

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского»

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**Методические рекомендации по дисциплины
История церковно-государственных отношений**

Направление подготовки

48.03.01 Теология

Профиль «Православная теология»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная

Автор: М.О. Орлов

Саратов,
2015

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ 2 СЕМЕСТР

ТЕМА 1. Церковная история как наука. Цели и задачи церковной истории как науки. Понятие об источниках церковной истории. Церковная Историография.

Понятие об истории и исторической науке (энциклопедические и учебные определения истории). Специфика исторической науки. Метод исторической науки и его преломление в церковном сознании. Понятие об исторических источниках. Виды исторических источников. Классификация и подразделение исторических источников. Перечень важнейших древних книжных источников по церковной истории. Обзор вторичных источников средневековья и нового времени (католическая, протестантская и православная отечественная академическая наука). Периодизация Церковной истории (общераспространенная и другие версии).

ТЕМА 2. I-й период церковной истории. Становление христианской Церкви. Послеапостольская Церковь.

Событие и обстоятельства сошествия Святого Духа на апостолов (День рождения Христианской Церкви). Первая иерусалимская община. Святой апостол Павел. Обращение, благовестнические труды (4 миссионерских путешествия). Основание христианской церкви между язычниками в Кесарии и Антиохии. (Деян 10). Первый апостольский Собор в Иерусалиме и его решения в пользу «благодати у язычников». Этнокультурный и идейно-религиозный аспекты иудеохристианства. Преодоление иудеохристианства и его окончательная судьба.

ТЕМА 3. Причины гонений на христиан в Римской империи. Периодизация гонений. Мученичество как историческое явление в истории христианской Церкви. I-й период гонений на христиан. (64г.-98г.). II-й период гонений на христиан. (98г.-249г.). III-й период гонений на христиан. (249г.-305г.).

Понятие о мученичестве (этимология и семантика слова «мученик» в греческом и славянском языках; значение мученичества для Церкви). Гонения со стороны иудеев. Гонения со стороны язычников: причины гонений (общественные, религиозно-государственные, политические). Нерон (54-68 гг.), Гальба (68-69 гг.), Марк Оттон (69 г.), Авл Вителлий (69 г.), Тит Веспасиан (69-70 гг.), Тит (младший, 79-81 гг.), Домициан (81-96 гг.), Марк Нерва (96-98 гг.). Траян (98-117 гг.), Адриан (117-138 гг.), Антонин Пий (138-161 гг.), Марк Аврелий (161-180 гг.), Коммод (180-192гг.), Септимий Север (193-211 гг.), Антонин Каракалла (211-217 гг.), Гелиогабал (218- 222 гг.), Александр Север (222-235 гг.), Максимий (235-238 гг.), Гордиан (238-244 гг.), Филипп Араб (244-249 гг.). Гай Декий (249-251 гг.), Валериан (253-260 гг.), Галиен (260-268 гг.), Клавдий II Готфский (268-270 гг.), Аврелиан (270-275 гг.), Марк Аврелий Проб (276-282 гг.), Диоклетиан (284-304 гг.).

ТЕМА 4. Духовное просвещение, христианская письменность и богословская наука. I-й период христианской письменности: мужи апостольские. II-й период христианской письменности: апологетическая

литература. III-й период христианской письменности: богословские школы.

Способы образования христиан в первые три века. Общий обзор развития древней христианской письменности. Христианская письменность и наука I-III вв. общая характеристика. Мужья апостольские: Священномученики Климент Римский, Игнатий Антиохийский (Богоносец), Поликарп Смирнский. Их литературное наследие. Церковная письменность и богословская наука: Дидахи; Послание Варнавы, св.Ерм "Пастырь", св.Папий Иерапольский (80-160). Христианские апологеты (Кодрат, Аристид, святой мученик Иустин Философ, Татиан Ассириец, Афинагор Афинский, Минуций Феликс, священномученик Ириней Лионский. Александрийская школа (Пантен, Климент, Ориген, священномученик Дионисий, святитель Григорий Чудотворец, священномученик Мефодий Олимпский); Антиохийская школа (Дорофей, Лукиан), Северо-африканская школа (Тертуллиан, священномученик Киприан Карфагенский).

ТЕМА 5. Религиозно-моральное состояние христиан: обычаи, церковная дисциплина в I - III вв. Развитие и установление церковных таинств. Христианское богослужение во II - III вв.

Церковная дисциплина. Религиозное моральное состояние верующих. Характер новозаветного богослужения и его составные части. Священные места. Установление и развитие церковных таинств.

ТЕМА 6. Устройство и управление христианской Церкви: положение клира и мирян в I - III вв. Епископское управление.

Клир и миряне. Чрезвычайные дарования и служения в век апостольский. Неиерархические церковные должности. Избрание и посвящение духовных лиц. Положение клира в первые века и его содержание. Кафедры епископов. Епископское управление. Особое значение некоторых кафедр (sedes apostolicae). Соборная форма управления. Церковные узаконения.

ТЕМА 7. Учение церкви и борьба ее с ересями и расколами. II-й период церковной истории. Торжество Вселенской Церкви.

Иудействующие христиане. Гностицизм и его происхождение. Гностики Апостольского века. Александрийская, Сирийская гностические системы. Манихейство. Антитринитарианство: происхождение и характер; динамисты и модалисты. Монтанизм: раскол, переросший в ересь. Хилиазм: одна из форм искажения апокалиптического сознания. Принципиально-неизменное и формально-адаптируемое христианском сознании по отношению к миру. Предпосылки к перемене религиозного сознания императора; его обращение.

ТЕМА 8. Взаимоотношение Церкви и государства при Константине Великом и его преемниках. Устройство и управление христианской Церкви во II-м периоде. Духовное просвещение и развитие богословской науки. Определение и утверждение

догматического учения в период вселенских соборов IV - VIII веков.

Миланский эдикт 313 г.; перелом во взаимоотношениях с Римской империей. Религиозность Константина II, Констанса и Констанция. Их наследственные качества; отличия их религиозной политики от политики отца; военные коллизии и характер правления в отношении к Христианской Церкви. Взаимоотношение Церкви и государства (общее описание периода). Церковная Иерархия. Возрастание церковных должностей. Управление христианской Церкви епископское, митрополичье и патриаршее. Духовное просвещение в данный период (общая характеристика). Развитие богословской науки и духовное просвещение в христианской Церкви (общая характеристика). Общая характеристика на учение Церкви в эпоху Вселенских соборов. Цель, задачи и утверждение догматического православного Вселенского вероучения.

ТЕМА 9. Эпоха Вселенских Соборов. Арианские споры и Первый Вселенский Собор.

Состояние вероучения, общий взгляд на характер ересей IV и последующих веков. Ересь Ария. Первая реакция Церкви на арианство. Противостояние Александрии и Константинополя: святой патриарх Александр и Евсевий, епископ Никомидийский. Антиохийский собор 324 г. Первый Вселенский собор 325 г. в Никее. Святитель Афанасий Великий (296-375 гг.). Сопrotивление Никее: от 325 до 337 гг.; борьба с 337 до 363 гг.; возврат к Никее: 363-381 гг.; новоникейцы (или каппадокийцы: свтг. Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский). Юлиан Отступник (361-363 гг.).

ТЕМА 10. Второй Вселенский Собор и Никео-Цареградский Символ веры.

Македонянская ересь; апполинарианское заблуждение. Созыв Второго Вселенского Собора. События после него: Малая Азия, Кипр, Сирия, Антиохия, Иерусалим.

ТЕМА 11. Ересь Нестория и Третий Вселенский Собор.

Начало христологических споров. Лжеучение Апполинария Лаодикийского. Особенности богословия антиохийской и александрийской школ (антропологический максимализм и антропологический минимализм). Условия сохранения обоих специфик в рамках ортодоксии и причины, провоцирующие еретические уклонения, характерные каждому из способов богословствования. Антиохийское богословие: Диодор Тарсийский и Феодор Мопсуэстийский. Избрание на Константинопольскую кафедру Нестория. Александрия, Антиохия и Константинополь. Святитель Кирилл Александрийский (жизнь, богословие, отношение к Константинополю); смута в связи с несторианским отрицанием термина «Богородица». Переписка святителя Кирилла с Несторием, созыв Третьего Вселенского Собора; антиохийский раскол и его уврачевание. Вероопределение Третьего Вселенского Собора. Судьба несторианства.

ТЕМА 12. Монофизитские споры и Четвертый Вселенский Собор.

Происхождение и распространение монофизитства.

Константинопольский Собор (448 г.), «разбойничий» собор (449 г.). Созыв Четвертого Вселенского Собора в Халкидоне и его значение (догматическое, каноническое, процессуально-организационное наследие).

ТЕМА 13. Император Юстиниан и Пятый Вселенский Собор.

Продолжение монофизитской ереси после Халкидона. Меры святого императора Юстиниана I по установлению Церковного мира. Спор о трех главах. Созвание Собора. Упорство монофизитов и образование антихалкидонских церквей: Коптской, Яковитской и Армянской.

ТЕМА 14. Монофелитство и Шестой Вселенский Собор и Собор 692 года.

Происхождение монофелитской ереси. Заботы имп. Ираклия о воссоединении монофизитов с Православной Церковью (экфесис). Типос Констанса II. Император Константин Погонат и созыв Шестого Вселенского Собора. Вероопределение. Пято-шестой Трульский Собор. Марониты.

ТЕМА 15. Иконоборчество и иконопочитание. Седьмой Вселенский Собор. Торжество Православия.

Всеобщее почитание икон в IV-V вв. Иконоборческая ересь. Преследование иконопочитания Львом Исаврянином, Константином Копронимом (иконоборческий собор) и Львом Хазаром. Меры императрицы Ирины по восстановлению иконопочитания. Вселенский Собор в Никее и его вероопределения. Продолжение иконоборческой ереси после Собора (Лев Армянин). Защитник иконопочитания – преподобный Феодор Студит. Торжество Церкви над всеми ересями.

3 СЕМЕСТР

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБЩЕЙ ЦЕРКОВНОЙ ИСТОРИИ (314-1054 годы)

ТЕМА 16. Духовное просвещение и богословская наука в IV-V веках. Святые отцы и церковные писатели на Западе в IV-V веках.

Общая характеристика состояния богословия в IV-V веках: Богословские школы и направления в богословской науке (общая характеристика). Выдающиеся представители Александрийской богословской школы: Святитель Афанасий Великий, Святитель Василий Великий, Святитель Григорий Богослов, Святитель Григорий Нисский, Исидор Пелусиот, Святитель Кирилл Александрийский; Антиохийская богословская школа: Святитель Кирилл Иерусалимский, Святитель Иоанн Златоуст, Блаженный Феодорит, епископ Кирский; Восточно-Сирийская (Эдеско-Низибийская) богословская школа: Мар Нарсай, мар Апрем (Преподобный Ефрем Сирин).

Иларий Пиктавийский, Амвросий, епископ Медиоланский, Блаженный Иероним Стридонский, Блаженный Августин, епископ Иппонский.

ТЕМА 17. Духовное просвещение на Востоке и Западе в VI-XI веках. Причины упадка просвещения.

Общая характеристика церковной литературы:

Восточные отцы :Святой Максим Исповедник, Преподобный Иоанн Дамаскин, Патриарх Константинопольский Фотий. Его значение как ученого-богослова и церковного деятеля, Симеон Новый Богослов.

Западные отцы: Папа Лев Великий, Папа Григорий Двоеслов, Алкуин. Пелагианская ересь.

ТЕМА 18. Церковное устройство. Становление отношений Церкви и государства. Духовенство. Церковный клир. Богослужение. Священные имена, праздники и посты.

Канонический возраст духовенства. Порядок избрания и посвящения в клир. Брак и целибат духовенства на Востоке и Западе. Капитулы в Западной Церкви. Церковный аппарат и иерархия. Образование митрополий и патриархатов. Автокефальные церкви. Экзархи. Восточные патриархаты. Последствия завоевания арабов. Константинопольский патриархат. Вселенские и поместные соборы, их значение для формирования канонического права. Источники материального обеспечения духовенства.

Храмы и их устройство. Развитие богослужения. Особенности богослужения Западной Церкви. Таинство покаяния на Востоке. Экскоммуникации и интердикт.

ТЕМА 19. Общий обзор христианской жизни в IV-XI веках.

Общие сведения о монашестве. Зарождение монашества в Египте. Преподобный Антоний Великий. Преподобный Пахомий Великий. Развитие монашества на Востоке. Монашество Запада: Преподобный Бенедикт Нурсийский. Конгрегация монастырей. Женские монастыри. Высокое общественное значение монашества.

ТЕМА 20. Предпосылки разделение Церквей. История раскола Церквей. Дело патриархов Игнатия и Фотия.

Историко-канонический аспект. Догматико-литургический аспект разделения Церквей. Политическая борьба вокруг вопроса о болгарской Церкви. Реставрация патриаршего правления Игнатия. Реставрация патриаршего правления Фотия. Его дальнейшая судьба. Юридическое завершение раскола.

ТЕМА 21. 3-й период Церковной истории(1054-1453 гг.). Папство. Общая характеристика.

Папа Григорий VII Гильдебрандт. Папа Иннокентий III. Упадок папского могущества. Великий раскол.

ТЕМА 22. Униатская политика Византии.

Политическое состояние Византии. Предпосылки униатской политики Византии. Лионская уния. Ферраро-флорентийская уния.

ТЕМА 23. Духовное просвещение и ереси.

Общая характеристика. Выдающиеся церковные писатели в век Комнинов (1050-1250 гг.): Михаил Пселл. Архиепископ Охридский в Болгарии Феофилакт. Евфимий Зигабен. Архиепископ Солунский Евстафий. Епископ Метонийский в Мессине Николай. Иоанн Зонара. Феодор Вальсамон. Выдающиеся писатели в век Палеологов (1250-1450 гг.): Никифор Влеммид. Григорий Кипрский. Никифор Каллист. Григорий Палама.

Николай Кавасила. Архиепископ Солунский Симеон. Архиепископ Ефесский Марк. Богомильская ересь. Споры варлаамитов и паламитов.

ТЕМА 24. Богослужение и христианская жизнь. Иерархия и церковное управление.

Состояние богослужения. Состояние христианской жизни. Патриаршее управление. Взаимоотношения императорской и патриаршей властей. Материальное состояние восточных церквей.

IV ПЕРИОД (1453 ГОД - ПО НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ)

ТЕМА 25. Восточная Церковь под турецким владычеством. Падение Константинополя. Возникновение Османской империи.

Отношение турецкого правительства к Церкви при Мехмете II. Положение христианского населения под османским владычеством. Отношение турецкого правительства к Церкви в XVI-XVIII веках.

ТЕМА 26. Иерархия и церковное управление. Выдающиеся патриархи в XV-XIX веках.

Геннадий Схолярый, Максим, Иеремия I, Иеремия II Транос, Кирилл Лукарис, Патриарх Самуил I и его реформы, Патриарх Григорий V. Борьба греков за национальную независимость (1821-1851 годы), Гатти-гумаюн 1857 г. Новый порядок избрания константинопольского патриарха и его значение.

ТЕМА 27. Духовное просвещение в эпоху турецкого владычества. Общая характеристика. Богослужение и христианская жизнь в эпоху турецкого ига.

Духовные учебные заведения в Греко-восточной Церкви в XIX веке, Отношения протестантских богословов и Православной Церкви, Протестантская смута в Восточной Православной Церкви, Видные духовные писатели Восточной Церкви (XV - XIX вв.). Состояние богослужения, Состояние христианской жизни.

ТЕМА 28. Сношения Русской церковной власти с восточными иерархами в XVI-XX вв. Братская помощь РПЦ Православным Церквям Востока. Краткая история и современное положение древних Восточных Православных патриархатов.

Русская духовная миссия в Палестине, Русские и другие славянские обители на Афоне. Константинопольский патриархат, Александрийский патриархат, Антиохийский патриархат, Иерусалимский патриархат.

ТЕМА 29. Римско-католическая Церковь в XVI-XX веках. Латинская пропаганда на Востоке в XVI-XVIII веках. Реформаторское движение в Западной Европе. Образование протестантских Церквей.

Рим и Палестина, Униатская политика пап, Краткий обзор деятельности римских пап XX века, Современное положение Римско-католической Церкви, Отношения Русской Православной Церкви с Римско-католической Церковью.

Лютеранская церковь. Исторический экскурс, Реформатская Церковь, Отношения Русской Православной Церкви с протестантскими исповеданиями, Реформация в Англии. Англиканская церковь и другие английские конфессии, Методистская церковь, Отношения Русской

Православной Церкви с Англиканской церковью, Старокатоличество, Отношения Русской Православной Церкви со старокатоликами.

РАБОТА С ЛЕКЦИОННЫМ МАТЕРИАЛОМ

Самостоятельная работа студентов с лекционным материалом играет наиболее значительную роль в усвоении знаний. Эта работа включает:

- работу с конспектом лекций;
- самоконтроль по усвоению лекционного материала.

Требования к работе с конспектом лекций

Конспект служит основой качественного усвоения лекционного материала и является эффективным инструментом для усвоения этого содержания в будущем. Для решения этой задачи конспект лекций должен обеспечить возможности:

а) дорабатывать записи в будущем (уточнять, вводить новую информацию);

б) работать над содержанием записей – сопоставлять отдельные части, выделять основные идеи, делать выводы;

в) сокращать время на нахождение нужного материала в конспекте;

г) сокращать время, необходимое на повторение изучаемого и пройденного материала, и повышать скорость и точность запоминания.

Для удобства можно ввести собственные обозначения для структурирования материала, например:

/ - прочитать

// - законспектировать первоисточник

= - это важно

!! - очень важно

? - непонятно и требует уточнения

□ - основные определения

Для конспектирования следует рекомендовать тетради большого формата – для удобства и свободы в рациональном размещении записей на листе, а также отдельные разлинованные в клетку листы, которые можно легко и быстро соединить и разъединить.

В конспекте необходимо использовать нумерацию или обозначения всех его разделов, подразделов и более мелких структур, так как это оказывает огромную помощь в понимании логики излагаемого материала. При этом одновременно с конспектированием составляется план текста. Важно, чтобы каждая новая мысль, аспект или часть лекции были обозначены своим знаком (цифрой, буквой) и отделены от других.

Основной принцип конспектирования – писать не все, но отмечать основные мысли и идеи, чтобы сохранить все действительно важное и логику изложения материала, что при необходимости позволит полностью «развернуть» конспект в исходный текст. Однако при конспектировании студенты обязательно должны любым способом отмечать слова-ориентиры, например помогающие осознать более важную информацию («в итоге», «в результате», таким образом», «резюме», «вывод», «обобщая все

вышеизложенное» и т.д.), или сигналы отличия, т.е. слова, указывающие на особенность, специфику объекта рассмотрения («особенность», «характерная черта», «специфика», «главное отличие» и т.д.).

ТЕМАТИКА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

2 СЕМЕСТР

СЕМИНАР 1. Источники по церковной истории и их современное научное изучение.

1. Источники древней церкви и их авторы.
2. Источники по церковной истории в средние века.
3. Современная церковная историография.

СЕМИНАР 2. Послеапостольская Церковь.

1. Роль иудеев в деле христианской миссии.
2. Особенности распространения христианства среди разных общественных слоев Римской империи.

СЕМИНАР 3. Гонения на христиан в Римской империи. I-III периоды.

1. Нерон (из серии Расцвет и падение Римской империи)-просмотр видеофильма.
2. Причины гонений на христиан в Римской империи:
 - а) общественные,
 - б) религиозно-государственные,
 - в) политические.
3. Сравнительный анализ причин гонений на христиан в I-III периоды.
 - а) общественные,
 - б) религиозно-государственные,
 - в) политические.

СЕМИНАР 4. Христианская письменность и богословская наука I-III периоды.

1. Критический анализ богословия доникейского периода.
2. Первые христианские апологеты и их основные труды.
3. Историзм и богословская мысль в произведениях мужей апостольских.
4. Православные борцы с гностицизмом. Критический анализ.
5. Известные руководители александрийского огласительного училища во II-III вв.

СЕМИНАР 5. Христианские обычаи и церковная дисциплина в I - III вв.

1. Споры о времени празднования Пасхи во II - IV вв.: этапы, представители, аргументация.
2. Св. Киприан Карфагенский и проблема принятия в церковное общение падших, крещения еретиков и раскольников в сер. III в.
3. Историческое развитие церковных таинств.
4. Историческое развитие христианского богослужения во II - III вв.

СЕМИНАР 6. Положение клира и мирян в I - III вв.

1. Взаимосвязь и различие клира и мирян.
2. Анализ древне-христианской литературы вопроса о положение клира и мирян.
3. Парикия, как союз самостоятельных единиц во Вселенской Церкви.

СЕМИНАР 7. Борьба Церкви с ересями и расколами.

1. Проблема возникновения ересей.
2. Анализ христианских и нехристианских источников.
3. Проблема возникновения расколов.
4. Анализ церковно-исторических источников.

СЕМИНАР 8. Торжество Вселенской Церкви. Взаимоотношение Церкви и государства при Константине Великом.

1. Константин Великий(из серии Расцвет и падение Римской империи)- просмотр видеofilmа.
2. Константин Великий и Вселенская Церковь:
 - а) Религиозность Константина Великого,
 - б) Историческое значение Миланского эдикта,
 - в) Константин Великий и Первый Вселенский Собор. Церковно-историческое значение.

СЕМИНАР 9. Духовное просвещение и развитие богословской науки во II-м периоде. Утверждение догматического учения в период Вселенских соборов IV - VIII веков.

1. Проблема развития богословской науки. Историко-критический анализ.
2. Развитие духовного просвещения Историко-критический анализ.
3. Церковные источники по изучению догматического учения в период Вселенских соборов IV - VIII веков.
4. Проблема «цезаро-папизма» в принятии церковных догматов.

СЕМИНАР 10. Внутренняя жизнь св. Христовой Церкви.

1. Историко-критический анализ ереси Ария.
2. Формирование контрактующих партий внутри Христианской Церкви.
3. Историко-критический анализ лжеучений, возникших в Церкви во время арианских смут.
4. Св.Афанасий Великий и св.Василий Великий ,как поборники православия.
5. Объединяющая роль православия, как единой территориально-религиозной системы.

СЕМИНАР 11. Период тринитарных споров.

1. Каппадокийцы: свтт. Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский – церковно-исторический анализ богословия.

2. Историко-критический анализ македонианской ереси.
3. Проблема возвышения Константинопольской кафедры и становление системы церковного управления.

СЕМИНАР 12. Период христологических споров.

1. Историко-критический анализ возникновения несторианства.
2. Анализ анафематизмов святого Кирилла Александрийского.
3. Антропологический максимализм и антропологический минимализм, особенности богословствования антиохийской и александрийской школ.
4. Историко-критический анализ возникновения монофизитства и проблема появления национальных монофизитских общин.
5. Халкидонский Собор и его догматическое, каноническое, процессуально-организационное наследие, как исторические явления в период христологических споров.
6. Историко-критический анализ теории симфонии священства и царства.
7. Историко-критический анализ возникновения компромисса между православием и монофизитством.
8. Моноэнергизм и монофелитство – итоговая реакция политики византийских императоров.
9. Анализ типоса Констанса II.
10. Церковно-историческое значение Латеранского и Трульского Соборов.

СЕМИНАР 13. Период борьбы с иконоборчеством во Вселенской Церкви.

1. Историко-критический анализ возникновения иконоборчества.
2. Анализ церковной политики иконоборческих императоров: Льва Исаврянина, Константина Копронима и Льва Хазара.
3. Иконоборческий собор и его богословие.
4. Защитник иконопочитания – преподобный Феодор Студит.

3 СЕМЕСТР

СЕМИНАР 1. Золотой век богословия. Церковные писатели IV- XI вв. Востока и Запада.

1. Причины развития богословия в «золотой век». Церковно-исторический анализ.
2. Церковные писатели IV- XI вв. Востока и Запада.
 - а) проблема плагиата
 - б) проблема упадка

СЕМИНАР 2. Церковное устройство и христианское богослужение.

1. Исторический процесс развития отношений между Церковью и государством.
2. Развитие христианского богослужения:
 - а) на Востоке
 - б) на Западе

противостояния традиций и сохранение древности (проблема нововведений).

СЕМИНАР 3. Христианская жизнь в IV-XI веках.

1. Проблема возникновения монашества, как альтернатива христианского благочестия мирян.
2. Сравнительный анализ разных традиций монашества на Востоке и Западе.

СЕМИНАР 4. Разделение Церквей, как историческое явление.

1. Историко-канонический, догматико-литургический аспекты разделения Церквей.
2. Проблема юрисдикции над Болгарской Церковью.
3. Анализ церковной политики между Восточной и Западной Церквами.
4. Пересмотр отношений между Римско-Католической и Константинопольской Церквами на Втором Ватиканском соборе. Упразднение анафематств 1054 г.

СЕМИНАР 5. Папство, как институт духовной и светской власти.

1. Историко-критический анализ возникновения светского могущества пап.
2. Крестовые походы и их исторические последствия для Греко-Восточной Церкви.
3. Историко-критический анализ кризиса папской власти в XIV–XVI веках.

СЕМИНАР 6. Униатская политика Византии.

1. Влияние внешней политики Византии на религиозные взгляды Константинопольской Церкви.
2. Историко-критический анализ византийского влияния.
3. Лионская и Флорентийская унии, как спасение Византийской империи. Историко-критический анализ.

СЕМИНАР 7. Духовное просвещение и ереси.

1. Выдающиеся церковные писатели в век Комнинов (1050-1250 гг.): Михаил Пселл. Архиепископ Охридский в Болгарии Феофилакт. Евфимий Зигабен. Архиепископ Солунский Евстафий.
2. Епископ Метонийский в Мессине Николай. Иоанн Зонара.
3. Феодор Вальсамон. Выдающиеся писатели в век Палеологов (1250-1450 гг.): Никифор Влеммид.
4. Григорий Кипрский. Никифор Каллист. Григорий Палама. Николай Кавасила. Архиепископ Солунский Симеон. Архиепископ Ефесский Марк.
5. Богомильская ересь. Споры варлаамитов и паламитов.

СЕМИНАР 8. Состояние богослужения и христианской жизни в XI–XV вв.

1. Развитие христианского богослужения:
 - а) на Востоке
 - б) на Западе
2. противостояния традиций и сохранение древности (проблема нововведений).
3. Анализ причин упадка религиозно-нравственного состояния общества и духовенства.
4. Анализ исторического процесса в усилении морально-аскетической строгости иноческой жизни на примере студийских и Афонских монастырей.

СЕМИНАР 9. Церковное управление в средние века.

1. Исторический процесс развития отношений между Церковью и государством.
2. Анализ деятельности Поместных Соборов. Материальное состояние Восточной Церкви в средние века.

СЕМИНАР 10. Падение Константинополя. Возникновение Османской империи.

1. Падение империи. Уроки истории (фильм архимандрита Тихона)-просмотр видеofilmа.
2. Восточная Церковь в Османской империи:
 - а) Отношение турецкого правительства к Церкви при Мехмете II,
 - б) Положение христианского населения под османским владычеством.

СЕМИНАР 11. Духовное просвещение при османском иге.

1. Причины упадка духовного просвещения в Восточной Православной Церкви.
2. Анализ трудов духовных писателей в Восточной Церкви в XV–XIX вв.

СЕМИНАР 12. Миссия братской помощи.

1. Церковно-историческое значение взаимоотношений РПЦ с Восточными патриархатами в патриарший период.
2. Церковно-историческое значение взаимоотношений РПЦ с Восточными патриархатами в синодальный период.
3. Церковно-историческое значение появления русских и славянских обителей на Афоне.

СЕМИНАР 13. Положение Римско-Католической Церкви в XVI–XX вв.

1. Критический анализ католического прозелитизма среди православных.
2. Церковно-историческое значение деятельности патриарха Кирилла Лукариса.
3. Папа Пий IX и его энциклика к православным христианам Востока. Историко-критический анализ.

4. Церковно-историческое значение второго Ватиканского собора. Цели и задачи: реорганизация и обновление церковной жизни, начало "диалога с миром".
5. Историко-критический анализ понтификата папы Иоанна-Павла II. Церковно-историческое значение энциклик папы Иоанна-Павла II.

СЕМИНАР 14. Реформационное движение в Западной Европе.

1. Мартин Лютер. Крестовый поход. - просмотр видеофильма.
2. Причины реформаторского движения в Западной Европе:
 - а) религиозные,
 - б) общественно-политические.

Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

Подготовка к семинарским занятиям требует работы с лекционным материалом, а также источниками и литературой, рекомендованной к прочтению.

При подготовке к занятиям необходимо разработать определенный алгоритм. Сначала необходимо определить содержание темы семинарского занятия и выделить в ней главные и второстепенные моменты.

Разбор темы практического занятия может осуществляться по следующему алгоритму: выделение основных понятий их определение поиск информации с опорой на данные определения.

Работа с текстом и составление конспектов

При подготовке к самостоятельным занятиям необходимо научиться работать с текстами, научиться правильно читать литературу и вести записи. Необходимая литература рекомендуется преподавателем и указана в настоящих методических рекомендациях.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. Задача вторичного чтения – полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Самостоятельная работа с первоисточниками и иной литературой (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Необходимым условием эффективного запоминания учебного материала является его конспектирование. Главное правило составления конспекта – **конспект должен быть написан от руки**. В процессе письма от

руки работает большее количество участков мозга по сравнению с процессом печатания на клавиатуре, поэтому запись от руки более эффективна для улучшения памяти, чем печатание на клавиатуре.

Письмо от руки – эффективный инструмент для обучения. При прослушивании лекции, мы запоминаем лишь 10% информации. Записывание же значительно увеличивает эту цифру, поскольку во время этого процесса мы осуществляем структурирование информации.

Рекомендации по ведению конспектов:

1. При написании конспекта по теме практического / семинарского занятия не старайтесь рассмотреть все вопросы за один раз. Повторение и возвращение к теме позволяет лучше запомнить информацию.

2. Используйте конспектирование при подготовке к занятиям регулярно, это поможет выработать навыки работы с текстом.

3. Используйте схематические формы записи, выберите удобные для вас способы выделения первостепенных и второстепенных моментов в тексте (лучше всего использовать выделение цветом, так как это помогает лучше запомнить информацию).

4. Конспект обязательно должен содержать отсылку к источнику информации.

Эффективным упражнением при работе с текстом, помогающим определить его смысловую нагрузку и выделить в нем наиболее проблемные моменты, является составление вопросника к тексту.

Составления вопросника к тексту

Постановка вопросов это один из самых доступных познавательных инструментов. Задавать вопросы надо учиться и учить. Грамотно и вовремя поставленный вопрос подталкивает к решению проблемы, разрушает неумелую аргументацию, указывает на глубокое понимание материала.

Обрабатываемые навыки:

- Формирование познавательной активности через постановку вопросов.
- Самостоятельное обнаружение /составление алгоритма решения учебного задания.
- Обнаружение связи между текстом и вопросом; между формой вопроса и ответом.

Для составления вопросника необходимо:

- Внимательно прочитать текст.
- Задать 10-15 вопросов к тексту. Записать эти вопросы.
- После выполнения этого этапа следует попробовать задать письменно ещё 15 вопросов.
- После выполнения второго этапа, опять следует повтор: задать ещё 20 письменных вопросов. Таким образом, получается 50 вопросов.
- Дальше необходимо сгруппировать вопросы в несколько блоков, объяснив на основе каких критериев, он сгруппировал вопросы. Далее он записывает критерии и даёт название каждой группе вопросов.

- Из всех вопросов учащийся выделяет группы и отдельные вопросы, которые бы подошли при определённой доработке, для целого ряда текстов.
- На основе отобранных вопросов выстраивается алгоритм, затем находятся пробелы в алгоритме, которые следует заполнить их вопросами.

Постановка вопроса это всегда точка зрения, ракурс. Это движение от известного к неизвестному, именно вектор этого движения наиболее ценен, он указывает направление решения задачи. Первые задавать легко, но все они носят поверхностный, можно сказать, очевидный характер, последующие вопросы носят большую смысловую наполненность. Выполняя это упражнение, вы увидите, что оно обладает большим потенциалом для дальнейшего развития. Главное опыт, фиксация новых идей и их проверка.

Подготовка устного ответа на семинаре

Успешный устный ответ складывается из двух важных факторов:

1. Уровень развития речи.
2. Умение понимать и анализировать пройденный материал.

Многие сталкивались с ситуацией, когда человек прекрасно знает материал, но получает низкие оценки в силу того, что не может подать свои знания, говорит сбивчиво, невнятно, переходит от одного факта к другому, без четкой структуры.

Для подготовки к устному ответу, если семинар проводится в классической форме развернутой беседы, рекомендуется составить план ответа на предложенные в рамках темы проблемные вопросы и иметь краткий конспект ответа по каждому разделу. В ответе следует уделять внимание не только освещению нового материала, но и его связи с предшествующим. Ответ будет намного более ценен, если в нем будет озвучено сравнения, приведены собственные примеры, будет продемонстрирована связь с предшествующим материалом.

Если семинар проходит в форме выступлений с докладами, презентациями, рефератами по заданной теме, то подготовка к нему требует более серьезного подхода.

Наиболее распространенная ошибка при выступлении с докладом или защите реферата или эссе: отсутствие активного воспроизведения при подготовке. Устную речь перед аудиторией необходимо воспринимать как отдельный навык.

При подготовке к устному выступлению необходимо подготовить его план, отрепетировать выступление и быть готовым к пересказу подготовленного текста, а не его прочтению или вольному изложению найденного материала.

Методические рекомендации по составлению электронных презентаций в PowerPoint

Наиболее простым и распространенным вариантом презентации

является презентация в формате PowerPoint (презентация PowerPoint). Презентация относится к области визуальной информации. Программа PowerPoint предназначена визуализировать информацию, она помогает нам излагать материал, доказывать нашу точку зрения, вовлекать аудиторию в совместное действие.

Основные этапы и принципы планирования презентации

Этапы создания презентации:

1. Планирование вида презентации, возможно с использованием прототипов.
2. Редактирование и оформление слайдов.
3. Задание спецэффектов для демонстрации презентации.
4. Распечатка и пробная демонстрация.

Определение нужного количества слайдов

Чтобы подсчитать нужное число слайдов, создайте план презентации, а затем разделите материал на отдельные слайды. Вероятно, понадобятся следующие слайды:

1. Основной титульный слайд
2. Вводный слайд, содержащий основные темы или области презентации
3. Один слайд для каждой темы или области, перечисленной на вводном слайде
4. Итоговый слайд, повторяющий список основных тем или областей презентации
5. Выражение благодарности

Если используется эта базовая структура, то при наличии трех основных представляемых тем или областей, можно планировать, что презентация будет содержать не менее семи слайдов: титульный слайд, вводный слайд, по одному слайду для каждой из трех основных тем или областей и итоговый слайд, слайд со словами благодарности.

Если в любой из основных тем или областей нужно представить большой объем материала, может понадобиться создать группу слайдов для этого материала, используя ту же базовую структуру.

Необходимо предварительно обдумать, сколько времени каждый из слайдов должен быть виден на экране в процессе показа презентации. Хорошей оценкой может служить от двух до пяти минут на слайд.

Принципы создания презентации:

1. Используйте эффектные материалы для оформления своего выступления. Создание ярких слайдов и картинок может быть простым и увлекательным занятием, однако не следует забывать, что PowerPoint не предназначается для автономного использования. Помните, что слайды играют роль вспомогательного средства во время устного выступления.

2. Не усложняйте презентацию. Вы наверняка видели презентации,

созданные в PowerPoint и других программах, которые явно вызывают у докладчика большее воодушевление, чем сама тема обсуждения. Наиболее эффективные презентации PowerPoint просты. Такие презентации содержат понятные диаграммы и графику, подчеркивающую речь докладчика. Некоторые советуют ограничиться пятью словами в строке и пятью строками на каждом слайде. Не следует перегружать презентацию текстом и графикой.

3. Сведите количество цифр и статистики к минимуму.

Одним из привлекательных аспектов PowerPoint является возможность представления идей и высказываний докладчика в краткой форме. Сложно донести мысль через нагромождения цифр и статистики. Эффектная презентация PowerPoint не содержит большего количества цифр. Если необходимо подчеркнуть какие-то статистические данные в презентации, воспользуйтесь рисунком или фотографией.

4. Не повторяйте то, что написано на слайдах PowerPoint.

Одной из наиболее распространенных и вредных привычек среди пользователей PowerPoint является чтение текста на слайдах. Это не только избыточность. Показ презентации должен сопровождаться устной речью, дополняющей и описывающей (но не пересказывающей) отображаемую на экране информацию. Даже при использовании PowerPoint необходимо общение докладчика с аудиторией.

5. Делайте своевременные замечания. Еще одна распространенная проблема – совпадение по времени замечаний докладчика с отображением нового слайда PowerPoint. Это лишь рассеивает внимание аудитории. При правильном планировании презентации PowerPoint сначала должен отображаться новый слайд и аудитории дается какое-то время на то, чтобы прочитать и усвоить информацию, а затем следуют комментарии докладчика, уточняющие и дополняющие показанное на экране.

6. Делайте перерывы. Как уже было отмечено, PowerPoint лучше всего использовать в качестве визуального дополнения к устному выступлению. Опытные пользователи PowerPoint не стесняются время от времени показывать аудитории пустой экран. Это не только позволяет слушателям отдохнуть, но и помогает сфокусировать внимание во время устного общения, например в ходе группового обсуждения или при ответе на вопросы аудитории.

7. Используйте яркие цвета. Яркий контраст между текстом, графикой и фоном помогает донести до слушателей мысли и эмоции.

8. Импортируйте дополнительные рисунки и фотографии.

Не ограничивайтесь тем, что предлагает PowerPoint. Используйте внешние рисунки и фотографии, а также видео, чтобы украсить и разнообразить свою презентацию.

9. Предлагайте раздаточные материалы, если они есть, в конце, а не в середине презентации. Если слушателям не требуется просматривать раздаточные материалы во время выступления, лучше предоставить их в конце презентации.

10. Отредактируйте презентацию перед выступлением.

Никогда не забывайте об аудитории. Подготовив слайды PowerPoint в черновом варианте, отредактируйте их, представив, что вы – один из слушателей.

Рекомендации по оформлению презентаций в PowerPoint

1. Шрифт – минимальный размер текста – 24 пт.
2. Не должно быть черных надписей на сиреневом фоне (или других подобных сочетаний). Текст должен хорошо читаться.
3. Необходимо использовать максимальное пространство экрана (слайда), например, растянув рисунки.
4. По возможности используйте верхние $\frac{3}{4}$ площади экрана (слайда), т.к. с последних рядов нижняя часть экрана обычно не видна.
5. Первый слайд презентации должен содержать наименование проекта (работы), фамилию, имя, отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность, ученую степень руководителя.
6. Каждый слайд должен содержать заголовков. В конце заголовков точка не ставится. Заголовок может располагаться с краю или сверху слайда.
7. В заголовках отражайте вывод из представленной на слайде информации.
8. Используйте слова, написанные заглавными буквами, только для коротких заголовков.
9. Не помещайте более 5-6 строк на слайде и 5-7 слов в строке.
10. Перед использованием скриншотов проверьте текст на наличие ошибок, чтобы на изображении не остались красные (зеленые) подчеркивания ошибок, следует использовать скриншоты пред просмотром.
11. При использовании скриншотов лишние элементы (панели инструментов, меню, пустой фон и т.д.) необходимо обрезать.
12. Не перегружайте слайды анимационными эффектами. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.
13. Необходимо проверять правильность написания терминов, понятий, имен, фамилий авторов и т.д.
14. Не используйте больше 2-3 цветов на слайде.
15. Контрастные цвета помогают привлечь внимание, подчеркнуть главное.
16. Один и тот же элемент на разных слайдах должен быть одного цвета
17. На заключительный слайд нужно вынести самое основное, главное, что было в презентации.

Проверка орфографии и просмотр презентации

После того как достигнут нужный внешний вид всех слайдов, для завершения презентации необходимы еще два шага.

Проверка орфографии в презентации

Несмотря на то, что в программе Office PowerPoint 2007 проверка орфографии включена автоматически, по окончании работы с презентацией рекомендуется еще раз проверить орфографию.

1. Нажмите сочетание клавиш CTRL+HOME, чтобы переместиться к началу презентации.

2. В группе Правописание вкладки Рецензирование выберите Орфография.

Если Office PowerPoint 2007 обнаруживает орфографические ошибки, появляется диалоговое окно и выделяется первое слово с ошибкой, обнаруженное средством проверки орфографии. Автор определяет, как нужно исправить найденную программой ошибку. После исправления неправильного слова программа находит следующее слово с ошибкой и т.д.

Просмотр презентации в виде показа слайдов

Для просмотра презентации на экране компьютера в том виде, в каком она будет представлена аудитории, выполните следующие действия:

1. В группе Начать показ слайдов вкладки Показ слайдов выполните одно из следующих действий:

- Для запуска презентации с первого слайда выберите С начала.

- Чтобы начать показ со слайда, в настоящий момент находящегося в области Слайд, выберите С текущего слайда.

Презентация открывается в режиме показа слайдов.

2. Щелкните мышью, чтобы перейти к следующему слайду.

Чтобы вернуться в обычный режим, в любой момент можно нажать клавишу ESC.

Добавление заметок докладчика

Слишком большое количество текста делает слайд запутанным и непонятным для аудитории. Однако, если убрать с экрана часть данных, сделав их невидимыми для аудитории, как можно их отследить?

Решением этой проблемы являются заметки докладчика, которые можно ввести в области Заметки для каждого слайда. Заметки докладчика помогают в процессе презентации избавить экран от избыточного содержания, одновременно позволяя отслеживать все данные, нужные во время презентации.

Можно также в любой момент легко вырезать излишне подробный текст из области Слайд, а затем вставить этот текст прямо в область Заметки, чтобы можно было пользоваться им для справки.

Заметки докладчика можно напечатать и заглядывать в них во время презентации. Либо, если презентация Office PowerPoint 2007 запускается с одного монитора (например, на трибуне), а аудитория видит ее на другом мониторе, то для вывода заметок во время презентации только на монитор докладчика можно использовать режим докладчика.

Подготовка раздаточных материалов

Презентацию можно распечатать в форме раздаточных материалов – с

одним, двумя, тремя, четырьмя, шестью или девятью слайдами на странице, – которыми слушатели смогут воспользоваться для справки.

Печать раздаточных материалов:

1. Откройте презентацию, для которой требуется напечатать раздаточные материалы.

2. Нажмите кнопку Microsoft Office, щелкните стрелку рядом с пунктом Печать и выберите пункт Предварительный просмотр.

3. В группе Параметры страницы щелкните стрелку под пунктом Печатать следующее и выберите из списка нужный параметр для макета выдачи.

Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семес тр	Лек ции	Лабора торные заняти я	Практи чески е заняти я	Самосто ятельна я работа	Автомати зированн ое тестирова ние	Другие виды учебно й деятель ности	Проме жуточ ная аттест ация	Ито го
2	20	0	25	25	10	0	20	100
3	20	0	25	25	10	0	20	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

2семестр

Лекции

Посещаемость, активность, умение выделить главную мысль и др. – от 0 до 20 баллов

Лабораторные занятия

Не предусмотрено.

Практические занятия

Самостоятельность при выполнении работы, активность работы в аудитории, правильность выполнения заданий, уровень подготовки к занятиям и т.д. – от 0 до 25 баллов.

Самостоятельная работа

Качество и количество выполненных домашних работ, грамотность в оформлении, правильность выполнения и т.д. – от 0 до 25 баллов.

Автоматизированное тестирование

От 0 до 10 баллов.

Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрено.

Промежуточная аттестация

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 15 до 20 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 10 до 14 баллов;
 ответ на «удовлетворительно» оценивается от 5 до 9 баллов;
 ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 4 баллов.
 Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 семестр по дисциплине «История церковно-государственных отношений» составляет 100 баллов.

Таблица 2.1 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «История церковно-государственных отношений» в оценку:

45 баллов и более	«зачтено» (при недифференцированной оценке)
меньше 44 баллов	«не зачтено»

3 семестр

Лекции

Посещаемость, активность, умение выделить главную мысль и др. – от 0 до 20 баллов.

Лабораторные занятия

Не предусмотрено.

Практические занятия

Самостоятельность при выполнении работы, активность работы в аудитории, правильность выполнения заданий, уровень подготовки к занятиям и т.д. – от 0 до 25 баллов.

Самостоятельная работа

Качество и количество выполненных домашних работ, грамотность в оформлении, правильность выполнения и т.д. – от 0 до 25 баллов.

Автоматизированное тестирование

От 0 до 10 баллов.

Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрено.

Промежуточная аттестация

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 15 до 20 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 10 до 14 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 5 до 9 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 4 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 3 семестр по дисциплине «История церковно-государственных отношений» составляет 100 баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «История церковно-государственных отношений» в оценку:

75-100 баллов	«отлично»
50-74 баллов	«хорошо»
25-49 баллов	«удовлетворительно»

Учебно-методическое обеспечение дисциплины.**Основная литература:**

1. [Лебедев, Владимир Юрьевич](#). РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ [Текст] : Учебник для бакалавров / В. Ю. Лебедев. - 2-е изд., пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2013. - 629 с. - (Бакалавр. Академический курс). - 1500 экз. - ISBN 978-5-9692-1399-9.

Дополнительная литература:

1. Болотов, В.В. Лекции по истории древней церкви / В. В. Болотов. репринтное изд. М.: Издат. отд. Спасо-Преображ. Валаам. Ставропигиал. монастыря : АКБ "Алина-Москва". (церковно-историческая библиотека). Т. 3: История церкви в период вселенских соборов. М.: Издат. отд. Спасо-Преображ. Валаам. Ставропигиал. монастыря : АКБ "Алина-Москва", 1994.

2. Болотов, В.В. Лекции по истории древней церкви / В. В. Болотов. М.: Издат. отд. Спасо-Преображ. Валаам. Ставропигиал. монастыря: АКБ "Алина-Москва". Т. 4: История церкви в период вселенских соборов. М.: Издат. отд. Спасо-Преображ. Валаам. Ставропигиал. монастыря: АКБ "Алина-Москва", 1994.

3. Бриллиантов, А.И. Лекции по истории древней Церкви / А. И. Бриллиантов; вступ. ст. и науч. ред. А. Ю. Братухина. Науч. изд. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2007.

4. Валеев, В.Х. Из истории саратовских церквей / В. Х. Валеев. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1990.

5. Карташев, А.В. Очерки по истории русской церкви: в 2 т. / А. В. Карташев. – М.: Терра. Т. 2. М.: Терра, 1992.

6. Карташев, А.В. Очерки по истории русской церкви: в 2 т. / А. В. Карташев. М.: Терра. Т. 1. М.: Терра, 1993.

7. Лебедев, А.П. Из истории Вселенских соборов IV и V веков: Полемика А. П. Лебедева с прот. А. М. Иванцовым-Платоновым / А. П. Лебедев. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2004.

8. Лебедев, А.П. История Греко-Восточной церкви под властью турок: От падения Константинополя (в 1453 году) до настоящего времени: в 2 кн. / А. П. Лебедев. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2004.

9. Макарий (митрополит Московский). История Русской Церкви / Макарий. М.: Изд-во Спасо-Преображ. Валаам. монастыря. Кн. 1: История христианства в России до равноапостольного князя Владимира как введение в историю Русской Церкви. М.: Изд-во Спасо-Преображ. Валаам. монастыря, 1994.

10. Никольский, Н.М. История Русской Церкви / Н. М. Никольский; сост. А. Лактионова. М.: АСТ, 2004.

11. Поснов, М.Э. История христианской Церкви. (До разделения Церковью 1054г.) / М.Э. Поснов; пер. с древнегреч. и латыни В. Г. Артемьевой. М.: Высш. шк., 2005.
12. Поснов, М.Э. История христианской Церкви. (До разделения Церковью 1054г.) / М. Э. Поснов ; пер. с древнегреч. и латыни В. Г. Артемьевой. М.: Высш. шк., 2005.
13. Суттнер, Э. Христианство Востока и Запада: В поисках зримого проявления единства / Э. Суттнер. М.: Изд. Библ.-богосл. ин-та св. апостола Андрея, 2004.
14. Феодорит (епископ Кирский). Церковная история / Феодорит; М.: Росспэн, 1993.

Интернет-ресурсы:

www.bogoslov.ru/(раздел «История»)

Рекомендации по работе с Интернет-ресурсами

Нынешний век компьютерного прогресса и информационных технологий развитие многих наук связано с активным использованием электронно-технических достижений современности и, прежде всего Интернета. Это в полной мере относится и к усвоению такой дисциплины как «История церковно-государственных отношений».

Использование ресурсов сети Интернет значительно расширяет возможности студентов в поиске и подбору необходимой учебной и учебно-методической информации. Однако использование такой информации предполагает наличие определенных знаний по предмету изучения, которые позволят определить качество представленных данных и их достоверность. Поэтому, несмотря на полезность и удобство использования такого источника знаний как Интернет, главным подспорьем в обучении по-прежнему являются лекции и учебники.

Стоит еще сказать и о необходимости воспитания информационной культуры, то есть навыков обращения с информацией, ее отбора и фильтрации. Элементарное «скачивание» непроверенной информации из Интернета приводит к использованию неверной информации, зачастую содержащей ошибки фактологического и исторического характера. Это связано с тем, что:

- организации, заносщие информацию в Интернет, зачастую не обладают должной компетентностью для отбора строго научной информации по той или иной тематике;
- при публикации в электронном виде научных трудов, как правило, встречается множество опечаток, неверных библиографических ссылок (или полное их отсутствие), фактических ошибок, элементарная научная небрежность, многократный пересказ одних и тех же текстов. Это может привести к существенному изменению первоначального смысла оригинального источника;
- некоторые переводы иностранной литературы на русский язык осуществляются с помощью электронных переводчиков, без

дальнейшего редактирования текста. Подобная практика приводит к значительному искажению оригинала;

- значительный массив информации, помещенный в Интернете, является откровенным плагиатом. Его использование в вашей работе без ссылки на первоисточник запрещено, к тому же это знак слабой осведомленности в исследуемом вопросе;
- многие Интернет-сайты недолговечны, поэтому повторное обращение к ним затруднено и, следовательно, теряет смысл ссылка на источник получения информации в Интернете (кроме того, в силу их недолговечности, снимается вопрос об ответственности организации за неверно предоставленную информацию).

Чтобы избежать ошибок при использовании подобного рода информации, целесообразно выполнять ряд требований.

1. Существуют статьи, посвященные анализу сайтов по разнообразным тематикам, с научным анализом содержащейся в них информации. Их изучение поможет избежать множества ошибок и недоразумений при работе с электронной информацией.
2. При обращении к электронному источнику информации, в первую очередь, следует обратить свое внимание на разработчика той или иной версии. В Интернет-сайте или на диске имеется страничка, на которой указаны выходные данные организации-разработчика, авторский коллектив, время создания сайта (программы) и др. При отсутствии этих данных продолжать работу с данным источником не стоит.
3. Приоритет в выборе информации, размещенной на разных сайтах, отдавать богословским порталам и научным организациям, которые подготовили подборку материала. При подборе учебного и научного материала всегда следует пользоваться только проверенными сайтами.
4. Нецелесообразно использовать сайты рефератов, так как размещенная на них информация имеет крайне низкую степень качества, зачастую это плагиат, при этом установить авторство практически невозможно.
5. При работе с электронными источниками информации, необходимо тщательно вычитать текст, а при цитировании желательно свериться с его типографским аналогом.