

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Саратовский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского»

Балашовский институт (филиал)

**Методика преподавания русского языка
(факультатив)**

Методические указания к курсу
для студентов специальности 050708 «Педагогика и методика начального
образования» с дополнительной специальностью «Социальная педагогика

Саратов 2011

УДК
ББК
И

Автор-составитель
Е. Н. Ахтырская

Методические указания к курсу «Методика преподавания русского языка» составлены в соответствии с учебной программой и предназначены для студентов 5 курса педагогического факультета специальности 050708 «Педагогика и методика начального образования» с дополнительной специальностью «Социальная педагогика». В них представлены содержание изучаемого курса, планы практических занятий, задания для самостоятельной работы, вопросы к зачету.

Рекомендуется к опубликованию в электронной библиотеке кафедрой ПиМНО Балашовского института (филиала) Саратовского государственного университета имени Н.Г.Чернышевского.

Работа представлена в авторской редакции.

© Ахтырская Е.Н., 2011

Содержание

1. Пояснительная записка.....	Ошибка! Закладка не определена.
2. Цели и задачи изучения дисциплины:	4
3.Содержание дисциплины.....	5
4. Планы практических занятий.....	6
5. Задания для самостоятельной работы.....	9
6. Библиографический список.....	12
7. Вопросы к зачету.....	13

Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

Дисциплина изучается студентами 5 курса очной формы обучения в 9-10 семестрах, изучение курса заканчивается зачетом.

1. Пояснительная записка.

Методика обучения русскому языку и литературе – одна из профилирующих дисциплин предметного блока, готовящая студентов к профессиональной деятельности учителя начальных классов, поэтому данный курс обобщает и систематизирует полученные студентами теоретические и практические знания в области преподавания русского языка как предмета школьного обучения и формирует у студентов базовые понятия, совершенствует профессионально-методические умения; учит самостоятельной работе с научной и учебно-методической литературой, готовит к творческой профессиональной деятельности (изучению передового опыта, новых образовательных технологий).

Данный курс поможет студентам понять закономерности формирования у учащихся умений и навыков в области языка, усвоения систем научных понятий по грамматике и по другим разделам науки о языке; выяснить основы формирования читательской самостоятельности младших школьников и особенности восприятия художественной и научно-познавательной литературы младшими школьниками. Особое внимание уделяется переходу начальной школы на новые образовательные стандарты.

2. Цели и задачи изучения дисциплины:

Цель дисциплины – практическая подготовка студентов к самостоятельной профессионально-педагогической деятельности в качестве учителя начальных классов и подготовка к сдаче выпускного экзамена по методике обучения русскому языку и литературе.

Основные задачи дисциплины:

- обобщение знаний по методике обучения русскому языку и литературе;
- ознакомление студентов с современными подходами к организации обучения русскому языку и литературному чтению, принципами, средствами, методами, формами организации учебной деятельности учащихся; с современными технологиями обучения;
- обучение студентов деятельности преподавания (планирование и организация собственной профессиональной деятельности и деятельности учащихся в процессе обучения русскому языку и литературному чтению; контроль за качеством знаний, умений и навыков школьников; анализ результатов обучения и дальнейшее его прогнозирование).

В результате изучения курса студенты должны приобрести следующие знания и умения:

- анализировать средства обучения русскому языку;
- изучать индивидуальные особенности учащихся;
- обосновывать выбор форм, методов, приемов обучения;

- оценивать ход и результаты обучающей деятельности;
- предупреждать ошибки и недочёты в речи школьников;
- продумывать формы, методы и приёмы текущего и итогового контроля;
- разрабатывать конспекты уроков русского языка и литературного чтения различных типов;
- обеспечивать внимание и активизировать познавательную деятельность учащихся;
- стимулировать школьников к самостоятельной постановке учебных задач;
- организовывать индивидуальную, групповую, коллективную работу обучающихся;
- развивать и поддерживать интерес школьников к предмету; организовывать внеклассную работу по русскому языку;
- создавать на уроках русского языка ситуацию успеха и благоприятные условия для общения детей в коллективе, предупреждать конфликты, уметь разрешать их.

В процессе методической подготовки студентов осуществляется развитие их эмоциональной сферы и профессионально значимых качеств (методического мышления, учебной и профессиональной мотивации, методической рефлексии и др.).

3. Содержание дисциплины

Обучение письму – важнейшая составная часть обучения грамоте. Задачи обучения письму. Из истории обучения чистописанию. Графический навык. Этапы его формирования. Приемы обучения письму. Качества письма и их формирование. Взаимосвязь каллиграфии и грамотности письма. Недостатки формирующихся почерков и их исправление. Навык письма, гигиена письма.

Анализ УМК по обучению младших школьников. Учебник – сценарий процесса обучения. Функции учебника. Иллюстративный материал. Сопоставительный анализ УМК «Перспектива», «Школа России», «Начальная школа 2100», Начальная школа XXI века». Вариативность методики обучения грамоте. Деятельностный подход в процессе обучения грамоте.

Развитие речи детей на уроках литературного чтения. Работа по развитию речи на уроках литературного чтения. Виды заданий, направленных на развитие речи и методика их осуществления. Творческие работы учащихся в связи с чтением художественных произведений. Методика обучения творческим работам. Литературное развитие младших школьников.

Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку. Значение проверки знаний, умений и навыков. Виды проверки. Нормы оценок. Нетрадиционные виды проверки. Тестирование. Требования к нему.

Оформление школьной документации учителем начальных классов. Требования к оформлению тематического планирования. Требования к оформлению журналов. Требования к оформлению тетрадей.

. Внеклассная работа по русскому языку и литературному чтению. Значение внеклассной работы. Задачи внеклассной работы. Формы организации внеклассной работы.

Грамматический разбор в начальных классах. Памятки для разборов по различным образовательным программам. Грамматический разбор. Значение грамматического разбора. Виды разборов. Составление схем-памяток для разборов.

Формирование орфографического навыка. Понятие об орфографической зоркости. Формирование орфографической зоркости. Система упражнений по формированию орфографического навыка.

Работа с детской книгой. Понятие о самостоятельном детском чтении, его воспитательных и познавательных задачах. Младший школьник как читатель, его интересы, возрастные особенности и возможности. Этапы формирования читателей в начальной школе. Краткая характеристика учебного материала. Типы основных структур занятий и уроков, формирующих у младших школьников читательскую самостоятельность.

. Культура речи учащихся. Причины появления произносительных ошибок в речи учащихся. Содержание орфографической работы в начальных классах. Работа над дикцией. Работа над ударением. Правильность речи. Секреты стилистики.

4. Планы практических занятий

5 курс 9 семестр

Практическое занятие № 1-2

Тема: Обучение письму – важнейшая составная часть обучения грамоте

Цель: организовать процесс обобщения студентами знаний о системе обучения письму.

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи обучения письма.
1. Из истории обучения чистописанию.
2. Графический навык. Этапы его формирования.
3. Приемы обучения письму.
4. Качества письма и их формирование.
5. Взаимосвязь каллиграфии и грамотности письма.
6. Недостатки формирующихся почерков и их исправление.
7. Структура и содержание урока письма.

Основные термины и понятия:

Навык письма, гигиена письма. Прописи, чистописание, каллиграфия, письменный шрифт, метод обучения, прием обучения, методы: линейный, копировальный, генетический, тактический, Карстера, графический навык.

Практическое занятие № 3

Тема: Анализ УМК по обучению младших школьников

Цель: развивать профессиональные умения студентов при анализе учебных пособий для учащихся.

Вопросы для обсуждения:

1. Учебник – сценарий процесса обучения.
2. Функции учебника.
3. Иллюстративный материал.
4. Сопоставительный анализ УМК по обучению грамоте.

Основные термины и понятия:

Учебник, схемы-модели, метод обучения грамоте.

Практическое занятие № 4-5

Тема: Развитие речи детей на уроках литературного чтения

Цель: рассмотреть особенности и пути развития речи на уроках литературного чтения.

Вопросы для обсуждения:

1. Необходимость и место работы по развитию речи на уроках литературного чтения.
2. Виды заданий, направленных на развитие речи. Методика их осуществления.
3. Творческие работы учащихся в связи с чтением художественных произведений.
4. Методика обучения творческим работам.
5. Литературное развитие младших школьников.

Основные термины и понятия:

Развитие речи, структура текста, описание, повествование, рассуждение, план, словесное рисование, пересказ, виды пересказов, литературное развитие.

Практическое занятие № 6-7

Тема: Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку

Цель: развивать педагогические умения студентов в процессе оценивания знаний учащихся.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение проверки знаний, умений и навыков у учащихся.
2. Виды проверки.
3. Нормы оценок.
4. Нетрадиционные виды проверки.
5. Тестирование. Требования к нему.

Основные термины и понятия:

Проверка знаний, умений и навыков, виды и формы проверки, тесты.

Практическое занятие № 8-9

Тема: Оформление школьной документации учителем начальных классов

Цель: научить студентов оформлять документацию в соответствии с современными требованиями.

Вопросы для обсуждения:

1. Требования к оформлению тематического планирования.
2. Требования к оформлению журналов.

3. Требования к оформлению тетрадей.
4. Требования к оформлению тестов.

Основные термины и понятия:

Тематическое планирование, журнал классный, тетрадь, тест.

Практическое занятие № 10-11

Тема: Внеклассная работа по русскому языку и литературному чтению

Цель: рассмотреть возможности внеклассной работы для развития способностей учащихся.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение внеклассной работы.
2. Задачи внеклассной работы.
3. Формы организации внеклассной работы.

Основные термины и понятия:

Внеклассная работа по русскому языку, внеклассная работа по литературному чтению.

5 курс 10 семестр

Практическое занятие № 1-2

Тема: Грамматический разбор в начальных классах

Цель: составить памятки для разборов по различным УМК.

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое грамматический разбор.
2. Значение грамматического разбора.
3. Виды разборов.
4. Составление схем-памяток для разборов.

Основные термины и понятия:

Грамматический разбор, морфологический, синтаксический, виды разборов, схема разбора, памятка.

Практическое занятие № 3-4

Тема: Формирование орфографического навыка.

Цель: повторить систему упражнений по формированию орфографической зоркости у младших школьников.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие об орфографической зоркости.
- Формирование орфографической зоркости.
- Система упражнений по формированию орфографического навыка.

Основные термины и понятия:

Правила орфографии, орфографическая зоркость, система упражнений.

Практическое занятие №5-6

Тема: Работа с детской книгой

Цель: повторить навыки работы с детской книгой

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о самостоятельном детском чтении, его воспитательных и познавательных задачах.

2. Младший школьник как читатель, его интересы, возрастные особенности и возможности.
3. Этапы формирования читателей в начальной школе.
4. Краткая характеристика учебного материала.
5. Типы основных структур занятий и уроков, формирующих у младших школьников читательскую самостоятельность.

Основные термины и понятия:

ТПЧД, формирование ТПЧД.

Практическое занятие №7-8

Тема: Культура речи учащихся

Цель: повторить основы культуры речи младших школьников.

Вопросы для обсуждения

1. Причины появления произносительных ошибок в речи учащихся.
2. Содержание орфографической работы в начальных классах.
3. Работа над дикцией.
4. Работа над ударением.
5. Правильность речи.
6. Секреты стилистики.

Основные термины и понятия:

Орфоэпические ошибки, орфографические ошибки, культура речи.

5. Задания для самостоятельной работы студентов и методические указания по их выполнению

1. Составьте список основных понятий и терминов по развитию речи учащихся; попытайтесь дать определение каждого понятия.
2. Проанализируйте с точки зрения словарного состава текст из учебника литературного чтения, спланируйте словарную работу по рассказу или стихотворению.
3. Назовите основные умения, которые вырабатываются у учащихся в процессе развития связной речи.
4. Какова цель выборочного пересказа? Краткого пересказа? Определите степень умственной активности, возможности творческого развития детей в ходе подготовки вариантов пересказа.
5. Разработайте конспекты уроков, посвященные устному сжатому и выборочному пересказам повествовательного текста с опорой на методические рекомендации к уроку :

Методические рекомендации к работе над конспектом урока русского языка

В работе над конспектом урока русского языка студент учится применять теоретические знания, полученные в процессе изучения психолого-педагогических и базовых наук для решения конкретных задач обучения. Подготовку к уроку русского языка следует начать с повторения соответствующего дидактического материала, что позволит свободно ориентироваться в нем. Затем необходимо восстановить в памяти

теоретические знания из области методики обучения русскому языку, а также проанализировать требования программы, предъявляемые к знаниям и умениям учащихся при изучаемой теме. Дальнейшую подготовку конспекта нужно вести в следующем порядке:

1. Определить место урока в теме, его тип.
2. Определить, какие знания и умения должны быть у детей к моменту изучения данной темы. С этой целью необходимо проанализировать учебники и ознакомиться с вводной частью к теме в методических разработках уроков русского языка.
3. Определить тему и цели урока. В зависимости от этапа изучения темы цели будут различными. На уроке русского языка обязательно должна стоять речевая задача.
4. Наметить структуру урока, выделить его основные этапы, распределить время на каждый этап. Каждый этап урока в конспекте должен иметь название, отражающее содержание работы.
5. Отобрать материал к уроку. При отборе материала на урок необходим комплексный подход. Каждое упражнение должно решать совокупность задач, например, нельзя взять слово только для разбора по составу, - это упражнение должно быть связано с решением другой задачи (лексической, орфографической, речевой). Отбирая упражнение из учебника, следует четко определить, какое умение формирует это упражнение, проанализировать задание и текст упражнения. Отбор видов упражнений на урок должен вестись в строгом соответствии с темой урока, при отборе материала следует обращать внимание на разнообразие лексики.
6. Подобрать или изготовить наглядный материал к уроку, четко определить цель применения наглядности. В качестве наглядного материала могут быть использованы таблицы, схемы, предметы, предметные рисунки, сюжетные картины. В начальных классах успешно используются таблицы с подвижными деталями, которые можно составлять вместе с детьми в ходе изучения нового материала, такие таблицы можно использовать и при закреплении полученных знаний, предлагая детям восстановить их. На уроке может быть предусмотрено применение технических средств обучения, в частности, демонстрация диафильмов и диапозитивов, на материале которых выполняются различные задания творческого характера.
7. Включить занимательный материал. Использование занимательного материала должно соответствовать теме и целям урока. Необходимо продумать место занимательного материала в структуре урока и организацию работы с ним.

6. Представить различные виды памяток, необходимых детям для проведения грамматических разборов (По всем действующим УМК).
7. Пользуясь программой и пособиями для учителя охарактеризуйте тип учебных материалов, круг чтения, приемы самостоятельной читательской деятельности, виды библиотечно-библиографической

помощи и основные понятия, которые усваиваются детьми за курс обучения (по этапам).

8. Подготовьте краткое сообщение об истории становления методики внеклассного чтения.
9. Составьте картотеку статей, опубликованных в журнале «Начальная школа» в помощь руководству детским чтением.
10. Составьте модель требований к речи учащихся начальных классов по культуре речи.
11. Написать реферат на одну из предложенных тем.

Методические рекомендации к написанию реферата

1. После ознакомления с содержанием выбранной темы реферата студенту следует ознакомиться со справочной, научно-методической, специальной и дополнительной литературой, необходимой для написания работы.

2. Перед ее написанием студент должен обязательно продумать и составить четкий план его изложения, который, при необходимости, можно уточнить с преподавателем. Важно помнить, что чем четче план работы, чем он логичнее составлен, тем легче автору изложить свои мысли, сделать обоснованные выводы. В свою очередь, план реферата является отражением ее структуры, под которой понимается четкий порядок ее построения, взаимосвязь ее отдельных частей.

3. Структура работы, как правило, включает: титульный лист; план работы; введение (где излагаются актуальность и основные положения выбранной темы, степень ее разработанности, объект и предмет анализа, цель и задачи); основную часть (где рассматриваются вопросы содержания, раскрывающие тему), содержащую 3-5 вопросов; заключение (где формулируются выводы и рекомендации по данной теме) и список использованных литературных источников.

4. Работа выполняется студентом самостоятельно, она должна быть написана понятным языком и технически правильно оформлена. Работа выполняется только в отпечатанном виде. На правой стороне страницы должны быть оставлены поля, а страницы должны быть пронумерованы. Приводимые в тексте цитаты или другие данные из литературных источников должны быть точными, их необходимо давать в кавычках с обязательным указанием внизу страницы приводимого источника (автора, названия работы, издательства, года издания номера страницы).

5. Работа рецензируется преподавателем и оценивается им.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Современная система обучения грамоте.
2. Формирование читательских интересов младших школьников.
3. Речевое развитие младших школьников.
4. Формирование орфографической зоркости у учащихся начальных классов.
5. Работа с детской книгой.

6. Культура речи младших школьников.
7. Речевые ошибки и недочеты учащихся начальной школы.
8. Использование тестов в процессе обучения русскому языку в начальной школе.
9. Внеклассная работа по русскому языку и литературному чтению.
10. Формирование личностных интересов учащихся начальных классов в процессе обучения.

6. Библиографический список

Основная литература:

1. Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка в начальных классах (5-е изд., стер.) [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов/М.Р.Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – М.: - Издательский центр «Академия», 2004.- 464 с.
2. Методика обучения литературе в начальной школе [Текст] : учеб. для студентов вузов / М. П. Воюшина [и др.] ; под ред. М. П. Воюшиной, 2010. - 288 с.

Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С. и др. Методика преподавания русского языка (начальные классы) [Текст] : пособие для студентов ср. проф. учеб. заведений/ Е.С. Антонова. С.В. Боброва.- М.: - Издательский центр «Академия», 2010. - 448 с.
2. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников [Текст] : пособие для студентов / под ред. Т. Г. Рамзаева, 2003. - 170 с.
3. Штрекер Н. Ю. Основы методики обучения русскому языку в начальной школе [Текст] : учеб. пособие по рус. яз. для студентов пед. вузов и учителей нач. классов / Н. Ю. Штрекер, 2003. - 253 с

Интернет-ресурсы:

- 1) Методика обучения русскому языку в начальных классах http://www.pedlib.ru/Books/4/0033/4_0033-1.shtml
- 2) Итоговый сборник лучших учебно-методических материалов по образовательной области «Филология» http://nfpk.kspu.karelia.ru/page_3781.html
- 3) О. Загоровская «Проблемы содержания программ и учебников по русскому языку в контексте разработки нового содержания общего образования» <http://www.bestreferat.ru/referat-90419.html>
- 4) Информационный Интернет-портал **Русистика.ру** <http://rusistica.ru/news.php>.
- 5) Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех <http://www.gramota.ru/>.
- 6) Новый словарь методических терминов и понятий <http://gramota.ru/slovari/info/az/pril3/>
- 7) ФГОС: начальное общее образование <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>

- 8) Система учебников «Перспектива»
http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=25568
- 9) ОС «Школа 2100»
http://wiki.saripkro.ru/index.php/%D0%9E%D0%A1_%22%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0_2100%22
- 10) Образовательная система «Школа 2100» <http://www.school2100.ru/>
- 11) Программа «Школа России»
<http://schoolguide.ru/index.php/progs/school-russia2011.html>
- 12) Начальная школа XXI века <http://schoolguide.ru/>
- 13) Рычкова М. Каллиграфия для взрослых. **Учебное пособие** - <http://www.bsu.ru/?src=338>
- 14) Журнал Начальная школа <http://n-shkola.ru/>

7. Вопросы к зачету

1. Сущность методики русского языка как науки .
2. Урок русского языка - основная форма организации обучения родному языку в начальной школе.
3. Анализ действующих программ по русскому языку для начальной школы. (Принципы построения, структура, содержание обучения русскому языку).
4. Сопоставительно-критический анализ методов обучения грамоте.
5. Обучение письму в период обучения грамоте. Методы и приёмы обучения письму.
6. Круг детского чтения.
7. Сущность процесса литературного чтения, его особенности у младших школьников.
8. Литературное развитие младших школьников.
9. Методика обучения творческим работам.
10. Место и роль грамматики в системе начального обучения русскому языку.
11. Взаимосвязь грамматики, правописания и развития речи.
12. Формирование у детей грамматических понятий. Методика работы над грамматическими понятиями и терминами.
13. Грамматический разбор в начальных классах.
14. Формирование орфографического навыка.
15. Роль фонетических и грамматических знаний в усвоении орфографического правила.
16. Роль устных пересказов и письменных изложений в развитии связной речи.
17. Речевые ошибки младших школьников и пути их устранения.
18. Внеклассная работа по русскому языку и чтению. Её значение, задачи, содержание, формы организации.
19. Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку (значение, виды, нормы оценок, нетрадиционные виды проверки).

20. Вариативность систем и технологий обучения в начальной школе. Самостоятельность учителя в их выборе.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСТАТОЧНЫХ ЗНАНИЙ

5 курс 9 семестр

1. *Какая пара слов имеет одинаковый состав?*

- 1) поход – запах
- 2) походка – избушка
- 3) старик – морковь

2. *В какую группу включены существительные всех трех склонений?*

- 1) друзья, голубь, кровать
- 2) синица, тюлень, кровать
- 3) тюлень, голубь, синица

3. *Определите правильную последовательность разбора имени существительного:*

- 1) род, склонение, число, падеж
- 2) склонение, род, число, падеж
- 3) склонение, род, падеж, число

Какой фактор не относится к понятию «техника чтения»?

- 1) осознанность
- 2) способ чтения
- 3) правильность
- 4) выразительность

Какой вид анализа произведения следует использовать при работе с произведением Н.Н. Носова «Фантазеры»?

- 1) стилистический
- 2) проблемный
- 3) анализ развития действия
- 4) анализ художественных образов

В каком из перечисленных методов обучения грамоте единицей чтения является звук?

- 1) буквослагательный
- 2) звуковой
- 3) побуквенный
- 4) слуховой
- 5) слоговой

Укажите, у какого глагола неверно определено спряжение?

- 1) видеть – 1 спр.
- 2) греть – 1 спр.
- 3) жить – 1 спр.
- 4) лепить – 2 спр.

Определите слово, в котором букв больше, чем звуков:

- 1) альбом
- 2) маяк
- 3) стол

5 курс 10 семестр

1. **Определите, сколько букв и звуков в слове «Её»?**
 - 1) 2 буквы и 4 звука
 - 2) 2 буквы и 3 звука
 - 3) 2 буквы и 2 звука
2. **Найдите слово, в котором приставка как в слове похолодало, корень как в слове известный, суффикс как в слове заморозки, окончание как в слове принесла.**
 - 1) известка
 - 2) известила
 - 3) повестка
3. **Что является высшим уровнем языка?**
 - 1) фонетика
 - 2) лексика
 - 3) морфология
 - 4) синтаксис
4. **Какой метод обучения письму используется при «письме с секретом»?**
 - 1) копировальный
 - 2) линейный
 - 3) генетический
 - 4) тактический
 - 5) Карстера
5. **Какой способ чтения является непродуктивным?**
 - 1) побуквенное
 - 2) слоговое
 - 3) целыми словами
 - 4) группами слов
 - 5) динамическое чтение
6. **Какой вид анализа произведения следует использовать при работе с произведением Л.Н. Толстого «Лев и собачка»?**
 - 1) стилистический
 - 2) проблемный
 - 3) анализ художественных образов
 - 4) анализ развития действия
7. **Выберите предложение с однородными сказуемыми.**
 - 1) Жаворонки, овсянки и скворцы встречали утро звонкой песней.
 - 2) Весной птицы строят гнезда и выводят птенцов
 - 3) Теплое весеннее солнышко посылает на землю пучки своих лучей.
8. **Выберите слово, в котором нужно проверять безударную гласную в корне:**
 - 1) летели
 - 2) летчик
 - 3) походка

Учебно-методическое издание

Методика преподавания русского языка

Автор-составитель
Ахтырская Елена Николаевна

Методические указания к курсу
для студентов специальности 050708 «Педагогика и методика начального
образования» с дополнительной специальностью «Социальная педагог»

Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского