

Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского  
Кафедра теологии и религиоведения

**И.В. Кутырева**

**Методика преподавания религиоведческих дисциплин в  
системе общего и начального профессионального  
образования**

*Методические рекомендации для бакалавров очной формы обучения  
по направлению подготовки 47.03.03 – Религиоведение*

Саратов  
2016

Кутырева И.В.

Методика преподавания религиоведческих дисциплин в системе общего и начального профессионального образования: Методические рекомендации для бакалавров очной формы обучения по направлению подготовки 47.03.03 – Религиоведение

Методические рекомендации содержат план проведения лекций и семинаров, а также список рекомендуемой литературы, контрольные задания и экзаменационные вопросы по дисциплине «Методика преподавания религиоведческих дисциплин в системе общего и начального профессионального образования».

Для студентов очной и заочной форм обучения.

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

## **Цели курса:**

*Цель изучения курса* состоит в овладении студентами теоретической подготовкой к преподаванию дисциплин религиоведческого цикла (религиоведение, история религии, мировые религии) в системе общего и начального профессионального образования.

Студенты знакомятся с принципами организации религиоведческого образования в современной российской высшей школе, со спецификой теории и методики обучения, современными образовательными технологиями и методическими формами обучения; изучают дидактические требования и подходы к разработке учебных материалов, построению разных типов занятий, проведению итоговой аттестации. Полученные знания закрепляются студентами во время прохождения ими педагогической практики.

## **Содержание курса:**

### **Тема 1. Методика преподавания религиоведения: предмет, цели и особенности курса.**

Преподавание религиоведения в отечественной высшей школе: исторический экскурс, современное состояние, перспективы; социальная обусловленность процесса религиоведческого образования.

Педагогика, дидактика, методика; виды методик: стихийная и сознательная, практическая и теоретическая, общая и частная методики. Общие цели, содержание, методы и средства обучения в высшей школе. Исторический опыт преподавания религиоведения.

### **Тема 2. Специфика религиоведческого знания и организация учебного процесса в изучении религиоведения.**

Цели и задачи обучения религиоведению. Основные документы, определяющие ход и качество изучения религиоведения: образовательный стандарт, учебный план, программа курса, планы семинарских занятий.

Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ГОС ВО) как законенный государственный документ, в соответствии с которым составляются типовые и рабочие учебные планы, ведется весь образовательный процесс в любом учебном заведении, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности; содержание и структура, циклы и компоненты ГОС.

Программа учебной дисциплины как документ, предназначенный для практической реализации требований ГОС по специальности к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по конкретной учебной дисциплине. Основные разделы учебной программы по религиоведению и их содержание; разработка и утверждение программы. «Действующие»

учебники и учебные пособия по религиоведению; разнообразие авторских учебников по религиоведческим дисциплинам как отражение реального преподавательского поиска.

### **Тема 3. Методология и методы преподавания религиоведения в системе общего и начального профессионального образования.**

Необходимость объединения учебной и научно-исследовательской деятельности в работе школьного преподавателя религиоведения.

### **Тема 4. Преподавание религиоведения и профиль подготовки (специальности) студента.**

Учет специфики подготовки обучающегося при разработке учебных программ, текстов лекций, планов семинарских занятий, тематик рефератов и др. Составление списков рекомендуемой литературы по религиоведению; определение источников, обязательных для прочтения, в соответствии с профилем обучающегося. Разработка курсов «на стыке» религиоведения и вузовского профиля; возможности межпредметных и междисциплинарных связей. Профильные учебники и учебные пособия по религиоведению. Проблема преподавания «Основ религиозной культуры и светской этики» в школе.

### **Тема 5. Методика подготовки и чтения лекции.**

Главные направления подготовки к лекции. Сущность и основные принципы теоретической подготовки к лекции. Соотношение лекционного материала и учебной литературы. Сущность и основные составляющие методической подготовки к лекции. Значение методической подготовки к лекции. Текст лекции и опорный конспект как итог теоретико-методической подготовки.

Основные требования, предъявляемые к чтению лекции. Связь лектора и аудитории.

Чтение лекции. Физиологические аспекты чтения лекции. Внешность, поза и поведение лектора. Построение лекции. Ораторское исполнение лекции. Ораторские стили, применимые в учебной лекции. Требования к языку лекции. Использование интонации в лекции. Требования к дикции.

Планирование курса лекций. Программа курса лекций. Календарно-тематический план лекций. Учебно-методическая литература по курсу.

### **Тема 6. Семинарское занятие по религиоведению как особая форма учебных занятий.**

Сущность семинарского занятия. Виды семинаров и особенности их подготовки и проведения. Педагогическая характеристика поведения преподавателя на семинаре. Учебный и научный семинар. Цели и задачи учебного семинара. Учебные семинары в гуманитарных вузах (факультетах), семинары и практические занятия в вузах (факультетах) естественнонаучных и технических. Основные разновидности семинарских занятий, используемых в процессе преподавания религиоведческих курсов.

Способы активизации учащихся на семинаре. Способы управления группой при проведении семинарского занятия. Контроль и проверка знаний во время семинарских занятий. Проверка конспектов. Некоторые типы учащихся, часто встречающихся в учебных группах.

### **Тема 7. Методы организации проверки и контроля знаний и умений студентов.**

Организация и проведение зачетов. Цели и задачи зачета. Сроки проведения зачета. Зачетная сессия. Зачеты и псевдозачеты. Основные виды зачетов (формальные, содержательные, смешанные), показания к их применению. Дифференцированный зачет.

Организация и проведения экзаменов. Цели и задачи экзамена. Виды экзаменов. Сроки проведения курсовых экзаменов в вузе. Экзаменационная сессия. Организация и проведение курсовых экзаменов. Экзаменационные вопросы и билеты. Возможности использования конспектов и справочно-методической литературы на экзамене. Предмет и критерии экзаменационной оценки. Достижение объективности экзаменационной оценки. Учет работы в семинаре при вынесении экзаменационной оценки.

Сущность рейтинговой системы контроля успеваемости и аттестации студентов, возможности использования ее для осуществления зачетов и экзаменов.

### **Тема 8. Организация и контроль над самостоятельной работой студентов.**

Виды самостоятельной работы: чтение оригинальных текстов, подготовка к семинарским занятиям, написание рефератов, выступления с докладами на студенческих научных конференциях и т. п. Консультация как форма помощи студентам в самостоятельной работе. Виды консультаций и их особенности; вводные, текущие, итоговые консультации. Специфика индивидуальных консультаций и их проведение; роль неформального общения преподавателя со студентом в процессе активизации его творческой самостоятельной работы. Значение СНО для развития самостоятельной научно-исследовательской работы обучающегося.

### **Тема 9. Инновационные формы контроля качества образования.**

Тестирование как инновационная форма контроля качества образования. Современные средства оценки результатов обучения, методологические и теоретические основы тестового контроля, порядок организации и проведения единого государственного экзамена. Учебное портфолио. Проблема измерения и оценивания результатов обучения. Компетентностный подход в образовании и его реализация

### **Тема 10. Методика работы с первоисточниками и учебной литературой.**

Классификация источников религиозных знаний в методической литературе

Методика работы с учебником (на примере избранной темы урока).  
Методика использования первоисточника.

### **Организация самостоятельной работы студентов и образовательные технологии**

Студентам на практических занятиях предлагается подготовка сообщений по конкретным темам, что может быть обеспечено путем прочтения и содержательного анализа в первую очередь нормативно-правовых документов и имеющихся в сети интернет постановлений о запрете религиозных объединений и организаций, признанных экстремистскими. Результаты работы с текстами проверяются по докладам, представляемым студентами на коллоквиумах.

В учебном процессе наряду с традиционными методами широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий, технологии проблемного обучения, которые включают постановку преподавателем учебно-проблемной задачи и создание для учащихся проблемной ситуации; осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых теоретических и практических знаний. Проведение семинаров позволяет формировать навыки практического характера. Внедряемая и реализуемая диалоговая модель способствует развитию профессиональных навыков обучающихся.

В рамках реализуемого курса предусмотрены встречи с представителями сферы образования, посещение школ, гимназий, лицеев города Саратова..

В качестве основных активных и интерактивных форм проведения занятий используются:

1. Тьюториал (активное групповое занятие, направленное на приобретение опыта обучающимися по применению концепций в модельных стандартных и нестандартных ситуациях)
2. Коллоквиум на темы семинарских занятий.

Практической составляющей курса является методическая разработка лекции.

Подготовка методической разработки лекции

#### **ОФОРМЛЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ ЛЕКЦИИ**

(может быть представлена как тематический портфолио)

- Тема
- Контингент учащихся
- Вид лекции
- Структура лекции (разбираемые вопросы)
  - 1.
  - 2.
  - 3.
  - ...

- Хронокарта лекции
- Содержание лекции  
(может быть представлено в текстовом виде, в виде краткого конспекта, кластеров, интеллектуальной карты, карточек, распечатанных РР-презентаций, графологической структуры и др.)
- Литература, Интернет-ссылки
- Материалы для контроля
- Наглядный материал
- Дидактический (раздаточный) материал  
(статьи для обсуждения, методические рекомендации и пр.)

### **Темы докладов для коллоквиума:**

Целью проведения коллоквиума является закрепление полученных на лекциях знаний, знаний, полученных в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками а также обсуждение дискуссионных тем и более углубленная проработка концептуальных вопросов. Данная форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе коллоквиума у студентов вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, а также совершенствуется культура речи.

#### *Коллоквиум 1*

Инновации в обучении: за и против

#### *Коллоквиум 2*

Традиционные и инновационные методы обучения

### **Темы контрольных работ/рефератов:**

1. Модель совместной продуктивной деятельности и ее роль в преподавании религиоведения.
2. Диалог как вид учебно-педагогической деятельности, его познавательные возможности, виды диалога.
3. Компетентностный подход в образовании и его реализация
4. Инновация и их роль в преподавании.
5. Принципы обучения в современной дидактической концепции
6. Современные концепции и подходы к образованию

### **Методические рекомендации по написанию контрольных работ/рефератов:**

Контрольная работа или реферат является результатом

самостоятельной работы студента над той или иной проблемой/темой учебного курса.

Основная задача контрольной работы или реферата состоит в работе с одним или несколькими источниками. Но необходимо помнить, что реферат не является простым переписыванием или компиляцией из нескольких книг или источников. Студенту необходимо продемонстрировать умение анализировать, классифицировать и если нужно критиковать тот материал из книг и источников, который он использует в своей работе.

Тематика рефератов определяется преподавателем, а право выбора темы реферата предоставляется самому студенту. Прежде чем выбрать тему реферата, необходимо выяснить свой интерес, определить, над какой проблемой вы хотели бы работать. По согласованию с преподавателем вы можете предложить свою тему реферата, которая может не совпадать с названием из предлагаемого списка, но обязательно должна соответствовать тематике изучаемой дисциплины.

Написание контрольной работы или реферата включает в себя:

- Выбор темы
- Подбор и изучение литературы по теме (как правило, не менее 3-5 наименований)
- Составление библиографии
- Обработка и систематизация информации
- Разработка последовательности ответа на поставленный вопрос, т.е. тему реферата

Контрольная работа/реферат оценивается преподавателем исходя из удовлетворения следующим требованиям:

Стиль написания должен быть научно-публицистическим, то есть текст должен быть написан как научная статья, публикация. Необходимо помнить о разнице между проповедью как устной речью, и рефератом, как письменной речью.

Последовательность и логичность. При написании письменной работы необходимо обратить особое внимание на то, чтобы все аргументы были четко и ясно сформулированы, а все доказательства были логичны и располагались в определенной последовательности

Если тема сформулирована в виде вопроса, то проще всего построить изложение реферата в виде ответа на него. Несмотря на кажущуюся простоту такого подхода, необходимо помнить, что для раскрытия темы, важно исчерпывающе ответить на вопрос. Это не означает, что нужно написать такой реферат, после прочтения которого не останется никаких вопросов. Ведь это практически невозможно, особенно если вопрос спорный. Как же ответить на вопрос так, чтобы раскрыть тему? Рассмотрим несколько важных моментов:

1. Прежде всего, необходимо понять сам вопрос и что нужно сделать для того, чтобы ответить на него.

2. После того как суть вопроса становится ясной, необходимо ответ разделить на части, чтобы глубже вникнуть в тему.



3. При разделении вопроса на части появляется более или менее четкая структура реферата. На данном этапе уже можно составить для себя черновой вариант плана, в котором будет отражена последовательность ответа на вопрос темы реферата;

4. Последним этапом будет само написание реферата. В данном случае автор должен не просто ответить на вопрос, но и подтвердить верность своего ответа, то есть при помощи аргументов доказать, что его ответ является правильным.

#### Требования к оформлению списка литературы:

В список включаются библиографические сведения об использованных при подготовке работы источниках.

Рекомендуется включать также библиографические записи на цитируемые в тексте работы документы и источники фактических или статистических сведений (в этом случае подстрочные или внутритекстовые библиографические ссылки не оформляются).

В работах ретроспективного или обзорного характера возникает необходимость упоминания того или иного издания. В том случае, если в список включаются библиографические сведения об изданиях, с которыми слушатель непосредственно незнакомился, в библиографической записи указывается источник сведений, из которого взяты данные об издании (по форме: «Цит. по ...» или «Приводится по ...»).

Список литературы необходимо составлять по определенным правилам:

Отбор литературы. Указывается литература, использованная при подготовке работы.

Описания источников. Каждая запись о книге или статье – это краткая библиографическая запись, включающая в себя основные сведения:

- фамилия автора и его инициалы;
- заглавие;
- выходные данные: место издания, издательство, год издания;
- количество страниц.

Пример оформления в *Приложении 2*.

#### **Особенности проведения занятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья:**

1. Лица с ограниченными возможностями здоровья осуществляют подготовку к занятиям самостоятельно, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных особенностей и состояния здоровья таких поступающих.

2. Допустимо присутствие ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей.

3. Обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения занятий пользоваться необходимыми им техническими средствами.

4. Дополнительно при проведении занятий обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

а) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих выполнение заданий по желанию обучающихся может проводиться в письменной форме.

б) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата особых условий проведения занятий не предусмотрено.

### **Вопросы к зачету/экзамену по курсу:**

1. Проблемы современного образования. Место религиоведения в системе образования.
2. Предмет и задачи методики преподавания религиоведения. Понятие метода, форм и средств преподавания
3. Связь с профилем специальности как осознанный выбор акцентированной тематизации религиоведческого курса.
4. Принцип системности и его реализация в курсе «Религиоведение».
5. Модель совместной продуктивной деятельности и ее роль в преподавании религиоведения.
6. Диалог как вид учебно-педагогической деятельности, его познавательные возможности, виды диалога.
7. Лекция как основная форма учебного процесса.
8. Проблема аргументации в преподавании религиоведения. Виды аргументации
9. Семинар и его основные функции.
10. Формы семинарских занятий. Семинар в форме развернутой беседы.
11. Семинар по методу малых групп.
12. Семинар с элементами ролевой игры.
13. Семинар-дискуссия. Искусство вопросов.
14. Семинар-конференция, его специфика.
15. Задачи и упражнения как средство активизации семинарских занятий
16. Тексты и первоисточники, формы работы с ними.
17. Самостоятельная работа; ее основные виды.
18. Тестовые задания и их роль в преподавании.
19. Формы контроля и учета знаний. Методические требования к ответам студентов.
20. Дистанционное образование, его специфика.
21. Компетентностный подход в образовании и его реализация
22. Инновация и их роль в преподавании.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Методика преподавания религиозных дисциплин в системе общего и начального профессионального образования»:**

### **а) основная литература:**

Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. текстовые дан. - М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2011. – 502 с.

### **б) дополнительная литература:**

1. Вопросы общественных наук: респ. межвед. науч. сб. - Киев: Лыбидь. Вып. 90: Перестройка преподавания философии в высшей школе / Ин-т повышения квалификации преподавателей обществ. наук при Киев. гос. ун-те им. Т. Г. Шевченко ; отв. ред. Б. И. Королёв. - 1992. - 144 с.
2. Педагогический словарь [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / под ред. В. И. Загвязинского, А. Ф. Закировой. - М. : Изд. центр "Академия", 2008. - 343, [9] с.
3. Осмоловская И.М. Дидактика [Текст] : учеб. пособие для вузов / И. М. Осмоловская. - 2-е изд., стер. - М. : Изд. центр "Академия", 2008. – 238 с.
4. Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - 2-е изд., стер. - М. : Изд. центр "Академия", 2008. - 346 с.
5. Попов В.А. История педагогики и образования [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Попов ; под ред. В. А. Сластенина. - М. : Изд. центр "Академия", 2010. - 200, [8] с.
6. Геращенко И.Г. Роль принципов диалектики в дидактике [Текст] / И. Г. Геращенко ; . - Ростов н/Д : Изд-во Рост. ун-та, 1992. - 229 с.
7. Долженко О.В. Очерки по философии образования [Текст] : учеб. пособие / О. В. Долженко. - М. : Промо-Медиа, 1995. - 240 с.
8. Кусжанова А.Ж. К теории образования: Философские и социологические проблемы [Текст] / А. Ж. Кусжанова. - Оренбург : [б. и.], 1993. - 140 с.

### **в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
3. Центр религиозных исследований «Этна»: <http://ethna.upelsinka.com/>
4. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
5. Научный богословский портал «Богослов» <http://www.bogoslov.ru/>
6. Информационный портал <http://www.religare.ru>
7. Философия в России <http://www.philosophy.ru>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского

*Кафедра теологии и религиоведения*

**Реферат/Контрольная работа по дисциплине: «Экспертные исследования религии» на тему:**

Студента 4 курса  
очной/заочной формы  
обучения, направления  
подготовки 48.03.01  
«Теология»  
И.И. Иванова

Проверил:  
к. ф. н., Кутырева И.В.

Саратов,  
2016

## Примеры оформления библиографии:

Однотомное издание

Автор. Заглавие: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Сведения об издании (информация о переиздании, номер издания). – Место издания: Издательство, Год издания. – Объем. – (Серия).

Примеры:

Если у издания один автор, то описание начинается с фамилии и инициалов автора. Далее через точку «.» пишется заглавие. За косой чертой «/» после заглавия имя автора повторяется, как сведение об ответственности.

Лукаш, Ю.А. Индивидуальный предприниматель без образования юридического лица [Текст] / Ю.А. Лукаш. – Москва: Книжный мир, 2002. – 457 с.

Если у издания два автора, то описание начинается с фамилии и инициалов первого автора. За косой чертой «/» после заглавия сначала указывается первый автор, а потом через запятую – второй автор.

Бычкова, С.М. Планирование в аудите [Текст] / С.М. Бычкова, А.В. Газорян.-Москва: Финансы и статистика, 2001. – 263 с.

Если у издания пять авторов и более, то описание начинается с заглавия. За косой чертой указываются три автора и др.

Логика [Текст]: учебное пособие для 10-11 классов / А.Д. Гетманова, А.Л. Никифоров, М.И. Панов и др. – Москва: Дрофа, 1995. – 156 с.

Если у издания есть один или несколько авторов, и также указаны редакторы, составители, переводчики и т.п., то информация о них указывается в сведении об ответственности, после всех авторов перед точкой с запятой «;».

Ашервуд Б. Азбука общения [Текст] / Б. Ашервуд; пер. с англ. И.Ю.Багровой и Р.З. Пановой, науч. ред. Л.М. Иньковой. – Москва: Либерия, 1995. – 175 с.

Если у издания нет автора, но указаны редакторы, составители, переводчики и т.п., то описание начинается с заглавия. За косой чертой после заглавия сразу пишутся редакторы, составители и т.п. с указанием функции.

Логопедия [Текст]: учебник для студ. дефектолог. фак. пед. вузов / ред. Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2002. – 680 с.

Если у издания нет автора, редакторов и т.п., то после заглавия сразу идет информация об издании после точки и тире «. - ».

Иллюстрированный словарь английского и русского языка с указателями [Текст]. – Москва: Живой язык, 2003. – 1000 с.

Многотомные издания

Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об

ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Город издания: Издательство, Год начала издания – год окончания издания.– (Серия)./FONT>

Обозначение и номер тома: Заглавие тома: сведения, относящиеся к заглавию. – Год издания тома. – Объем;

или:

Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Город издания: Издательство, Год начала издания – год окончания издания. – Количество томов. – (Серия).

Примеры:

Горожанин, А.В. Российская полиция на страже имперской государственности: монография [Текст]: в 2-х т. / А.В. Горожанин; Мин-во юстиции РФ, Самар. юрид ин-т. – Самара, 2004. – 91 с.

Т. 1: Полиция как столп российской имперской государственности (XVIII – первая половина XIX в.) – 258 с.

Т.2: Российская империя и ее полиция: рассвет и закат – 166 с.

Неопубликованные документы

Диссертации

Автор. Заглавие: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле): шифр номенклатуры специальностей научных работников: дата защиты: дата утверждения / сведения об ответственности (автор); последующие сведения об ответственности (коллектив). – Место написания, Дата написания. – Объем.

Примечания:

В сведениях, относящихся к заглавию, приводят сведения о том, что данная работа представлена в качестве диссертации, а также сведения об ученой степени, на соискание которой представлена диссертация. Сведения приводят в сокращенном виде.

Например:

дис..... канд. пед. наук

Примеры:

Белозеров, И.В. Религиозная политика Золотой Орды на Руси в XIII-XIV вв. [Текст]: дис.....канд. ист. наук: 07.00.02: защищена 22.01.02: утв. 15.07.02 / Белозеров Иван Валентинович. – Москва, 2002. – 215 с.

Автореферат диссертации

Автор. Заглавие: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле): шифр номенклатуры специальностей научных работников: дата защиты: дата утверждения / сведения об ответственности (коллектив). – Место написания. -Объем.

Примечания:

В сведениях, относящихся к заглавию, приводят сведения о том, что данная работа представлена в качестве автореферата диссертации на соискание ученой степени. Сведения приводят в сокращенном виде.

Например:

автореф. дис. ....канд. физ. наук

Примеры:

Александров, А.А. Анализ и оценка оперативной обстановки в республике, крае, области (правовые и организационные аспекты) [Текст]: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. юрид. наук (12.00.11) / Александров Александр Александрович; Акад. упр. МВД России. – Москва, 2004. – 26 с.

#### Электронные ресурсы

Автор. Заглавие [Электронный ресурс]: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Обозначение вида ресурса («электрон. дан.» и/или «электрон. прогр.»). – Место издания: Издательство, Год издания. – Обозначение материала и количество физических единиц. – (Серия).

Примечания:

Описание электронного ресурса в области «Автор» и «Сведения об ответственности» осуществляется по правилам описания книжного издания.

Обозначение материала приводят сразу после заглавия в квадратных скобках: [Электронный ресурс]

Примеры:

Родников, А.Р. Логистика [Электронный ресурс]: терминологический словарь. – / А.Р. Родников. – Электронные данные. – Москва: ИНФРА-М, 2000. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

Энциклопедия классической музыки [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Москва: Коминфо, 2000. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

#### Электронный ресурс удаленного доступа (Internet)

Автор. Заглавие [Электронный ресурс]: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Обозначение вида ресурса («электрон. текст. дан.»). – Место издания: Издательство, Дата издания. – Режим доступа: URL. – Примечание («Электрон. версия печ. публикации»).

Примечания:

Описание электронного ресурса в области «Автор» и «Сведения об ответственности» осуществляется по правилам описания книжного издания.

Обозначение материала приводят сразу после заглавия в квадратных скобках: [Электронный ресурс].

Если описывается сайт в целом, то область «Дата издания» будет выглядеть следующим образом: Год начала издания – год окончания издания.

Примеры:

Исследовано в России [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. журн. / Моск. физ.-техн. ин-т. – Электрон. журн. – Долгопрудный: МФТИ, 1998. – . – режим доступа к журн.: <http://zhurnul.milt.rissi.ru>

#### Составные части документов

Сведения о статье // Сведения об источнике статьи. – Сведение о местоположении статьи в документе.

Статья из книги

Автор. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Заглавие книги: сведения, сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы книги); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Место издания: Издательство, год издания. – Местоположение статьи (страницы).

Примечание:

Сведения об издательстве в области выходных данных книг можно упустить.

Иванов, С.А. Маркетинг и менеджмент [Текст] / С.А. Иванов // Статьи о классиках. – Москва, 2002. – С. 12-34.

Статья из сборника

Думова, И.И. Инвестиции в человеческий капитал [Текст] / И.И. Думова, М.В. Колесникова // Современные аспекты регионального развития: сб. статей. – Иркутск, 2001. – С. 47-49.

Статья из газеты

Автор. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Название газеты. – Год выпуска. – Число и месяц выпуска. – Местоположение статьи (страницы).

Николаева, С. Будем читать. Глядишь, и кризис пройдет... [Текст] / С. Николаева // Северный комсомолец. – 2009. - № 13. – С. 9.

Статья из журнала

Автор. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Название журнала. – Год выпуска. – Номер выпуска. – Местоположение статьи (страницы).

Примечание:

Если статья размещены в двух и более журналах, то сведения о ее местоположении в каждом из номеров отделяют точкой с запятой.

Примеры:

Тарасова, Н.Г. Смена парадигм в развитии теории и практики градостроительства [Текст] / Н.Г. Тарасова // Архитектура и строительство России. – 2007. - № 4. – С. 2-7.

Статья из продолжающихся изданий

Автор. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Заглавие издания. Название серии. – Год издания. – Номер выпуска: Заглавие выпуска. – Местоположение статьи (страницы).

Примеры:

Белова, Г.Д. Некоторые вопросы уголовной ответственности за нарушение налогового законодательства [Текст] / Г.Д. Белова // Актуальные проблемы прокурорского надзора /Ин-т повышения квал. рук. кадров Генер. прокуратуры Рос. Федерации. – 2001. – Вып. 5: Прокурорский надзор за



исполнением уголовного и уголовно-процессуального законодательства. Организация деятельности прокуратуры. – С. 46-49.

#### Рецензия

Автор рецензии. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Название журнала. – Год выпуска. – Номер выпуска. – Местоположение статьи (страницы). – Рец. на кн.: Описание книги.

или

Описание книги. – Рец. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Название журнала. – Год выпуска. – Номер выпуска. – Местоположение статьи (страницы).

Примечание:

Описание издания, на которое написана рецензия, осуществляется по правилам описания книжного издания.

Примеры:

Воскресенский, С.В. В помощь учителю и ученику [Текст] // Северный край. – 1999. – 30 сент. – Рец. на кн: Карта Ярославской области. География. История [Карты] / отв. Ред. Е.Ю. Колобовский. – Ярославль, 1999.