольклорные об-

разцы делятся на рассказы о животных, предания о разбойниках, рассказы о шаманах, разные были, песни, сказки собственно долган и сказки (олонго), заимствованные у ненцев. Указатели текстов, слов и оборотов речи.

Корякский.

Нымыланские (корякские) сказки. Собрал С. Н. Стебницкий. Л. «Художественная литература». 1938. 138 стр., с илл.

Эскимосский.

Богораз-Тан, В. Г. Основные типы фольклора Северной Евразии и Северной Америки. Сборн. «Советский фольклор». Л. Изд. Академии Наук СССР. 1936, стр. 30—57.

Фольклор эскимосов, нымылан, ительмен. Сжатое изложение некоторых типических рассказов. Мифы о женщине, производственной владычице без мужа и потомства, о духе-покровителе; миф о производственном звере. Изменение и развитие этих типов.

Чукотский.

Богораз, В. Г. Сказание об Эленди и его сыновьях. Перев. с чукотского. Журн. «Живая старина», год IX, 1899, вып. III, стр. 350—370.

Сказание о герое Эленди изображает борьбу с враждебными чукчам племенами; фантастические черты в сказке перемешаны с чертами чукчанского быта и с воззрениями чукчей.

Богораз, В. Г. Материалы по изучению чукотского языка и фольклора. Ч. I. Образцы народной словесности чукоч. СПБ. Изд. Академии Наук. 1900. X + XXXVI + 417 стр.

Образ героя в чукотских сказаниях; своеобразное миропонимание чукоч, выраженное в сказаниях; черты их быта, их отношение к шаманам, их верования. Отношение к сказкам слушателей.

Эвенкийский.

Образцы тунгусской народной литературы. Пересказал В. Н. Васильев. Сборник в честь 70-летия Г. Н. Потанина. «Записки Географического общ. по отдел. этнографии», т. 34. Л. 1909, стр. 19—40.

Сказки записаны в Туруханском округе Енисейской губ. в 1905 г. Замечания о рассказчиках; отношение эвенков к сказкам. Сказки большей частью фантастического содержания.

Сборник материалов по эвенкийскому (тунгусскому) фольклору. Составила Г. М. Василевич. Научно-иссл. ассоциация Инст. народов Севера ЦИК СССР. «Труды по фольклору», т. I. Л. 1936, 290 стр.

О рассказывании сказок; рассказчики мужчины и женщины; характеристика сказок; сказки о животных; бытовые сказки, детские сказки, мифы, исторические предания; загадки; шаманские песнопения; песни и припевы (старые и новые); былины. Материал собран у сибирских и аянских эвенков. Текст и перевод.

Торганэй. Эвенкийские сказки. Запис. Г. Василевич. Л. Изд. Главсевморпути, 1939. 126 стр., с илл.

Тексты на эвенкийском и русском языках.

Якутский.

Худяков, И. А. Верхоянский сборник. Якутские сказки, песни, загадки и пословицы, а также русские сказки и песни, записанные в Вер-

хоянском округе. «Записки Восточно-Сибирского отдела Русского географического общ. по отдел. этнографии», т. 1, вып. 3. Иркутск. 1890. IV + 315 стр.

Якутские сказки переведены на русский язык И. А. Худяковым. Перевод точный. Устные рассказы с чертами действительных событий из жизни якутов; повествования о богатырях. Ряд сказок русских, рассказываемых якутами, и ряд сказок якутских с чертами русского влияния; несколько сказок о птицах. Якутские пословицы и поговорки, загадки.

Приклонский, В. Л. Якутские загадки. Журн. «Живая старина», год 1, 1890, вып. 1, стр. 26—30.

Приклонский, В. Л. Три года в Якутской области. В приложении «Якутские народные поверья и сказки». Журн. «Живая старина», год 1, вып. 2, стр. 169—176; вып. 3, стр. 165—179; вып. 4, стр. 139—148. СПБ. 1890—1891.

Любовь якутов к сказкам и другим устным рассказам; процесс рассказывания сказок, различные приемы рассказывания. Сказки о богатырях, о событиях прежнего времени; рассказы с содержанием фантастическим, анекдотическим; рассказы о птицах, о животных. Перевод текстов близок к подлиннику, но не дословный.

Виташевский, Н. К материалам о якутских сказках. Журн. «Живая старина», год XXI, 1912, вып. 2—4, стр. 449—466.

Библиография якутской сказки. Составил Э. К. Пекарский. Журн. «Живая старина». Год XXI, 1912, вып. 2—4, стр. 529—532.

Ястремский, С. В. Образцы народной литературы якутов. «Труды Комиссии по изучению Якутской автономной советской социалистической республики», т. VII. Л. Изд. Академии Наук СССР. 1929, 226 стр.

Материал собран в 1894—1896 гг. сотрудниками Сибиряковской экспедиции. Характеристика народного творчества «олонхо»— сказания о богатырях, постоянной борьбе богатырей с темными силами; «олонхо» — как наиболее развитой вид якутской поэзии; язык олонхо; отражение древней жизни якутов в «олонхо». Загадки, пословицы, песни на разные случаи.

Якутский фольклор. Тексты и переводы А. А. Попова. Лит. обраб. Е. М. Тагер. Общая ред. М. А. Сергеева. Л. «Советский писатель». 1936. 317 стр.

Героический эпос: сказки (имеются детские сказки, чудесные, юмористические); легенды о шаманах. Сказки насыщены богатым географическим и этнографическим материалом.

Кулаковский, А. Е. Манчары. Легенды о жизни народного якутского героя. Сборник трудов научно-исследоват. инст. языка и культуры при СНК ЯАССР. 1937, № 1, стр. 129—155.

Пекарский, Э. К. Якутская сказка. Сборник «Сергею Федоровичу Ольденбургу к 50-летию научной и общественной деятельности 1882—1932». Л. 1939. Изд. Академии Наук СССР, стр. 421—426.

Указываются наиболее обширные собрания якутских сказок; их характеристика; виды устных рассказов якутов.

Ойротский.

Никифоров, Н. Я. Аносский сборник. Собрание сказок алтайцев. С примечаниями Потанина, Г. Н. Омск. 1915. 293 + XIV стр. «Записки Западно-Сибирского отд. Русск. геогр. общ.», т. XXXVII.

Сказки и легенды. В последних даются своеобразные объяснения некоторых созвездий.

Потанин, Г. Н. Казак-киргизские и алтайские предания, легенды и сказки. Журн. «Живая старина». СПБ. 1916, ч. XXV, вып. 2—3, стр. 47—179, 190—198.

Алтайский эпос «Когутэй. Сказитель М. Ютканов, перев. Г. Токмашева. комментарии Н. Дмитриева. Под общей редакцией Ю. М. Соколова. М.-Л. 1935. 201 стр.

Сведения об алтайском фольклоре и его исследованиях. «Когутэй» — часть эпических сказаний алтайцев; содержание сказания; отражение в сказании отчасти шаманистического мировоззрения; фантастические черты сказания (женщина имеет мужем бобренка); о ритме сказания.

Алтайские сказки. Сборник. Вступит. статья А. Коптелова. Новосибирск. Обл. изд-во. 1937. 317 стр.

Сказки Алтая. Литературная обработка Анны Гарф и Павла Кучияка. Новосибирск. Обл. изд-во. 1938. 60 стр.

Токмашев, Г. М. Телеутские материалы (сказки, легенды). «Труды Томского общ. изучения Сибири», т. III, вып. 1. Под ред. Г. Н. Потанина. Томск. 1915, стр. 62—67.

Сказки записаны в Кузнецком уезде Томской губ. со слов сказочника 68 лет. Сказки: Алтай-Кучуны (богатырь), Козика и Баян-Слу (это вариант известной киргизской сказки о Козы-Корпече и Баян-Слу). Сказание о переселении творца с земли на небо. Сказание о птице Колборко, которая посоветовала, как достать огонь.

Дыренкова, Н. П. Отражение борьбы материнского и отцовского начала в фольклоре телеутов и кумандинцев. Журн. «Советская этнография», Л. 1936, № 6, стр. 70—84.

Кумандинцы. Тексты легенд. Социальный смысл легенд: отражение борьбы двух общественных систем (переход от материнского к отцовскому роду).

Шорский.

Новая Шория. Новосибирск. Новосибгиз. 1937. 168 стр.

Песни о Ленине и Сталине, комсомольские, пионерские, красноармейские, оборонные; песни лирические и с социальным мотивом. Произведения писателей советской Шории. В предисловии даны общие сведения о шорцах.

Бурято-Монгольский.

Позднеев, А. Образцы народной литературы монгольских племен. Вып. 1. Народные песни монголов. СПБ. 1880. 346 стр.

Тексты халхасских и бурятских песен; даны сведения о песенной поэзии монгольских племен. Различные приемы стихосложения; песни, сложенные под влиянием буддизма; лирические песни разного содержания.

Бурятские сказки и поверья. Собрали И. М. Хангалов, Н. Заторопляев и др. Примеч. Г. Н. Потанина и Подгорбунского. «Записки Восточно-Сибирского отд. Русского географического об-ва по отдел. этнографии», т. I, вып. 1—2. Иркутск. 1889. 159 стр.

Сказки, космогонические предания и сказания о животных.

Базаров, Ш. Л. Двести загадок агинских бурят. «Труды Троицкосавского-Кяхтинского отделения Приамурского отдела Русского географического об-ва», т. V, вып. I. СПБ. 1902, стр. 22—34.

Базаров, Ш. Л. Пословицы агинских бурят. «Труды Троицкосавского-Кяхтенского отделения Приамурского отдела Русского географического о-ва», т. VI, вып. 1. СПБ. 1903, стр. 21—39.

Смолев, Я. С. Бурятские легенды и сказки. «Труды Троицкосавского-Кяхтинского отделения Приамурского отдела Русского географического об-ва», т. I—IV, вып. 2. СПБ. 1901, стр. 96—107; т. IV, вып. 1—2. СПБ. 1903, стр. 138—147, 61—85.

Владимирцов, Б. Я. Библиография монгольской сказки. Журн. «Живая старина», 1912, ч. XXI, вып. 2—4, стр. 521—528.

Сборник монголо-ойратских сказок. Перевод и вступительная статья Владимирцова. Пг.-М. 1923. 118 стр.

«Волшебный мертвец» (Сидди-Кюр). О литературе монголов-кочевников. Литературное влияние Тибета и Индии на монголо-ойратские сказки.

Монгольские сказки. Тт. I и II. Предисловие Ц. Жамцарано. Урга. Изд. Монгольской книжной палаты. 1923. 248 стр.

Т. I. Богдо Бигарма Зади-Хан. Т. II. Шидэту Кэгур, или заколдованный труп. Предание о первом Цэ-Цэн Хане Халхасского аймака.

Монголо-ойратский героический эпос. Перевод, вступительная статья и примечания Б. Я. Владимирцова. Пг.-М. Госиздат. 1923. 252 стр.

Улаханов, Ч. А. Песни унгинских бурят Аларского аймака. «Бурятоведческий сборник», вып. II. Иркутск. Изд. Бурят-Монгольской секции ВСО РГО. 1926.

Песня молодежи в честь создания Бурят-Монгольской республики; песня бурят во время мобилизации в ряды Красной армии на бурятском языке и в русском переводе; стр. 72—73.

Мырдыгеев, Р. С. Песня аларских бурят. «Бурятоведческий сборник», вып. 1. Иркутск. Изд. Бурято-Монгольской секции ВСО РГО. 1926.

Песни помещены на бурятском языке и в русском переводе. Революционные песни, возникшие по свержении колчаковщины в 1920 г.; стр. 66—71.

Аламжи-Мерген. Бурятский эпос. Стихотворный перевод Ивана Новикова. Вводная статья и комментарии Г. Д. Санжеева. М.-Л. «Академия». 1936. VI + 267 стр.

Дунганский.

Сказки народов Востока. М.-Л. Изд. Академии Наук СССР. 1938. 187 стр. (Академия Наук СССР. Инст. востоковедения).

Сказки по содержанию самые разнообразные.

Платонов, Ю. Шелковое письмо. (Очерк.) Журн. «Литературный Казахстан», 1938, № 3, стр. 80—89, с илл.

Старая дунганская сказка, рисующая положение дунганки; сказка о человеке и драконе на русском языке.

Калмыцкий.

Подробные сведения о волжских калмыках, собранные на месте. Собраны А. Н. Нефедьевым. СПБ, 1834, VIII + 286 стр. с илл.

Фольклор: песни, стр. 216—219; басни, стр. 220—223; пословицы и поговорки, стр. 223—226.

Поздиеев, А. М. Калмыцкие сказки. «Записки Восточного отделения Русск. археолог. общ.», т. III—VII, IX, X. СПБ. 1888—1896.

Тексты и перевод.

Калмыцкие сказки. Ред., вступительная статья и примечания И. Кравченко. Сталинград. Крайгиз. 1936. 232 стр.

Имеется довольно большое количество волшебных сказок, действующими лицами которых является белый старик (хозяин земли), дочь солнца, таинственный неведомый мурза, старуха-ведьма.

Калмыцкие пословицы. Обработал И. Кравченко. Журн. «Тридцать дней», 1937, № 8, стр. 59—60.

Липкин, Семен. Джангар (калмыцкий эпос). В альманахе. «Творчество народов СССР». Гослитиздат. 1937, стр. 425—436.

Отрывок из калмыцкого эпоса; комментарии к нему Б. Басангова. 12 песен этого эпоса еще не переведены на русский язык.

Сказки донских калмыков. Записал и перевел И. И. Попов. Литературная переработка Б. Лунина. Ростов н/Д. Ростиздат. 1938. 84 стр.

Адыгейский.

Гроздов, Хр. Песня (абадзехская) о выселении горцев в 1864 г. Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. XXI. Тифлис. 1896, стр. 268—269.

Песня записана в быв. Кутаисской губ. и переведена на русский язык. В песне говорится о битве с русскими, о гибели горцев и об уходе остатков горцев в Турцию.

Максимов, П. Фольклор адыгейского (черкесского) народа. Журн. «Литературная учеба», 1937, № 8, стр. 70—79.

Адыгейские сказания и сказки. В лит. обработке П. Максимова. Ростов н/Д. Азчериздат. 1937. 472 стр.

В первом разделе — сказания о нартах (богатырях), были и небылицы; во втором — сказки с элементом чудесного и сказки о животных. Ряд сказок отражает различные стороны адыгейского быта. Имеются примечания к сказкам и сказаниям.

Горские сказки, собранные П. Максимовым. Под ред. Ю. М. Соколова. М. «Советский писатель». 1937. 174 стр.

Помещено письмо М. Горького о сюжете и мотивах адыгейских сказок, о социальных отношениях людей, изображенных в сказках. Сказки на разные темы.

Карачаевский.

Дрягин, Н. М. Анализ нескольких карачаевских сказаний о борьбе нартов с еммечь в свете яфетической теории. (Оттиск из «Яфетич. сборн.», VI, стр. 18—34.) Л. 1930.

Сказки народов Востока. М.-Л. Изд. Академии Наук СССР. 1938. 187 стр. (Академия Наук СССР. Инст. востоковедения.)

Карачаевские сказки.

Кабардинский и балкарский.

Миллер, В. Ф. Кавказские легенды. I. Кабардинская легенда о рве Тамерлана. II. Южно-осетинская легенда о царице Тамаре и завоевании Грузии русскими. «Известия Общ. любителей естествознания, антропологии и этнографии», т. XLVIII, вып. 1. «Труды Этнографического отдела», кн. VII. СПБ. 1896, стр. 48—50.

Баранов, Е. Кабардинские легенды. Пятигорск. 1911. 160 стр.

Баранов, Е. Тембот. Кабардинская сказка. М. 1913. 28 стр.

Ермоленко, М. И. Предания и легенды ущелий Кабарды и Балкарии Центральной части Сев. Кавказа. [Нальчик]. 1929. 20 стр.

Максимов, П. Князь и батрак. Кабардинская быль. Ростов н/Д. Изд-во «Сев. Кавказ». 1931. 46 стр., с илл.

Осетинский.

Осетинские тексты, собранные Дан-Чонкадзе и Вас. Цораевым. Издал академик Шифнер. СПБ. 1868. 104 стр. (Приложение к XIV тому «Записок Академии Наук», № 4.)

Тексты и перевод: пословицы, загадки, песни, сказки и нартовские сказания. Примечания к ним.

Миллер, В. Ф. Осетинские сказки. Сборник материалов по этнографии, издав. при Дашковском этнографическом музее, под ред. В. Ф. Миллера. Вып. 1. М. 1885, стр. 113—140.

Миллер, В. Ф. Осетинские этюды. Ч. I—III. «Ученые записки Историко-филологического отдела Московского университета». М. 1881—1882, 1887.

В первой части осетинские тексты с русским переводом; во второй и третьей — исследования этих текстов.

Миллер, В. Ф. Кавказские сказания о циклопах. «Этнографическое обозрение», кн. II, 1890, № 1, стр. 25—43.

Дигорские сказания по записям дигорцев И. Т. Собиева, К. С. Гарданова и С. А. Туккаева, с переводом и примечаниями Вс. Миллера. М. 1902. V + 145 стр. («Труды по востоковедению, издаваемые Лазаревским инст. восточных языков», вып. XI.)

Тексты, перевод, примечания.

Памятники народного творчества Осетии. Нартовские народные сказания. Вып. I—III. Владикавказ. Осетинский научно-исследовательский инст. краеведения. 1925.

Абаев, В. И. Из осетинского эпоса. 10 нартовских сказаний, текст, перев., комментарии. Приложение: «Ритмика осетинской речи». Изд. Ак. Наук СССР. М.-Л. 1939. 134 стр

Чечено-ингушский.

Семенов, Л. П. Нартские памятники в фольклоре ингушей и осетин. Владикавказ. Научное общ. этнографии, языка и литературы при Горском педагогическом инст. 1930. 20 стр.

Далгат, Б. К. Страничка из северо-кавказского богатырского эпоса. Ингушо-чеченские сказания о нартах, великанах, людоедах и героях, записанные со слов стариков-ингушей в 1892 г. Журн. «Этнографическое обозрение», кн. X, XIII, № 1, стр. 35—85.

Семенов, Л. П. Ингушская и чеченская народная словесность. Владикавказ. Ингушский научно-исследовательский инст. краеведения. 1928. 30 стр. Библиогр.

Поэзия Чечено-Ингушетии. Народные песни, стихи. Грозный. Чечен-госиздат. 1938. 128 стр.

О современной поэзии ингушей. О гражданской войне на Кавказе, о тяжелом прошлом ингушей и о защитнике бедноты (Зелим-Хане).

Народов Дагестана.

Аварские сказки и песни, собранные Айдемиром Чиркеевским. 1867. 96 стр.

Дагестанские сказки. Вып. 1. Махач-Кала. Изд. Дагестанского научно-исследовательского инст. 1927. 17 стр.

Сказки и анекдоты.

Стальский, Сулейман. Песни и стихи. Биографический очерк П. А. Павленко. М. Партиздат. 1937. 78 стр., 4 л, илл., портр.

Стальский, Сулейман. Стихи и песни. Перев. с лезгинского, под ред. Эффенди Капиева. Вступительная статья В. Луговского. М. Гослитиздат. 1938. 188 стр.

Стальский, Сулейман. Избранные песни и стихи. Перев. с лезгинского под ред. Эффенеди Капиева. Вступит. очерк. Павленко. М. «Советский писатель». 1938. 105 стр.

Ногайский.

Старинные ногайские песни. Перевод Эффенди Капиева и Наталии Славинской. Журн. «Красная новь», 1936, № 6, стр. 6—7.

Вошли песни: Бий-Малай. Походная. Запевки. Свадебная.

Татский.

Миллер, Всев. Татские этюды. Тексты и татско-русский словарь. «Труды по востоковедению, издаваемые Лазаревским институтом восточных языков», вып. XXIV. М. 1905. 79 стр.

Сказания и анекдоты. Тексты переведены на русский язык.

Айсорский.

Эйвазов, П. Айсорские легенды и сказки. Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. XVIII. Тифлис. 1894. стр. 59—110.

Калашев, А. Айсорские тексты. Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. XX. Тифлис. 1894, стр. 33—104.

Сказки, легенды, песни. Тексты и перевод.

Крымских татар.

Фалев, П. А. Пословицы, поговорки и приметы крымских татар, собранным Богданинским, Мартино и Мурасовым. Предисл. П. А. Фалева. «Известия Таврической ученой архивной комиссии». XXVII, № 52. Симферополь. 1915. 278 стр. Библиогр.

Филоненко, В. И. Загадки крымских татар. Крым.-татар. тапмаджалары. Симферополь. 1926. 56 стр.

Кончевский, А. К. Сказки, легенды и предания Крыма. М.-Л. Изд. «Физкультура и спорт». 1930. 91 стр.

Сказки и легенды татар Крыма. Запись текста и вступ. статья К. У. Усеинова. Подгот. текста и вступит. статья С. Д. Коцюбинского. Общая ред. Я. П. Бирзгал. Симферополь. Госиздат Крымской АССР. 1936. 373 стр., с илл.

Анекдоты о Ходже Насреддине и Ахмет Ахае. Тексты записаны фолькл. бригадой Алупкинского Дворца-Музея. Подготовка текста к печати С. Д. Коцюбинского. Госиздат Крымской АССР. Симферополь. 1937. 367 стр.

Сказки народов Востока. М.-Л. Изд. Академии Наук СССР. 1938. 187 стр. (Академия Наук СССР. Инст. востоковедения).

Имеются сказки крымских татар.

УКАЗАТЕЛЬ

(географический) *

Азербайджан. Аз. ССР. 70.
Акмолинская обл.—Карагандинская обл., Каз. ССР. 50.
Аларский аймак. — Бурято-Монгольская АССР. 85
Амур. 58.
Арктика. 19.
Астраханская губ.—Сталинградская обл. 50.
Архангельская губ.—Архангельская обл. 33. 41. 46. 49. 57. 58.

Балкария. — Каб.-Балк. АССР. 86—87.
Белое море—Архангельская обл. 31.
Белозерский край—Вологодская обл. 32. 37. 41. 46. 49.
Белоруссия—БССР. 57. 67. 68. 69.
Белоцерковский р-н — Киевская обл. УССР. 22.
Березовский р-н—Остяко-Вогульск. нац. окр. Омской обл. 81.
Бирский у.—Бирский р-н Баш. АССР. 77.

Ван—Армянск. АССР. 71.
Варзобгэс—Варзобгский р-н Таджикск. ССР. 13.
Верхнеленский край—Якутская АССР. 51.
Верхоянский округ — Якутская АССР. 82
Венгрия. 63.
Виленская губ.—Литва. 67.
Витебская губ. — Витебская обл. БССР. 67. 68. 69.
Владимирская губ.—Ивановская обл. 44.
Волга. 37.
Вологодская губ. — Вологодская обл. 9. 41. 46. 50. 57.
Волынская губ.—УССР. 66.
Воронежская губ.—Воронежская обл. 44.
Восток. 53. 73. 85.
Восточная Сибирь. 12. 16. 26.

Выгозеро—Карельская АССР. 31.
Вятская губ. — Кировская обл. 46 49. 77.

Гарницы (дер.) — Повенецкий р-н, Карельской АССР. 17.
Горьковская обл. 46.
Гродненская губ. — Западная Белоруссия. 67.
Грозный (г.) — Грозненский р-н, Чеч.-Инг. АССР. 16.
Грузия—Грузинская ССР. 11. 15. 70.

Дагестан — Дагестанская АССР, 12. 88.
Дарваз—Таджикская ССР. 73.
Дальний Восток — Хабаровский и Приморский края. 26.
Дон — Ростовская обл. 12. 16. 43. 51.
Донецкая обл.—Ростовская обл. 42.

Европа. 53.
Елабужский у.—Елабужский р-н, Татарской АССР. 77.
Елизаветпольская губ.—Аз. ССР. 72.
Екатеринбургский у.—Свердловская обл. 63. 65.
Екатеринославская губ. — Днепропетровская обл. УССР. 63. 65.
Енисейская губ.—Красноярский край. 49. 50. 79. 82.

Жигули—Куйбышевская обл. 37.

Забайкалье — Читинская обл.. Бурято-Монг. АССР. 16.
Закавказье — Аз. ССР, Армянская ССР, Грузинская ССР. 15. 26. 70.
Закавказский край — Аз. ССР. Армянск. ССР, Грузинск. ССР. 71.
Запад—страны Западной Европы. 43. 53.
Западная Грузия—Грузинская ССР. 70.
Западная Европа. 39.
Западная обл.—Смоленская обл. 51.
Западная Сибирь. 12.
Западно-Русский край — БССР, Смоленская и Калининская области. 66.
Зарафшанские горы—Тадж. ССР. 73.
Вургун, С. 21.

---

* Примечание. В географическом указателе перечислены названия, упоминаемые на титульных листах или в аннотациях, при чем при старых названиях дается и соответствующая новая номенклатура.

Иваново-Вознесенская обл. — Ивановская обл. 46.
Илийский район — Алма-Атинская обл., Каз. ССР. 19.
Имеретия—Грузинская ССР. 70.
Индия. 53. 85.

Кабарда—Каб.-Бал. АССР. 87.
Кавказ. 12. 14. 22. 26. 87.
Казанская губ. — Татарская АССР. 50. 77.
Казань—Татарская АССР. 48.
Казахстан—Каз. ССР. 11. 12. 22. 24. 73.
Кайский р-н—Кировская обл. 15.
Казахская ССР. 19.
Каратегин—Таджикская ССР. 73.
Карелия — Карельская АССР. 13. 17. 20. 30. 79.
Карельская АССР. 17.
Киевщина—Киевская обл. УССР. 22.
Кижи—Карельская АССР. 31.
Киргизия—Кир. ССР. 74.
Ковенская губ.—Западная Белоруссия. 67.
Кончезерск-Спасско-Губский р-н, Карельской АССР. 13.
Костромская губ. — Ярославская и Ивановская области. 41. 44. 59.
Красноярский край. 50.
Крым—Крымская АССР. 88.
Кубань—Краснодарский край. 12. 16. 43. 46. 51.
Куломо-Мезенский край—Архангельской обл. 31.
Курская губ.—Курская обл. 40.
Кузнецкий р-н—Новосибирская область. 49. 84.
Кэть (р.)—Новосибирская обл. 79.
Кутаисская губ.—Грузинская ССР. 86.

Лапландия (русская)—Мурманская обл. 80.
Лубенский у.—Полтавская обл. УССР. 63.
Мала-Сквирка (с.) — Белоцерковский р-н, Киевск. обл. УССР. 22.
Марнаволока — Спасско-Губский р-н, Карельской АССР. 13.
Мезенский край — Архангельская обл. 31.
Могилевская губ. — БССР. 67. 68.
Минская губ. — БССР. 67.
Москва — Московская обл. 45.
Московская губ. — Московская обл. 48.
Муш. Армянская ССР. 71.
Мценский р-н — Орловская обл. 57.

Нарьян-Мар (г.) — Ненецк. нац. округ. 18.
Нижегородская губ. — Горьковская обл. 44. 48. 50.
Новогородская губ.—Ленинградская обл. 44. 50.

Ойротия — Ойротская Автономная обл. 12.
Оби-Гарма (кишлак) — Оби-Гармский р-н, Тадж. ССР. 13.
Обский Север — Омская обл. 80.
Олонецкая губ. — Архангельская, Вологодская, Ленинградская области и Карельская АССР. 9. 31. 41. 45. 49. 54.
Олонецкий край — Архангельская, Вологодская, Ленинградская области и Карельская АССР. 33. 44. 49.
Омская обл. 81.
Оренбургская губ. — Чкаловская обл. 50.
Орловская губ. — Орловская обл. 48. 50.
Орловский край — Орловская обл. 57.

Пазрецкий погост — Мурманская обл. 80.
Панджа — долина Хуф, Таджикская ССР. 73.
Пермская губ. — Пермская обл. 49. 50. 77.
Петербург — Ленинград. 45. 49.
Печора — Архангельская обл., Ненецкий нац. окр., Коми АССР. 31. 49.
Печорский край — Коми АССР. 49.
Пинежский у. — Архангельская обл. 33.
Пинега — Архангельская обл. 31.
Повенецкий р-н — Карельская АССР. 17.
Повенецкое побережье — Повенецкий р-н Кар. АССР. 31.
Подольская губ. — Каменец-Подольская обл. УССР. 66.
Подолия — Каменец-Подольская обл. УССР. 66.
Полесье — Западная Белоруссия 66.
Полтавская губ. — Полтавская обл. УССР. 63. 65. 66.
Поморье — Архангельская обл. 31.
Псковская губ. — Ленинградская обл. 46. 50.
Пудога — Пудожский р-н Карл. АССР. 31.

Роменский у. — Черниговская обл. УССР. 63. 65.
Рушан — долина Хуф, Таджикская ССР. 73.
Рязанская губ. — Рязанская обл. 50.

Самарская губ. — Куйбышевская обл. 50.
Самарский край — Куйбышевская обл. 48.
Сарапульский у. —Сарапульский р-н Удмуртской АССР. 77.
Саратовская губ. — Саратовская обл. 33. 50.
Саратовский у. — Ворошиловский р.-н. Саратовской обл. 78.
Север. 26. 49. 54.
Северная Америка. 82.
Северная Евразия 82.
Северный Кавказ 26.
Северный край — Архангельская, Вологодская области. 44. 50. 54.
Сибирь — 23. 33. 45. 57.
Симбирская губ. — Куйбышевская обл. 77.
Слепцовская стан. — Орджоникидзевский край. 49.
Смоленская губ. — Смоленская обл. 49. 48. 50.
Советская Беларусь — БССР. 67.
Спасско-Губский р-н—Карельская АССР 13.
Сталинградская обл. — Кзыл-Ординская обл., Казахской ССР. 12. 42.

Сыр-Дарьинская обл. — Казахская ССР. 72. 74.

Таджикистан — Таджикская ССР. 13. 73.
Таджикская ССР. 13.
Тамбовская губ. — Тамбовская обл. 44. 50.
Тверская губ. — Калининская обл. 46. 50.
Терская обл. — Орджоникидзевский край. 48.
Тобольская губ. — Омская обл. 50.
Томская губ. — Новосибирская область. 49. 84.
Тульская губ. — Тульская обл. 48. 50.
Туркестанский край — Каз. ССР. 72.
Туркменистан — Туркменская ССР. 72.
Туркменская ССР. 72.
Туруханский округ — Туруханский р-н, Красноярского края. 82.
Тым (р.) — Новосибирская обл. 79.

Узбекистан — Узбекская ССР. 72.
Украина — УССР. 12. 40. 60. 64.
Урал — Пермская, Свердловская, Челябинская области. 23. 42.
Уфимская губ. — Баш. АССР. 77.

Халхасский аймак — Бурято-Монгольская АССР. 85.
Харьковская губ. — Харьковская обл. УССР. 65.
Хасан (озеро) — Хабаровский край. 18.
Хуф (долина) — Таджикская ССР. 73.

Черниговская губ. — Черниговская обл. УССР. 66.
Чечено-Ингушетия — Чеч.-Инг. АССР. 12 15. 16. 21. 87.

Шенкурский у. — Шенкурский р-н Архангельской обл. 58.
Шория — Горно-Шорский национальный р-н Новосибирской обл. 84.

Эриванская губ. — Армянская ССР. 71.
Эхирит-Булагатский аймак — Бурято-Монгольская АССР. 13. 21.

Южная Русь — УССР. 60.

Якутская обл. — Якутская АССР. 83.
Ярославская губ. — Ярославская обл. 46. 50.

УКАЗАТЕЛЬ НАРОДОВ

Абхазы 71.
Аварцы 88.
Адыгейцы 86.
Азербайджанцы 70.
Айсоры 88.
Армяне 71. 72.
Балкарцы 87.
Башкиры 76—77.
Белоруссы 67—69.
Буряты 84—85.
Гиляки 81.
Грузины 70—71.
Долганы 81.
Дунганы 85.
Ингуши 87.
Кабардинцы 87.
Казахи 73—74.
Калмыки 86.
Карачаевцы 86.
Карелы 79.
Киргизы 74—75.
Коми 78.
Коряки 82.
Кумандинцы 84.
Лезгины 88.
Манси 80.
Марийцы 77.
Мордва 78.
Нанайцы 81.
Ненцы 79.
Ногайцы 88.
Ойроты 83—84.
Осетины 87.
Русские 27—59.
Саами 80.
Таджики 73.
Татары 76.
Таты 88.
Телеуты 84.
Туркмены 72.
Удмурты 77.
Узбеки 72—73.
Украинцы 60—67.
Ханты 81.
Чеченцы 87.
Чуваши 77.
Чукчи 82.
Шорцы 84.
Эвенки 82.
Эскимосы 82.
Юкагиры 81.
Юраки 81.
Якуты 82—83.

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН АВТОРОВ

(Собирателей и исследователей фольклора)

Аарне, Антти 51, 52.
Абасв, В. И. 87.
Абашели, А. 15.
Абрамкин, В. М. 16.
Авдеев, И. И. 80.
Автамонов, В. 43.
Агаян, Г. 72.
Адрианова, В. П. 39.
Азадовский, М. К. 8. 9. 17 19 23 27 33, 36. 40. 47. 50. 51. 58.
Акимова, Т. М. 51. 78.
Акопян, А. 21.
Алборов, В. А. 38.
Алексеев, Г. 79.
Андреев, М. С. 73.
Андреев, Н. П. 8 15. 21. 27. 28. 30 36 37. 45. 50. 52.
Андріэвський, О. 60.
Аникин, С. 78.
Аничков, Е. В. 43. 52. 54.
Антонович, Вл. 61.
Аптриев, А. 77.
Апхаидзе, Ш. 15.
Аракишвили, Д. 70.
Аракчиев, Д. 70.
Арефин. 37.
Аристов, Н. 38.
Архангельский, А. С. 33.
Аршаруни, А. М. 11. 14. 70. 74.
Асванидзе. 71.
Астахова, А. М. 16. 20. 23. 30. 32. 36
Афанасьев, А. Н. 9 29. 47. 48. 30. 58.
Афанасьев, В. В. 73.
Ашмарин, Н. 77.

Бабский, К. 20.
Багрий, А. В. 26.
Базанов, В. 79.
Базаров. Ш. Л. 85.
Баландин, А. 80.
Бальмонт, К. Д. 71.
Бандурко, О. 22 63.
Баранов, Е. 87.
Баранов, С. Ф. 16.
Бардин, А. 43.
Барсов, 44. 78.
Барсов, Е. В. 45. 54.
Басангов, Б. 86.
Бебурашвили (Бебур) 70.
Белинский, В. Г. 9.
Берген, А. 21.
Березов, П. 11.
Бертагаев, М. А. 13. 21.
Бессонов 39. 67.
Біловод, С. А. 20. 63.
Бирюков, В. П. 23. 42.
Блинова, Е. М. 20. 23. 42. 46. 51
Богораз (Тан), В. Г. 79. 80. 82.
Богров. В. 78.
Болдырев, А. 73.
Бонч-Бруевич, В. Д. 39.
Боровик, В. 13. 16.
Бородина, Э. 32.
Бороздин. А. К. 33. 52. 54.
Богданинский, 88.
Бугославский, С. А. 40.
Бродский, Н. Л. 29. 52.
Брюсов, В. 72.
Будаев, А. 21.
Булгаков, В. Г. 49.
Буслаев, Ф. И. 29. 35. 53. 56. 57.
Бусыгин 12. 16. 18. 37. 43. 46. 51.
Бутэлін, Г. С. 12. 18. 22.
Быстров, В. Н. 42. 46. 51.
Бюхер, К. 44.

Валиханов, Ч. 74.
Варенцов, В. 39.
Василевич, Г. М. 82.
Васильев. В. Н. 33. 82.
Васильев, М. А. 76.
Васильев, Н. В. 31.
Вейнберг, П. 38.
Вельтман, С. Л. 26.
Верды, А. 21.
Веселовский, А. Н. 9. 29. 34 35 39 43 44, 52. 54. 57. 58.
Вільховий 12.
Винников, В. 15. 19. 75.
Виноградов, Г. С. 15. 45. 58.
Виноградов, Н. Н. 29. 79.
Виташевский, Н. 83.
Вишневская, Е. Д. 21. 51.
Владимиров, П. В. 28. 32. 52. 56. 57.
Владимирский, Г. 23.
Владимирцов Б. Я. 85.
Водарский, 43.
Вознесенский, 56.
Волин, Б. 30.
Волков, Р. М. 52.

Востриков, П. 72.
Вургун, С. 21.

Габель, М. О. 34.
Гакстгаузен, А. 70. 71.
Галахов, А. 39.
Гаприндашвили. В. 15. 21.
Гарданов, К. 87.
Гарф, А. 84.
Гачечиладзе, Д. 15. 21.
Георгиевский. 49.
Георгиевский, Г. П. 63.
Гершензон, М. О. 41.
Гильфердинг, А. Ф. 28. 29. 33. 37.
Гиппиус, Е. 40. 42. 46.
Глаголь, С. 12.
Глоба, А. 26. 75.
Гнатюк, В. 64. 65.
Гнедич, П. А. 63. 65.
Гоголь, Н. В. 62. 63.
Год н, Я. 19.
Голодный, М. 18.
Голубок, Э. В. 67.
Гогадзе, В. 15.
Гордеев, С. 63.
Горменко, В. 62.
Горький, М. 8. 12. 19. 45. 55. 57.
Гофман, Э. В. 26. 30.
Гоффеншефер, В. 7. 14.
Григорьев, А. Д. 31. 33. 37.
Гринблат, М. Я. 18. 67.
Гринкова, Н. 27.
Гринченко, Б. Д. 60.
Гроздов, Хр. 86.
Грузинский, А. 31. 47.
Гудков, И. 19.
Гулак-Артемовский. 61.
Гуревич, А. В. 12. 23. 26. 55.
Гусев, В. 18.
Гусев, Н. А. 29.

Далгат. Б. 87.
Даль, В. 55. 56.
Дан-Човкадзе. 87.
Данилов, Кирша. 9. 28. 31.
Дашкевич, Н. П. 35. 53.
Де-Воллан, Г. 63.
Демидович, П. 69.
Державин, В. В. 72.
Диваев, А. 74.
Дмитриев, Н. 84.
Дмитриев, С. 23.
Дмитриева Е. 46.
Добровольский, В. Н. 41. 48. 67. 68. 69.
Добролюбов, Н. А. 8. 57.
Довнар-Заполыский, М. 68.
Долгих, Б. О. 79.
Долидзе, Н. 70.
Доронин. Н. Г. 79.
Драгоманов, М. 61. 62. 65.
Дрягин, Н. 86.
Дымшиц, А. Л. 10. 13. 23. 24.
Дыренкова. Н. П. 84.
Дютш, Г. О. 41.

Евкин, С. 20. 46.
Елеонская, Е. Н. 45. 57. 59.

Емельянов. М. 37.
Ерикеев, А. 21. 76.
Ермоленко, М. 87.
Ермолов, А С. 56.
Ефименко, П. С. 58. 66.

Жамцарано, Ц. 85.
Жаров, А. 18.
Жданов, И. Н. 35.
Железнов, И. И. 37.
Жирмунский, В. М. 34.
Житецкий, П. 62.
Журули, В. 15.

Заболоцкий, Н. 71.
Закруткин, Б. 14.
Затаевич, А. 73. 74.
Затопляев. Н. 84.
Зданович, И. 10.
Зеленин, Д. К. 27. 29. 49 77
Зелинский, Ф. 10. 59.
Зубов, А. 79.

Иваницкий, Н. 57.
Ивановский, А. 74.
Изиночев, С. 18.
Иллюстров, И. И. 56.
Иохельсон, В. И. 81.
Исайкин, Г. 19.
Испани, С. 15.
Истомин, Ф. 41.

Кагаров, Е. Г. 10.
Кай-Доннер. 79.
Калецкий, П. И. 47.
Калечыц, А. К. 67.
Каллаш, Б. В. 38.
Калашев, А. 88.
Каманин, И. 63.
Капиев. Э. 14. 15. 19. 20.
Капица, О. И. 54.
Карнаухова, И. В. 50.
Карпов. Г. И. 72.
Карский, Е. Ф. 67. 68. 69.
Картыков, М. Н. 40.
Кастальский, А. 74.
Кастрен, А. 80.
Квашнин-Самарин, Н. Д. 35.
Квициния, Л. 15.
Келтуяла, Б. 28.
Кипияни, И. 15.
Киреевский, П. В. 28. 29. 31. 36. 41.
Кирпичников, А. И. 35. 39.
Кирпотин, В. 72.
Кирша Данилов (см. Данилов Кирша).
Клоустон. А. 53.
Ковач, К. В. 71.
Колас, Якуб. 18. 67.
Колесса, Ф. 62. 64.
Колмачевский. Л. З. 53.
Кологойда, И. 22. 63.
Колпакова, Н. П. 20.
Колычев, О. 18.
Комаров, М. 66.
Комовская, Н. Д. 10. 46. 51.
Коничев, К. 13. 46.
Кончевский, А. 88.

Коптелов, А. 84.
Корш, Ф. Е. 34. 44.
Костомаров, Н. И. 35. 43. 62. 64.
Коцюбинский, С. Д. 88.
Кочергин, И. П. 48.
Кочетков, А. С. 72.
Кравченко, И. 12. 20. 37. 42. 46. 86.
Красноженова, М. В. 50.
Крачковский, Ю. Ф. 68.
Крашенинников, Н. 77.
Кримський. 53.
Крупская Н. К. 8. 13.
Крупянская, В. Ю. 10. 17. 42. 46. 50. 51. 55.
Крушевский. Н. 58.
Кузнецов, Я. 56.
Кузнецов, А. 79. 84.
Кузнецов, П. 15. 21.
Кулаковский, А. 83.
Куликовский, Г. И. 29.
Кулиш, П. 60.
Курочкин, И. 79.
Кучерявенко, В. 26.
Кушнаренко, Д. 18. 22. 63.
Кучияк, П. 84.

Ламанский, В. И. 58.
Лафарг, П. 7.
Лебедев, Н. Ф. 72.
Лебедев-Кумач, В. И. 18.
Лебедев-Полянский, П. И 8.
Левченко, М. 66.
Ленин. В. И. 7. 8. 10. 22.
Леонидзе, Г. 15.
Леонтьев, Н. 18. 22.
Линева. Е. 44.
Липец, Р. С. 32.
Липкин, С. 86.
Липскеров, К. А. 72.
Лисенко, М. 63.
Листопадов, А. М. 37. 42.
Литвин, А. 22.
Лифшиц, М. 8.
Лобода, А. М. 32. 35. 66.
Лозинский, М. 72.
Лозанова, А. Н. 23. 36. 37. 38. 79.
Лопатин, Н. М. 40.
Лопатинский, Л. 70.
Луговской, В. А. 88.
Луначарский, А. В. 8.
Лунин, Б. 12. 16. 18. 37. 43. 46.
Ляпунов, С. М. 41.
Яцкий, Е. А. 33. 39. 56. 69.
Лященко, А. И. 36.

М. Ш. 9.
Майков. Л. Н. 35. 44. 58.
Максимов, С. В. 39.
Максимов, П. 86.
Максимович, М. 61.
Малинка, А. 66.
Малицкий, Н. 73.
Манжура, И. 65.
Мансикка, В. 58.
Маркевич, А. 27.
Маркевич, Н. 60.
Марков, А. В. 27. 31. 33. 35. 37. 44.
Маркс, Карл. 7. 10.
Марр, Н. Я. 9.
Мартино. 88.
Маслов, А. Л. 34. 43.
Маяковский, В. 18.
Мегрелидзе, И. В. 70.
Мезиер, А. В. 29.
Метелев, Л. 15.
Метлинский, А. 61.
Миклошич. Ф. 34.
Миллер, В. Ф. 26. 27. 29. 31. 32. 33. 35. 36. 37. 38. 41. 54. 59. 87. 88.
Миллер, О. Ф. 34.
Милорадович, В. 63.
Мирер, С. 13. 16.
Мисюрев, А. А. 23.
Михайлов, Д. 15.
Михельсон, М. 56.
Мозольков, Е. 74. 75.
Морган, Л. Г. 7.
Мореева, А. К. 10. 55.
Морозов, М. В. 16.
Мурасов. 88.
Мусаэлян, В. 21.
Мырдыгеев, Р. С. 85.
Мякутин, А. И. 37.
Мякушин, Н. Г. 37.

Нагорний, М. В. 61, 63.
Надель, Х. 26.
Невзоров, А. 56.
Некрасов. Н. А. 12. 19.
Нефедьев, А. Н. 85.
Нечаев, А. М. 17. 30. 51.
Никитская, П. 77.
Никифоров, А. И. 28. 53. 54.
Никифоров, Н. 83.
Никифоровский, Н. Я. 69.
Никольский, В. К. 59.
Новиков, Н. Е. 42. 46. 51.
Новиков, Н. И. 40.
Новикова, А. М. 50.
Новомбергский, Н. Я. 59.
Новицкий, Н. А. 67.
Номис, М. 66.
Носович, И. И. 69.

Овсянико-Куликовский, Д. Н. 52. 54
Озаровская, О. Э. 33. 50.
Ольденбург, С. Ф. 27.
Онона, Т. Ф. 63
Ончуков, Н. Е. 28. 31. 33. 37. 39.
Оратовский, Н. 15.
Орбели, И. А. 72.
Оссовецкий, И. А. 50.
Островский, А. 14.
Остроумов, Н. 72.
Ошаров, М. 81.

Павленко, П. 88.
Павлій П. 14. 22. 61. 63.
Паймен, В. 17.
Пархоменко, М. 13.
Патканов, С. 81.
Пекарский, Э. 83.

Пеньковский, Л. 73. 75.
Перетц, В. Н. 56.
Петренко, П. 71.
Пивоваров, А. 37. 42.
Пиксанов, Н. К. 8. 38. 40.
Платонов, Н. 85.
Плотников, И. П. 50.
Подгорбунский. 84.
Позднеев, А. 84. 86.
Познанский. Н. 58.
Поливка, Ю. И. 27.
Покровский, И. П. 76.
Попов, А. А. 78. 81.
Попов, В. А. 14. 17. 19. 20.
Попов, Г. 59.
Попов, И. 80.
Попов, И. И. 86.
Попов, П. М. 7. 61.
Потанин, Г. Н. 26. 34. 49. 82. 84.
Потебня, А. А. 29. 43. 56. 57. 58. 64.
Поцелуевский, А. П. 72.
Приклонский, В. Л. 83.
Пришвин, М. 49.
Прокунин, В. П. 40.
Пропп. 52.
Пушкин, А. С. 10. 36.
Пятницкий, М. 38.
Пыпин, А .Н. 28. 48. 53. 55. 60. 67.

Радищев, А. Н. 45.
Ревуцький, Д. 62.
Ржига. В. Ф. 38.
Риттер, А. 78.
Ровинский. 53. 59.
Родіна, М. С. 20. 63.
Рождественский, Т. С. 39.
Роздольский, О. 64.
Романов, Е. Р. 67. 68. 69.
Романов, С. 73.
Рудченко, И. Я. 62. 65.
Русов,. А. 61.
Руставели (см. Шота Руставели). 71.
Рыбаков, П. Н. 76.
Рыбников, 28. 29. 31. 37.
Рыбникова, М. А. 57.

Собиев, И. 87.
Савченко, С. В. 51. 52. 60.
Савельев, А. 37. 42.
Садовников, Д. Н. 48. 57.
Сазонович. И. И. 35.
Сакулин, П. Н. 33.
Салтыков-Щедрин. 12. 19.
Самарин, Ю. А. 30. 73.
Самар, А. 81.
Санжеев. Г. Д. 85.
Сахаров, И. П. 9. 28.
Семенов, А. А. 73.
Семенов, Л. П. 87.
Семенов, Н. 48.
Семеновский, В. 46.
Сенкевич, В. В. 80. 81.
Сержпутовский, А. 68.
Сидельников, В. И. 10. 17. 18. 37. 42. 46, 50. 51. 55.
Сидоров, Н. П. 29. 36.
Симаков, В. И. 46.
Симони, П. К. 30. 36. 55.
Сиротинин, Н. 34.
Скафтымов, А. П. 9. 29. 32. 34.
Смирнов (Кутачевский), А. М. 50. 52.
Смирнов, В. И. 59.
Смолев, Я. 85.
Снегирев, И. 55.
Соболев. П. М. 46.
Соболевский, А. И. 41.
Соймонов, А. Д. 13. 23. 79.
Соколов, Б. М. 29. 30. 33. 34. 36. 38. 43.
Соколов, М. И. 59.
Соколов, Ю. М. 10. 16. 17. 20. 23. 25. 27. 30. 32. 33. 36. 40. 44. 45. 47. 50. 51. 53. 55. 57.
Соколовы, Б. и Ю. 10. 16. 32. 37. 41. 46. 49.
Соловьев, Г. 22.
Сперанский, М. Н. 28. 30. 33. 36. 39. 40. 41. 52. 57. 64.
Сталин, И. В. 8. 10.
Старцев, Г. А. 78.
Стасов, В. В. 34.
Стебницкий, С. Н. 82.
Степанов, П. 51. 78.
Студитскій, Ф. 9.
Субханвердиханов. А. 70.
Сумцов, Н. Ф. 60. 62. 65. 66.
Суханов, М. 9.
Сухобрус, Г. С. 69.
Счастный. С. 64.

Таґер, Е. М. 81.
Тан-Богораз, В. Г. (см. Богораз-Тан В. Г.)
Тарловский, М. 74. 75.
Тверитин, Г. Н. 73.
Тимошенко, И. 56.
Тихонравов, Н. С. 32.
Тонков, В. 79.
Токмашев, Г. 84.
Трубицын, Н. 29.
Туккаев, С. А. 87.
Туфанов, А. 46.
Тэйлор, Э. 59.

Улаханов. Ч. 85.
Усейнов, К. 88.
Услар, А. П. 26.
Успенский, М. 39.

Фалев. П. А. 88.
Филоненко, В. 88.
Финагин, А. В. 44.
Франко, И. 60. 64.

Халанский, М. 35. 52.
Халатянц, Б. М. 71. 72.
Халатьянц, Г. А. 71.
Хангалов, М. 84.
Харузин, Н. Н. 80.
Харузина, В. Н. 33.
Хаханов, А. С. 70.
Хачатрянц, Я. 72.
Худяков, И. А. 48. 83.

Цагарели, Г. 71.
Цвелев, В. 62.
Цертелев, Н. 61.
Цеткин, К. 8.
Цораев, В. 87.

Чачиков, А. М. 12. 20. 21. 22. 71. 73. 74.
Чернецов. В. 80.
Чернышев, В. 28. 37.
Чернышевский. 8.
Чиркеевский, А. 88.
Чичеров, В. И. 7. 9. 30. 38.
Чичинадзе, К. 71.
Чубинский, П. П. 63. 65. 66.
Чулков, М. Д. 40.
Чурсин, Г. Ф. 26.

Шагинян, М. 72.
Шамбинаго, С. К. 27. 31. 32. 33. 35. 38. 48.
Шахматов, А. 49. 65. 78.
Шахнович, М. 56.
Шацкая, О. 77.
Шевченко, Т. 62.
Шейдлин, Б. 56.
Шейн. П. В. 29. 41. 67.
Шервинский, С. В. 72.
Шергин, Д. В. 18.
Шеффер, Н. Н. 31.
Ширяева, П. Г. 23.
Шишмарев. В. Ф. 9.
Шифнер. 87.
Шляпкин, И. 53.
Шота Руставели (см. Руставели Шота)
Штернберг, Л. 81.
Шурыгин, В. П. 51.

Щеколдин, К. 80.

Эварницкий, Д. 63.
Эйвазов, П. 88.
Эльснер, В. 71.
Энгельс, Ф. 7. 10.
Эрленвейн. 48.

Юлуев, М. 76.

Яворский, Ю. 65.
Яковлев, В. А. 58.
Яковлев, М. А. 38.
Якушкин, П. И. 29.
Яковлевский, М. 19.
Янчук, Н. 27. 30.
Ярославский, Е. 13.
Ярхо. Б. И. 36.
Ястремский, С. 83.
Ященко, А. 80.
Ящуржинский, Хр. 64.

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН МАСТЕРОВ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Алимджанов, 13. 21.
Асад. 22.
Арина Родионовна. 10.
Аринушка см. Федосова, И. А. 38. 45.

Барышникова, А. К.—см. Куприяниха.
Беззубова, Ф. И. 19. 22. 45.
Богданова, Н. С. 45.

Ватчиева, А. В. 13.
Винокуров, А. Д. 15.

Голубкова, М. Р. 18. 22.

Джабаев-Джамбул. 12. 14. 20. 21. 22. 27.
Ертай. 19.

Исатай Макамбет. 74.

Каралаев, Саякпай. 75.
Ковалев, И. Ф. 51.
Коргуев, М. М. 17. 51.
Кривополенова, М. Д. 31. 33.
Кривошеева, Е. П. 45.
Крюкова, М. С. 13. 17. 18. 19. 20. 32. 38.
Куприяниха. 50.

Ногой-бай. 74.

Остап Вересай. 61.

Пресняков И. А. 24.

Рябинин-Андреев. П. И. 17. 18.
Рябинин, Т. 33.

Сагымбай. 75.
Стальский, Сулейман. 12. 14. 16. 18. 19.
Туроев, Т. 17.
Тупицын, Л. Г. 32. 20. 21. 27. 28 88.

Федосова, И. А. 44. 45.

Хомхоев, А. 16.
Хотеева, М. М. 13.

Шернияз. 74.

Ютканов, М. 84.

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

От составителя . . . . . 3— 5

О фольклоре. (Общая часть) 7– 10

Советский фольклор.
Общие работы 11

Ленин и Сталин в устном народном творчестве . . . . . 11—13
Ленин . . . . . 13—14
Сталин . . . . . 14—15
Соратники Ленина и Сталина . . . . . 15—16
Гражданская война и ее герои . . . . . 16—17
Красная Армия и оборона социалистической родины . . . . . 17—19
Воздушный флот и герои Арктики 19
Социалистическое строительство, социалистический труд . . . . . 19—21
Конституция и выборы . . . . . 21—22

Фольклор фабрик и заводов . . . . . 23—24

Творчество народов СССР . . . . . .
Общая часть . . . . . 25—26

Русский фольклор . . . . . 27—29
Общие работы . . . . . 27—29
Героический эпос . . . . . 30—36
Тексты . . . . . 30—32
Сборники научно-популярные . . . . . 30—
Основные сборники . . . . . 30—32
Исследования . . . . . 32—36
Общие критико-библиографические обзоры . . . . . 32—33
О сказителях былин, условиях бытования былин 33
Быт по былинам 33
Стиль, стихосложение, музыкальные напевы 34
О восточном происхождении русских былин . . . . . 34—35
Мифологическая теория 34
Связь русского эпоса с европейским и литературные источники былин 35
Исторические отражения в былинах . . . . . 35—36
Песни исторические . . . . . 36—39
Тексты . . . . . 36—38
Научно-популярные сборники 36
Основные сборники . . . . . 36—38
Исследования: . . . . . 38—39
Духовные стихи . . . . . 39—40
Тексты 39
Исследования . . . . . 39—40
Песни лирические . . . . . 40—44
Тексты . . . . . 40—43
Научно-популярные сборники 40
Основные сборники . . . . . 40—43
Исследования . . . . . 38—39
Похоронные причеты, плачи . . . . . 44—45
Частушки . . . . . 45—47
Тексты . . . . . 46—47

Исследования . . . . . 46—47
Сказки, легенды, предания, сказы . . . . . 47—55
Тексты . . . . . 47—51
Научно-популярные сборники 47
Основные сборники . . . . . 47—51
Исследования . . . . . 51—54
Библиографические и исторические обзоры . . . . . 51—52
Сказочные сюжеты, мотивы и поэтика сюжетов . . . . . 52—53
Сравнительное изучение сказочных сюжетов . . . . . 53—54
Отражение истории в сюжетах . . . . . 54—55
М. Горький о сказках 55
Сказы . . . . . 54—55
Пословицы, поговорки, загадки. . . . . 55—59
Сборники пословиц 55
Исследования пословиц . . . . . 56—57
Сборник загадок 57
Исследования загадок 57
Заговоры . . . . . 57—59
Тексты 57
Исследования . . . . . 58—59
Украинский фольклор 67
Общие работы . . . . . 60—61
Думы и исторические песни . . . . . 61—62
Тексты 61
Исследования 62
Песни лирические . . . . . 62—64
Тексты . . . . . 62—63
Исследования 64
Каломийки, гаївки, частівки . . . . . 64—65
Сказки . . . . . 65—56
Пословицы 66
Заговоры . . . . . 66—67
Белорусский . . . . . 67—69
Общие работы 67
Песни . . . . . 67—68
Сказки 68
Пословицы, загадки, заговоры, приметы 69
Азербайджанский 70
Грузинский . . . . . 70—71
Абхазский 71
Армянский . . . . . 71—72
Туркменский 72
Узбекский . . . . . 72—73
Таджикский 73
Казахский . . . . . 73—74
Киргизский . . . . . 74—75

Фольклор народов РСФСР (кроме русского) . . . . . 76—88

Казанских татар 76
Башкирский . . . . . 76—77
Чувашский 77
Удмуртский 77
Марийский . . . . . 77—78
Мордовский 78
Коми . . . . . 78—79
Карельский 79
Ненецкий 79
Саамский 80
Мансийский 80
Хантейский 81
Юкагирский 81
Юракский 81
Гиляцкий 81
Нанайский 81
Долганский . . . . . 81—82

Корякский 82
Эскимосский 82
Чукотский 82
Эвенкийский 82
Якутский . . . . . 82—83
Ойротский 83 84
Шорский 84
Бурято-Монгольский . . . . . 84—85
Дунганский 85
Калмыцкий . . . . . 85—86
Адыгейский 86
Карачаевский . . . . . 86—87
Кабардинский 87
Осетинский 87
Чечено-Ингушский 87
Народов Дагестана 88
Ногайский 88
Татский 88
Айсорский 88
Крымских татар 88

Указатели:

Алфавитный географический 89
» народов 91
» имен авторов (собирателей и исследователей фольклора) . 92
» имен мастеров народного творчества 96

Ответств. ред. Ю. М. Соколов
Уполн. Мособлгорлита Б—2364. 6¼ печ. листов. Зак. № 2642. Тир. 3.000.

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» Москва.