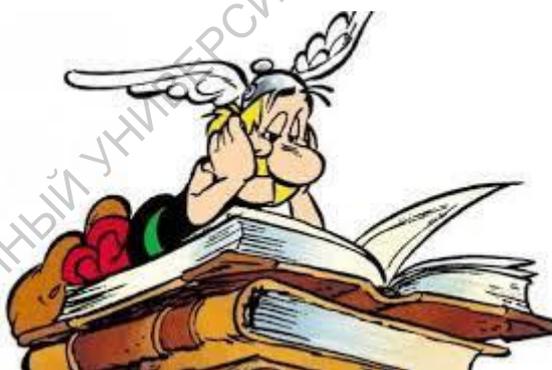


Frolova Y.

# Compréhension des écrits

Ouvrage didactique

à l'attention des étudiants en sciences humaines



Saratov 2017

## *AVANT-PROPOS*

Обучение чтению – один из краеугольных камней системы обучения иностранным языкам, который обеспечивает сохранность и пополнение запаса знаний. К основным задачам чтения можно отнести понимание прочитанного и умение вычленять из текста смысловую информацию. Чтение, как процесс восприятия и активной переработки информации представляет собой сложную аналитико-синтетическую деятельность, складывающуюся из восприятия и понимания текста, причем самое совершенное (зрелое) чтение характеризуется слиянием этих двух процессов и концентрацией внимания на смысловой стороне содержания.

Пособие предназначено для студентов старших курсов кафедры романо-германской филологии и переводоведения, изучающих французский язык в качестве основного и второго иностранного языка в рамках курса «Практикум по культуре речевого общения на основном иностранном языке» и «Второй иностранный язык». Пособие включает методические разработки пятнадцати текстов различной тематики и двух пороговых уровней Европейской шкалы владения языком – B1 и B2. Материал расположен по степени нарастания сложностей как в области лексики французского языка, так и в плане содержания.

Каждый текст снабжен вопросами на понимание грамматического, лексического и стилистического содержания. После работы с содержанием текста, обучающимся предлагается реализовать полученную информацию в написании эссе по заданной тематике.

Материалы сборника тщательно отбирались автором и прошли апробацию на занятиях со студентами.

**TEXTE 1. OPÉRATION TRANQUILLITÉ VACANCES**

Suite à l'augmentation inquiétante du nombre de délits constatée au cours des derniers mois, l'Hôtel de police de Montpellier renouvelle l'opération «Tranquillité vacances» à l'occasion des deux semaines de vacances scolaires de Pâques. Ce plan de prévention permet de lutter contre les cambriolages dans les maisons et appartements laissés vacants par leurs locataires ou propriétaires.

Pour profiter de rondes régulières de la police nationale et de surveillance aux abords de leur domicile, les personnes intéressées devront se présenter dans l'un des commissariats de police de Montpellier ou de l'agglomération pour signaler leur absence au moins deux jours avant leur départ. Il faudra présenter une pièce d'identité et un justificatif de domicile. Les dates d'absence et un contact en cas d'incident seront également demandés.

A cette occasion, il sera rappelé quelques conseils de prévention et de vigilance comme ne pas laisser les clés du domicile dans une cachette habituelle (pot de fleur, paillasons...), ou faire relever régulièrement le courrier de la boîte aux lettres afin de ne pas se faire remarquer.

Si le projet a obtenu l'aval des comités de citoyens qui s'inquiétaient des nombreux cambriolages touchant quasiment tous les quartiers de la ville, il est toutefois jugé insuffisant par les élus de l'opposition qui souhaiteraient une mise en place du projet sur toute l'année afin de décourager autant que possible les malfaiteurs. Le maire a promis que des fonds supplémentaires seront débloqués à partir de la rentrée prochaine.

**ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Dernièrement, il y a eu moins de vols à Montpellier:

- VRAI
- FAUX

Justifiez

votre

réponse:.....  
.....

2. C'est la première fois que l'opération tranquillité vacances est mise en œuvre:

- VRAI
- FAUX

Justifiez

votre

réponse:.....  
.....

3. On peut se présenter la veille de son départ en vacances:

- VRAI
- FAUX

Justifiez

votre

réponse:.....  
.....

4. Pour bénéficier de Tranquillité vacances, il faut: (Cochez les bonnes réponses)

- Se présenter à la mairie
- Laisser ses coordonnées
- Présenter ses papiers
- Présenter sa déclaration de revenus
- Communiquer les jours où l'appartement sera inoccupé
- Participer aux rondes de police

5. La police conseille de: (cochez la ou les bonnes réponses)

- Dire au facteur de ne pas déposer les lettres à votre domicile
- Contacter la police chaque jour
- Ne pas dissimuler les clés dans des endroits proches de l'appartement

6. Les associations représentant les résidents sont satisfaites de ce plan:

- VRAI • FAUX

Justifiez

votre

réponse:.....

.....

7. Les représentants de l'opposition approuvent ce projet en partie seulement:

- VRAI • FAUX

Justifiez

votre

réponse:.....

.....

8. Expliquez: "des fonds supplémentaires seront débloqués":

.....

.....

## ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE

*Suite à l'augmentation inquiétante du nombre de délits au cours des derniers mois et à l'inertie de la police, vous écrivez la lettre au maire de la ville pour exprimer votre mécontentement (environ 100 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. И. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

## **TEXTE 2. LE CARNAVAL DE NICE**

Il se déroule durant deux semaines, autour du Mardi-Gras et, en 2009, attirait 1 200 000 visiteurs dans la ville et 600 000 personnes dans les cortèges et, outre le fait d'apprendre le français à Nice, il vous offrira un magnifique spectacle.

Il est relaté pour la première fois en 1294, le Comte de Provence venant «passer les fêtes de carnaval, dans sa bonne ville de Nice» avant de s'éteindre peu à peu au 18ème siècle.

Il est relancé sous sa forme à peu près actuelle, après l'initiative, en 1873, de créer un Comité de Fêtes pour divertir les riches hivernants attirés par la ville. Alexis Mossa et son fils en sont les véritables inspirateurs, inspirant même le Carnaval de la Nouvelle-Orléans.

En 1892 arrivent les confettis de papier appelés alors «confettis de Paris» qui étaient apparus l'année précédente au Carnaval de Paris. Les «confettis de plâtre», trop salissants pour les beaux habits, ne furent interdits qu'en 1955.

Le Roi du Carnaval arrive sur la Place Masséna le vendredi et est brûlé sur la plage le dernier jours après avoir défilé seul, avant un splendide feu d'artifice.

Le défilé alterne vingt chars décorés par les «carnavaliers», les «grosses têtes» et des troupes de musique et de danse.

C'est aussi à cette occasion que se déroule la «Bataille de fleurs», avec quatre à cinq mille fleurs fraîches, imaginée par Alphonse Karr en 1876, en complément des défilés des masques et personnages grotesques, elle «se présente sous la forme d'une parade de vingt chars fleuris où de jeunes femmes et désormais jeunes hommes lancent des fleurs aux spectateurs. Des troupes musicales ou d'art de rue, venues des quatre coins du monde, prennent place entre les chars comme pour le «corso carnavalesque» et «Lors de ces batailles, 90 % des fleurs lancées comme le mimosa, le lys ou les marguerites, poussent sur les collines de la région. Les producteurs locaux plantent à l'automne les variétés qui constitueront le décor végétal du char, fruit de la collaboration avec les fleuristes».

## ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Cet article a pour but
  - d'encourager le tourisme à Nice pendant cette époque
  - de contextualiser le Carnaval de Nice
  - de faire une analyse de l'histoire du Carnaval de Nice
  - de critiquer le Carnaval de Nice
  - de décrire le Carnaval de Nice
2. Les confettis de plâtre
  - sont permis jusqu'aujourd'hui même si ceux en papier sont plus populaires
  - ont été interdits en 1892, quand on a commencé à utiliser ceux "de Paris"
  - ont été défendus parce qu'il salissaient les habits somptueux de carnaval
3. Le Roi du Carnaval
  - est brûlé sur la Place Masséna après le feu d'artifice
  - arrive sur la Place Masséna et est brûlé le dernier jour.
  - est brûlé le vendredi de son arrivée devant le feu d'artifice
4. Pendant le défilé on trouve
  - des chars allégoriques et des troupes de musique
  - des automates gigantesques et des chars allégoriques
  - des troupes de danse et des marionnettes aux gros pieds
5. Pendant la Bataille des Fleurs
  - les gens se jettent des fleurs dessus et se cachent dans des chars contenant leurs munitions
  - des jeunes jettent des fleurs aux spectateurs. Cette bataille a été imaginée par Alphonse Karr

- Alphonse Karr propose de lancer des fleurs au public et aux troupes musicales et d'art de rue
6. Les fleurs pour la bataille
- sont plantées en automne par des producteurs et poussent dans les collines de la région
  - après la fin du Carnaval, emmenées par le vent sur les collines de Nice, les graines de fleurs feront la récolte suivante
  - poussent dans des collines, plantées par des fleuristes avant le Carnaval, en hiver.
7. VRAI ou FAUX? Cochez la case correspondante:
- a) Le Carnaval de Nice se déroule pendant 14 jours et attire un grand public.
    - VRAI    • FAUX
  - b) Le premier Carnaval à Nice a eu lieu au XVIII<sup>ème</sup> siècle.
    - VRAI    • FAUX
  - c) Pour divertir les riches hivernants attirés par la ville, il acquiert ses caractéristiques actuelles après l'initiative, en 1873, de créer un Comité de Fêtes.
    - VRAI    • FAUX

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Vous avez participé au Carnaval de Nice et vous rédigez une petite lettre à un ami pour lui en parler (environ 80 mots).*

### **TEXTE 3. LES (IN)SUPPORTABLES PORTABLES**

La France n'aura pas longtemps résisté à l'engouement provoqué par les téléphones portables, dont plus de six millions de personnes sont les heureux ou dépendants propriétaires.

Les points positifs relevés par les utilisateurs sont surtout liés à des facteurs économiques et temporels. Le portable plaît parce qu'il est pratique, peu encombrant et permet de gagner du temps. Nous vivons tous de plus en plus dans l'urgence et les habitudes contractées dans la vie professionnelle finissent par déteindre sur notre vie privée. D'autre part, le portable rassure en tant que potentiel lien permanent avec les autres, quels qu'ils soient. Grâce à lui, nous sommes en communication immédiate avec la famille, les amis, le garage le plus proche, le poste de police joignable en cas d'accident...

Bien utilisé, le portable rend d'incontestables services. Mal géré, il risque de nous transformer en esclaves électroniques, jusqu'à nous pousser à une dépendance à cette nouvelle drogue. On peut voir partout ces "accros" du boîtier téléphonique qu'ils utilisent en toutes circonstances.

Si la vague déferlante du portable persiste, il nous faudra mettre en place de nouvelles règles de politesse et de savoir-vivre, afin d'épargner à l'entourage les sonneries intempestives suivies de conversations sinon privées du moins personnelles ou professionnelles.

Sachant que les Français s'emballent pour le portable, n'oublions pas que 58% d'entre eux restent malgré tout favorables à son interdiction dans les lieux publics.

#### **ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Les téléphones portables sont aussi appelés:
  - Porteurs
  - Portatifs

- Portiers
2. L'expression "les points positifs relevés..." signifie:
- Les aspects élevés
  - Les aspects dénotés
  - Les aspects retenus
3. Le portable fait:
- Perdre du temps
  - Passer le temps
  - Gagner du temps
4. Le verbe DÉTEINDRE à la 1ère personne du pluriel du subjonctif est:
- Que nous déteignons
  - Que nous déteigniions
  - Que nous déteignons
5. Le contraire de GRÂCE À est:
- En raison de
  - À cause de
  - Du fait de
6. Dans l'expression LE PORTABLE REND D'INCONTESTABLES SERVICES, le mot INCONTESTABLES signifie:
- Indéniables
  - Incongrus
  - Incomparables
7. L'expression MAL GÉRÉ est tirée du verbe GÉRER. Quel substantif lui correspond?
- Gérance
  - Gestation
  - Gestion
8. EN TOUTES CIRCONSTANCES signifie:
- À chaque instant
  - Dans toutes les situations

- En toute tranquillité

9. L'expression METTRE EN PLACE signifie:

- Situer
- Instaurer
- Localiser

10. L'expression LES FRANÇAIS S'EMBALLENT signifie qu'ils:

- S'offrent des portables
- S'enthousiasment
- S'enflamment

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Le développement rapide de l'utilisation des téléphones mobiles et l'implantation des émetteurs inquiètent des spécialistes et même une partie de la population. Rédigez un essai avec votre avis argumenté sur le sujet traité (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

#### **TEXTE 4. CIGARETTES AROMATISÉES**

C'est une mauvaise nouvelle: le nombre de fumeurs a grimpé de deux points entre 2005 et 2010, atteignant ainsi 29% des 15-75 ans. Profitant du relâchement dans la lutte anti-tabac, l'industrie de la nicotine crée de nouveaux pièges pour harponner une clientèle toujours plus jeune. Leur dernière trouvaille: des cigarettes aromatisées comme des confiseries! Chocolat, caramel, rose, vanille... Quelle perversité de faire passer le tabac pour des bonbons! Comme l'ajout de sucres dans le tabac, ces parfums adoucissent le goût de la fumée. Mais en dépit de cela, les cigarettes aromatisées relarguent dans vos poumons autant de goudron, de nicotine et de monoxyde de carbone que les autres. Alerté par la popularité de ces nouveaux produits, notamment auprès des jeunes, le ministère de la Santé a pris des mesures. Depuis, la présence d'édulcorants dans le filtre est interdite. Quant aux teneurs en arôme de vanille, elles sont limitées à 0.05% de la masse totale du tabac. La loi est respectée, mais elle souffre de failles dans lesquelles se sont engouffrés les cigarettiers.

L'arôme de vanille est interdit? Rien n'empêche les fabricants de parfumer leurs tabacs avec d'autres saveurs. Ces restrictions ne s'appliquent qu'aux cigarettes? Ils déclinent leurs «tabacs bonbons» en tabacs narguilé, tabacs à rouler, à pipe ou en cigarillos, tout aussi nocifs pour la santé. Ainsi, l'INC a constaté dans les cigarillos des concentrations d'arôme de vanille 10 fois supérieures à ce qu'autorise la loi pour les cigarettes!

Les failles juridiques frappent aussi l'étiquetage. Lorsqu'elles ne sont pas incomplètes ou absentes, les informations concernant la quantité de goudron, de nicotine et de monoxyde de carbone émis sont parfois mensongères: certains tabacs à narguilé osent afficher «goudron: 0%». En effet, tant qu'on ne l'allume pas, le tabac ne contient pas de goudron! C'est fourbe, mais hélas légal. En attendant une nécessaire mise à jour de la loi, la seule indication obligatoire et la seule à être radicalement exacte demeure la mention «Fumer tue». Même parfumé, un poison reste un poison!

*\*édulcorant: substance d'origine naturelle ou de synthèse donnant une saveur sucrée*

*\*l'INC: Institut national de la consommation.*

## **ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Ce texte a pour but de:

- Informer sur les dangers de la cigarette
- Dénoncer les abus des fabricants de cigarettes
- Informer les gens des nouveaux pièges concernant le tabac

2. La loi de 2009 a pour objectif :

- D'interdire la présence d'arômes dans les cigarettes
- De limiter la présence d'arômes dans les cigarettes, cigarillos, et tabacs narguilé, tabacs à rouler et à pipe
- De limiter la présence de l'arôme vanille dans les cigarettes

3. Fumer du tabac contenant des arômes est:

- Moins toxique
- Aussi toxique
- Plus toxique

4. Selon l'étiquetage des paquets de tabac

- Le tabac à narguilé contient du goudron mais le goudron est toxique seulement une fois le tabac allumé
- Le tabac à narguilé ne contient pas de goudron
- Le tabac à narguilé contient moins de goudron que les cigarettes et les autres types de tabac

5. VRAI ou FAUX? Cochez la case correspondante:

a) La loi est respectée mais ce qu'elle affiche est mensonger.

- VRAI    • FAUX

b) L'ajout d'arôme dans le tabac diminue l'absorption de nicotine.

- VRAI
- FAUX

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*«Fumer ne doit plus être une norme sociale». Rédigez un essai avec votre avis argumenté sur le sujet traité (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

## **TEXTE 5. LA SAUCE SE GATE**

Au risque d'en choquer certains, les détracteurs de la cuisine française sont aujourd'hui de plus en plus nombreux. Affirmant cela, j'entends déjà les ayatollahs du coq au vin, les sermonneurs de la sauce béarnaise, les adeptes de la sole meunière se dresser tel un seul homme brandissant leur Gault et Millau et leur Michelin.

Comment donc? On mangerait mal? En France? La patrie de la gastronomie? S'agit-il d'une plaisanterie de mauvais goût?

Et bien oui! Je le clame haut et fort, aujourd'hui en France on mange souvent mal et parfois même très mal. Oh, certes pas dans les restaurants étoilés où la qualité reste tout de même satisfaisante, à condition évidemment d'accepter de s'endetter pour les vingt prochaines années avant de déguster la dernière création du chef. Non, le drame c'est que la qualité des petits restaurants a atteint des records de médiocrité. Sans parler des cantines d'entreprises, des bistrot branchés, des snacks et des bars de quartier. On a droit à tout sauf à la qualité. Du surgelé, du réchauffé, du périmé et pire encore: de l'industrialisé se faisant passer pour du traditionnel! Tout y passe! Nous sommes pris en otages par des imposteurs, par des maniaques du pré-cuit et de la vinaigrette en sachet!

Bien heureux les français qui connaissent encore de bonnes adresses car la plupart des fois, il faut bien le reconnaître, la déception est au rendez-vous et l'addition est copieusement salée.

Je passe sur la situation des touristes étrangers obligés de s'enfiler les merveilleuses trouvailles de nos petits chefs ou de nos apprentis pizzaiolos créateurs de sandwiches, reconvertisseurs de panini et crostini. S'ils ne parlent pas notre langue, ils sont cuits: impossible de se plaindre, en revanche notre réputation à l'étranger en prend un coup. C'est Waterloo, c'est la bérézina!

On est donc en droit de se demander ce qui s'est passé au cours de ces vingt dernières années.

L'invasion des fast food, la percée des cuisines ethniques, les gens qui ne cuisinent plus faute de temps, la perte du goût n'expliquent pas tout. C'est plutôt

dans l'orgueil national, dans les certitudes inébranlables qu'il faut chercher les raisons de cette cuisante défaite.

Contrairement à la cuisine italienne qui brille par sa fraîcheur et sa simplicité ou à la cuisine espagnole qui allie dynamisme et innovation, la cuisine hexagonale n'est plus capable de se remettre en question. Elle continue de vanter contre vents et marées ses sauces, ses crèmes, son beurre et son cholestérol, bref tout ce qui fait horreur aujourd'hui aux nouvelles générations de gastronomes en quête de saveurs, légèreté et huile d'olive.

La cuisine française est engoncée dans ses traditions et refuse d'en sortir. Certains se défendent en citant la nouvelle cuisine censée jadis révolutionner nos habitudes. Et bien force est de constater que la leçon n'a pas été retenue, l'échec retentissant qu'elle a connu aurait dû en faire réfléchir plus d'un. La révolution certes! Mais pas en proposant des portions microscopiques présentées de manière pompeuse. Il fallait radicalement changer de cap en choisissant la cuisine de qualité accessible au plus grand nombre au lieu de quoi nous nous sommes repliés sur des valeurs sûres désormais désuètes et indigestes.

Dès lors, comment sortir de l'impasse? Tout d'abord, un peu de modestie serait la bienvenue! Non, la France n'a pas (et n'a jamais eu) le monopole de la bonne bouffe. Ensuite, suivre l'exemple des viticulteurs qui ont su, eux, se remettre en cause, opérant une réforme qui porte aujourd'hui ses fruits. Nos vigneron ont pris des claques, ont été humiliés par les californiens et les chiliens et bien ils ont su réagir! Les vins français changent, évoluent, retrouvent l'éclat perdu et innovent tout en plaisant.

Voilà le chemin à suivre, finissons-en avec ce décalage inacceptable entre la cuisine d'en haut (consommée par une minorité) et la cuisine d'en bas, celle de la majorité silencieuse, débordante et insipide.

Innovation et simplicité sont les jalons du seul chemin à parcourir pour retrouver concrètement et durablement un élan créatif adapté à un monde qui change, évolue mais reste friand de bonnes choses.

*\*ayatollah: personne aux idées rétrogrades qui use de manière arbitraire et tyrannique des pouvoirs étendus dont elle dispose*

*\*meunière: préparation du poisson qui consiste, après l'avoir fariné, à le faire cuire au beurre à la poêle, à le citronner et à le servir dans son jus de cuisson.*

*\*Gault et Millau: guide gastronomique français*

*\*crostini: un hors-d'œuvre italien, consistant en de petites tranches de pain grillé garnies*

## **ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. De nombreux français sont conscients de la mauvaise qualité de leur cuisine.

• VRAI • FAUX

Justifiez votre

réponse:.....

.....

.....

2. Dans les grands restaurants:
  - On mange de plus en plus mal
  - On mange bien à condition d'y mettre le prix
  - Le rapport qualité prix est toujours avantageux
3. Selon le journaliste, dans les petits restaurants:
  - La qualité est souvent au rendez-vous
  - Les produits sont frais
  - Les produits industriels se taillent la part du lion
  - On en a pour son argent
4. Selon le journaliste, quelle est la principale explication de la mauvaise qualité de la cuisine française aujourd'hui?

.....  
.....  
.....  
5. Pourquoi la nouvelle cuisine n'a-t-elle pas rencontré le succès espéré?

.....  
.....  
.....  
6. Les viticulteurs français

- N'ont pas été à même de se remettre en question
- Sont un exemple à ne pas suivre pour les restaurateurs français
- Ont toujours eu une longueur d'avance sur leurs confrères étrangers
- Ont su tirer les enseignements de leurs erreurs

7) Expliquez le titre de l'article avec vos propres mots:

.....  
.....  
.....

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Pouvoir d'achat en baisse, popularité montante des plats tout préparés... la cuisine française, autrefois si célèbre, serait-elle sur le déclin? Rédigez un essai avec votre avis argumenté sur le sujet traité (environ 200 mots).*

## **TEXTE 6. LES NOUVEAUX ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ**

Les études ne sont plus réservées aux jeunes et les facultés françaises ouvrent leurs portes aux plus âgés. L'Université inter-âge offre aux adultes qui en ont le temps, la possibilité de venir "encore" ou "enfin" se cultiver. Ce phénomène de société touche au moins 250 000 personnes dans toute la France. Pourquoi cet engouement pour le retour sur les bancs de l'Université?

L'espérance de vie s'est considérablement allongée. La retraite, voire la préretraite, marquant la cessation des activités professionnelles, libère des hommes et des femmes encore jeunes - 60/65 ans- des contraintes de la vie dite active: enfin, on a le temps, et ce temps, on a le souci de le remplir le plus intelligemment possible. La connaissance, quels que soient l'âge et la formation initiale de chacun, est le seul moyen d'élever son esprit et de cultiver à la fois sa personnalité et sa sociabilité.

Les cours proposés sont-ils les mêmes que ceux que suivent les "vrais" étudiants, ceux qui entrent à l'université pour préparer leur avenir et en sortent avec des diplômes qui sont censés leur ouvrir les portes de la vie active? Les amphithéâtres des facultés de Lettres, de Droit, de Médecine, de Sciences...voient-ils s'asseoir côte à côte le grand-père et le petit-fils tout juste bachelier? L'université a compris que la course aux diplômes et à la réussite, avec le stress qu'elle engendre, n'est plus de mise pour ces étudiants d'un "autre âge". Si l'on fréquente l'université, ce n'est plus par obligation mais par plaisir, qui rime avec désir, et l'on s'y presse le jour de la rentrée solennelle (et pourquoi pas festive!). Voir des centaines de personnes - et les effectifs connaissent un rajeunissement certain - assises sur les bancs des "amphis", debout, massées dans les escaliers ou les entrées faute de places, ne saurait laisser indifférent.

Les conférences succèdent aux cours, les ateliers aux labos: la littérature étrangère ou française, la philosophie, les arts, l'histoire des sociétés ou des civilisations, l'astronomie et la géologie... L'étudiant de l'université inter-âge court vers la culture et, avec le même bonheur, vers les terrains de golf, les chemins de randonnées, les salles de gymnastique ou de yoga.

L'Université inter-âge n'aurait-elle pas repris les recettes de Montaigne pour "faire un homme de bien": "ce n'est pas assez de lui raidir l'âme, il lui faut aussi raidir les muscles?" Mais n'est-il pas vrai que ces étudiants ont "encore" et "enfin" le temps pour le faire.

## ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. L'université inter-âge est:
  - Une possibilité donnée à des jeunes de reprendre des études
  - Une formation continue pour les personnes en activité
  - Un moyen de se cultiver à tout âge
  - Une formation professionnelle pour les chômeurs
2. L'expression l'espérance de vie s'est allongée signifie:
  - La foi en la vie progresse
  - L'estimation de la durée de vie est plus importante
  - L'optimisme va en grandissant avec l'âge
  - Les retraités vivent de plus en plus allongés
3. Quel que soit l'âge (...) la connaissance est le seul moyen d'élever son esprit; cette construction peut être remplacée par:
  - Peu importe l'âge...
  - À quel âge...
  - Si vous en avez l'âge...
  - Quand vous aurez l'âge...
4. Dans la phrase LES DIPLÔMES SONT CENSÉS OUVRIR AUX ÉTUDIANTS LES PORTES DE LA VIE ACTIVE *CENSÉS* est synonyme de:
  - Réputés pour
  - Reconnus pour

- Là pour
  - Supposés
5. Que signifie l'expression "de mise" dans le texte (...) n'est plus de mise pour ces étudiants?
- À la mode
  - Signe de bon équilibre psychique
  - Recommandé
  - Tolérable
6. Qu'est-ce qui ne saurait laisser [le spectateur] indifférent?
- Le manque de place
  - Les effectifs qui rajeunissent chaque année
  - Les personnes massées dans les escaliers
  - La vue de centaines d'étudiants inter-âge dans les amphis
7. Si plaisir rime avec désir:
- Plaisir est synonyme de désir
  - Plaisir suit logiquement désir
  - Plaisir et désir ont des sons identiques à la finale
  - Plaisir et désir s'opposent
8. L'homme de bien, tel que le conçoit Montaigne, serait:
- Un homme de qualité
  - Un homme bien fait de sa personne
  - Un homme qui a des biens
  - Un homme qui se porte bien

9. Parmi ces différentes interprétations de la pédagogie de Montaigne, laquelle vous semble la plus proche du texte?

- La culture doit prévaloir sur le sport
- Pour devenir un homme complet, il faut un bon équilibre entre l'esprit et le corps
- Les maîtres doivent faire preuve d'une grande sévérité envers leurs élèves
- Il faut endurcir le corps et donner la priorité aux exercices physiques

### **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*La retraite est une occasion unique de repositionner la vie sur tous les plans, de chercher à atteindre un certain équilibre physique, psychologique, matériel, affectif et intellectuel. Etes-vous d'accord avec cette opinion? Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

## **TEXTE 7. LES JOURNÉES DU PATRIMOINE**

"Français, encore un effort si vous voulez être républicains!" C'est le marquis de Sade qui s'est adressé à ses concitoyens en ces termes rappelés récemment aux habitants de l'Hexagone.

Le ministère de la culture a organisé, dans toute la France, des Journées du patrimoine, les 18 et 19 septembre dernier. Pendant ces week-ends une dizaine de millions de personnes découvrent chaque année gratuitement des édifices publics de tous ordres, certains habituellement fermés au public, comme le palais de l'Elysée, d'autres normalement payants, comme divers musées.

L'éventail est large. Selon la définition de Planiol, "par "édifice", il faut comprendre non seulement les bâtiments proprement dits, mais aussi les travaux d'art de toute espèce". Autrement dit, toute construction. Cela va donc des châteaux aux moulins, en passant par les églises, les abbayes, les gares, les usines et autres hôpitaux ou hôtels particuliers. A Nice était organisé un circuit pédestre de 2,5 km, au cours duquel on pouvait admirer le patrimoine historique et architectural du Vieux Nice. Le Parlement de Bretagne, quant à lui, a été le clou du spectacle dans la région: entièrement rénové après l'incendie qui l'avait ravagé, en 1994, à la suite des échauffourées entre des pêcheurs manifestants et les forces de l'ordre, ce palais du XVIIème siècle n'a pu recevoir tous les badauds qui y affluaient.

Deux grands thèmes ont fédéré les composantes de cet événement. En premier lieu: "Patrimoine et citoyenneté". Vaste programme, qui a permis non seulement d'ajouter pas moins de 1.300 sites nouveaux à la liste des lieux offerts aux regards du public – englobant ainsi jusqu'au champ de bataille de la Marne – mais encore d'introduire des manifestations culturelles, telles les lectures de textes "fondateurs de la citoyenneté" par des comédiens célèbres, au nombre desquels figurait celui de Sade.

Au-delà de cette occasion de satisfaire la curiosité des Français tout en flattant un certain sentiment de fierté nationale, l'édition 99 des Journées du patrimoine présentait un intérêt particulier par l'écho que lui faisait, sur tout le Vieux Continent, la campagne du Conseil de l'Europe. Le cinquantenaire de celui-

ci était prétexte au second thème adopté pour la circonstance: "L'Europe, un patrimoine commun". Ainsi Bucarest et Sibiu (Transylvanie) ont-elles abrité, en prélude à la campagne, des colloques internationaux dépassant le cadre de l'Europe des Quinze, puisqu'ils ont accueilli les représentants de quarante-sept Etats, pour des discussions aux larges horizons, où la diversité du patrimoine culturel et naturel comme facteur d'intégration a été opportunément évoquée.

## **ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. 'Des édifices publics de tous ordres' veut dire que ces édifices:
  - se trouvent en différents endroits
  - sont de catégories très variées
  - ne se visitent que sur autorisation
2. 'Les bâtiments proprement dits', ce sont:
  - les bâtiments suffisamment connus
  - les bâtiments au sens propre
  - les bâtiments réputés propres
3. 'Toute construction' n'est pas synonyme de:
  - toutes les constructions
  - chaque construction
  - toute la construction
4. 'Cela va donc des châteaux aux moulins ... hôtels particuliers.'  
Cette phrase exprime le fait que:
  - les visites se font dans un grand désordre
  - les visiteurs font un circuit organisé
  - l'ensemble des sites visités est très divers
5. 'Le parlement de Bretagne ... a été le clou du spectacle' signifie:
  - qu'il a eu un grand succès

- qu'il a suscité l'intérêt du plus grand nombre de visiteurs
  - qu'il a été une grande déception
6. D'après le texte, l'incendie du palais:
- a été la conséquence d'affrontements violents entre des insurgés et la police
  - a suivi un concours de mise à feu entre des pêcheurs et la police
  - a eu lieu après des exercices sportifs réunissant quelques pêcheurs rebelles et un grand nombre de pêcheurs pacifistes
7. ' englobant jusqu'au champ de bataille de la Marne ' veut dire:
- s'étendant jusqu'au champ de bataille de la Marne
  - incluant même le champ de bataille de la Marne
  - incluant toute la Marne, y compris le champ de bataille
8. 'Le cinquantenaire était prétexte au second thème adopté pour la circonstance'
- il a permis d'adopter un second thème pour l'environnement
  - il était l'occasion de choisir le second thème de cet événement particulier
  - il a donné une mauvaise raison de retenir un second thème opportuniste

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*L'identification et la spécification des œuvres et paysages sont souvent un processus en rapport avec le choix de valeurs. Quand ces valeurs ne sont pas partagées par tous les États, que faire? Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

**TEXTE 8. UN BABY-BOOM À L'ÉCOLE**

L'Education nationale veut augmenter le nombre d'enfants de trois ans scolarisés. Un moyen de lutter contre l'échec scolaire. Du berceau à la salle de classe. Le ministère de l'Education nationale a publié hier au Journal Officiel une circulaire donnant priorité à la scolarisation des enfants de moins de trois ans. But de la manœuvre: «favoriser la réussite scolaire» dès le plus jeune âge pour combattre la dégradation globale des acquis des élèves. Très développée voici une dizaine d'années, cette arrivée précoce dans les classes s'est depuis effritée, notamment à cause des suppressions de postes dans l'éducation. Alors qu'en 2000, 34,5 % des enfants âgés de deux ans étaient scolarisés en école maternelle, cette proportion est tombée aujourd'hui à moins de 2 %, avec 94 500 enfants de deux ans à l'école l'an dernier. L'Education nationale veut donc relancer la machine avec un objectif précis: repasser, d'ici à trois ans, la barre des 30 %. Cible privilégiée de cette initiative, les tout-petits issus de milieux défavorisés. Des bambins qui, «pour des raisons sociales, culturelles ou linguistiques», vivent dans une famille où l'école n'est pas toujours la priorité. Celle-ci considère que la scolarisation précoce est un «levier essentiel» pour leur avenir. C'est donc dans les zones urbaines sensibles, en milieu rural isolé et en outre-mer que sera menée en priorité cette action.

Se pose alors la question de l'encadrement: qui va accueillir ces jeunes élèves supplémentaires dans les classes de maternelles? D'ici à la fin du quinquennat, le ministère entend créer 3 000 postes de professeurs des écoles, lesquels seront épaulés par les agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles. L'enfant peut notamment être intégré dans une classe à plusieurs niveaux, ce qui permettrait, selon l'Education nationale, de le stimuler au contact d'élèves plus âgés. Certains acteurs de l'éducation, de leur côté, sont mitigés. Le SNUipp-FSU, principal syndicat des enseignants du primaire, approuve ce «nouvel élan», mais pose la question du sureffectif des classes. Même discours chez le pédopsychiatre Marcel Rufo,

favorable à cette scolarisation précoce «pour les enfants présentant des difficultés, sous réserve qu'il y ait de bonnes conditions d'accueil». Il prévient aussi qu'encadrer des enfants de deux ans, «l'âge où l'on dit non à tout», est une gageure. «On veut transformer des bébés en élèves», dénonce pour sa part Laurence Rameau, ancienne directrice de crèche et auteur du livre «Les incroyables aventures des bébés» (ed. Philippe Duval). A deux ans, l'enfant a besoin d'explorer son environnement, de faire seul ses propres expériences et ne doit pas être obligé de reproduire ce que fait l'adulte devant lui, selon elle. «Laissons à bébé le temps d'être un bébé». Et les deux spécialistes de pointer du doigt un autre problème, celui des besoins naturels de l'enfant. Il est censé, à son entrée en maternelle, être «propre». Ce qui est loin d'être le cas de tous à deux ans.

### **ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Que signifie le mot "effritée" dans cette phrase: "Très développée voici une dizaine d'années, cette arrivée précoce dans les classes s'est depuis effritée"?
  - Réduite en poussière
  - Pulvérisée
  - Réduite
2. Auprès de qui sera menée cette nouvelle initiative?
  - Auprès de toutes les écoles maternelles de France
  - Auprès d'enfants issus de familles défavorisées
  - Auprès d'enfants ayant des lacunes
3. Que veut dire le mot "levier" dans cette phrase: "Celle-ci considère que la scolarisation précoce est un "levier essentiel" pour leur avenir"?
  - Un levier signifie un moyen d'action
  - Un levier signifie une façon de commander ou diriger quelque chose

- Un levier est une barre en fer qui permet de soulever un poids lourd
4. Pourquoi parle-t-on de scolarisation précoce?
- Parce que les enfants qui entreront en maternelle seront les plus doués et privilégiés
  - Parce que les enfants entreront dans les meilleures écoles
  - Parce que les enfants qui entreront en maternelle seront très jeunes
5. Le pédopsychiatre Marcel Rufo est favorable à cette scolarisation mais émet une certaine réserve. Laquelle?
- Il pense que l'intégration des petits est un défi irréalisable de par leur jeune âge
  - Il est persuadé que les petits ne seront pas réceptifs à cette initiative si les effectifs des classes sont trop élevés
  - Mettre à l'aise les jeunes enfants est essentiel au bon déroulement de l'initiative

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Contrairement à ce qu'on pense, les enfants surdoués ne sont pas toujours scolaires. Beaucoup subissent l'école et ressentent une grande souffrance. Qu'en pensez-vous? Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНА И. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

## **TEXTE 9. TRAVAILLER SANS ALLER AU TRAVAIL...!!**

Malgré les avantages qu'il présente, le télétravail a encore du mal à tenter les Français, contrairement à certains voisins européens. En attendant que le gouvernement trouve des solutions pour inverser la tendance, des compromis existent pour vaincre les réticences.

Le constat est clair. À l'heure actuelle, le télétravail ne concerne que 9 % des salariés français, contre 18 % des Européens et 37 % des Scandinaves. Plus l'entreprise est petite, moins cette organisation de travail est développée. En effet, 19% des entreprises de moins de vingt salariés et 65% des entreprises de plus de deux cent cinquante salariés la proposent aujourd'hui.

Le télétravail présente pourtant des avantages non négligeables. Pour les employés qui habitent loin de l'entreprise, c'est une solution pour passer moins de temps dans les transports en commun et gagner ainsi jusqu'à trois heures dans la journée. Le télétravail leur donne ainsi plus de flexibilité pour moduler leurs horaires de travail, ce qui est appréciable pour les parents avec des enfants en bas âge. C'est aussi une solution envisageable pour les personnes handicapées qui voient dans le télétravail un moyen d'intégrer une entreprise tout en limitant des trajets difficiles. Les dirigeants d'entreprise ayant adopté cette organisation s'en félicitent. Moins fatigués et moins stressés, leurs salariés sont ainsi plus efficaces. L'entreprise y gagne en compétitivité et peut parfois faire des économies sur la location de bureaux. Enfin, le télétravail s'avère bénéfique pour l'environnement puisque la réduction des transports en voiture contribue à réduire les gaz à effet de serre! Alors, malgré tous ces avantages, pourquoi autant de réticences?

En France, la collaboration en équipe reste encore difficile à établir à distance. Beaucoup de salariés, même attirés par le télétravail, craignent l'isolement en travaillant depuis leur domicile. La pause-café du matin ou la poignée de main matinale entre collègues font partie intégrante de la vie d'un salarié français. Nombreux continuent aussi de penser que leur patron accorde plus d'importance à leur présence dans l'entreprise qu'aux résultats effectifs. D'autres encore ne se sentent pas à la hauteur, car le fait de travailler chez soi demande beaucoup

d'organisation et de rigueur. Pas question de faire la grasse matinée, de délaissé son travail pour s'occuper des enfants ou d'avoir de longues conversations au téléphone avec des amis. Le télétravail exige de s'imposer des horaires fixes, comme si l'on se trouvait au bureau. À l'opposé, savoir gérer son temps est nécessaire pour ne pas se laisser déborder et travailler jusqu'à minuit. Enfin, pour les cadres, donner des directives sans être sur place demande souvent une formation préalable.

Pour la plupart des employeurs, la barrière culturelle est aussi difficile à franchir. Le télétravail repose sur des principes de confiance et de flexibilité, loin d'être évidents dans un pays comme la France où l'organisation de l'entreprise reste encore très hiérarchisée et pyramidale. L'autorité à distance et l'impression de perdre le contrôle sur l'activité et l'emploi du temps des salariés ne sont pas des concepts évidents pour tous. Pourtant, dans les entreprises ayant développé le télétravail, l'expérience s'avère très probante et l'implication des employés, toujours aussi forte. Les seuls échecs se présentent quand le télétravail est subi ou que l'employé n'a pas assez d'autodiscipline pour travailler seul.

Les barrières sont aussi pratiques. Le coût de l'équipement (ordinateur, ligne téléphonique, connexion à Internet), à charge de l'employeur, peut par exemple le faire hésiter. Il en va de même pour certains obstacles juridiques. En effet, le télétravail, bien qu'encadré par un accord national interprofessionnel depuis 2005, laisse encore quelques flous qui ne sont pas pour rassurer employeurs comme employés.

En attendant que le télétravail soit pleinement accepté en France, des compromis se mettent progressivement en place. Ainsi, beaucoup de salariés ne pratiquent le télétravail qu'un à trois jours par semaine. C'est un excellent compromis. Cela permet au salarié de garder les bénéfices du travail à domicile tout en restant connecté avec ses collègues le reste de la semaine, et c'est aussi plus rassurant pour l'employeur.

Le «coworking» est une autre solution destinée essentiellement aux télétravailleurs indépendants et non salariés. Partager un espace de travail une ou

plusieurs fois par semaine permet d'éviter l'isolement et d'échanger des connaissances tout en gardant son indépendance.

Le gouvernement voit dans le télétravail une solution à la crise; aussi a-t-il mis en place un plan d'action. Simplifier l'encadrement juridique du télétravail, créer un site Internet sur le sujet et proposer des séances de conseils aux PME sont parmi les mesures annoncées, mais celles-ci suffiront-elles à faire changer les mentalités?

Selon une récente étude, le télétravail devrait concerner 40 à 50% des emplois en 2020. D'ici là, la formule «métro-boulot-dodo», bien connue des Français a encore de beaux jours devant elle.

\* *PME: petites et moyennes entreprises*

## **ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Quels sont certains des avantages du télétravail mentionnés dans le texte?
  - Permettre aux personnes handicapées d'intégrer plus facilement une entreprise
  - Développer de nouveaux marchés
  - Gagner du temps de travail
  - Réduire les salaires
  - Simplifier la vie des parents avec des enfants en bas-âge
  - Améliorer les relations de travail
  - Réduire le temps passé dans les trajets
  - Réduire le stress et de la fatigue
2. Quelles réticences semblent néanmoins subsister?
  - Les charges patronales trop élevées
  - Les problèmes d'assurance

- Le manque de formation des cadres
  - Les difficultés d'organisation et de discipline personnelle
  - Les risques physiques liés au travail seul
  - La distance bloquerait le travail d'équipe
3. Quelles mesures le gouvernement envisage-t-il pour développer le télétravail?
- Mettre en place des sessions de conseils aux PME
  - Offrir des réductions d'impôts
  - Créer un accord national interprofessionnel
  - Faciliter le partage d'espace de travail
  - Rendre plus simple la structure juridique du télétravail
  - Création d'une plateforme Internet
4. Dans quels cas le télétravail se révèle-t-il être infructueux?
- Lorsque le salarié manque d'autodiscipline
  - Lorsque le matériel n'est pas adapté
  - Lorsque l'employé n'a pas librement choisi cette option
  - Lorsque les horaires sont mal répartis
5. Quelles possibilités intermédiaires s'offrent à ceux qui craignent de s'engager pleinement dans le télétravail?
- Le statut de travailleur indépendant
  - Le télétravail partiel
  - Le télétravail en équipe
  - La retraite anticipée
  - Le partage d'espace de travail

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Le télétravail apporte de multiples avantages aux employés et aux employeurs, inspire un réel sentiment de liberté. Qu'en pensez-vous? Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

## **TEXTE 10. LA COMMENSALITÉ CHEZ LES JEUNES ADULTES** **FRANÇAIS, ALLEMANDS ET ESPAGNOLS**

La commensalité - en latin cum: avec et mensa: table - définit le fait de partager un repas. Un repas dont la forme et l'intérêt diffèrent selon les âges des convives, la diversité des situations alimentaires, les appartenances socioculturelles, les époques, les styles et conditions de vie...

Pour mieux comprendre l'évolution des pratiques alimentaires de la société, il est nécessaire de saisir les manières dont on se retrouve pour manger ensemble. [...] A l'heure où beaucoup annoncent la fin du repas commensal, une tendance à l'individualisation des pratiques alimentaires et un hypothétique lien avec le développement de l'obésité, il semble que le partage alimentaire retrouve des nouvelles modalités et une nouvelle intensité, même chez les jeunes...

[...] En effet, les jeunes adultes représentent une classe d'âge particulièrement concernée par les prises alimentaires hors foyer et par un style alimentaire que l'on peut qualifier de désorganisé, sujette à une phase transitoire de leur vie et caractérisée par l'expérimentation. De plus, bien que géographiquement proches, les pays choisis sont éloignés d'un point de vue culturel et des traditions alimentaires.

L'étude s'est appuyée sur les résultats d'interviews de 83 jeunes adultes de différents profils [...] résidant à Barcelone, Berlin, Lyon, Madrid et Paris. Au-delà d'une meilleure connaissance des pratiques alimentaires en Europe, cette étude souligne que la population des «jeunes adultes» est loin d'être homogène même si des tendances communes liées en particulier aux styles et conditions de vie au cours de cette période de leur vie peuvent être soulignées.

Cette étude révèle ainsi que les jeunes adultes, en pleine phase d'émancipation et d'expérimentation et contraints par leur budget, explorent de nouvelles cuisines, de nouveaux lieux de restauration, de nouvelles formes de sociabilité et développent de nouvelles manières de recevoir: cuisiner ensemble, apporter un plat préparé chez les amis pour le partager, inviter les amis pour des apéritifs dînatoires, des buffets, des tapas, assis autour d'une table, par terre, sur le canapé, debout dans le salon...

Les espaces de vie des jeunes adultes et leurs équipements ne permettent pas toujours de recevoir de façon formelle autour d'une table et au-delà de cet aspect pratique, l'étude souligne qu'il n'y a pas non plus l'envie de la part de ces jeunes de recevoir de cette manière. Pour partager leur repas, les jeunes investissent les espaces publics qui deviennent des lieux pour rencontrer ses pairs, se sociabiliser et se restaurer autour d'un barbecue, d'un pique-nique avec des aliments préparés à domicile, achetés dans des «take-away» ou directement issus des supermarchés... Les règles changent donc au profit d'une volonté forte: être ensemble et partager l'expérience du repas dans une forme sociale la plus adaptée possible au style de vie de cette classe d'âge.

Il apparaît sinon des différences dans les pratiques commensales et les attitudes face à l'alimentation entre les jeunes adultes français, allemands ou espagnols liées à des traditions et des modèles alimentaires et culturels différents selon les pays. Ainsi, l'étude révèle que le type de repas, les occasions, les lieux, l'organisation sociale, les modalités de partage et le rôle du partage ne sont pas les mêmes:

- En Allemagne, les jeunes ont l'habitude de se retrouver avec leurs amis autour d'un brunch, dans un café ou à la maison, ou pour cuisiner ensemble alors que les français et les espagnols ont plutôt l'habitude de se retrouver pour des dîners au restaurant ou chez eux pour des apéritifs dînatoires, des tapas ou des réceptions où l'hôte prendra en charge davantage la préparation.

- En France et en Espagne, la convivialité est donc essentielle. La cuisine est un prétexte pour se rassembler, manger et discuter en même temps. Le repas fait figure de «repas loisir». A l'inverse, en Allemagne, ce sont les activités qui accompagnent le repas qui sont prétextes à rassembler les personnes et sont symboles de convivialité comme cuisiner ensemble, les jeux de table, le visionnage d'un film... Le repas fait ici figure de «repas nutrition».

[...] L'alimentation et la restauration moderne ne semblent pas être simplement au service des besoins du «grignoteur» pressé et nomade facilitant ainsi

les prises alimentaires désocialisées, mais son usage peut être également détourné afin de renforcer de nouvelles formes de partage et de communication.

\* *take-away*: plat à emporter

## ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Selon le texte, quelles sont les idées reçues qu'on a sur les jeunes et la nourriture?
  - Les jeunes n'aiment plus la nourriture traditionnelle
  - Les jeunes sont de plus en plus en obèses
  - Les jeunes ne partagent plus de repas en groupe
  - Les jeunes prennent souvent leur repas seul à table
  - Les jeunes mangent de plus en plus
  - Les jeunes mangent de moins en moins
2. Quel est le thème de ce texte?
  - Les pratiques alimentaires actuelles des jeunes
  - Les déséquilibres alimentaires chez les jeunes
  - L'obésité chez les jeunes
3. Quelle idée est finalement mise en avant?
  - Les jeunes aiment se retrouver autour d'un repas mais pas comme les générations précédentes
  - Les jeunes aiment cuisiner mais préfèrent les recettes exotiques
  - Les jeunes mangent comme leurs parents

4. Sur quoi est basée l'observation des pratiques alimentaires?
- Une enquête faite auprès de jeunes Européens basée sur des entretiens
  - Une observation des pratiques alimentaires de jeunes Espagnols, Français et Allemands
  - Des statistiques basées sur les témoignages de médecins

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Il est incontestable qu'il existe de nouvelles formes de communications qui modifient notre manière de percevoir le monde. Ce qui représentait autrefois une simple conversation entre individus, ou tout au plus un simple appel téléphonique, peut aujourd'hui prendre la forme d'un groupe WhatsApp, un commentaire sur Facebook ou une contribution de 140 caractères sur Twitter. Les nouvelles formes de communication affectent-elles la qualité de nos relations? Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНА НЕКТОРА ПЕРВШЕВСКОГО

## **TEXTE 11. UN STADE CONTRE VAUBAN**

Réalisée par Sébastien Le Prestre de Vauban (1633 - 1707), génial créateur de l'architecture militaire française du XVII<sup>e</sup> siècle, la citadelle de Lille, nous est parvenue intacte et dans son intégralité. Commencée dès 1667, elle est reconnue comme le chef-d'oeuvre de Vauban, qui la qualifiait lui-même de «*reine des citadelles*»».

En 1975, la mairie de Lille a fait construire dans la citadelle même, à la place des défenses avancées, entre le fort du Grand Carré et le mur nord, un stade de 20000 places, baptisé Grimonprez-Jooris. Aujourd'hui, à deux ans de la célébration du tricentenaire de la mort de Vauban, la ville de Lille projette de doubler la hauteur des tribunes du stade, portant la capacité d'accueil de celui-ci à 33000 places.

On peut comprendre la pression sportive et politique qui a donné naissance à un tel projet d'équipement public. L'Académie des beaux-arts demande cependant instamment à madame le maire de Lille d'adopter une attitude «*citoyenne*», en abandonnant ce projet dont le volume est manifestement incompatible avec celui de la citadelle. Le stade actuel devrait lui-même être totalement éliminé, ce qui permettrait de parachever l'environnement végétal de qualité dont madame le maire de Lille entend entourer la citadelle. Celle-ci pourrait ainsi à nouveau se présenter comme une tortue aplatie et fondue dans la plaine, tapie dans la zone basse de la ville.

En revanche, si ce projet n'était pas abandonné, nos contemporains et nos descendants seraient en droit de qualifier cette réalisation d'acte de vandalisme à l'encontre d'un patrimoine unique.

Enfin, une véritable remise en valeur de la citadelle Vauban de Lille faciliterait sans nul doute son classement par l'Unesco au Patrimoine mondial de l'humanité.

## ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Quel est l'objectif de ce texte?
  - Soutenir une initiative de la mairie de Lille
  - Alerter sur les dangers d'un projet sportif
  - Défendre une autre vision de la ville
2. Quel est le ton de l'article?
  - Polémique
  - Explicatif
  - Enthousiaste
3. Les arguments de l'auteur sont (plusieurs réponses possibles):
  - Historiques
  - Humanitaires
  - Economiques
  - Esthétiques
  - Politiques
4. *Le stade actuel devrait être lui-même totalement éliminé* signifie ici que:
  - Il était prévu qu'il soit éliminé
  - Il serait bon qu'il soit éliminé
  - Il est probable qu'il sera éliminé

## ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE

*Arriver sur la liste des sites inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco, c'est certes prestigieux, mais cela implique de nombreuses contraintes de protection, notamment contre le tourisme de masse. Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

## TEXTE 12. POUR TOUS LES GOUTS

Il y a la sexagénaire qui va faire ses courses sur les Champs-Élysées, au volant d'un encombrant 4x4, à peine (mais suffisamment) plus gros et polluant que celui de son voisin de palier, à Neuilly-sur-Seine. Il y a le jeune cadre dynamique et gominé qui se pavane au volant de sa décapotable parce que, hein, ça marche pour emballer les filles! Il y a le chauffeur de taxi d'Addis-Abeba qui entretient, bichonne, soigne comme une soeur sa Lada plus-que-trentenaire et prie tous les matins pour que le moteur ne lâche pas: c'est son gagne-pain. Il y a l'expatrié des Nations unies qui parade entre les nids-de-poule d'une rue de Nairobi dans un engin blindé qui ressemble à un tank: on ne sait jamais, avec tous ces voyous qui abandonnent leur bidonville pour venir traîner leur détresse en ville ...

La voiture est au coeur de nos vies, et les fabricants l'ont bien compris. Ils scrutent notre quotidien avec l'attention de sociologues patentés pour tenter de deviner ce que nous désirons. Frimer au volant d'une grosse cylindrée, pousser le moteur à fond sur l'autoroute, embarquer toute la marmaille à l'arrière, couvrir des milliers de kilomètres, écarter les dangers de la route, remplir le coffre de victuailles... Et ils répondent à leur manière en proposant airbags, vitres automatiques, économies d'énergie, conduite assistée, GPS, climatisation, j'en passe et des meilleures. Chaque année, ou presque, les firmes enfantent d'un nouveau modèle qui rendra obsolète le précédent. Leur objectif: vendre toujours plus sur des marchés souvent saturés. D'où cette mode aberrante en Occident, où l'asphalte règne, des «quatre roues motrices», monstres voraces en carburant qui tiennent mal route... mais ça en jette, quand même, un *pare-buffle* ritulant dans les rues de Londres, Paris ou Berlin, très fréquentées par des troupeaux de ruminants!

On peut toujours rêver d'un monde où les voitures seraient faites pour durer, consommeraient moins d'énergie et n'empoisonneraient pas l'atmosphère. Mais déjà certains ont compris qu'un peu de simplicité pouvait rapporter gros, en particulier sur ces marchés où la voiture est encore un luxe. En Afrique notamment, où les gadgets vendus en prime ne l'emportent pas encore sur l'essentiel: une voiture, ça sert d'abord à se déplacer.

## ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT

Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.

1. L'auteur présente quatre types de voitures: la 4X4 (A), la *décapotable* (B), la *Lada plus-que-trentenaire* (C) et l'*engin blindé* (D). Associez une lettre à chacune des propositions suivantes:

- a) Elle permet d'impressionner les demoiselles. ....
- b) Elle protège de toutes les agressions. ....
- c) Ceux qui l'utilisent en dépendent pour vivre. ....
- d) Elle témoigne de la réussite professionnelle. ....
- e) Ceux qui en ont une habitent des quartiers favorisés. ....

2. Quelle phrase résume le mieux le premier paragraphe?

- La voiture est un signe extérieur de richesse
- La voiture est un symbole de pouvoir
- La voiture est un signe de position sociale

3. Selon l'auteur, quelle est l'analyse la plus juste de la situation (paragraphe 2):

- C'est pour répondre à nos besoins quotidiens que les firmes diversifient toujours plus leurs modèles
- Ce sont les firmes qui encouragent la consommation en allant plus vite que nos besoins réels

4. L'auteur:

- condamne la trop grande importance des voitures dans la vie de chacun
- condamne les excès propres au mode de vie des pays développés
- condamne les différences de chance entre pays riches et pays pauvres

Justifiez votre réponse à l'aide d'une citation du  
texte:.....

5. Le retour à des voitures moins sophistiquées est-il dû à une prise de conscience écologique, ou à des motifs économiques?

Justifiez votre réponse.

.....  
.....  
.....

### **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Vous aimez rouler en voiture neuve? Ne vous occuper de rien côté entretien? Ne pas avoir le souci d'une panne? La location longue durée est peut-être pour vous. Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

### **TEXTE 13. ZURICH INVENTE LE PARCOURS ZEN POUR HOMMES D'AFFAIRES STRESSÉS**

Cinq hommes d'affaires zurichoïses pourront dorénavant se détendre à deux pas de leur travail grâce au «Bluetrail». Imaginé par un responsable en communication, ce parcours se compose de seize postes qui proposent des exercices de relaxation et de détente inspirée de la médecine traditionnelle chinoise. À Zurich, au cœur du quartier des affaires, entre la Bourse suisse et l' Hôtel Baur au Lac, sillonne un petit canal romantique rescapé des fortifications médiévales. Depuis le début de la semaine, seize panneaux bleus, qui font penser à ceux du Parcours Vita, ont été installés le long de ce cours d'eau. Sur chacun d'eux, un Chinois montre des exercices de relaxation le temps d'une petite promenade. Par des massages et des mouvements simples, il s'agit d'améliorer sa respiration, de fortifier son dos ou de se détendre sa nuque. Ces exercices simples peuvent être effectués en costard-cravate et demandent peu de temps, entre trois minutes et une demi-heure selon la disponibilité. Ils ont été taillés sur mesure pour les hommes d'affaires stressés qui peuplent le quartier. David Guggenbühl, l'initiateur du projet estime qu'une bouffée d'oxygène, un moment de détente peut améliorer la concentration et l'efficacité au travail. «La relaxation du corps et de l'esprit permet de recharger ses batteries et de retourner au boulot avec davantage d'énergie et d'inspiration». «Les fumeurs ont de la chance, estime David Guggenbühl, lorsqu'ils ont besoin d'une cigarette. Ils s'octroient une pause. Les non-fumeurs n'ont pas de prétexte pour souffler un peu et prendre du recul.» Le «Bluetrail» - littéralement «le parcours bleu» - devrait pallier ce manque. «Dans le cadre du travail, il est mal vu de sortir prendre l'air sans raison.» David Guggenbühl espère que le «Bluetrail» donnera une légitimité à un moment de détente et que celui-ci pourra être intégré dans la journée de travail. Basée sur la méthode traditionnelle chinoise, les exercices ont été conçus par un médecin chinois qui en fait lui-même la démonstration. «Nous avons simplifié des exercices millénaires et avons fait attention à ce que les gens qui les pratiquent n'aient jamais l'air ridicules», précise David Guggenbühl. Une clé du succès, selon lui.

Sur le principe, ce concept de détente active sur domaine public est nouveau. Il est le fruit d'une collaboration entre les pouvoirs publics et le privé, soutenu financièrement par la ville de Zurich et la Fondation Promotion santé suisse, du groupe de cliniques privées Hirslanden et de MediQi, un centre de compétence pour médecine traditionnelle chinoise.

Promotion santé suisse, mandatée par la Confédération, estime que le projet comble une lacune importante. En effet, sur les trois points forts de sa campagne que sont l'alimentation, le mouvement et la détente active, les deux premiers ont déjà fait l'objet de nombreux projets, ce qui n'est pas le cas pour le dernier. «Il faut une véritable évolution culturelle pour faire admettre les bienfaits de la détente active au même titre que le Sport», explique Brigitte Ruckstuhl, responsable de Promotion santé suisse.

Pour Robert Bider, directeur des cliniques Hirslanden, il y a urgence en matière de détente: «Les maladies psychosomatiques liées au stress ont massivement augmenté ces dernières années, mais ne sont souvent pas prises au sérieux». Selon le Département de la santé de la ville, Zurich possède avec le «Bluetrail», le premier parcours de relaxation du monde. Son concepteur espère étendre son invention à d'autres villes de Suisse, aux gares, aux aéroports mais aussi aux centres de congrès. Il est déjà en pourparlers avec Davos et Lucerne.

## **ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT**

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. D'après le texte, dans quel but le parcours a-t-il été mis en place?
  - Pour introduire les méthodes chinoises en Suisse
  - Pour lutter contre la tension liée au travail
  - Pour aménager le quartier des affaires à Zurich
2. Les fumeurs sont privilégiés:
  - parce que la cigarette permet de prendre l'air

- parce que la cigarette diminue les effets du stress
  - parce que la cigarette est prise au sérieux par les médecins
3. Selon David Guggenbühl, quelle est la *clé du succès*?
- .....

4. Cochez VRAI OU FAUX et justifiez votre réponse en citant un passage du texte.

- a) David Guggenbühl a conçu lui-même l'ensemble des exercices du parcours.
- VRAI
  - FAUX

*Justification:* .....

- b) Le *parcours zen* est un concept très ancien.

- VRAI
- FAUX

*Justification:*

.....

- c) Les entreprises privées ont partiellement financé le projet.

- VRAI
- FAUX

*Justification:*

.....

- d) En Suisse, la détente est aussi importante que le sport.

- VRAI
- FAUX

*Justification:*

.....

5. Reformulez avec vos propres mots les expressions suivantes.

A. Ils ont été *taillés sur mesure*:

.....

B.[...] permet de *recharger ses batteries*:

.....

## ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE

*Vous vous sentez fatigué, irritable, vous avez perdu de votre concentration ou de votre enthousiasme, vous multipliez les petits problèmes de santé... Attention,*

*vous souffrez peut-être de stress. De quelle manière peut-on gérer et positiver le stress? Rédigez un article pour un journal de psychologie avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

#### **TEXTE 14. J'AI MEME RENCONTRE DES ELEVES HEUREUX**

En brisant le fatum des itinéraires sociaux, en augmentant le temps de la formation, en accroissant l'autonomie des individus, les sociétés modernes ont inventé la jeunesse et celle-ci ne cesse de s'allonger, jusqu'à 25 ans et au-delà. Le plus souvent, on insiste sur les causes négatives de cet allongement: l'errance de petit job en emploi précaire, la difficulté et le stress des études ... Et les discours sur la jeunesse, surtout les sérieux, mettent en scène les aspects dramatiques d'une expérience écrasée par les angoisses et les contradictions de la société. Or, la plupart du temps, la jeunesse est heureuse, ni aussi tragique ni aussi banale que ne le dessinent les clichés.

La jeunesse moderne est construite comme une double épreuve. D'une part, elle est une conquête d'autonomie, une sortie de la dépendance enfantine, une découverte de soi, de ses goûts, de ses amitiés. D'autre part, elle est un investissement dans le travail scolaire et dans la formation professionnelle, en une longue compétition qui permet d'acquérir progressivement un statut d'adulte. Les sociétés modernes demandent beaucoup aux jeunes; elles exigent qu'ils soient libres et sérieux, autonomes et prévoyants, originaux et conformes. Parfois, cette épreuve se passe mal, entre autonomie et dépendance, entre succès et échecs, Souvent, elle se passe bien, mais cela ne se voit guère; la jeunesse heureuse paraît toujours un peu naïve.

Presque tous les jeunes déclarent aimer leur collège ou leur lycée. Dans la plupart des cas, ils désignent moins les cours et les enseignants que l'espace d'une vie ponctuée par les conquêtes progressives d'une liberté nichée dans les interstices de l'organisation scolaire: le temps des amours et des amitiés, celui des premières fois, avec la ronde des mini-bandes, des codes cachés et des fous rires. Au collège et au lycée, on pratique l'art de la conversation, celui de la complicité, des petites passions partagées dans un sentiment de légèreté et d'insouciance puisque rien n'est définitif.

Les jeunes sont moins soumis aux impératifs moraux qu'à ceux du succès. On ne leur demande pas d'être vertueux, mais d'être efficaces et de parvenir à une

réussite scolaire capable de garantir l'avenir. S'il n'est pas moralement condamnable de vivre une passion amoureuse, mieux vaut qu'elle ne compromette pas la mention au baccalauréat. Le risque est moins celui de la répression familiale et morale qui empêche de vivre que celui du stress, de la peur d'échouer et de trahir les projets d'une famille. Aussi, les jeunes heureux réussissent à «acheter» leur autonomie et leur tranquillité par une réussite au lycée qui ne les dévore pas. C'est cela, être cool, c'est apprendre à mesurer au plus juste ses investissements et ses sacrifices afin de prolonger le temps de la jeunesse et de ses expériences. Quand cet équilibre est atteint, on peut même s'engager dans l'accomplissement de passions musicales ou sportives et, dans bien des cas, ces passions-là seront un métier puisque, à lui seul, le diplôme ne fait plus toujours la différence. [ ... ]

Pour le reste, il faut aussi permettre aux jeunes de ne plus l'être quand la jeunesse a fait son temps, et il n'y a guère d'autre manière d'être adulte qu'en s'appuyant sur un emploi suffisamment stable pour construire des projets de vie. La jeunesse est heureuse quand elle ne devient pas une contrainte.

### ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT

*Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.*

1. Quel est le but de l'auteur de ce texte?

- Prouver que la jeunesse est le plus bel âge de la vie
- Nuancer l'image des jeunes que l'on donne habituellement
- Critiquer l'évolution des établissements scolaires

2. Pour quelles raisons l'auteur dit-il que la jeunesse est une *double épreuve*?

Répondez avec vos propres mots sans reprendre les phrases du texte.

.....

.....

.....

3. Selon l'auteur, *la jeunesse ne cesse de s'allonger*(1 paragraphe). Cela signifie que:

- les jeunes d'aujourd'hui sont moins responsables et mettent plus de temps à devenir adultes
- la période des études et des expériences se prolonge, et l'entrée dans la vie professionnelle est plus tardive
- les parents protègent davantage leurs enfants et veulent les garder plus longtemps à la maison

4. Vrai, faux, on ne sait pas? Cochez la case correspondante.

a) Les sociétés modernes sont devenues moins exigeantes envers les jeunes.

• VRAI • FAUX

b) On parle trop des jeunes qui ont des problèmes, et pas assez des autres.

• VRAI • FAUX

c) Pour beaucoup de jeunes, l'établissement scolaire permet de gagner sa liberté et son autonomie.

• VRAI • FAUX

d) Aujourd'hui, plus de la moitié des jeunes trouvent un métier qui correspond à leurs goûts.

• VRAI • FAUX

5. Quelle est l'attitude des parents d'aujourd'hui vis-à-vis de leurs enfants?

- Ils leur imposent plus de contraintes morales et leur demandent de tout sacrifier à la réussite scolaire
- Ils sont tolérants et compréhensifs, à condition que les enfants réussissent leurs études
- Ils pensent que les enfants doivent profiter de leur jeunesse sans trop penser à l'avenir

6. Pour les jeunes d'aujourd'hui, réussir au lycée c'est:

- un moyen pour affirmer sa personnalité et impressionner leurs parents

○ un moyen pour quitter la famille plus tôt en entrant rapidement dans la vie active

○ une condition pour rester libres de faire ce qui les intéresse vraiment

7. Quelle est la conclusion de ce texte?

○ La jeunesse est un état d'esprit qu'il faut savoir garder tout au long de la vie

○ La jeunesse est une période privilégiée à laquelle il faut savoir renoncer un jour

○ La jeunesse est un rêve qui ne résiste pas aux épreuves de la vie réelle

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Les bons élèves sont-ils des enfants heureux? On pourrait croire que leurs bons résultats les mettent à l'abri des conflits parentaux et des «chagrins d'école». Pourtant, être bon élève n'est pas un vaccin contre l'angoisse. Rédigez un essai avec votre avis argumenté (environ 200 mots).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

## **TEXTE 15. BATTUS D'AVANCE, ILS SÈCHENT LES COURS... ET L'EXAMEN**

Dans les pays anglo-saxons, on les appelle les *drop out* - les "largués". En France, encore timidement, les "décrocheurs". Alors que 635 000 candidats au bac attendent d'un jour à l'autre leurs résultats, ceux-là ne figureront ni dans les collés ni dans les reçus. Ce sont les "naufragés du bac", ces lycéens qui ont déserté l'institution scolaire sur la pointe des pieds, se sont volatilisés entre septembre et juin et ne se sont même pas présentés à l'examen. Sans pour autant démissionner officiellement de leur établissement. Le recensement de ces naufragés n'est pas officiellement disponible au ministère de l'Éducation nationale. Mais diverses réflexions permettent de les évaluer à plusieurs dizaines de milliers. S'il n'existe pas de profil type du démissionnaire, les acteurs du système éducatif estiment que la moitié des lycéens occuperaient aujourd'hui un petit boulot. *"Beaucoup font de vrais mi-temps, explique Danièle Atlan; secrétaire générale du syndicat des assistantes sociales de la FSU. Mais ils ne vont pas avouer qu'ils travaillent vingt heures d'affilée au McDo, au Quick ou à la surveillance de parkings la nuit."* La plupart le font plutôt pour l'argent de poche (passer le permis et acheter une voiture chez les garçons) et acquérir une "image" socialement acceptable. Mais, selon Laurence Toussaint, assistante sociale dans une zone sensible de la Seine-Saint-Denis, *"certains sont obligés de travailler pour payer la facture d'électricité ou pour aider à payer le loyer..."* et ils ne peuvent mener de front carrière scolaire et vie familiale, dans laquelle ils assument *"de véritables charges d'adulte"*. D'autres facteurs peuvent jouer, comme leur sentiment que "la vraie vie est ailleurs" qu'au lycée, ou leurs doutes sur la valeur des diplômes. Alain Fainac, professeur dans un lycée professionnel à Paris, pointe plutôt *"le désintérêt et le manque de perspectives de l'école"*. Accusée: la sélection par l'échec, en fin de troisième, souvent dénoncée mais qui continue de casser les rêves et d'occasionner des blessures insurmontables dans les filières technologiques et surtout professionnelles.

L'abandon en cours d'année, c'est le cauchemar de l'enseignant, un constat d'échec cinglant pour l'institution. Même si, face aux fauteurs de troubles ou à cette

forme d'abandon passif, les décrocheurs ne dérangent personne. *"Dans notre jargon, nous parlons pudiquement d'absentéisme chronique, ou d'abandon de fait"*, explique Gilbert Longhi, proviseur du lycée Jean-Lurçat à Paris, qui a ouvert en octobre une structure d'accueil pour remettre les décrocheurs sur les rails. *En général, le processus de désengagement est ancien et remonte au collège. Avec quelquefois une connivence des parents... L'élève s'y accoutume et y voit une façon de contourner les obstacles: s'il ne va pas à l'interro, il n'a pas de note, et sans note, pas de conflit."* Selon une enquête du ministère sur l'absentéisme au lycée parue en septembre dernier, mais portant sur des données recueillies en 1993, *"un lycée de 1000 élèves gère environ 70 cas d'absentéisme chronique"*, c'est-à-dire qui cumulent au moins deux comportements d'évitement scolaire: les absences d'une ou plusieurs journées, les retards aux cours, le fait de sécher les cours. Un absentéisme qui dégénère vite en abandon de fait. Dans sa classe de terminale, en secrétariat, un enseignant déplore ainsi 15% d'absentéisme (pour 21 élèves) et un abandon: un taux *"moins pire"* qu'en première, où il compte *"60% d'abandons"*! Autant d'élèves qui, en fuyant le système, verront les portes se refermer quasi inexorablement. Une dangereuse spirale à enrayer d'urgence, mais aussi un véritable tabou sur lequel de plus en plus d'éducateurs cherchent à sensibiliser l'institution scolaire.

\* *sécher (familier): manquer un cours volontairement*

\* *largué (familier): perdu, qui n'arrive pas à suivre*

\* *FSU: Fédération Syndicale Unitaire*

\* *cinglant: brutal, qui fait mal*

\* *connivence: complicité*

\* *inexorablement: sans aucun espoir possible*

## ÉPREUVE N° 1: COMPRÉHENSION DU DOCUMENT

Répondez de façon précise à chaque question. Concentrez-vous sur le contenu du document. N'ajoutez pas d'informations extérieures ni de commentaires personnels.

1. Qu'appelle-t-on un "décrocheur" dans ce texte?

a) Donnez une définition précise en une phrase: .....

b) Trouvez dans le texte deux expressions plus "techniques" qui désignent le comportement des "décrocheurs":

.....

c) Combien de personnes ce phénomène concerne-t-il? .....

2. Quelles sont les deux raisons essentielles qui expliquent cette attitude chez les lycéens

a) du point de vue psychologique?

.....

b) du point de vue social?

.....

3. Expliquez quelle est également, d'après cet article, la part de responsabilité

a) des familles: .....

b) de l'école: .....

4. VRAI ou FAUX? Cochez la case correspondante, puis justifiez votre réponse en citant une phrase précise du texte.

a) Ce problème ne concerne que les élèves de Terminale.

• VRAI • FAUX

*justification:*

.....

b) On ne peut pas connaître le nombre exact de "décrocheurs".

• VRAI • FAUX

*justification:*

.....  
c) Aucun établissement n'a jamais rien fait pour aider les "décrocheurs".

- VRAI • FAUX

*justification:*

.....  
d) En France, on n'aime pas beaucoup parler de ce sujet.

- VRAI • FAUX

*justification:*

.....  
5. Rédigez pour ce texte un "chapeau" de 30 à 40 mots (une ou deux phrases qui résument l'essentiel du contenu de l'article)

.....  
.....

## **ÉPREUVE N° 2: EXPRESSION ÉCRITE**

*Existe-t-il dans le système scolaire de votre pays un problème comparable à celui évoqué dans ce texte? À votre avis, quelles en sont les causes essentielles, et quelles solutions pourrait-on envisager (200 mots environ).*

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНА И. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

**BONJOUR DE FRANCE** [http://www // bonjourdefrance.com/](http://www.bonjourdefrance.com/)

**FRANÇAIS DANS LE MONDE** [http://www // fdlm.org/](http://www.fdlm.org/)

**POINT DU FLE** [http://www // lepointdufle.net/](http://www.lepointdufle.net/)

**L'EXPRESS** [http://www // lexpress.fr/](http://www.lexpress.fr/)

**NOS PENSÉES** [https:// www // nospensees.fr/](https://www.nospensees.fr/)

**LE MONDE** [https:// www // lemonde.fr/](https://www.lemonde.fr/)

**LA CROIX** [https:// www // la-croix.com/](https://www.la-croix.com/)

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО