

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Саратовский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского»
Балашовский институт (филиал)

**Технология обследования и формирования
произносительной стороны речи**
Методические указания к курсу
для студентов специальности
050715 «Логопедия»

Балашов 2011

УДК 821.161.1.09
ББК 83я73
И 90

Автор-составитель
Г. В. Фаина

Методические указания к курсу «Технология обследования и формирования произносительной стороны речи» составлены в соответствии с учебной программой и предназначены для студентов 2 курса педагогического факультета специальности 050715 «Логопедия». В них представлены содержание изучаемого курса, планы практических занятий, вопросы к экзамену.

Рекомендуется к опубликованию в электронной библиотеке кафедрой дошкольной педагогики и психологии Балашовского института (филиала) Саратовского государственного университета имени Н.Г.Чернышевского.

Работа представлена в авторской редакции.

© Фаина Г. В., 2011

Содержание

| | |
|---|--|
| 1. Требования ГОС ВПО по специальности 050715 «Логопедия» к содержанию дисциплины:..... | Ошибка! Закладка не определена. |
| 2. Цели и задачи изучения дисциплины: | Ошибка! Закладка не определена. |
| 3. Содержание дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4. Планы практических занятий | 5 |
| 5. Задания для самостоятельной работы..... | 6 |
| 6. Тестовые задания | 9 |
| 7. Библиографический список | 14 |
| 8. Вопросы к зачёту..... | 15 |

Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского

Курс «Технология обследования и формирования произносительной стороны речи» изучается студентами 2 курса заочной формы обучения в 3-4 семестре, изучение курса заканчивается зачётом.

1. Требования ГОС ВПО по специальности 050715 «Логопедия» к содержанию дисциплины:

Строение и функционирование артикуляционного аппарата. Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи. Технология формирования и коррекции речевых звуков. Технология формирования речевого дыхания.

2. Цели и задачи изучения дисциплины:

- подготовить студентов к индивидуальной форме коррекционно-логопедической работы с детьми, опирающейся на сформированные у будущих специалистов эталоны действия (артикуляционных, звукопроизносительных, интонационных и др.)
- обеспечить усвоение студентами теоретико-методических и практических основ создания и применения моделей изучения и формирования произносительной стороны речи у детей;
- создать условия для овладения студентами технологии обследования произносительной стороны речи, анализа материалов обследования, планирования и проведения индивидуальных коррекционных занятий;
- обучить разработке и реализации моделей обследования произносительной стороны речи детей;
- раскрыть особенности использования логопедических технологий в системе современного образования.

3. Содержание дисциплины

Строение и функционирование артикуляционного аппарата.

Строение речевого аппарата: центральный речевой аппарат; периферический речевой аппарат. Функционирование речевого аппарата. Анатомо-физиологические механизмы речи. Влияние аномалий органов артикуляционного отдела на состояние произносительной стороны речи.

Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи.

Звуковая культура речи: ритмико-мелодическая сторона речи; звуки речи (система фонем). Компоненты интонации, их характеристика, основные функции. Классификация звуков русского языка: по артикуляционным признакам; по участию в артикуляции мягкого неба и работе голосовых складок; по акустическим признакам; по способу и месту образования.

Голосовые характеристики устной речи: качество голоса, навыки владения голосом. Характеристики устной речи: темп, слитность, мелодика, словесное и логическое ударение. Акустические характеристики устной речи.

Технология формирования и коррекции речевых звуков.

Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика.

Обследование артикуляционной моторики в структуре диагностики произносительных дефектов. Технологии постановки разных групп звуков.

Технология формирования речевого дыхания.

Развитие дыхательной функции и речевого дыхания у детей с нарушениями речи. Формирование речевого дыхания. Приёмы формирования темпо-ритмической стороны речи. Упражнения по развитию речевого дыхания.

Техника постановки звуков.

Содержательная и методическая характеристика этапа постановки звука

Способы постановки звуков. Приемы постановки звуков. Постановка от опорных звуков. Постановка звуков логопедическими зондами.

4. Планы практических занятий

Тема: Технология формирования речевого дыхания.

1. Этапы работы по развитию дыхательной функции и речевого дыхания у детей с нарушениями речи.
2. Приемы формирования речевого дыхания, голоса и темпо-ритмической стороны речи
3. Упражнения по развитию речевого дыхания.
4. Подбор и структурирование речевого материала для работы над голосом и интонацией.

Методические рекомендации.

Работа включает пять этапов, которые должны проходить в строгой последовательности. Продолжительность каждого этапа регламентируется только результатами работы.

I этап Подготовка к развитию грудобрюшного типа дыхания по традиционной методике: важно отработать упражнения по развитию данного типа дыхания.

II этап Развитие грудобрюшного типа дыхания с включением элементов дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой. Перед преподавателем стоит задача обучить студентов приемам специальной дыхательной гимнастики. Особое внимание необходимо обратить на следующие условия: активное внимание привлекается к фазе вдоха; вдох осуществляется в момент физической нагрузки.

III этап Развитие фонационного выдоха. Этап включает упражнения, в ходе выполнения которых внимание направляется не на « быстрый вдох», а на

звучание голоса в процессе выдоха.

IV этап Развитие речевого дыхания. Данный этап является базовым. Он тесно сопряжен с логопедической работой по формированию планирования речевого высказывания.

V этап Развитие речевого дыхания в процессе произнесения прозаического текста.

Студентам предлагается подобрать комплексы упражнения на развитие дыхания, речевого дыхания, голоса и темпо-ритмической стороны речи.

Используя методическую литературу студенты структурируют речевой материал для работы над голосом и интонацией.

Вопросы и практические задания:

1. Разработайте комплекс упражнений для развития дыхания.
2. Подготовьте дидактическое пособие для развития воздушной струи.
3. Разработайте комплекс упражнений для развития силы и высоты голоса.
4. Составьте перспективный план работы над голосом и интонацией.
5. Подготовьте сообщение на тему «Виды заданий для работы над интонационной стороной речи».

5. Задания для самостоятельной работы

1. Составить аннотации 5 литературных источников.

Методические рекомендации к написанию аннотаций:

1. Учет назначения аннотации. От этого зависит полнота охвата и содержание заключительной части.

2. Объем аннотации колеблется от 500-2000 печатных знаков.

3. Соблюдение логичности структуры, которая может отличаться от порядка

изложения в оригинале.

4. Соблюдение языковых особенностей аннотации, что включает в себя следующее:

- изложение основных положений оригинала просто, ясно, кратко;
- избежание повторений, в том числе и заглавия статьи;
- соблюдение единства терминов и сокращений;
- использование общепринятых сокращений.

Состав аннотации:

1. Вводная часть - библиографическое описание.

2. Основная часть – перечень основных, затронутых в публикации проблем.

3. Заключительная часть – краткая характеристика и оценка, назначение аннотируемой работы.

2. Конспектирование литературных источников

Методические рекомендации.

В процессе изучения литературы важно выписать те положения, которые можно использовать в дальнейшем, выполняя письменные задания, готовясь к выступлению на практическом занятии.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи, необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой. Затем можно изучить отдельные вопросы, предварительно просмотрев программу курса. Следует научиться формировать при чтении специальной литературы своё отношение к её содержанию, стилю изложения, определить то, что важно, что необходимо выписать. Материал надо излагать кратко, своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора желательно записать в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать. Полезно выписать названия глав, параграфов (с указанием страниц), которые можно рекомендовать для чтения воспитателям, студентам колледжа, а также отметить недочеты в содержании, структуре и стиле изложения.

Такое конспектирование дает возможность критически проанализировать книгу, сформировать точку зрения по тому или иному вопросу.

3. Разработка учебного проекта.

Тематика проектов:

1. Особенности коррекции звукопроизношения при дизартрии.
2. Особенности коррекции звукопроизношения при ринолалии.
3. Особенности коррекции звукопроизношения при дислалии.

Методические рекомендации по разработке проекта:

- Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, социально значимой, исследовательской, информационной, практической проблемы.
- Планирование действий по разрешению проблемы начинается с проектирования самого проекта.
- Отличительные черты проектной работы - поиск информации.
- Презентация и защита проекта.

4. Разработать презентации по тематике докладов.

Тематика докладов:

- Подготовить доклад «Использование аппарата В.Ф. Фролова в работе над дыханием при дизартрии у дошкольников с ДЦП» (Дедюхина Г.В. Начальные этапы работы над дыханием при дизартрии у дошкольников с детским церебральным параличом // Коррекционная педагогика, 2004. – №1).
- Подготовить сообщения об использовании модулей по развитию дыхания в программе «Видимая речь» для лиц с различными речевыми нарушениями // www.logoped.ru.

Методические рекомендации по созданию презентации.

Примерный план подготовки презентации:

Цели презентации:

Подготовка презентации предполагает следующие пошаговые действия:

1. Подготовка текста доклада.
2. Разработка структуры презентации
3. Создание презентации в Power Point
4. Репетиция доклада с использованием презентации

5. Отработка комплексов артикуляционной гимнастики.

Методические рекомендации.

При отборе материала для артикуляционной гимнастики необходимо соблюдать определенную последовательность – идти от простых упражнений к более сложным. В любом упражнении все движения органов артикуляционного аппарата осуществляются последовательно, с паузами перед каждым новым движением для контроля качества движения. Упражнения выполняются в медленном темпе перед зеркалом.

Каждому упражнению в соответствии с выполняемым действием дается название (например, движения широкого кончика языка за верхние и нижние зубы – «Качели»), к нему подбирается картинка-образ.

Упражнения описываются, выделяются особо возможные ошибки.

Артикуляционную гимнастику выполняют в игровой или сказочной форме. Для красочного оформления игры используются картинки, игрушки, сказочные герои, привлечение стихотворных текстов.

6. Проведение фрагмента логопедического обследования по схеме:
 - Голос (норма, хриплый, назализованный)
 - Темп (норма, брадилалия, тахилалия)
 - Плавность (запинки, заикание)
 - Сила (норма, сильный, слабый, затухающий)
 - Губы (норма, толстые, тонкие, вывернутые)
 - Зубы (адентия, норма)
 - Небо (норма, высокое)
 - Прикус (норма, прогения, прогнатия, открытый)
 - Язык (норма, толстый, тонкий, маленький, массивный, географический, раздвоенный)
 - Уздечка (норма, укороченная, короткая)
 - Саливация (нормальная, повышенная)

7. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию дыхания и голоса:

Перечень упражнений:

- Произведите короткий, спокойный вдох через нос, задержите на 2-3 секунды воздух в легких, затем произведите протяжный, плавный выдох через рот.
- Сделайте короткий вдох при открытом рте и на плавном, протяжном

выдохе произнесите один из гласных звуков (а, о, у, и, э, ы).

- Произнесите плавно на одном выдохе несколько звуков:
- Произведите счет на одном выдохе до 3-5 (один, два, три...), стараясь постепенно увеличивать счет до 10-15. Следите за плавностью выдоха. Произведите обратный счет (десять, девять, восемь...).

- Прочтите пословицы, поговорки, скороговорки на одном выдохе.
- Прочтите стихотворение.
- Растяните губы в улыбке без обнажения зубов.
- Плотно сомкнутые губы вытяните вперед (как при свисте).
- Вытяните губы вперед в форме трубочки.
- Чашечка.
- Качели.
- Маляр.

8. Отбор артикуляционных упражнений, необходимых для постановки свистящих звуков.

Перечень упражнений:

- Качели.
- Фокус.
- Пароход.
- Барабанщик.
- Чашечка.
- Катюшка.
- Лошадка.
- Маляр.
- Грибок.
- Вкусное варенье.

6. Тестовые задания

Оценка полноты усвоения студентами учебного материала позволяет сделать заключение о качестве подготовки специалистов в определенной области знаний, получить реалистическую картину степени усвоения материала, увидеть позитивные или негативные стороны организации учебного процесса. Разработка контрольно-измерительных материалов осуществляется на основе следующих документов (ГОС ВПО, программа дисциплины, критерии оценки знаний студентов). Содержание представленных тестовых заданий рассчитано на выявление как теоретических знаний, так и сформированных практических навыков. Предполагается, что студент, выполнивший представленные тестовые задания:

- владеет профессиональным языком логопедических технологий, умеет конкретно выразить и аргументировано обосновывать соответствующие положения;

- обладает культурой мышления, речи, общения;

- владеет системой знаний в предметной области логопедических технологий;
- способен в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики к пересмотру собственных позиций, выбору новых форм и методов работы;
- владеет технологиями коррекции речи детей дошкольного возраста;
- умеет анализировать содержание экспериментальных программ и учебников, вносить изменения в содержание изучаемого материала, подбирать и разрабатывать дидактический материал.

1. Центральным отделом речевого аппарата является:

- а) язык и губы;
- б) гортань с надгортанником;
- в) грудная клетка с бронхами;
- г) кора больших полушарий.

2. Область коры головного мозга, связанная с организацией произвольных движений, регуляцией сложных форм поведения:

- а) лобная;
- б) теменная;
- в) височная;
- г) затылочная.

3. Периферическим отделом речевого аппарата является:

- а) ретикулярная формация;
- б) эфферентный двигательный путь;
- в) фонаторный;
- г) афферентный двигательный путь.

4. Зона Вернике находится:

- а) в передней центральной извилине;
- б) в верхней височной извилине;
- в) в средней височной извилине;
- г) в средней лобной извилине.

5. Произносительная сторона речи включает в себя:

- а) голос;
- б) словарный запас;
- в) словообразование;
- г) словоизменение.

6. Зона Брока находится:

- а) в задней центральной извилине;
- б) в нижней теменной области;
- в) в нижней лобной извилине;
- г) в верхней лобной извилине.

7. Признак, характеризующий согласные звуки по месту образования:

- а) взрывные;
- б) переднеязычные;
- в) аффрикаты;

- г) твердые.
8. По данной характеристике определите звук: согласный; ротовой; глухой; смычно-щелевой; переднеязычный; твердый:
- а) [ф];
 - б) [х];
 - в) [ц];
 - г) [ч].
9. Гласный звук, относящийся к нижнему подъему языка:
- а) [и];
 - б) [у];
 - в) [о];
 - г) [а].
10. Признак, характеризующий согласные звуки по способу образования:
- а) щелевые;
 - б) губно-зубные;
 - в) глухие;
 - г) шумные.
11. По данной характеристике определите звук: согласный; ротовой; глухой; щелевой; переднеязычный (кончик языка вверху); мягкий:
- а) [с];
 - б) [ш];
 - в) [щ];
 - г) [ж].
12. Признак, характеризующий согласные звуки по уровню шума:
- а) губно-губные;
 - б) мягкие;
 - в) сонорные;
 - г) звонкие.
13. Признак, характеризующий гласные звуки по участию губ:
- а) верхнего подъема;
 - б) среднего ряда;
 - в) носовые;
 - г) лабиализованные.
14. По данной характеристике определите звук: согласный; ротовой; звонкий; щелевой; переднеязычный (кончик языка внизу); твердый:
- а) [с];
 - б) [з];
 - в) [ц];
 - г) [ч].
15. Признак, по которому гласные отличаются от согласных:
- а) по работе голосовых складок;
 - б) по участию в артикуляции мягкого неба;
 - в) по наличию или отсутствию преграды в ротовой полости;
 - г) по участию нижней челюсти.

16. По данной характеристике определите звук: согласный; ротовой; сонорный; смычно-проходной; боковой переднеязычный; твердый:

- а) [л];
- б) [р];
- в) [м];
- г) [й].

21. Звук **с** механическим способом ставится от:

- а) [ш];
- б) [т];
- в) [ж];
- г) [з].

18. Опорным для звука [л] является:

- а) [э];
- б) [е];
- в) [и];
- г) [ы].

19. Звук **ш** механическим способом ставится от:

- а) [с];
- б) [з];
- в) [ж];
- г) [щ].

20. Особенность логопедической работы при горловом ротализме:

- а) развивать фонематический слух;
- б) дифференцировать носовое и ротовое дыхание;
- в) вызвать вибрацию без голоса;
- г) нейтрализовать губы.

21. Категория детей, в логопедической работе с которыми применяют зажимание крыльев носа:

- а) дети с заиканием;
- б) дети с ринолалией;
- в) дети с дизартрией;
- г) дети с дислалией.

22. Верная последовательность логопедической работы над свистящими звуками:

- а) [з], [зг], [с], [сг], [ц];
- б) [ц], [с], [з], [зг], [сг];
- в) [с], [з], [ц], [сг], [зг];
- г) [с], [сг], [з], [зг], [ц].

23. Причины возникновения ламбдацизма

- а) паретическое состояние мышц неба
- б) спастическое состояние средней части спинки языка
- в) короткая, толстая подъязычная связка
- г) нарушение фонематического восприятия и дифференциации фонем

24. Развитию мелодико-интонационной стороны речи способствуют

- а) голосовые упражнения

- б) использование эмоционально окрашенного речевого материала
в) дыхательные упражнения
г) артикуляционная гимнастика
25. Звук «С» можно получить от звуков
а) «З»
б) «Т»
в) «Ф»
г) «Р»
26. Звук «З» можно получить от звука
а) «С»
б) «СЬ»
в) «М»
27. Звук «Ш» можно получить от звуков
а) «Р»
б) «Т»
в) «Ж»
28. Рациональный тип дыхания:
а) ключичное;
б) верхнерёберное;
в) брюшное;
г) диафрагмальное.
29. Тренировка фонационного выдоха начинается:
а) с длительного звучания гласных;
б) с короткого произнесения согласных;
в) с пропевания слогов;
г) с попеременного звучания гласных и согласных.
30. Использование аппарата В.Ф. Фролова направлено на:
а) формирование продолжительности, силы и направленности речевого выдоха;
б) развитие координации и ритмизации движений и речи;
в) воспитание навыков правильной голосоподачи и голосоведения;
г) формирование интонационной выразительности речи.
31. Фактор эффективности применения компьютерной программы «Видимая речь»:
а) популяризация;
б) визуализация;
в) реабилитация;
г) интеграция.
32. Автор парадоксальной дыхательной гимнастики для лиц с заиканием:
а) Л.И. Белякова;
б) М.Е. Хватцев;
в) А.Н. Стрельникова;
г) М.Н. Щетинин.

7. Библиографический список

Учебная литература:

1. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи [Текст]/ Г. А. Волкова –М.: Детство-пресс, 2003. - 144 с.
2. Гуровец Г. В. Детская невропатология. Естественно-научные основы специальной дошкольной психологии и педагогики [Текст] : учебное пособие / Г. В. Гуровец ; под ред. В. И. Селиверстова, 2004. - 303 с.
3. Лаврова Е. В. Нарушение голоса [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Е. В. Лаврова, О. Д. Коптева, Д. В. Уклонская, 2006. - 128 с
4. Логопедия [Текст] : учеб. для студентов дефект. фак. пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой, 2008. - 703 с.
5. Основы специальной психологии [Текст] : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / Л. В. Кузнецова [и др.] ; под ред. Л. В. Кузнецовой, 2008. - 480 с.
6. Специальная педагогика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Л. И. Аксенова [и др.] ; под ред. Н. М. Назаровой, 2008. - 400 с.
7. Специальная психология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. И. Лубовский [и др.] ; под ред. : В. И. Лубовского, 2007. - 465 с.

Интернет-ресурсы:

- <http://almanah.ikprao.ru/> Альманах Института коррекционной педагогики РАО
- <http://www.logoped.ru/> Электронный портал логопедов и дефектологов, всё о развитии и коррекции речи детей и взрослых.
- <http://defectolog.ru/> Дефектолог
- <http://defectus.ru/> Дефектология
- www.specialneeds.ru /Дети с особенностями развития
- http://www.osoboedetstvo.ru /Особое детство
- <http://logopediya.com/> Логопедия
- <http://www.logoped-sfera.ru/> Журнал «Логопедия»
- <http://logozavr.ru/> Логозаврия

8. Вопросы к зачёту по курсу «Технология обследования и формирования произносительной стороны речи»

1. Строение речевого аппарата
2. Анатомо-физиологические механизмы речи
3. Голосовые характеристики устной речи
4. Звукопроизносительные характеристики устной речи
5. Обследование произносительной стороны речи.
6. Нарушения произносительной стороны речи.
7. Особенности логопедической работы по устранению нарушений произносительной стороны речи детей.
8. Методики логопедической работы по преодолению произносительных расстройств.
9. Техника постановки звуков.
10. Методы формирования звукопроизношения (методы пассивной, пассивно-активной, активной гимнастики, использование нетрадиционных методов активизации кинестетических ощущений и формирования артикуляционной базы)
11. Методика работы над гласными звуками
12. Методика работы над взрывными звуками
13. Методика работы над щелевыми звуками
14. Методика работы над сонорными звуками
15. Развитие артикуляционной моторики.
16. Обследование артикуляционной моторики.
17. Формирование и коррекция речевых звуков.
18. Развитие речевого дыхания детей в онтогенезе.
19. Формирование речевого дыхания у детей дошкольного возраста с нарушениями речи.
20. Формирование речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи.
21. Методические этапы развития физиологической функции дыхания.
22. Подготовка к развитию грудобрюшного типа дыхания по традиционной методике.
23. Обучение приемам дыхательной гимнастики с использованием элементов парадоксальной дыхательной гимнастики А. Н. Стрельникова.
24. Развитие фонационного (озвученного) выдоха.
25. Развитие речевого дыхания.
26. Методы формирования неречевого, фонационного и речевого дыхания
27. Методы формирования голоса, адекватной голосоподачи, голосоулавливания; активизации резонаторных полостей.

- 28.Методика работы над речевым дыханием и голосом.
- 29.Комплексные системы коррекционной работы при заикании по развитию речевого дыхания.
- 30.Комплексные системы коррекционной работы при тахилалии по развитию речевого дыхания.
- 31.Комплексные системы коррекционной работы при дизартрии по развитию речевого дыхания.
- 32.Комплексные системы коррекционной работы при риноплазии по развитию речевого дыхания.

Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

Учебно-методическое издание

Автор-составитель
Фадина Галина Валерьевна

**Технология обследования и формирования
произносительной стороны речи**
Методические указания к курсу
для студентов специальности
050715 «Логопедия»

Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского