

Е. П. Шевченко

*Методические рекомендации
по дисциплине*

«ИСТОРИЯ ЭТИКЕТА»

САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Институт искусств

Е.П. Шевченко

Методические рекомендации по дисциплине

«История этикета»

Методические рекомендации для студентов Института искусств

Е. П. Шевченко

Ш 37 Методические рекомендации по дисциплине «История этикета»:
Методические рекомендации для студентов заочного отделения Института искусств. – Саратов, 2019. – 19 с.

Методические рекомендации по дисциплине «История этикета» включают информационные сведения о предмете, методические указания по выполнению самостоятельной работы, темы рефератов, примеры заданий на практических занятиях, текст одного из изучаемых произведений, выносимых на контрольную работу, вопросы к зачету, список литературы.

Предназначены бакалаврам-заочникам, обучающимся по направлениям подготовки 52.03.01 «Хореографическое искусство» (профиль Искусство современного танца).

Рекомендуют к печати:

Кафедра теории, истории и педагогики искусства
Института искусств им. Н.Г. Чернышевского

Научно-методическая комиссия
Института искусств им. Н.Г. Чернышевского

Рецензент:

доктор педагогических наук, профессор И.Э. Рахимбаева

Работа издана в авторской редакции

Введение

Целью освоения дисциплины «История этикета» является изучение норм человеческого общения, культуры поведения и законов вежливости в разные исторические периоды.

Задачи курса:

- создание установки на овладение конструктивными и коммуникативными умениями и навыками в будущей профессиональной деятельности;
- развитие профессионально-ориентированных интересов;
- формирование способности вести диалог;
- изучение приемлемых форм поведения, принятых в том или ином обществе.

Дисциплина «История этикета» разработана для совершенствования подготовки будущего хореографа. Курс направлен на активизацию самосовершенствования, самосознания, самооценки бакалавра в профессиональной деятельности.

В настоящее время все большее внимание уделяется деловому этикету, который направлен на соблюдение норм поведения, общения и речи в процессе деловой коммуникации. Деловым этикетом регламентируются деловые и телефонные переговоры, бизнес-встречи, презентации, деловые обеды, ведение деловой переписки, то есть, по сути, практически все сферы деловой коммуникации. Таким образом, деловой этикет является показателем не только личностных качеств, но и своеобразным индикатором благополучия коллектива в целом. Этикет и культура повседневности – неотъемлемые слагаемые облика культурного, образованного человека, а для бакалавра, работающего в сфере культуры и искусства, этикет – важнейшая составляющая профессионального облика.

В результате обучения по дисциплине студент должен знать:

- особенности культуры поведения в различные исторические периоды;
- основные этапы развития этикета в России;
- этнокультурные особенности мирового этикета.

Уметь:

- проявлять уважение к своим собеседникам;
- корректировать свое общение в зависимости от ситуации;
- выстраивать культурные взаимоотношения;
- анализировать собственное поведение и поведение собеседника.

Владеть:

- адекватным коммуникативным поведением;
- теоретическими и практическими знаниями и умениями, относящимися к правилам поведения в обществе;
- основными правилами поведения в различных ситуациях.

Дисциплина «История этикета» Б1.В.ДВ.06.01 относится к Блоку 1 ООП по направлениям подготовки 52.03.01 «Хореографическое искусство», части,

формируемой участниками образовательных отношений, дисциплинам по выбору. Она читается во втором семестре 4 курса и первом семестре 5 курса, заканчивается промежуточной аттестацией в виде зачета и контрольной работы. На изучение отводится 72 часа (2 зачетных единицы), из них 12 часов аудиторных и 56 часов отводятся на самостоятельную работу.

Виды самостоятельной работы: изучение лекционного учебного материала; работа с научно-методической и художественной литературой по изучаемым темам; подготовка реферата.

Содержание дисциплины

Раздел 1. История этикета

Тема 1.1. Понятие «Этикет»

Определение этикета. Этикет как социальное явление. Этимология этикета. Центральная задача этикета – соединение сфер взаимоотношений людей в обществе. Проблемы культуры поведения и правила культуры взаимоотношений. Основные составляющие и виды этикета. Как научиться уважать другого и как научиться уважать себя.

Тема 1.2. Культура поведения в античном мире

Первые представления о морали, культуре и нормах поведения. Застольный этикет и правила гостеприимства в Древней Греции и Древнем Риме. Косметика и макияж, одежда, спортивные состязания, торжественные трапезы и свадебные ритуалы в эпоху античности.

Тема 1.3. История развития восточного этикета

Традиционный китайский, японский и корейский этикет: возникновение, развитие и современность. Гостевой и домашний этикет. Основные правила ведения беседы. Правила поведения женщин, трапеза, чайная церемония. Особенности празднования Нового года и свадебной церемонии. Традиционная одежда и особенности столового этикета.

Тема 1.4. Этикет в Западной Европе

Кодекс средневекового рыцаря: «Сражаться и любить». Основные требования к рыцарю. Куртуазная любовь и культ дамы. Обеты, турниры и посвящение в рыцари. Английский джентльмен: к вопросу об истоках современных эталонов воспитанности. Придворный этикет во времена Людовика XIV. Этикет в современной Европе (на примере Франции). Французская система ценностей: любовь к собственным корням, снобизм и чувство стиля. «Ты» и «Вы» во Франции. Особенности приветствия. Запретные темы в беседе с французами. Вербальное и невербальное общение.

Тема 1.5. Развитие этикета в России

«Домострой», первый свод правил поведения гражданина. Гостевой этикет в допетровской Руси. Особенности трапезы; основные развлечения граждан. Главные семейные праздники и обряды. Положение женщины и семейный этикет. Особенности светской культуры в XVII-XVIII веках. Особенности воспитания светского человека и дворянина в петровское время. Первые ассамблеи и балы в России. Особенности внешнего вида граждан. "Юности честное зерцало» как практическое руководство для молодого дворянина. Русские маскарады XVIII-XIX веков. Особенности проведения маскарадов. Основные правила поведения на танцевальных вечерах. Знаменитые петербургские клубы. Этикет в России в конце XIX - начале XX века. Культура светской жизни. Усиление западного влияния: подражание европейским идеалам. Особенности семейной жизни. Интеллигент как образец воспитанности в России.

Раздел 2. Гостевой этикет

Тема 2.1. Виды приемов

Основные виды приемов: прием «чай» (чайный вечер по-русски, чайный вечер по-японски, чайный вечер по-английски); ланч - минутка; «открытый дом»; прием с кофе; официальный завтрак – особенности проведения. Особенности национальной кухни (гостеприимство по отношению к гражданам США, Италии, Греции; угощение для гостей из Белоруссии и Украины и пр.).

Тема 2.2. Подготовка приема

Столовые приборы и посуда: бокалы и фужеры, вспомогательные приборы, фарфоровая и фаянсовая посуда, стеклянная и хрустальная посуда – правила применения. Составление меню. Сервировка стола. Порядок и правила подачи блюд и напитков. Приглашение на прием и выбор подарка. Ответ на приглашение. Изменение ответа с положительного на отрицательный. Приход на прием. Как дарить и принимать подарки. Свадебный подарок. Что не следует дарить. Правила поведения по окончании приема. Выражение благодарности после приема. Когда и как правильно уходить из гостей.

Тема 2.3. Застолье: правила ведения беседы

Из истории беседы. Темы, нежелательные в разговорах за столом. Темы, представляющие интерес при ведении бесед за столом. Культура произнесения тостов. Умение вести беседу за столом. Что и как есть. Как правильно есть горячие блюда, закуски. Какими столовыми приборами, и в каких случаях необходимо пользоваться.

Примеры заданий на практическом занятии

Задание 1. Прочитайте следующее высказывание в парах как реплику в диалоге:

Говорящий: "Радоваться в одиночку грустно?" (вопрос-сомнение).

Собеседник: "Радоваться в одиночку грустно!" (ответная реплика-утверждение).

Собеседник: "Радоваться в одиночку грустно..." (ответная реплика-сомнение-недоверие).

Задание 2. Анализ литературных источников с точки зрения этикета и культуры повседневности

Л.Н. Толстой «Детство. Отрочество. Юность»

«Мое любимое и главное подразделение людей в то время, о котором я пишу, было на людей сорта *comme il faut* и на *comme il ne faut* (благовоспитанных и неблаговоспитанных). Второй род подразделялся еще на людей собственно не *comme il faut* и простой народ... Мое *comme il faut* состояло, первое и главное, в отличном французском языке и особенно в

выговоре. Второе условие *comme il faut* были ногти – длинные, отчищенные и чистые; третье было умение кланяться, танцевать и разговаривать: четвертое, и очень важное, было равнодушие ко всему и постоянное выражение некоторой изящной, презрительной скуки. Кроме того, у меня были общие признаки, по которым я, не говоря с человеком, решал, к какому разряду он принадлежит. Главным из этих признаков кроме убранства комнаты, печати, почерка, экипажа были ноги. Отношение сапог к панталонам тотчас решало в моих глазах положение человека... Я с завистью смотрел на них и втихомолку работал над французским языком, над наукой кланяться, не глядя на того, кому кланяешься, над разговорами, танцеваньем, над выработыванием в себе ко всему равнодушия и скуки, над ногтями, на которых я резал себе мясо ножницами, – и все-таки чувствовал, что мне еще много оставалось труда для достижения цели... У других же без всякого, казалось, труда все шло отлично, как будто не могло быть иначе. Помню раз, после усиленного и тщетного труда над ногтями, я спросил у Дубкова, у которого ногти были удивительно хороши, давно ли они у него такие и как он это сделал? Дубков мне отвечал: “С тех пор, как себя помню, никогда ничего не делал, чтобы они были такие, я не понимаю, как могут быть другие ногти у порядочного человека”. Этот ответ меня сильно огорчил. Я тогда еще не знал, что одним из главных условий *comme il faut* была скрытность в отношениях тех трудов, которыми достигается *comme il faut*...».

А.С. Грибоедов «Горе от ума»

... Во-первых, угождать всем людям без изъятия -
 Хозяину, где доведется жить,
 Начальнику, с кем буду я служить,
 Слуге его, который чистит платье,
 Швейцару, дворнику, для избежанья зла,
 Собаке дворника, чтоб ласкова была.

Задание 3. Объясните смысл следующих русских поговорок:

- Сядем рядком да поговорим ладком.
- Без соли, без хлеба - худая беседа.
- За хлебом-солью всякая шутка хороша.
- Разговор дорогу коротает.

Какие традиции русского народа отражены в этих поговорках? Есть ли такие традиции у других народов?

Задание 4. Проблемная ситуация

Вы – хозяин. У вас в гостях двое молодых людей Иван и Сергей. Приходят молодые девушки Елена и Полина. Как девушек и юношей представить друг другу?

Вы – хозяин. Хотите представить друг другу супругов Кузнецовых Петра Петровича и Ангелину Геннадиевну господину Владимиру Олеговичу Бобкову. Как это сделать?

Поучение Владимира Мономаха¹.

«Поучение» – уникальный памятник древнерусской письменности. Его автор, князь Владимир Всеволодович (1053-1125), внук Ярослава Мудрого, получил прозвище Мономаха по матери — родственнице византийского императора Константина IX Мономаха. Он был князем черниговским, затем переяславским (Переяславля Южного), а с 1113 г. – киевским. «Поучение» состоит из собственно наставления детям, написанного около 1100 г. В завершающей части «Поучения» наиболее ярко проявилась авторская позиция Мономаха: текст представляет собой своего рода «княжеское зеркало» – свод нравственных и практических заповедей правителя.

Я, худой, дедом своим Ярославом, благословенным, славным, нареченный в крещении Василием, русским именем Владимир, отцом возлюбленным и матерью своею из рода Мономахов... и христианских ради людей, ибо сколько их соблюл по милости своей и по отцовской молитве от всех бед! Сидя на санях, помыслил я в душе своей и воздал хвалу Богу, который меня до этих дней, грешного, сохранил. Дети мои или иной кто, слушая эту грамотку, не посмейтесь, но кому из детей моих она будет любя, пусть примет ее в сердце свое и не станет лениться, а будет трудиться.

Прежде всего, Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своем и милостыню подавайте нескудную, это ведь начало всякого добра. Если же кому не любя грамотка эта, то пусть не посмеются, а так скажут: на дальнем пути, да на санях сидя, безлепицу молвил.

Ибо встретили меня послы от братьев моих на Волге и сказали: «Поспеш к нам, и выгоним Ростиславичей, и волость их отнимем; если же не пойдешь с нами, то мы – сами по себе будем, а ты — сам по себе». И ответил я: «Хоть вы и гневаетесь, не могу я ни с вами пойти, ни крестоцелование преступить».

И, отпустив их, взял Псалтырь, в печали разогнул ее, и вот что мне вынулось: «О чем печалишься, душа моя? Зачем смущаешь меня?» – и прочее. И потом собрал я эти полюбившиеся слова и расположил их по порядку и написал. Если вам последние не понравятся, начальные хоть возьмите.

«Зачем печалишься, душа моя? Зачем смущаешь меня? Уповай на Бога, ибо верю в него». «Не соревнуйся с лукавыми, не завидуй творящим беззаконие, ибо лукавые будут истреблены, послушные же Господу будут владеть землей». И еще немного: «И не будет грешника; посмотришь на место его и не найдешь его. Кроткие же унаследуют землю и многим насладятся миром. Злоумышляет грешный против праведного и скрежещет

¹ Российская национальная библиотека (РНБ). Ф.п.IV.2. Ф. 550 - Основное собрание.

на него зубами своими; Господь же посмеется над ним, ибо видит, что настанет день его.

Оружие извлекли грешники, натягивают лук свой, чтобы пронзить нищего и убогого, заковать правых сердцем. Оружие их пронзит сердца их, и луки их сокрушатся. Лучше праведнику малое, нежели многие богатства грешным. Ибо сила грешных сокрушится, праведных же укрепляет Господь. Как грешники погибнут, – праведных же милует и одаривает. Ибо благословляющие его наследуют землю, клянущиеся же его истребятся. Господом стопы человека направляются. Когда он упадет, то не разобьется, ибо Господь поддерживает руку его. Молод был и состарился, и не видел праведника покинутым, ни потомков его просящими хлеба. Всякий день милостыню творит праведник и займы дает, и племя его благословенно будет. Уклонись от зла, сотвори добро, найди мир и отгони зло, и живи во веки веков».

«Когда восстали бы люди, то живыми пожрали бы нас; когда прогневалась бы на нас ярость его, то воды бы потопили нас».

«Помилуй меня, Боже, ибо пограл меня человек; всякий день нападая, теснит меня. Пограл меня враги мои, ибо много восстающих на меня свыше». «Возвеселится праведник и, когда увидит отмщение, руки омоет свои в крови грешника. И скажет человек: “Если есть награда праведнику, значит есть Бог, творящий суд на земле”». «Освободи меня от врагов моих, Боже, и от восстающих на меня защити меня. Избавь меня от творящих беззаконие и от мужа крови спаси меня, ибо уже уловили душу мою». «Ибо гнев в мгновение ярости его, а вся жизнь в воле его: вечером водворится плач, а наутро радость». «Ибо милость твоя лучше, чем жизнь моя, и уста мои да восхвалят тебя. Так благословлю тебя при жизни моей и во имя твое воздену руки мои». «Укрой меня от сборища лукавых и от множества делающих неправду». «Возвеселитесь все праведные сердцем. Благословлю Господа во всякое время, непрестанна хвала ему», и прочее.

Ибо как Василий учил, собрав юношей: иметь душу чистую и непорочную, тело худое, беседу кроткую и соблюдать слово Господне: «Есть и пить без шума великого, при старых молчать, премудрых слушать, старшим покоряться, с равными и младшими любовь иметь, без лукавства беседуя, а побольше разуметь; не свиреповать словом, не хулить в беседе, не смеяться много, стыдиться старших, с нелепыми женщинами не беседовать, глаза держать книзу, а душу ввысь, избегать суеты; не уклоняться учить увлекающихся властью, ни во что ставить всеобщий почет. Если кто из вас может другим принести пользу, от Бога на воздаяние пусть надеется и вечных благ насладится». «О, владычица, Богородица! Отними от сердца моего бедного гордость и дерзость, чтобы не величался я суетою мира сего» в ничтожной этой жизни.

Научись, верующий человек, быть благочестию свершителем, научись, по евангельскому слову, «очам управлению, языка воздержанию, ума смирению, тела подчинению, гнева подавлению, иметь помыслы чистые,

побуждая себя на добрые дела, Господа ради; лишаемый – не мсти, ненавидимый – люби, гонимый – терпи, хулимый – молчи, умертви грех». Избавляйте обижаемого, давайте суд сироте, оправдывайте вдовицу. Приходите, да соединимся, – говорит Господь. – Если будут грехи ваши как обагранные, – как снег обелю их», и прочее. «Воссияет весна поста и цветок покаяния; очистим себя, братья, от всякой крови телесной и душевной. Взывая к Светодавцу, скажем: “Слава тебе, Человеколюбец!”»

Поистине, дети мои, разумеете, что человеколюбец Бог милостив и премилостив. Мы, люди, грешны и смертны, и если кто нам сотворит зло, то мы хотим его поглотить и поскорее пролить его кровь; а Господь наш, владея и жизнью, и смертью, согрешения наши превыше голов наших терпит всю нашу жизнь. Как отец, чадо свое любя, бьет его и опять привлекает к себе, так же и Господь наш показал нам победу над врагами, как тремя делами добрыми избавляться от них и побеждать их: покаянием, слезами и милостынею. И это вам, дети мои, не тяжкая заповедь Божия, как теми делами тремя избавиться от грехов своих и царствия небесного не лишиться.

Бога ради, не ленитесь, молю вас, не забываюте трех дел тех, не тяжки ведь они; ни затворничеством, ни монашеством, ни голоданием, которые иные добродетельные претерпевают, но малым делом можно получить милость Божию.

«Что такое человек, как подумаешь о нем?» «Велик ты, Господи, и чудны дела твои; разум человеческий не может постигнуть чудеса твои», – и снова скажем: «Велик ты, Господи, и чудны дела твои, и благословенно и славно имя твое вовеки по всей земле». Ибо кто не восхвалит и не прославит силу твою и твоих великих чудес и благ, устроенных на этом свете: как небо устроено, или как солнце, или как луна, или как звезды, и тьма, и свет, и земля на водах положена, Господи, твоим промыслом! Звери различные, и птицы и рыбы украшены твоим промыслом, Господи! И этому чуду подивимся, как из праха создал человека, как разнообразны человеческие лица; если и всех людей собрать, не у всех один облик, но каждый имеет свой облик лица, по Божьей мудрости. И тому подивимся, как птицы небесные из рая идут, и прежде всего в наши руки, и не поселяются в одной стране, но и сильные и слабые идут по всем землям, по Божьему повелению, чтобы наполнились леса и поля. Все же это дал Бог на пользу людям, в пищу и на радость. Велика, Господи, милость твоя к нам, так как блага эти сотворил ты ради человека грешного. И те же птицы небесные умудрены тобою, Господи: когда повелишь, то запоют и людей веселят; а когда не повелишь им, то и, имея язык, онемеют. «И благословен, Господи, и прославлен зело!» «Всякие чудеса и эти блага сотворил и совершил. И кто не восхвалит тебя, Господи, и не верует всем сердцем и всей душой во имя Отца и Сына, и Святого Духа, да будет проклят!»

Прочитав эти божественные слова, дети мои, похвалите Бога, подавшего нам милость свою; а то дальнейшее – это моего собственного слабого ума наставление. Послушайте меня: если не все примете, то хоть половину.

Если вам Бог смягчит сердце, пролейте слезы о грехах своих, говоря: «Как блудницу, разбойника и мытаря помиловал ты, так и нас, грешных, помилуй». И в церкви то делайте и ложась. Не пропускайте ни одной ночи, — если можете, поклонитесь до земли; если вам занеможется, то трижды. Не забывайте этого, не ленитесь, ибо тем ночным поклоном и молитвой человек побеждает дьявола, и что нагрешит за день, то этим человек избавляется. Если и на коне едучи не будет у вас никакого дела и если других молитв не умеете сказать, то «Господи помилуй» взывайте беспрестанно втайне, ибо эта молитва всех лучше, — нежели думать безлепицу, ездя.

Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите и подавайте сироте и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека. Ни правого, ни виновного не убивайте и не повелевайте убить его; если и будет повинен смерти, то не губите никакой христианской души. Говоря что-либо, дурное или хорошее, не клянитесь Богом, не креститесь, ибо нет тебе в этом никакой нужды. Если же вам придется крест целовать братии или кому-либо, то, проверив сердце свое, на чем можете устоять, на том и целуйте, а поцеловав, соблюдайте, чтобы, преступив, не погубить души своей. Епископов, попов и игуменов чтите, и с любовью принимайте от них благословение, и не устраняйтесь от них, и по силам любите и заботьтесь о них, чтобы получить по их молитве от Бога. Паче же всего гордости не имейте в сердце и в уме, но скажем: смертны мы, сегодня живы, а завтра в гробу; все это, что ты нам дал, не наше, но твое, поручил нам это на немного дней. И в земле ничего не сохраняйте, это нам великий грех. Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев. В доме своем не ленитесь, но за всем сами наблюдайте; не полагайтесь на тиуна или на отрока, чтобы не посмеялись приходящие к вам, ни над домом вашим, ни над обедом вашим. На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод; ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью; сторожей сами наряживайте, и ночью, расставив стражу со всех сторон, около воинов ложитесь, а вставайте рано; а оружия не снимайте с себя второпях, не оглядевшись по лености, внезапно ведь человек погибает. Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело. Куда бы вы ни держали путь по своим землям, не давайте отрокам причинять вред ни своим, ни чужим, ни селам, ни посевам, чтобы не стали проклинать вас. Куда же пойдете и где остановитесь, напоите и накормите нищего, более же всего чтите гостя, откуда бы к вам ни пришел, простолюдин ли, или знатный, или посол; если не можете почтить его подарком, — то пищей и питьем: ибо они, проходя, прославят человека по всем землям, или добрым, или злым. Больного навестите, покойника проводите, ибо все мы смертны. Не пропустите человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите. Жену свою любите, но не давайте им власти над собой. А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего.

Если не будете помнить это, то чаще перечитывайте: и мне не будет стыдно, и вам будет хорошо.

Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь – как отец мой, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь от других стран. Лениость ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее, прежде всего к церкви: пусть не застанет вас солнце в постели. Так поступал отец мой блаженный и все добрые мужи совершенные. На заутрене воздавши Богу хвалу, потом на восходе солнца и увидев солнце, надо с радостью прославить Бога и сказать: «Просвети очи мои, Христе Боже, давший мне свет твой прекрасный». И еще: «Господи, прибавь мне год к году, чтобы впредь, в остальных грехах своих покаявшись, исправил жизнь свою»; так я хвалю Бога и тогда, когда сажусь думать с дружиною, или собираюсь творить суд людям, или ехать на охоту или на сбор дани, или лечь спать: спанье в полдень назначено Богом; поэтому установленю почивают ведь и зверь, и птица, и люди. А теперь, поведаю вам, дети мои, о труде своем, который нес я, в разъездах и на охотах, с 13 лет. Сначала я к Ростову ходил, через землю вятичей; послал меня отец, а сам он пошел к Курску. И еще второй раз ходил я к Смоленску, со Ставком Гордятичем, который, затем, повернул на Берестье с Изяславом, а меня послал в Смоленск; а из Смоленска я пошел во Владимир. Той же зимой послали меня в Берестье братья на пожарище, где поляки пожгли, и там соблюдал я город в тишине. Затем, ходил в Переяславль к отцу, а после Пасхи из Переяславля во Владимир в Сутейске мир заключить с поляками. Оттуда опять на лето во Владимир.

Затем, послал меня Святослав в Польшу: ходил я за Глогов до Чешского леса, и проходил в земле их 4 месяца. И в том же году и сын родился у меня старший новгородский. А оттуда ходил я в Туров, а на весну в Переяславль, потом в Туров.

И Святослав умер, и я опять пошел в Смоленск, а из Смоленска той же зимой в Новгород; весной – Глебу на помощь. А летом с отцом – под Полоцк, а на следующую зиму со Святополком под Полоцк, и выжгли мы Полоцк; он пошел в Новгород, а я с половцами на Одреск, войною, и в Чернигов. И опять я пришел из Смоленска к отцу в Чернигов. И Олег пришел туда, из Владимира выведенный, и я позвал его к себе на обед с отцом в Чернигове, на Красном дворе, и поднес я отцу 300 гривен золота. И еще раз, из Смоленска же придя, пробился я через половцев с боем к Переяславлю, и отца там застал, вернувшегося из похода. Затем ходили мы опять в том же году с отцом и с Изяславом к Чернигову биться с Борисом, и одержали победу над Борисом и Олегом. И опять пошли в Переяславль, и стали в Оброве.

И Всеслав Смоленск пожег, и я с черниговцами погнал, захватив поводных коней на перемену, и не застали в Смоленске. В погоне за Всеславом пожег землю и с боем прошел до Лукомля и до Логожска, затем на Дрюцк с боем же, а потом в Чернигов.

А в ту зиму разорили половцы Стародуб весь, и я, идя с черниговцами и с половцами, на Десне взяли в плен князей Асадука и Саука, а дружину их

перебили. И наутро за Новым городом рассеяли сильный отряд Белкатгина, а семечей и пленников всех отняли.

А в Вятичскую землю ходили две зимы на Ходоту и на сына его, и к Корьдну ходил первую зиму. И опять ходили мы и за Изяславичами за Микулин, и не настигли их. И тою весною – к Ярополку на совет в Броды.

В том же году ходили за Хорол реку в погоню за половцами, которые взяли Горошин.

И тою осенью ходили с черниговцами и с половцами – читеевичами к Минску, захватили город и не оставили там ни челядина, ни скотины.

В ту зиму ходили к Ярополку на совет в Броды и дружбу великую заключили.

И весною посадил меня отец в Переяславле впереди всей братии и ходили за Супой. И на пути к Прилуку городу встретили нас неожиданно половецкие князья, с 8 тысячами, и мы бы и рады были с ними сразиться, но оружие было отослано вперед на повозках, и мы вошли в город. Только семца захватили живым одного да смердов несколько, а наши половцев побольше убили и захватили, и половцы, не смея сойти с коней, побежали к Суле в ту же ночь. И на следующий день, на Успение, пошли мы к Белой Веже, и Бог нам помог и святая Богородица: перебили 900 половцев и двух князей взяли, Багубарсовых братьев, Осеня и Сакзя, и два человека только спаслись бегством.

И затем, на Святославль мы гнались за половцами, и потом на Торческ город, и потом на Юрьев за половцами. И опять на той же стороне, у Красна, половцев победили, и потом с Ростиславом же у Варина вежи взяли. И потом я ходил во Владимир, вторично Ярополка там посадил, и Ярополк умер.

И вновь, после смерти отца и при Святополке, на Стугне бились мы с половцами до вечера, бились у Халепа, и потом мир заключили с Тугорканом и с другими князьями половецкими, и от Глебовых людей отняли дружину свою всю.

И потом Олег на меня пришел со всеми половцами к Чернигову, и билась дружина моя с ними 8 дней за малую греблю, и не дала им проникнуть в крепость. Жалеючи христианских душ и сел пылающих и монастырей, я сказал: «Не быть тому, чтобы поганым похваляться». И отдал брату отца его стол, а сам пошел на стол отца своего в Переяславль. И вышли мы в Борисов день из Чернигова и ехали сквозь полки половецкие, около 100 человек, считая детей и женщин. И облизывались на нас точно волки, стоя у перевоза и на горах, Бог и святой Борис не выдали меня им на поживу, невредимы дошли мы до Переяславля.

И сидел я в Переяславле 3 лета и 3 зимы с дружиною своею, и много бед натерпелись мы от войны и голода. И ходили на воинов за Римов, и Бог нам помог, перебили их, а иных взяли в плен.

И опять Итларевых людей перебили, и вежи их взяли, зайдя за Голтав.

И к Стародубу ходили на Олега, потому что он перекинулся к половцам. И на Буг ходили с Святополком на Боняка, за Рось.

И в Смоленск ходили, с Давидом помирившись. Также ходили во второй раз с Вороницы.

Тогда же и торки пришли ко мне с половцами – читеевичами, мы ходили им навстречу на Сулу.

И потом еще раз ходили к Ростову на зиму, и три зимы ходили к Смоленску. Из Смоленска пошел я в Ростов.

И опять со Святополком гнались за Боняком, но убили, и не настигли их. И потом за Боняком же гнались за Рось и не настигли его.

И на зиму в Смоленск пошел я; из Смоленска после Великого дня вышел; и Юрьева мать умерла.

В Переяславль я вернулся летом, собрал братьев.

И Боняк пришел со всеми половцами к Кснятину, мы пошли за ними из Переяславля за Сулу, и Бог нам помог, и полки их разбили, и князей их взяли в плен лучших, и после Рождества заключили мир с Аепою, и, взяв у него дочь, пошли в Смоленск, и потом я пошел в Ростов.

Вернувшись из Ростова, вновь пошли мы с Святополком на половцев на Урубун, и Бог нам помог.

И потом снова ходили на Боняка к Лубьну, и Бог нам помог.

И потом ходили к Воиню со Святополком, и потом опять на Дон ходили со Святополком и с Давидом, и Бог нам помог.

И к Вырю пришли было Аепа и Боняк, хотели взять его; к Ромну пошли мы с Олегом и с детьми на них, и они, прознав об этом, бежали.

И потом к Минску ходили на Глеба, который захватил наших людей, и Бог нам помог, и успели в том, что задумали.

И потом ходили к Владимиру на Ярославца, не вытерпев злодеяний его.

А из Чернигова в Киев около ста раз ездил к отцу, выезжал утром и приезжал к вечерне. А всего переездов было 83 больших, а остальных и не упомяну меньших. И миров заключил с половецкими князьями без одного двадцать, и при отце, и после отца, а передал много скота и много одежды своей. И отпустил на волю из оков лучших князей половецких столько: Шаруканевых 2 братьев, Багубарсовых 3, Осеневых братьев 2, а всего других князей лучших 100. А самих князей Бог живыми в руки передавал: Коксусь с сыном, Аклан Бурчевич, Таревский князь Азгулуй, и иных кметей молодых 15, этих я, приведя живых, зарубил и бросил в ту речку Сальню. А врозь перебил их в то время около 200 лучших мужей.

А вот как я трудился, охотясь, пока сидел в Чернигове; а из Чернигова выйдя и до этого года по сту загонял и брал без усилия, не считая другой охоты, вне Турова, где с отцом охотился на всякого зверя.

А вот что в Чернигове я делал: коней диких своими руками связал я в пущах 10 и 20 живых коней, помимо того, что, разъезжая по степи, ловил своими руками тех же диких коней. Два тура поднимали меня на рогах, вместе один меня ногами топтал, другой рогами бодал. Вепрь у меня на бедре меч оторвал, медведь мне у колена потник укусил, лютый зверь вскочил мне на бедра и коня вместе со мной повалил. И Бог невредимым

меня сохранил. И с коня много раз падал, голову себе разбивал дважды, и руки и ноги свои я повреждал, в юности своей повреждал, не дорожа жизнью своею, не щадя головы своей.

Что надлежало делать отроку моему, то сам я делал – на войне и на охоте, ночью и днем, в зной и в стужу, не давая себе покоя. На посадников не полагаясь, ни на биричей, сам делал, что требовалось, отдавая распоряжения, и в доме у себя поступал так же. И в отношении ловчих и конюхов, и в отношении соколов и ястребов весь распорядок держал я в своих руках.

Также и бедного смерда, и убогую вдовицу не давал я в обиду сильным, и за церковным порядком, и за службой сам следил.

Не осуждайте меня, дети мои, или кто другой, это прочитав: не хвалю ведь я ни себя, ни смелости своей, но хвалю Бога и прославляю милость его за то, что он меня, грешного и дурного, столько лет оберегал от смертного часа и не ленивым меня создал, бедного, на всякие дела человеческие годным. Эту грамотку прочитав, подвигнитесь на всякие дела добрые, славя Бога и святых его. Смерти ведь, дети, не боясь, ни войны, ни зверя, мужской долг исполняйте, как вам Бог пошлет. Ибо, если я ни от войны, ни от зверя, ни от воды, ни от падения с коня не пострадал, то и никто из вас не может пострадать или лишиться жизни, пока не будет от Бога повелено. А если от Бога придет смерть, то ни отец, ни мать, ни братья не могут вас отнять от нее. Но если и хорошее дело – остерегаться самому, то Божия охрана лучше, чем человеческая.

Темы рефератов

1. Нормы этикета на Руси допетровского периода.
2. Особенности норм этикета в Петровское время.
3. Правила этикета в XIX - начале XX веков.
4. Влияние западной культуры на манеры и этикет в России в эпоху Петра I.
5. «Этикет» как пережиток классовой морали в России в революционное и постреволюционное время XX столетия.

Темы контрольных работ

1. «Поучения» Владимира Мономаха – первые письменные правила поведения.
2. «Домострой» – своеобразный кодекс поведения горожанина, основанный на справедливом и гуманном отношении людей друг к другу.
3. «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению» – книга для молодых дворян.

Вопросы к зачету

1. Культура поведения в античном мире.
2. Восточный этикет.
3. Гостевой этикет в Китае.

4. Особенности этикета в Японии. Чайная церемония.
5. Этикет в Западной Европе.
6. Этикет в России.
7. Особенности светской культуры в XVII-XVIII веках
8. Гостевой этикет.
9. Виды приемов.
10. Подарки.
11. Застолье. Правила ведения беседы.
12. Общение на улице.
13. Правила поведения на улице и в транспорте.
14. Правила поведения в кафе, ресторане.
15. Культура поведения на отдыхе

Список литературы

1. Афанасьева Е.А. Психология общения. Часть 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие по курсу «Психология делового общения». Электрон. текстовые данные. - Саратов : Вузовское образование, 2014. - 106 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19277.html>
2. Афанасьева Е.А. Психология общения. Часть 2 [Электронный ресурс] : учебное пособие по курсу «Психология делового общения». Электрон. текстовые данные. - Саратов : Вузовское образование, 2014. - 126 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19278.html>
3. Балашова Л.В. Русский язык и культура общения: учеб. пособие. Часть 1. - Саратов: Лицей, 2001. - 192 с.
4. Бронникова Ю.О., Сдобнова А.П., Тарасова И.А. Культура речи : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки "Педагогическое образование"; под ред. А.П. Сдобновой ; Сарат. гос. ун-т им. Н.Г. Чернышевского. - 3-е изд., перераб. - Саратов : Издательство Саратовского университета, 2014. - 111 с.
5. Волконский С.М. Выразительный человек. Сценическое воспитание жеста (по Дельсарту) : руководство. - 2-е изд., испр. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2012. - 176 с. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. URL: <https://e.lanbook.com/book/4553>. Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Гуревич П.С. Эстетика [Электронный ресурс] : учебник для студентов высших учебных заведений. Электрон. текстовые данные. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 303 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71246.html>
7. Капитонов Э.А., Капитонов А.Э. Корпоративная культура и PR: учеб.-практ. пособие. - Москва: MapT; Ростов на Дону: MapT, 2003. - 411 с.: рис., табл.
8. Касаткина М.П. Методические указания по дисциплине "Манеры и этикет" [Электронный ресурс]. - Саратов, 2011. - 14 с.
9. Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов. Электрон. текстовые данные. Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. 431 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81843.html>

10. Кузнецов И.Н. Современный этикет [Электронный ресурс]. - 9-е изд. Электрон. текстовые данные. - Москва : Дашков и К, 2019. - 496 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85288.html>
11. Культура речи. Практикум : учебное пособие / под ред. Черняк В.Д. - Москва : КноРус, 2017. - 275 с. (для бакалавров). Режим доступа: <https://book.ru/book/919999>
12. Одинцова О.В. Профессиональная этика : учеб. для студентов высш. проф. образования. - Москва : Изд. центр "Академия", 2012. - 141 с.
13. Рахимбаева И.Э. Манеры и этикет [Электронный ресурс]: метод. указания к курсу. - Саратов, 2011. - 9 с.
14. Энциклопедия изысканного стиля. 400 лет этикета за столом / под ред. Ф. Гленвилль, Х. Янг. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2009. - 141 с.