

Доцент кафедры физического воспитания и спорта института физической культуры и спорта СГУ

Антоничева Ю.Т.

Роль преподавателя на уроке физической культуры

Вопрос о развитии физической культуры и спорта в наши дни является особенно актуальным, ведь именно она позволяет человеку сохранить и укрепить здоровье.

Физическая культура и спорт - обширное педагогическое понятие. На уникальные возможности спортивных занятий в воспитании личности обратили внимание еще великие греческие философы, в трудах которых говорится о гармоничном сочетании духовного и физического совершенства: «Гимнастика, физические упражнения, ходьба должны прочно войти в повседневный быт каждого, кто хочет сохранить работоспособность, здоровье, полноценную и радостную жизнь» (Гиппократ).

Древнегреческие Олимпийские игры являлись неотъемлемой частью высокоразвитой культуры и одновременно центром развития спортивной педагогики.

В генетике каждого человека изначально заложен огромный запас физических возможностей. Здоровье населения, и прежде всего, молодежи оставляет желать лучшего, а динамика ухудшения данных показателей растет. Именно по этой причине возрастает значение урока физкультуры как в школе, так и в вузах. Она становится важнейшей частью программы оздоровления населения, формирования надежной основы долголетней и здоровой жизни еще в детстве и юности.

Существует множество форм физического воспитания студентов, которое обязывает преподавателя физической культуры использовать их с возможно большей эффективностью. Преподавателю порой приходится быть

организатором и руководителем, другом и помощником. Он должен на хорошем уровне проводить занятия, обеспечивать подготовку и выступление факультетских команд в различных соревнованиях, как внутри университета, так и в межвузовских соревнованиях, организовывать занятия в различных спортивных секциях во внеурочное время.

На занятиях по физической культуре очень важна индивидуальная работа преподавателя, преимущество которой состоит в том, чтобы быстро определить ошибки, и постараться помочь устранить.

Преподаватель физкультуры должен уметь:

1. Доступно излагать материал.
2. Объективно оценивать знания обучающихся.
3. Формировать знания, умения и навыки.
4. Критически оценивать свое воздействие на ученика.
5. Создавать на уроке атмосферу сотрудничества.
6. Грамотно и четко излагать свои мысли и требования.
7. Вызывать интерес к изучаемой дисциплине.
8. Управлять своими эмоциями.
9. Организовать самообразование обучаемых.
10. Креативно мыслить.

Преподаватель физической культуры так же должен обладать и такими личностными качествами, как:

- ✓ Организаторские способности и активность.
- ✓ Тактичность и корректность по отношению к студенту.
- ✓ Общая эрудиция.
- ✓ Общительность.
- ✓ Любовь к детям.

- ✓ Дисциплинированность.
- ✓ Терпение и терпимость.
- ✓ Чувство юмора.
- ✓ Доброжелательность.
- ✓ Справедливость.
- ✓ Личное обаяние.
- ✓ Коммуникабельность.

Результативность труда педагога, как считают многие, зависит от личности преподавателя, от его личностных качеств. Личность преподавателя – главный фактор формирования у студентов своего отношения к преподаваемой им дисциплине, к учебной деятельности, познавательной активности. Практика показывает, что увлечения студентов определяются тем, какой преподаватель ведет данную дисциплину.

Главная задача современного преподавателя – активизировать учебный процесс, добиться включения студентов в работу на всех этапах деятельности, вызвать у них потребность трудиться и добывать знания самостоятельно либо под руководством педагога.

Когда педагог готовит учебное занятие, он нацеливается на его конечный результат. При этом необходимо помнить, что эффективность любого учебного занятия определяется не только тем, что педагог пытается передать воспитанникам, а тем, что из всего данного им было взято. Если занятие было хорошо проведено, значит студент на уроке повысил свою самооценку и ощутил себя более компетентным. При плохо проведенном занятии студент уходит подавленным или разочарованным, он не видит полезного результата для себя.

Чтобы быть на уровне требований времени, преподаватель обязан постоянно следить за новой информацией в литературе, периодической

печатью, просматривать спортивные передачи по телевидению, изучать практический передовой опыт своих коллег.

Если преподаватель хочет иметь авторитет у студентов, ему необходимо постоянно следить за манерами, речью, не давить своими знаниями, а охотно передавать их студентам. Речь его должна быть понятной студентам. Знание терминологии, ее понимание и использование во время учебных занятий студентами, помогают им быстрее овладеть учебным материалом; объяснение преподавателя для них становится ясным, простым и доступным.

Педагогическое мастерство — не врожденное качество, оно приобретается в процессе труда. Преподаватель и студент составляют единую систему, объединенную общей целью – передать знания и получить их. Как справедливо замечал Вудро Вильсон: «Мы должны сами верить в то, чему учим наших детей».

Преподаватель передает знания, умения, навыки, а студент воспринимает их и закрепляет на занятиях физической культуры, спортивных секциях, соревнованиях и т.д., то есть происходит обмен информацией, организация взаимоотношений, познание личности. Педагог сохраняет целостность системы за счет применения таких элементов общения, как прямые, косвенные, опосредованные обращения к студентам.

Прямое требование характеризуется конкретностью задания, лаконичностью указания, сдержанным деловым тоном обращения к студентам и строгой последовательностью необходимых действий

Таким образом, роль преподавателя физкультуры очень важна в современном образовании. Во-первых, физическая культура – одна из важных дисциплин, которая развивает в человеке такие качества, как выносливость, скорость, укрепляет здоровье, во-вторых, преподаватель физкультуры помогает достичь определенного желаемого результата.

Список литературы

1. Железняк, Ю.Д. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура»: учеб. пособие для студентов высш.пед.учеб.заведений / Ю.Д.Железняк, В.М. Минбулатов. - М.: Академия, 2004.
2. Сакун, Э.И. Построение учебного процесса по физическому воспитанию студентов в вузе: учеб. пособие для студентов высш.учеб. заведений / Э.И. Сакун.- М.: Дашков и К, 2008.
3. Фокин, Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: методология, цели и содержание, творчество: учеб. пособие для студентов высш.учеб.заведений / Ю.Г. Фокин.- М.: Академия,2002.
4. Барчуков, И.С. Физическая культура: учебник для студентов вузов; под ред. Н.Н.Маликова- М.: Академия, 2013.