



Паринова Г.К. Цикунов С.Ю.

ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

(курс лекций)

Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

Предлагаемый краткий курс лекций по дисциплине «Педагогика» блок 1 - «Общие основы педагогики» построен в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего педагогического образования и соответствует логике учебной дисциплины.

Содержание пособия ориентирует студентов в процессе изучения данного блока на решение следующих *задач*:

- усвоить на междисциплинарной основе важнейшие понятия, рассматриваемые многими дисциплинами, в том числе и педагогикой: деятельность, педагогическая деятельность, воспитание, обучение, целостный педагогический процесс, детство, возраст, педагогическое мастерство, методы научно-педагогического исследования, диагностика, формирование, развитие и другие;

- разобраться в структуре педагогической деятельности, ее особенностях;

- научиться рефлексировать процесс профессионального становления в соответствии с профессиограммой личности современного учителя;

- ознакомиться с наиболее значительными, перспективными современными педагогическими идеями и теориями;

- научиться выявлять, описывать и объяснять причины возникновения в процессе обучения и воспитания определенных проблем и трудностей;

- научиться обоснованно описывать и объяснять реальные педагогические ситуации, вычлняя в них педагогические задачи;

- овладеть теоретическими основами использования различных методов научно-педагогического исследования;

- разобраться в возрастных особенностях развития современного школьника, учитывать их физиологические, психические и поведенческие особенности;

- настроиться на целенаправленное, научно организованное формирование собственного опыта творческой педагогической деятельности.

Данное пособие является первой частью курса лекций, читаемых в Педагогическом институте Саратовского государственного университета им. Н.Г.Чернышевского и подготовлено на основе анализа психологической, общепедагогической литературы и практики, и отражает как общепринятые положения по различным аспектам современной педагогики, так и собственную позицию автора-составителя.

Лекция № 1

ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Вопросы:

1. Типы профессий. Требования к профессии типа «Человек-Человек».
2. Профессиограмма личности учителя.
3. Компоненты педагогического мастерства и их характеристика.

1. Типы профессий. Требования к профессии типа «Человек-Человек».

Профессия — это определенный вид трудовой деятельности, характеризующийся суммой требований к человеку.

Каждый вид труда человека имеет следующие компоненты: предмет труда, цель труда, орудия труда, условия деятельности. И именно они обуславливают эти требования. В соответствии с этими четырьмя признаками и строится классификация профессий, удобная для профессионального самоопределения.

Существует 5 типов профессий разделенных по первому признаку — предмету труда:

человек-человек (Ч-Ч)

человек-природа (Ч-П)

человек - художественный образ (Ч-Х)

человек – техника (Ч-Т)

человек – знаковая система (Ч-З)

Самыми распространенными являются профессии, где предметом труда выступает техника. Условно этот тип профессий принято обозначать так: «человек-техника» (Т): водитель, техник, инженер-технолог и т.д.

«Человек — природа» (П) — человек этих профессий максимально связан с природой: ветеринар, цветовод, микробиолог и т.д. Часто объектом труда человека выступают знаки: устная и письменная речь, цифры, формулы, графики, рисунки и т.д., такие профессии относятся к типу «человек — знаковая система» (З). Следующий тип профессий — «человек — человек» (Ч). Труд этих людей направлен на воспитание и обучение, информирование, медицинское обслуживание: учитель, врач, продавец и т.д.

Разобравшись в типах профессий, вы можете отнести профессию и специальность к определенному типу, при этом вы выясните, на что главным образом направлено внимание человека.

Для того чтобы освоить определенную профессию и затем успешно реализовать себя в ней, человек должен обладать конкретными качествами, отвечающим тем требованиям, которые предъявляет эта профессия к личности работающего. Поэтому, очень важно выбирая профессию, знать эти требования.

Рассмотрим, какие же качества необходимы группе профессий «Ч-Ч». Главное содержание труда в них сводится к взаимодействию между

людьми. Если нет этого взаимодействия, то и работа не ладится. Поэтому огромное значение имеет умение устанавливать и поддерживать контакты с людьми, понимать их, разбираться в их особенностях. Вот краткий перечень личных качеств, которые очень важны при работе по профессии этого типа:

- устойчивое, хорошее настроение в процессе работы с людьми;
- способность мысленно ставить себя на место другого человека, быстро понимать намерения, помыслы, настроения людей;
- умения разбираться в человеческих взаимоотношениях;
- хорошая память, позволяющая держать в уме знания о личных качествах большого числа людей;
- потребность в общении;
- умение находить общий язык с разными людьми;
- умение слушать, умение вести диалог;
- терпение, выдержка, такт, чувство меры;
- хорошая подготовка в конкретной области.

Если требования, предъявляемые профессией к работающему совпадают с его личными качествами и возможностями, то говорят о его *профессиональной пригодности*, которая характеризуется успешным овладением профессией (1) и удовлетворенность человека своим трудом (2).

В основе первого показателя лежат способности индивидуума. Способности индивидуально-психологические особенности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного рода деятельности. Однако способности человека не являются врожденными, ребенок не рождается с готовыми способностями, а с задатками. Задатки — анатомо-физиологические особенности организма, главным образом центральной нервной системы, являющиеся предпосылками развития способностей человека. Они то и выступают в качестве природных предпосылок развития способностей. Однако задатки многозначны и поэтому никогда не определяют развитие конкретных способностей. На основании одних и тех же задатков могут возникнуть различные способности в зависимости от требований деятельности, которой занимается человек. Более подробно на способностях, необходимых для успешной педагогической деятельности мы остановимся в следующем вопросе лекции.

2. Профессиограмма личности учителя

Успехи в обучении и воспитании детей определяются множеством факторов, каждый из которых является достаточно весомым, (это — методика обучения и воспитания, возрастные особенности детей, уровень их развития и др.) и пренебрежение этими факторами неизбежно ведет к неудаче. Несомненно, что к числу важнейших факторов успешного

детского развития относится и личность педагога, который берет на себя роль учителя и воспитателя.

Каждый из нас при упоминании слова «Учитель» мысленно возвращается в прошлое и, вспоминая своих лучших учителей, *чаще всего воссоздает в памяти не столько отдельные профессиональные качества учителя, сколько учителя как целостную личность*. Поэтому обратимся к проблеме личности педагога, его профессиональной деятельности, требований, предъявляемых к нему, и путей профессионального самосовершенствования.

В современном обществе педагог является фигурой, которая требует особого внимания, и там, где его место занимают недостаточно профессиональные люди, в первую очередь страдают дети, причем потери, которые здесь возникают, обычно невозможны. Поэтому к личности будущего педагога предъявляется ряд самых серьезных требований. В первую очередь необходимо говорить о целостном подходе к изучению личности учителя, который обязательно подразумевает выделение в каждом отдельном педагоге чего-то оригинального и неповторимого. Это находит отражение в профессиограмме.

Профессиограмма — квалификационная характеристика, включающая совокупность профессионально- значимых качеств, способностей, знаний, умений, навыков.

Выделяют *главные* качества/требования, без которых невозможно стать высоко квалифицированным педагогом (учителем, воспитателем), и *второстепенные* (дополнительные), наличие которых необязательно, но их присутствие обогащает личность.

Среди главных и дополнительных требований есть *устойчивые*, т.е. присущие учителю и воспитателю всех эпох, времен и народов, и *изменчивые*, обусловленные особенностями данного этапа социально-экономического развития общества, где живет и работает педагог.

Главным и постоянным требованием, предъявляемым к педагогу, является:

■ **любовь к детям** — *учитель - гуманная личность*, его гуманность проявляется в доброте, милосердии и любви. Учитель обязан свято помнить, что перед ним не просто дети, которых надо воспитывать и обучать, а яркие, неповторимые личности, индивидуальности, которых он обязан уважать, ценить, у которых пока мало знаний, невелик социальный опыт, но они обладают необыкновенным преимуществом перед ним — молодостью и жаждой знаний.

Главная задача учителя — помочь ребенку усвоить опыт старшего поколения и развить в себе творческие способности и задатки. Поэтому современная педагогика выводит отношения педагог — ребенок на позиции СО-творчества, СО-трудничества, педагогической поддержки!!! Он готов прийти на помощь детям, уважает чужую точку зрения,

одинаково уважительно относится к детям разных национальностей, вероисповеданий, культурных традиций, он способен к сотрудничеству и сотворчеству с детьми, учителями-коллегами, родителями. Гуманистическая педагогика заявляет однозначно — должно быть два субъекта одного процесса, которые являются партнерами, составляют союз более опытного, с менее опытным.

■ **учитель — творческая личность, конкурентоспособная личность**, он не приемлет рутины и однообразия, всегда ищет что-то новое, оригинальное,

изначально ориентирован на творчество. Созидать, творить, выдумывать, пробовать — его обычное профессиональное состояние. Учитель должен постоянно совершенствовать свое мастерство с тем, чтобы соответствовать высоким профессиональным требованиям. Изучать передовой педагогический опыт, творчески применять его и развивать, постоянно следить за новинками педагогической, методической, психологической и другой литературы, профессионально владеть разнообразными методами обучения и воспитания детей.

■ **учитель — интеллигентная личность**, которую характеризуют широкая эрудиция, высокая культура, постоянный интерес ко всему новому, прогрессивному, он способен к глубокому самоанализу и рефлексии.

Без любого из перечисленных факторов успешная педагогическая работа невозможна. Они приобретаются в результате систематического и упорного труда, огромной работы педагога над собой.

Дополнительными, но относительно стабильными требованиями, предъявляемыми к педагогу, являются общительность, чувство юмора, артистичность, веселый нрав, хороший вкус и др. Эти качества не менее важны, чем главные, наличие их у педагога делает его не только человечески, но и профессионально богаче (учитель музыки — артистизм, общительность и т.д.).

Совокупность главных и дополнительных педагогических качеств составляет *индивидуальность педагога*, в силу которой каждый хороший учитель представляет собой уникальную и своеобразную личность.

3. Компоненты педагогического мастерства и их характеристика

Высший уровень развития и реализации профессиональных качеств педагога выводит его на уровень педагогического мастерства. Что же такое мастерство с общеметодологической точки зрения?

Мастер — 1) «особо сведущий или искусный в своем деле» (Даль); 2) «специалист, достигший высокого искусства в своем деле, квалифицированный мастер» (Ожегов).

Кстати, на Руси (12 в.) первые учителя назывались «мастера». Это были

свободные люди (дьячки или мирские), которые у себя или на дому учащихся обучали детей чтению, письму, молитвам или, как сказано в одном «Житии», «книги писати и учити ученики грамотные хитрости».

Во всякой практической деятельности людей успех ее определяется, прежде всего, уровнем мастерства, т.е. наличием специальных знаний, умений, навыков, привычек, которые складываются, как правило, веками, и, усложняясь, передаются из поколения в поколение. Но для каждого человека они также и результат его собственного опыта, так как приобретаются лишь в процессе индивидуальной деятельности, личного совершенствования =>

ПРАВИЛО №1:

Любое мастерство проявляется, приобретается и совершенствуется только в деятельности.

Научиться чему-либо можно, только приобретя не только теоретические знания, но и соответствующие умения и навыки, которые, в свою очередь формируются только в конкретной человеческой деятельности.

Однако, не всякая деятельность человека обязательно венчается мастерством !!. Отдельные виды деятельности так и остаются на уровне элементарных умений, навыков, привычных действий (Н: большинство людей умеют петь, но как? Для кого-то это только способ выражения эмоций, плохого или хорошего настроения; для кого-то - хобби, а для кого-то техника пения становится мастерством, впитавшим все достижения, приемы, технику других вокалистов). =>

ПРАВИЛО №2:

Не всякая деятельность приводит к мастерству.

Что же такое не просто мастерство, а применительно к специфике педагогической деятельности педагогическое мастерство?

Педагогическое мастерство - комплекс личностно-деловых качеств педагога, гарантирующий продуктивность его деятельности и обеспечивающий эффективность взаимодействия со всеми субъектами процесса образования (коллегами, детьми, родителями).

Раз мы говорим о том, что педагогическое мастерство - это комплекс, постараемся разобраться, а каковы компоненты (слагаемые) этого комплекса? Разберем каждый из компонентов в отдельности.

1) **Гуманистическая направленность** - именно она позволяет учителю целесообразно, с учетом особенностей и возможностей детей и своих собственных организовать эффективно педагогический процесс (уважение

достоинства ребенка, его прав, ценность его личности, забота о его всестороннем развитии, создание положительных условий для его жизни и учебы, а главное любовь).

2) **Профессиональные знания** - фундамент педагогического мастерства, они обеспечивают глубину, основательность, осмысленность действий, отражают уровень теоретической подготовленности по самому предмету + педагогике + психологии + методике преподавания предмета.

Профессиональные знания основаны:

* на увлеченности своим предметом (с этой стороны они обращены к науке)

* на увлеченности детьми (с этой они повернуты к детям).

3) **Задатки, способности, умения.**

Итак, *способности* индивидуума это такие индивидуально-психологические особенности человека, которые помогают ему добиться успеха в какой-либо деятельности. От чего зависит уровень развития тех или иных способностей? Во-первых, от качества усвоенных знаний и приобретенных умений (верные или неверные, твердые - нетвердые и т.д.), от степени объединения их в единое целое; Во-вторых, от природных задатков человека, качества нервных механизмов, элементарной психической деятельности; В-третьих, от большей или меньшей «тренированности» самых мозговых структур, участвующих в осуществлении познавательных процессов.

Различают общие и специальные способности. *Общие (универсальные) способности* необходимы для различных видов деятельности. К ним относятся такие качества как: трудолюбие, внимание, сообразительность, целеустремленность. Эти качества важны в любой профессии, в любом виде деятельности. *Специальные способности* — это качества, обеспечивающие успех в узком круге видов деятельности. (Например: зрительная память, понимание людей, чувствительность рук, глазомер, хороший слух и т.д.) Для профессии типа «Ч-Ч», для профессии учителя конкретно, необходимы следующие виды способностей:

■ *коммуникативные* — т.е. расположенность, доброжелательность, общительность по отношению к окружающим людям;

■ *интеллектуальные* — умственные - способность к познанию, пониманию, постижению, разумению;

■ *перцептивные* — профессиональная зоркость, эмпатия — т.е. возможность воспринимать внутренний мир другого с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков, педагогическая интуиция, наблюдательность, умение понимать мотивы поступков и т.д.

■ *динамизм* — т.е. способность к волевому влиянию и логическому убеждению, внутренняя энергия, гибкость, инициатива в разнообразии действий;

■ *эмоциональная устойчивость* — самообладание, самоконтроль, самоанализ, саморегуляция;

■ *оптимистическое прогнозирование* (способность, как правило, утрачиваемая с годами) - то есть видеть, желать видеть положительное в ребенке, опираться на положительное в становлении формирующейся личности;

■ *креативность* — способность к творчеству (в той или иной мере присутствует у любого человека);

■ *организаторские способности* — умение управлять и влиять на людей. Успешная работа по любой профессии и специальности возможна только при сочетании общих и специальных способностей. Способности проявляются только в деятельности, причем в той, с которой связаны, т.е. деятельность не может успешно осуществляться без отсутствия этих способностей. Так, нельзя, например, говорить, что у человека нет музыкальных способностей, если он никогда не пробовал играть или петь. Значит, чтобы выявить способности, надо действовать, надо научиться что-либо делать, т.е. приобрести умения и навыки.

Умения готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков.

К числу наиболее существенных групп профессионально-педагогических умений можно отнести следующие: конструктивные умения; коммуникативные; организаторские; дидактические; диагностические, рефлексивные. И, наконец, умения, доведенные до привычных, необходимых, естественных действий становятся навыками => **Навыки** — необходимые действия, доведенные до автоматизма путем многократного повторения (Например: писать, считать, ходить и т.д.).

4) Педагогическая техника

Техника педагогическая — комплекс общепедагогических и психологических умений учителя, обеспечивающих владение им собственным психофизиологическим состоянием, настроением, эмоциями, телом, речью.

Педагогическая техника — включает две группы умений: умение воздействовать на других (дидактические, организаторские умения, техника контактного взаимодействия); умение управлять собой (телом, мимикой, техника речи, пауза, мимика, эмоции, физиогномика...).

Выбирая ту или иную профессию, вы оцениваете свой характер, интересы и способности, примеряете их значимость для конкретных профессий. Но это только первый шаг на пути к профессии. Следующий-самосовершенствование, т.е. сознательная, продолжительная, целенаправленная, систематическая работа над формированием

положительных качеств и устранением недостатков.

5) Педагогический опыт.

Опыт педагогический — творческое, активное освоение и реализация учителем, с учетом конкретных условий, приобретенных в процессе обучения и реальной практики профессиональных знаний, умений, навыков, привычек, носящих объективно-субъективный характер и дающих определенный эффект в осуществляемой деятельности.

Педагог должен помнить о том, что педагогический опыт всегда неотделим от личности автора и представляет собой сочетание общезначимых педагогических находок и индивидуальности учителя. Поэтому попытки копирования педагогического опыта одних учителей, как правило, бесперспективны, а то и вредны. Знакомясь с педагогическим опытом коллег, педагог должен помнить простую истину — не копировать, не подражать, а пытаться отобрать то лучшее, что накоплено в педагогической теории и практике, и адаптировать к своим собственным типологическо-профессиональным особенностям, взглядам и конкретным условиям педагогической деятельности. Неплохо помнить мудрость о том, что лучше плохой оригинал, чем хорошая копия, причем, особенно это касается специфической педагогической деятельности.

Педагогическое общение и педагогическая культура будут, более подробно рассматриваться в курсе «Основы педагогического мастерства».

Лекция № 2

ПЕДАГОГИКА КАК СИСТЕМА НАУК О ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ЧЕЛОВЕКА

«Одна из грубейших ошибок считать, что педагогика является наукой о ребенке, а не о человеке»

Я. Корчак

Вопросы:

- 1. Краткий экскурс в историю педагогики как науки.**
- 2. Основные разделы педагогической науки.**

1. Краткий экскурс в историю педагогики как науки

Педагогическая отрасль человеческих знаний является едва ли не самой древней и по существу неотделима от развития общества. Каждое

поколение людей решает 3 важнейшие задачи:

1. Освоить опыт предыдущих поколений;
2. Обогащать и приумножить этот опыт;
3. Передать его следующему поколению.

Общественный прогресс стал возможен лишь потому, что каждое новое поколение овладевало опытом предков, обогащало его и передавало своим потомкам. Поэтому педагогическая отрасль человеческих знаний является едва ли не самой древней и по существу неотделима от развития общества.

Свое название педагогика получила от двух греческих слов «пайдос» — дитя и «аго» — вести, т.е. в дословном переводе «пайдагогос» — «детоводитель». Педагогом в Древней Греции называли раба, который в буквальном смысле слова брал за руку ребенка своего господина и сопровождал его в школу. Учительствовал в этой школе нередко другой раб, только ученый.

Однако как целенаправленный процесс воспитания берет свое начало с периода разделения труда, когда воспитание становится содержанием специально организованной деятельности по подготовке подрастающих поколений к жизни и труду. Рождается одна из древнейших профессий — профессия педагога, воспитателя, учителя. Впервые зачатки образования появились в странах Древнего Востока (Индия, Китай, Ассирия, Вавилон). Наибольшее распространение в этих странах получили три типа школ: жреческие (создавались при храмах и готовили служителей культа), военные (готовили военачальников), дворцовые (готовили писцов-чиновников для административно- хозяйственных нужд). Подлинного расцвета педагогическая мысль и практика достигла в Древней Греции и Риме. В Древней Греции особенно выделялись 2 системы воспитания — спартанская и афинская. Образование было привилегией рабовладельцев.

Спартанская система: дети рабовладельцев с 7 до 15 лет вне семьи учились чтению, письму, счету и очень много занимались военно-физической подготовкой. С 15- 20 лет подключается музыкальное воспитание, в частности хоровое пение. В 20 лет спартанцы подвергались итоговым испытаниям, главным из которых было испытание на выносливость. Спартанская система воспитания применялась и для девочек, но в укорочено-облегченном варианте: домоводство, уход за детьми, музицирование, специальная система военно-физических упражнений.

Афинская система: дети до 7 лет воспитывались в семье, с 7 лет мальчики обучались в частных и платных школах "грамматиста" — основы грамоты, музыка, пение, декламация. 12 -16 лет школа «палистра» — гимнастика и пятиборье; 16 -18 лет гимназии (философия, литература, политика; 18-20 лет «эфибия» — изучение политических наук, законов профессиональная военная подготовка.

Педагогика, как отрасль знаний, в начале разрабатывалась в недрах

философии в трудах древнегреческих философов Гераклита, Демокрита, Сократа, Аристотеля, Платона содержалось немало глубоких мыслей по вопросам воспитания. Из Античной Греции ведет свое происхождение и термин «педагогика» и «школа» — досуг, «гимназия» — общая школа физического воспитания. Несмотря на интенсивное развитие, педагогика вплоть до начала 17 века оставалась частью философии. Как особая самостоятельная наука она была выделена английским философом и естествоиспытателем Френсисом Бэконом. Однако, статус педагогики как полноценной, независимой науки был окончательно закреплен трудами выдающегося чешского педагога Яна Амоса Каменского (1592 — 1670). Именно он наиболее ярко и полно выразил основные педагогические идеи, которые до сих пор составляют фундамент современной педагогической теории и практики (учить всех — всему, обучение на родном языке, классно-урочная система обучения и т.д.) Неслучайно, что с Я.А.Каменским все прогрессивное человечество связывает выделение педагогики из недр философии в самостоятельную науку.

2. Основные разделы педагогической науки

Педагогика — обширнейшая наука, пройдя длительный путь развития, накопив информацию, сегодня она превратилась в разветвленную систему научных знаний о воспитании и обучении человека.

■ Сегодня современную педагогику правильнее назвать *системой* наук о воспитании человека, так как она включает в себя следующие **разделы**:

■ *Общая педагогика* — базовая научная дисциплина, изучающая общие закономерности воспитания человека, разрабатывающая общие основы учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях разного типа. В общей педагогике выделяют два уровня: теоретический и прикладной (нормативный). Традиционно общая педагогика делится на четыре раздела: общие основы; теория воспитания; дидактика; школоведение.

■ *Педагогика пренатальная* — изучает управление различными факторами, влияющими на внутриутробное развитие психики плода.

■ *Педагогика информационная* — разрабатывает вопросы управления информационными потоками в современном образовании и введения ребенка в мир информации.

■ *Педагогика пенитенциарная* — исследует вопросы воспитания и перевоспитания правонарушителей всех возрастов.

■ *Педагогика ненасилия* — отрицает принуждение как способа решения самых различных проблем и конфликтов в сфере обучения и воспитания подрастающего поколения. Главный принцип — принцип гуманизма.

■ *Педагогика православная* — разрабатывает вопросы воспитания и

обучения подрастающего поколения на основе морали православного христианства.

■ *Педагогика превентивная* — изучает пути и методы предупреждения социальных отклонений среди подростков и молодежи.

■ *Педагогика свободы* — направлена на разработку средств, помогающих человеку в реализации процессов «самости» (самоопределении, самореализации, саморазвитии...). Рассматривает ребенка как. Уникальную духовную «самость».

■ *Педагогика сотрудничества* — строится на отношениях сотрудничества и взаимодействия с воспитанниками, учения без принуждения, идее трудной цели, опоры, свободного выбора, крупных блоков учебного материала, создание благоприятного эмоционально-интеллектуального фона в классе и др.

■ *Педагогика социальная* — исследует воздействие социальной среды на воспитание и формирование личности; разрабатывающая систему мероприятий по оптимизации образовательного процесса с учетом конкретных условий социальной среды.

■ *Педагогика коррекционная* — изучает проблемы воспитания, обучения, поддержки, адаптации, реабилитации и коррекции детей с проблемами, (не носящих необратимый характер), в физическом, психическом и/или социальном развитии.

■ *Этнопедагогика* — отрасль педагогической науки, изучающая народное воспитание, педагогику в различных этносах.

■ *Педагогическая акмеология* ----- изучает закономерности развития человека, достижения сознательной деятельности, самореализации его творческого потенциала.

■ *Педагогическая валеология* — изучает способы достижения здорового образа жизни людей, ставящая целью его совершенствование.

■ *История образования и педагогической мысли* — исследует основные этапы развития педагогической мысли и системы образования, предостерегает от ошибок, дает возможность прогнозировать будущее.

■ *Дошкольная педагогика* составляет подсистему возрастной педагогики, изучает особенности развития и формирования личности дошкольника в условиях специально-организованного процесса ДОО.

■ *Педагогика высшей школы* — изучает закономерности процесса образования, подготовки специалистов в ВУЗе.

■ *ТРИЗ-педагогика* — педагогическое направление, раскрывающее сущность, цели, задачи процесса воспитания и обучения, основанное на общих законах теории решения изобретательских задач.

Кроме того, в последнее время появились новые направления, многие из которых выделились в самостоятельные дисциплины: андрогогика (педагогика взрослых, а именно пожилых людей); семейная;

сурдопедагогика; тифлопедагогика; олигофренопедагогика и т.д.

Лекция № 3

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, СТРУКТУРА, ОСОБЕННОСТИ

Вопросы:

1. Отличительные черты деятельности человека.
2. Понятие и структура педагогической деятельности
3. Особенности педагогической деятельности

1. Отличительные черты деятельности человека.

Общеизвестно, что личность развивается только в процессе **собственной деятельности**. Научить человека плавать можно только в воде, а научить человека действовать (в том числе и совершать умственные действия) можно только в процессе деятельности. Человек выступает в жизни, прежде всего как деятель, творец и созидатель, независимо от того, каким видом труда он занимается.

Деятельность (в общеметодологическом смысле) — способ *активного* отношения субъекта (человека) к миру, направленный на его целесообразное преобразование и изменение.

При этом деятельность — категория социальная, носит общественный характер и присуща только человеку!!! Животным доступна лишь жизнедеятельность, проявляющаяся как биологическое приспособление организма к требованиям окружающей среды.

Сравним деятельность человека и жизнедеятельность животных для того, чтобы понять их специфику:

Таблица 1

Жизнедеятельность животных	Деятельность человека
----------------------------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • носит инстинктивно-биологический характер; • осуществляется вне общества, вне совместной деятельности; • животные руководствуются наглядными впечатлениями; • зачатки орудийной деятельности животных не создают никаких новых операций. 	<ul style="list-style-type: none"> • сознательный характер, направляется познавательной потребностью, имеет субъективную значимость; • осуществляется в человеческом обществе и в совместной, общественно значимой деятельности (при разделении труда); • человек абстрагируется, проникает в связи и отношения вещей, устанавливает причинные отношения между ними; • сам изготавливает орудия труда, постоянно совершенствует их.
---	--

Таким образом, для человека характерно *сознательное* выделение себя из природы. Он ставит перед собой цели, осознает мотивы, побуждающие его к активности. Именно в деятельности человек раскрывается как субъект = деятель = активное, заинтересованное лицо. Не случайно К.Д.Ушинский говорил: «Деятельность должна быть МОЯ, увлекать МЕНЯ, исходить из души МОЕЙ».

Естественное состояние человека — состояние деятельности. Пока человек живет, он постоянно участвует в самых разнообразных видах деятельности: трудовой, учебно-познавательной, общественно-политической, художественной, творческой, спортивной, игровой и др.

СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Если отсутствует хотя бы один из указанных компонентов, это явление нельзя назвать деятельностью, при этом каждый из компонентов связан друг с другом, а результат может быть как положительным, так и отрицательным. Такая структура характерна для практически любого вида человеческой деятельности, однако педагогическая приобретает некоторую специфику =>

Понятие и структура педагогической деятельности

Проблемой деятельности занимаются многие науки: философия, психология, социология, а так же педагогика. Педагогика подходит к проблеме деятельности со своей точки зрения =>

Педагогическая деятельность — сложный, многофакторный, чрезвычайно динамичный процесс, осуществляемый в постоянно изменяющихся условиях, в развитии, с учетом возрастных и

индивидуальных особенностей детей и личности учителя.

Сравним структуру педагогической деятельности с деятельностью и обнаружим ее принципиальные, отличительные моменты.

СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рассмотрим каждый компонент в структуре педагогической деятельности более подробно:

1. Цель, мотив, задачи

Цель — осознанный образ (модель) превосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность человека. Различают ближние, дальние, личные/индивидуальные, общественные.

Мотив — побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, обуславливающая выбор действий и поступков.

Задача — данная в определенных условиях цель деятельности, которая должна быть достигнута преобразованием этих условий.

В этом компоненте главное - это осознание значимости (общественной и личной) мотивов осуществляемой деятельности, выдвижение на этой основе ее цели и конкретных задач, решение которых позволит ее позитивному осуществлению.

2. Содержание

Содержание - (компонент специфический, существующий только в педагогической деятельности) - в педагогическом процессе часто определяется рамками программ, определенными требованиями, в которых заложены цели деятельности. Здесь важно «присвоение» содержания каждой личностью.

3. Способы - формы, методы, средства, приемы

Чтобы осуществить деятельность, нужен инструментарий, с помощью которого эта деятельность будет реализована. В педагогике таким инструментом выступают конкретные умения, формы, методы и средства, помощью которых учитель/воспитатель реализует поставленные цели воспитания/обучения, смысловое содержание этой деятельности на практике.

4. Результат

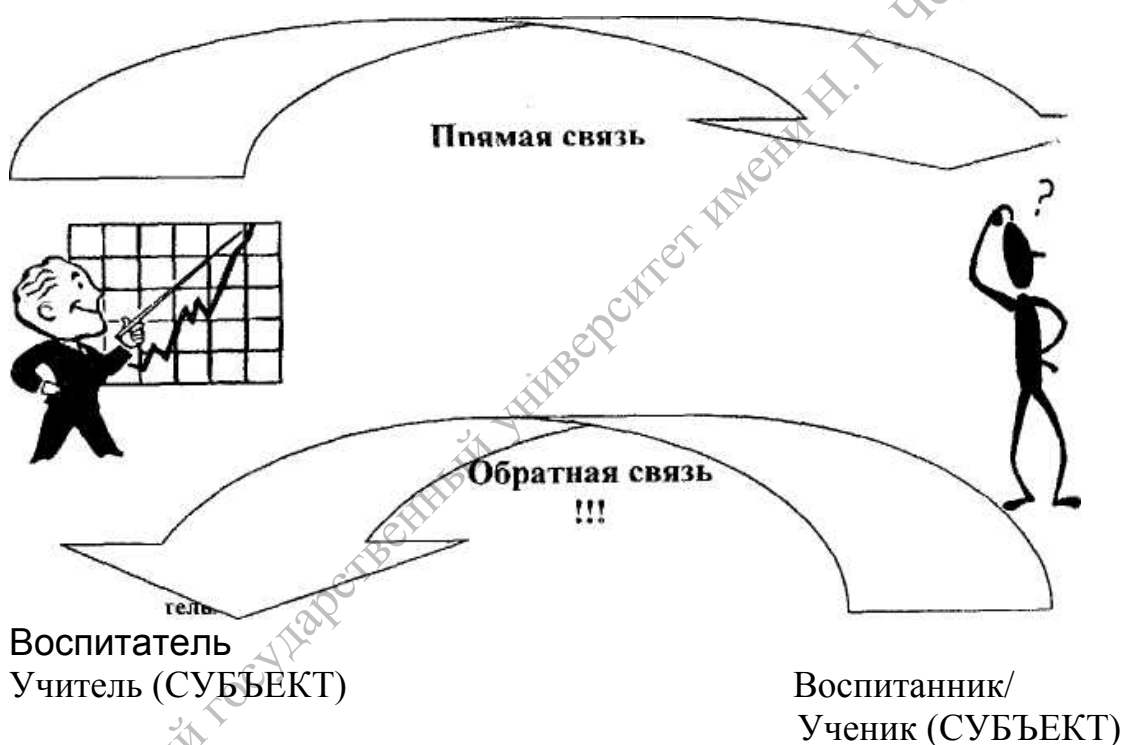
Результат - показатель развития личности в той или иной области (воспитания, обучения). С результатом сопряжена оценка и самооценка личности, изменение ее статуса в коллективе. В любой деятельности, в том числе и в педагогической, результат двойственен: духовный (обогащение личности, ее ценностных установок ориентации, знаний и др.) и материальный, вещественный (диплом, конкретный выполненный проем поделка, макет и др.). Главное, чтобы этот результат

был положительным и характеризовался позитивными внутренними личностными изменениями. Однако, результат в педагогической деятельности, не всегда, к сожалению, совпадает с поставленной целью => происходит постоянный, непрерывный!! поиск путей повышения эффективности педагогической деятельности.

3. Особенности педагогической деятельности

В отличие от других видов деятельности (технической, художественной, литературной...) педагогическая деятельность имеет свои, присущие только ей особенности, а именно:

1. Ярко выраженный гуманистический характер (человек + * человек).
2. Двойственный характер, который можно представить в виде:



3. Субъективный характер педагогической деятельности - особый вид деятельности, тесно связанный с деятельностью, как отдельного ученика, ученического коллектива, так и деятельностью конкретного учителя-воспитателя => субъект <-> субъектные отношения.

4. Целеполагание - наличие четко выраженной, лично принятой цели деятельности.

5. Специфика объекта и предмета педагогической деятельности - направленность на развитие личности.

6. Педагогическая деятельность - это практическая деятельность, но она ведет к изменению в сознании, мировоззрении другого человека.

7. Структурные компоненты педагогической деятельности тесно связаны

между собой во временном отношении. Она осуществляется непрерывно, постоянно, систематически.

8. Результаты педагогической деятельности сказываются не сразу, видны лишь ее частичные итоги, (особенно в воспитании).

9. Публичный, массовый характер.

10. Это особый вид деятельности, носящий ярко выраженный творческий, индивидуальный характер.

11. Педагогическая деятельность выполняется специалистами (воспитателями, педагогами дополнительного образования, учителями, преподавателями) и поэтому является профессиональной.

12. Цикличность, но с увеличением размаха (принцип спирали), когда любой результат есть постановка новой цели, только на новом, более высоком уровне сложности.

Лекция № 4

ЛИЧНОСТЬ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

*«Индивидом рождаются,
индивидуальность отстаивают,
личностью становятся»*

Вопросы:

1. Социально-деятельностная сущность личности. Личность ребенка как объект и субъект воспитания.

2. Основные факторы развития личности.

1. Социально-деятельностная сущность личности. Личность ребенка как объект и субъект воспитания

Понятие «личность» многопланово. Она является объектом изучения многих наук: философии, социологии, психологии, эстетики, этики, а так же педагогики. Каждая из этих наук, изучает личность в своем специфическом аспекте. Прежде, чем разобраться в общепедагогическом понимании данной категории попытаемся разграничить рядоположенные понятия, такие как:

- Личность
- Индивид
- Индивидуальность
- Человек

Наиболее общим является понятие «человек», которое понимается как:

Человек - живое существо, представитель «homo sapiens», обладающее даром мышления и речи, способное создавать орудия труда и пользоваться ими в процессе общественного труда.

Причем, такие специфические человеческие способности и свойства как речь, сознание, трудовая деятельность и другие передаются людям в порядке биологической наследственности, а формируются у них прижизненно, в процессе усвоения остаются на уровне развития животных, т.е. как биологические существа, представители класса млекопитающих. У них не формируется речь, сознание, мышление, вертикальная походка и т.д. Есть даже термин, характеризующий состояние таких детей - «мауглизм». Следовательно, уже на уровне «человек» огромное значение играет **социальный фактор** для становления и развития человека, как биологического существа, так и как уникальной человеческой личности.

Понятие «индивид» рассматривает человека как представителя своего биологического класса и понимается как:

Индивид (индивидуум) - отдельный живой организм, особь, человек как отдельная личность в среде других людей, носитель общих генотипических наследственных свойств биологического вида.

Индивидами мы так же рождаемся, многие индивидные свойства передаются по наследству.

Индивидуальность - это то особое, неповторимое, что выделяет человека из круга других людей, придает конкретность, связанную с его жизнедеятельностью.

Ну, и, наконец, личность есть **высшая социальная** характеристика человека. В педагогике есть разные определения понятия «личность», мы остановимся на следующем: **Личность** - это человек, активно усваивающий и обогащающий свою социальную сущность, человек, творчески преобразующий себя и окружающий мир.

Педагогика, рассматривая все перечисленные выше категории, уточняет, что **личность школьника следует рассматривать как (само)развивающуюся систему его отношений к миру, с миром, к самому себе и самим собой:**

1. *отношение к миру* - концепция видения ребенка, та сумма знаний об окружающей действительности.

2. *отношение с миром* - выражается в его деятельности, поступках (взаимоотношение с родителями, учителями, друзьями).

3. *отношение к самому себе* - знание ребенка о самом себе, о своих возможностях, умение посмотреть на себя со стороны.

4. *отношение с самим собой* - умение саморазвиваться, самовоспитываться, самокорректировать свое поведение и поступки.

Вместе с тем в педагогике личность рассматривается в 3-х аспектах:

1. Личность - как **цель** воспитания в обществе;

2. Личность - как *субъект* собственного развития и процесса воспитания, когда личность - творец, созидатель, при этом учитываются ее способности, задатки;

3. Личность - *объект* изучения и педагогического влияния, (здесь подчеркивается огромная роль педагога как исследователя, владеющего всеми методами научного исследования).

Очень важным вопросом является в связи с этим позиция ребенка в процессе формирования и развития собственной личности. Выступает ли он как субъект или как объект данного процесса?

Если личность выступает как *объект* формирования и развития, то ее характеризуют следующие моменты:

- бесперспективность личности: неосознанность своих ценностей и интересов, неумение четко поставить перед собой цели и наметить пути их достижения;

- детерминированность деятельности извне: ожидание инструкций, отказ от самостоятельности решений, принятие готовых идей, опора на стимулы;

- использование готовых программ, стереотипность мышления, действий, репродуктивность поведения;

- неспособность к систематическому самоанализу, самооценке, самокоррекции.

Выразить данную позицию можно в виде эпитафии и соответствующей формулы: **«Ребенок - это сосуд, который необходимо наполнить знаниями»**

Следовательно, в данном положении ребенок занимает пассивно-выжидательную позицию, ждет наставлений, рекомендаций, принимает готовые указания.

В современных социокультурных условиях ребенок/школьник не может/не хочет и не должен занимать позицию готового исполнителя. Он САМ должен быть заинтересован в собственном развитии, совершенствовании, а роль взрослого, педагога, учителя, воспитателя должна заключаться в оказании помощи, поддержки ребенку в этом сложнейшем процессе. Для субъективной позиции характерно:

- видение перспективы своего развития: наличие ценностных ориентации, развитость интересов, целеустремленность;

- активность, инициатива, самостоятельное принятие решения, выбор видов деятельности, ориентация на свой собственный внутренний мир;

- творческий характер деятельности: самореализация, вариативность поведения, мышления...;

- разнообразие интересов и аспектов самовыражения;

- способность к критическому самоанализу, самооценке и коррекции собственного развития.

Именно поэтому выразим эту точку зрения следующим образом:

«Ребенок - это факел, который нужно зажечь».

Педагогика рассматривает личность с позиции ее *социально-деятельной сущности*. Личность - есть субъект сознания и деятельности и поэтому она развивается как бы на двух уровнях: 1 уровень - сознания и самосознания (образ окружающего мира, образ «Я», образ мыслей); 2 уровень - поведения и деятельности (образ действий, образ поведения).

Таким образом, личность - активный субъект деятельности, общения, сознания, самосознания! Личность есть понятие социальное, оно выражает все, что есть в человеке надприродного, исторического, общественного, «очеловеченного». Личность не является врожденной, а возникает и результате культурного и социального (общественного) развития.

2. Основные факторы развития личности

Ответ на вечный вопрос - что влияет на развитие, формирование и становление личности - является одним из главных, ключевых вопросом педагогики. Корни решения его уходят в далекое прошлое. Уже древние философы - Аристотель, Платон, Сократ рассуждали, спорили и пытались найти оптимальные пути развития человеческой личности. Особенно остро вопрос начинает звучать после революционного открытия Джоном Локком теории "чистой доски", (определенное им отсутствие врожденных идей, т.е. невозможность передачи по наследству таких качеств, как аристократизм, элитарность и т.д.), дало основу для возникновения мощного педагогического направления, позднее названного *социологизаторским*. Все личные качества, как утверждал Локк, могут и должны быть воспитаны, ребенок рождается с совершенно чистым сознанием, с "чистой доской", на которой воспитателю дано право нанести черты его будущей личности. От воспитателя, и только от него, зависит, станет ли ученик аристократом или плебеем.

Впоследствии эти идеи были развиты Гельвецием как основа для воспитания человека «нового типа». Однако он пошел дальше, предложив создание учебных заведений, полностью изолированных от влияния внешней среды. В таких «инкубаторах», под усиленным контролем и воздействием воспитателей, должно осуществляться специфическое формирование новых, не испорченных пороками личностей. Многие из положений социологизаторского подхода были приняты и в 19 веке, а затем идеи всепоглощающей власти учителя над учеником, его приоритета над личностью были успешно подхвачены марксистской педагогикой. Времена изменились, и стало ясно, что ни либеральные реформы, ни коммунистический диктат не привели к обществу процветания. Создать облагороженного человека путем облагораживания среды его обитания не удалось ни коммунистам, ни капиталистам.

Биологизаторская позиция объясняет развитие и формирование

личности как процесс чисто биологический, природный, наследственный. Главная идея заключается в том, что по мере взросления ребенка включается та или иная генетическая программа. Так, согласно З.Фрейду, в основе развития человека лежат биологические процессы, проявляемые в разных формах либидо -полового влечения. Торндайк утверждал, что развитие ребенка предопределяется врожденными инстинктами, особыми генами сознания, носителями постоянного наследуемых качеств. Влияние внешней среды в этом направлении либо полностью игнорируется, либо воспринимается лишь как некий антураж к происходящему, а воспитанию отводится роль коррекции личности, но в очень малых дозах. Интересно то, что именно эта позиция повлияла на возникновение в конце 19 — начале 20 века учения о диагностировании свойств личности в соответствии с природными способностями. Против однобокости понимания вопроса выступали многие исследователи. Так, в частности Д.Дидро, считал обязательным **равный** учет социальных и природных факторов в воспитании.

Фактор вообще рассматривается как веская причина, образованная совместным влиянием нескольких простых причин. Современная педагогическая наука выделяет следующие факторы формирования и развития личности:

1. Активность самой личности «Я сам»



2. Воспитание (внешний фактор)
3. Наследственность (биологический внутренний фактор)
4. Среда (социальный внешний фактор) – микро и макросреда

Основные факторы формирования личности

Данная схема иллюстрирует взаимоотношение основных факторов развития и формирования личности. Рассмотрим их по отдельности:

(1) Базу, основу формирования человеческой личности образуют врожденные и унаследованные предрасположения, обозначенные термином «наследственность» - **биологический фактор** = внутренний фактор. К наследственным свойствам относятся: признаки «НОМО SAPIENS»: задатки речи, прямохождения, мышления, трудовой деятельности; особенности нервной системы, группа крови, резус-фактор, болезни крови; внешние признаки: телосложение, цвет волос, кожи, глаз и т.д.; алкоголизм, агрессивность (низкий уровень серотонина); особенности - леворукость, (передаваемая, как правило, по женской линии), гемофилия (по мужской линии), наследственные заболевания, обмен веществ, гомосексуализм и др.

(2) Человек становится человеком, личностью, индивидуумом только в

процессе социализации, т.е. общения, взаимодействия с окружающим миром во всем его проявлении и в первую очередь с людьми. Вне человеческого общества духовное, социальное, психическое развитие происходит не может (мауглизм). Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека,

называется средой = внешний фактор формирования и развития личности социальный фактор. Различают: Макрофакторы (среды) - объекты, явления, отношения, обстоятельства, оказывающие влияние на жизнедеятельность большой группы людей, проживающих в разных странах, а, следовательно, на жизнедеятельность и развитие каждого человека. Мезофакторы (среды) условия и обстоятельства жизнедеятельности человека и социальной группы, к которой он принадлежит: идеология, духовно-нравственные отношения, моральные нормы и ценности, принятые в данном человеческом обществе. Микрофакторы (среды) - материальные, бытовые условия жизни человека, его ближайшее социальное окружение.

(3) **Воспитание** - та сила, которая способна дать обществу полноценную личность. В самом широком социальном смысле воспитание - это передача старшим поколением младшему накопленного социального опыта. Эффективность воспитательного влияния, взаимодействия заключается в целенаправленности, систематичности, и квалифицированном руководстве, основанном на принципах ненасилия, сотрудничества, диалога и педагогической поддержки. Следовательно, *фактор воспитания = внешний фактор*.

(4) И, наконец, ни один из выше перечисленных факторов, на наш взгляд, не будет успешно реализовываться, не будет работать на формирование и развитие САМОЙ личности, если не будет еще одного фактора, центрального — **активность самой личности** = **внутренне-внешний фактор**. Именно на долю этого фактора ложится ответственность и функция по управлению всеми факторам (принцип «руля» у автомобиля). Этот фактор можно выразить одной формулой, уже нам известной - «Я-САМ», выражающийся в «Я-концепции» творческого саморазвития личности. В процессе своей жизнедеятельности личность человека постоянно развивается. Развитие человека - очень сложный, длительный и противоречивый процесс. Изменения в нашем организме происходят на протяжении всей жизни, но особенно интенсивно меняются физические данные и духовный мир человека в детском и юношеском возрасте Развитие не сводится к простому накоплению количественных изменений - это диалектический процесс перехода количественных изменений в качественные, от низшего к высшему. Итак, *развитие человека* - процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых природных и социальных факторов.

Лекция № 5

«ДЕТСТВО»: ПОНЯТИЕ, ОСОБЕННОСТИ, КЛАССИФИКАЦИЯ

Вопросы:

1. «Возраст». «Детство» - общее, специфическое.

2. Этапы и особенности развития современного школьника: классификация, характеристика.

1. «Возраст», «Детство» - общее, специфическое

То, что каждому возрасту соответствует свой уровень физического, психического и социального развития, общеизвестно и не требует особых доказательств. Для учителя важно знать эти особенности и целенаправленно использовать для максимального раскрытия возможностей и всестороннего развития личности своих учеников. Однако между возрастом и детством имеются существенные отличия:

1. «**Возраст**»- понятие психологическое, оно характеризует:

- стадию психофизического развития,
- способность ребенка разрешить противоречия между требованиями окружающей среды и его возможностями => **4 Возрастные особенности** это наиболее характерные для каждого возрастного периода детей и учащихся особенности их физического, психического и социального развития.

На необходимость изучения и учета возрастных особенностей детей обратил внимание еще великий чешский педагог Ян Амос Каменский, который выдвинул требование строгого учета в учебно-воспитательной работе возрастных и индивидуальных особенностей детей. Более того, это требование он возвел в ранг принципа природосообразности, согласно которому учитель должен, при обучении и воспитании ребенка, строго следовать природным законам его развития.

2. «**Детство**» - понятие педагогическое, оно тесно связанное с психологическим, так как в его основе лежат, прежде всего, возрастные характеристики ребенка. Однако, «детство» - понятие более широкое, чем «возраст», так как:

- определяется степенью участия взрослых (!) в обеспечении главных жизненных потребностей ребенка (биологических, материальных, духовных...);

- уровнем возможностей ребенка самостоятельно противодействовать неблагоприятным влияниям среды в сочетании с педагогической поддержкой взрослых;

■ понятие «детство» носит целостный характер, так как ребенок рассматривается не только как член общества, но и как самостоятельная ценность). Ценностное отношение предусматривает не только индивидуальный, но и личностный подходы => 4 **Детство** - это целостная, управляемая система, обеспечивающая взаимодействие социально-психологических и педагогических факторов развития, воспитания ребенка, на основе признания его самостоятельной и главной ценностью.

2. Этапы и особенности развития современного школьника: классификация, характеристика.

Для учета особенностей развития детей и учащихся было предложено классифицировать периоды человеческой жизни. При этом разные авторы в качестве главного признака классификаций часто используют разные критерии. Сложность периодизации заключается в том, что параллельно с физиологическими изменениями человека (ростом, прибавлением веса, половым созреванием), идут изменения в интеллектуальной сфере, в процессах социализации личности. Причем все эти процессы, как правило, идут неравномерно, но параллельно и в тесной связи друг с другом. В настоящее время принята следующая периодизация этапов развития ребенка:

Таблица 2

Возрастной этап	Уровень детства	Годы
Пренатальный период		До рождения (в утробе матери)
Младенчество	ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО	до 1 года
Преддошкольный возраст		от 1 - до 4 лет
Младший дошкольный возраст		от 4 - до 5 лет
Младший школьный возраст	МЛАДШЕЕ ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО	5/6 - 8 лет
Средний школьный возраст		9 - 11 лет
Старший подростковый возраст	ПОДРОСТКОВОЕ ДЕТСТВО	12- 14 лет
Юность (старший школьный возраст)	СТАРШЕЕ ДЕТСТВО	15- 18 лет

Однако данная классификация носит условный характер, так как для

конкретного ребенка те или иные возрастные периоды могут быть несколько сдвинуты. Это объясняется тем, что у отдельных детей выстраивается свой, опережающий или запаздывающий темп развития. Речь идет в данном случае об **Акселерации** (от латинского «акселерацио» - ускорение) - ускоренном физическом, психическом, (чаще всего), а также социальном развитии ребенка.

Акселерация приводит к рассогласованности темпов физического, а иногда и психического развития, с одной стороны, и темпов психологического и социального влияния на становления личности, с другой. Об акселерации много писали в 50 - 70 годы, когда кривая физического созревания детей явно опережала темпы умственного и социального развития, что приводит к противоречиям, трудностям и даже конфликтам в обучении и воспитании. Так, к 13 годам у девочек и к 14 у мальчиков, живущих в средней и южной полосе России, физиологическое развитие в своей основе достигает уровня взрослого человека, в то время как духовное и социальное развитие несколько отстают или соответствуют данному уровню. В последние десятилетия (рубеж XX — XXI веков) темп физической акселерации, по мнению специалистов, несколько снизился, однако наметилась тенденция к социальной и духовной акселерации. Причин акселерации несколько:

- это и улучшение условий жизни и питания, использование в пищу продуктов генной инженерии, биологических добавок (быстрый рост мышечной массы, костей, половое созревание);
- продолжающееся активное радиоактивное загрязнение окружающей среды, что ведет к усилению темпов развития в начальный период жизни и ослаблению генофонда в последующий период;
- уменьшение кислорода в атмосфере, что влечет за собой увеличение грудной клетки;
- расширение сети новых, современных источников получения информации (активизация познавательных ресурсов растущего организма);
- раннее социальное взросление ребенка - вхождение его в сложную систему социальных отношений и т.д.

Однако вероятнее всего, что акселерация - это результат комплексного воздействия самых различных факторов на развитие современного ребенка.

Кроме того, в исследованиях известных психологов Л.С.Выготского, Рубинштейна, Леонтьева и др. сформулирован закон о неравномерности развития как отдельных сторон и свойств растущего человека, так и темпов его общего развития, а также установлено, что для каждого отдельного вида деятельности, (в первую очередь психического), существует свое оптимальное время наиболее интенсивного развития, которое получило название синтетивного периода развития. Причины

синзетивности -неравномерное формирование нервной системы и то обстоятельство, что некоторые свойства личности могут формироваться лишь на основе уже сформировавшихся свойств, на основе приобретаемого социального, жизненного опыта. (Например: задержка с прямохождением влечет за собой цепную реакцию в развитии двигательного и вестибулярного аппарата). Так, для речевых функций человека синзетивным периодом считается время от 1- до 2 лет (реальные «Маугли» именно поэтому не овладевали нормальной человеческой речью, так как был упущен этот синзетивный период). Для развития музыкальных способностей синзетивным считается возраст от 3 до 5 лет. Именно поэтому педагоги обязательно должны учитывать синзетивные периоды в жизни ребенка, помогая им в формировании интеллектуальных, нравственных, социальных и других качеств личности. Итак, для каждого этапа (уровня) детства и возрастного этапа развития учащихся существуют свои физические, психолого-педагогические особенности развития, особенности поведения и общения, что обязательно необходимо учитывать любому педагогу в своей работе, в процессе воспитания, обучения. Более детально они представлены в таблице.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ЛЕКЦИИ № 5

Таблица

Отличительные особенности развития современного школьника и их учет в работе педагога

Физические особенности	Психолого-педагогические особенности	Методические рекомендации педагогу-воспитателю
	<i>Младшее школьное детство = Младший школьный возраст (5-8 лет)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Руки и ноги растут быстрее тела • Общее управление телом хорошее, координация глаз и рук улучшается к 7 годам 	<ul style="list-style-type: none"> • Изменение социального статуса – превращение дошкольника в школьника; • Доминирующая роль семьи в удовлетворении материальных, эмоциональных, коммуникативных потребностей; • Стремление к общению вне семьи и вместе с тем тесная связь с ней, чувство зависимости и страха вне ее; • Высокий уровень познавательной активности, максимальный интерес ко всему; доминирующая роль школы в формировании и развитии социально-познавательных интересов; • Стремление научиться различать, что такое «хорошо» 	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание педагогической помощи и поддержки в период школьной адаптации; • Организация подвижных игр при ограничении прыжков и бега, развитие умения лазать и пользоваться качелями; • Использование ритмических видов деятельности, пения, драматических постановок; • Обучение навыкам самообслуживающего и общественного труда; • Обеспечение конкретных (мин. По объему) поручений и творческой свободы при их выполнении; • Предоставление свободы действий (при ненавязчивом контроле) и развитие способностей; • Приучение соблюдения правил,

	<p>и что такое «плохо»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимание различий пола; • Стремление получить время на самостоятельные занятия; • Ребенок может быть как целеустремленным, так и самоуверенным, агрессивным; • Имеются определенные представления о жизни, природе; • Повышенная эмоциональность и впечатлительность, жизнерадостность, интерес ко всему новому; • Переход от игры, как главного вида деятельности дошкольника к учению; • Принятие новых правил поведения школьной жизни. 	<p>норм и распорядка школьной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Позиция воспитателя = «вторая мама», т.к. ребенку постоянно необходимо чувство защищенности и внимания лично к нему; больше ласки, похвалы, заботы; • Велик авторитет и доверие к педагогу – беречь его; • Поддерживать имеющуюся готовность ребенка к умственному усилию, развивать способности к активной познавательно-творческой деятельности, умение слушать, рассуждать, отвечать на вопросы.
--	---	--

Младшее школьное детство = средний школьный возраст (9-11 лет)

<ul style="list-style-type: none"> • Рост девочек опережает рост мальчиков; • Физические силы примерно равны, но мальчики становятся сильнее; • К 11 годам интенсивное физическое и физиологическое созревание; распределение полоролевых позиций; • Увеличивается вес, интенсивно развивается мышечная система, возрастает ее сила; • Интенсивно развиваются функции больших полушарий головного мозга, усиливаются аналитическая и синтетическая функции коры, процесс торможения более сильный, преобладает процесс возбуждения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Решающая роль в удовлетворении материальных, эмоционально-комфортных потребностей лежит по-прежнему на семье, однако коммуникативные потребности переходят в сферу свободного общения, как главного, самостоятельного вида деятельности; • Большая жизнерадостность; достаточная уравновешенность в поведении, в общении, контактность, дружелюбие в общении со сверстниками и со взрослыми; • Стремление к активной практической деятельности, постоянная готовность участвовать в любом предложенном деле; • Однако, выполняя поручения, не всегда задумываются над способами их выполнения, иногда не доводя до логического конца; • Обнаруживается тяготение 	<ul style="list-style-type: none"> • Возраст пониженной конфликтности; причины конфликтов часто в неправильном поведении педагога; • Легче установить контакт, как взрослым, так и детям, однако «частая смена друзей» - необходимо научить дружить; • Разумно сочетать доверие – самостоятельность – требовательность – контроль • Распределять ролевые позиции, обязанности; • Дети данного возраста особенно нуждаются в похвале и поощрении; • Использовать такие виды деятельности, где максимально задействована мускульная активность; • Организовывать спортивные коллективные игры, разнообразные занятия по интересам – состязания, соревнования (можно шуточные); • Эмоциональная неустойчивость делает их недостаточно способными на длительные усилия,
--	--	---

	<p>к внешним формам проявления взрослости (стремление казаться, а не быть); стремление к «стандарту настоящего мужчины» или «настоящей женщины»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремление повелевать у мальчиков, и подчиняться у девочек; • Энергичны, быстры в действии, настойчивы, инициативны; • Часты беспокойные состояния, дети нуждаются в постоянной и разнообразной деятельности; • Эмоциональное состояние неустойчиво, очень впечатлительны; • Стремятся к большой мускульной активности; • Любят коллективные игры; • Шумны, часто спорят, иногда до упрямства; • Влюбчивы; • Мальчики играют с девочками, но стремятся к соперничеству; • Боятся поражений, чувствительны к критике; • Раннимы, обидчивы, иногда до злопамятства; • Интересы неустойчивы, меняются; • Начинают осознавать нравственные нормы; • Любопытство ко всему вокруг: любят овладевать новыми умениями, предпочитают яркое, неизвестное, любят приключения, тайну; • Велика роль игр – подвижных и сюжетных; • Авторитет взрослого еще велик; доброжелательное отношение к взрослым, вожакам; • Возникает интерес к собственной личности, стремление разобраться в своих поступках и 	<p>легко отвлекаются от цели, поэтому лучше использовать постановку промежуточных, конкретных задач – конкретные, короткие по объему и близкие по результатам дела;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обязательно закреплять успех, похвалу, поощрение (в различных формах); • Разумно руководить формированием навыков активной самостоятельности и самоуправления; • Все дела должны быть положительно эмоционально окрашены; • Развивать познавательные потребности через различные виды беседы (тематические, проблемные, нравственные...), приобщать к чтению и литературе; • «разговорные» формы использовать не больше 15-20 минут; • необходимо владеть (иметь под рукой) картотекой игр, проявляя творчество и выдумку и поощрять инициативу ребят; • чаще менять составы микрогрупп, чтобы дети лучше узнали друг друга; • оказывать помощь в формировании реальной, адекватной «Я» - концепции; • включать детей в разнообразную КВД (коллективная творческая деятельность), используя положительный потенциал коллектива в целях развития каждой личности; • ОСТОРОЖНО СЛОВИЩАМИ в адрес ребенка, чтобы не потерять доверие, не сделать его «инвалидом», не закрепить
--	--	---

	<p>качествах, формируется самооценка, но не хватает умения проанализировать, оценить свои достоинства и возможные комплексы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усиливается тенденция к самостоятельности и независимости; • ВЫСОКАЯ РОЛЬ КОЛЛЕКТИВА; • Возрастает способность противостоять отрицательным влияниям окружающей среды. 	<p>комплексы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нельзя в этом возрасте «сюсюкаться», относиться к детям как к маленьким, необходимо предоставить больше возможностей проявлять свою взрослость.
--	---	---

Подростковое детство = старшие подростки (12 – 14 лет)

Этот период должен рассматриваться как промежуточный между детством и юностью, поэтому в нем могут переплетаться позиции, характерные и для того и для другого периода

<ul style="list-style-type: none"> • Девочки обычно опережают в физическом развитии мальчиков: девочки выше ростом, половое созревание у них начинается раньше; • Быстрый рост мускулатуры, окостенение скелета; • Развитие внутренних органов идет неравномерно, рост кровеносных сосудов отстает от роста сердца – кислородное голодание – переутомление; • Мозг по весу и объему максимально приближен к мозгу взрослого человека; • Девочки менее активны («матроны»); • Сексуальные интересы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Главный вид деятельности – свободное общение + спортивная, художественная деятельность + частично ценностно-ориентированная; • Стремление утвердиться в позиции взрослого, почувствовать себя самостоятельным, особенно в незнакомой, новой обстановке (детском оздоровительном лагере); • Расхождение между положением, которое подросток занимает и тем местом, на которое претендует; • Способность управлять собой и своим поведением; • Требование признания больших прав; • Четкое стремление к САМОстоятельности, утверждению, выражению; • Активный период формирования «Я-концепции»; • Стремление не только больше знать, но и уметь; • Разносторонние интересы; • Стремление во всем разобраться самому – склонность спорить, оспаривать, даже очевидное; стремление навязать свою 	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирайте «взрослые» дела для учеников; • ТЕРПИМО относитесь к внешнему виду, поведению подростков; • Стремитесь иметь максимальную информацию и быть компетентным в характеристике достоинств и недостатков подростков; • Учите ребят анализировать свои поступки и поступки других, проявляя критику и самокритику, но аргументированную; • Больше доверия, поручайте сложные дела, подросток ДОЛЖЕН накапливать свой опыт; • Организуйте диалог, так как подростки агрессивно воспринимают нравоучения, нотации, разговоры; • Сложно в этом возрасте завоевать и удержать авторитет у подростков – больше внимания к себе, своим поступкам и словам; • Возможны проявления жестокости – будьте готовы к вмешательству, учить чуткости, доброте, не теряя при этом своей принципиальности; • Начинается постепенное
--	--	---

	<p>точку зрения, признание только ее единственно верной; сопротивление критике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уже сложилась система моральных требований, нравственных норм, однако часть из них на словах, другая на деле; • Тяга к коллективным отношениям; • Неприятие прямого непосредственного давления, только опосредованное руководство; • Мальчики склонны к групповому поведению; • Антагонизм между девочками и мальчиками связан полоролевыми позициями – дразнят, задирают; • Мнение сверстников более важно, чем мнение взрослых; • Проявление различных видов лидерства; • Стремление к соревновательству, подчиняют свои интересы мнению команды; • «кумирвание»; • «пробывание» асоциальных явлений – алкоголь, курение, наркотики, токсины; • период угрозы суицида. 	<p>«освобождение» от влияния коллектива, проявление позиции «Я» во всем, в т.ч. и при постановке цели и ее реализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Появление негативных черт: зазнайства, жадности, высокомерия – упор на развитие таких качеств: доброжелательность, бескорыстие, поддержка, взаимовыручка; • Следите, чтобы слова не расходились с делами, т.к. реальна угроза потери авторитета; • Организация полоролевых КТД; • Больше спортивных игр; • Взаимо и самотворчество; • Помощь в выборе профессии, консультации педагогов; • В этот период особенно важно сочетать требовательность с уважением к личности ребенка.
--	--	--

**Старшее детство = юность (старший школьный возраст)
(15-18 лет)**

<ul style="list-style-type: none"> • Зрелость физическая и эмоциональная, половая (13 лет – девушки, 15 лет – мальчики); • Завершение роста скелета; внешние физические различия очень сильны – одни уже взрослые, другие – нет; • Возможен первый сексуальный опыт или повышенный интерес к нему. 	<ul style="list-style-type: none"> • Доминирование свободного общения, как вида деятельности, а так же ценностно-ориентировочной и общественной деятельности; • Возможны конфликты между мальчиками и девочками класса (отряда), т.к. девочки теряют интерес к сверстникам и ищут ребят старше себя; • Девочки интересуются мальчиками больше, чем они 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживайте культ, идеал первой, «чистой» любви, дружбы; • Для мальчиков организуйте деятельность физического плана, а девочек – словесно-речевого; • ТЕРПИМОСТЬ ко всему, позиция педагога (вожатого) – старший друг и помощник; • Берегите доверие, которое завоевали; • Храните чужие секреты; • Выступайте в роли
---	---	--

	<p>ими;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Девочки более чувствительны, эмоциональны; • Культ внешности, при этом мальчики пытаются замаскировать чувства нежности, чуткости – равнодушием и грубостью; • Рост социальной активности; • Независимость от семьи; • Поиск, совершенствование «Я»; • Профессиональная ориентация, интерес к «своей» профессии; • Любовь; • Крайности в поведении, самоуверенность-растерянность; • Стремление к максимализму; • Доверчивость /скепсис; • Стремление в будущее/негативизм; • Повышенный интерес к вечным проблемам цели и смысла жизни; • Остается угроза суицида, как правило, из-за неразделенных чувств, любви. 	<p>советника, арбитра.</p>
--	---	----------------------------

Лекция № 6

МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ.

«Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна, прежде всего, узнать его тоже во всех отношениях».

К.Д. Ушинский

Вопросы:

1. Классификация методов научно-педагогического исследования: характеристика, принципы применения.

2. Эмпирические методы.

3. Методы педагогической диагностики.

4. Математические методы исследования.

1. Классификация методов научно-педагогического исследования: характеристика, принципы применения

Никакая наука не может развиваться без постоянного исследования своего предмета. Вся история педагогики есть история поиска новых форм, путей и способов совершенствования процесса воспитания и образования личности. Современное научно-педагогическое исследование использует определенные способы, приемы, при помощи которых изучаются различные стороны обучения, воспитания, формирования, развития...=> **Методы научно-педагогического исследования** - совокупность способов и приемов, направленных на изучение и познания объективных закономерностей воспитания, обучения и развития личности и на решение научно-практических проблем.

К основным методам относятся: метод наблюдения, беседы, интервью, анализ продуктов деятельности, обобщения независимых характеристик, социометрический метод, тестирование, анкетирование, ранжирование, моделирование, эксперимент и др. Так как методов научно-педагогического исследования в современной педагогике накопилось довольно много, их сегодня объединяют в следующие группы: эмпирические, методы педагогической диагностики, математические (статистические). Прежде, чем остановиться на характеристике каждой группы методов необходимо отметить, что при изучении личности учащихся, как субъектов педагогического процесса, необходимо руководствоваться **следующими принципами:**

принцип целостного изучения школьника - стремиться понять своеобразие каждого воспитанника в целом, отмечая его специфические черты, проникать в единство его внутреннего мира, понимать его психологическое состояние, особенности внешнего поведения и условий деятельности в конкретный момент его жизни;

■ **изучение личности школьника ее не эпизодически, а непрерывно.**

Целостное представление о личности школьника складывается в том случае, если педагог будет осуществлять ее изучение постоянно, только в этом случае можно уловить многочисленные изменения, происходящие со школьником, сделав результаты изучения более объективными;

■ другим принципом изучения личности школьника является **сравнение успехов и недостатков ребенка с его личным опытом, а не с опытом других учеников.** Различие темпераментов, физического, психического здоровья, предрасположенности к тем или иным областям человеческих знаний, специфика социальной микросреды каждого ребенка и т.д., накладывает отпечаток на их поведение, успехи, личность, темпы индивидуального развития. Поэтому сравнение школьника с товарищами

по классу, друзьями, не может привести к объективной и справедливой оценке его личности. Ребенка необходимо сравнивать по принципу: «Ты вчера» - «Ты сегодня» - «Ты завтра». Этот принцип напрямую связан со следующим =>

■ **принцип учета возрастных особенностей школьника.** Многие особенности поведения, общения, обучения ребенка напрямую связаны с теми глубочайшими физиологическими, психологическими изменениями, которые происходят в нем на том или ином этапе возрастного развития.

Более того, закон неравномерности, гетерохронности развития личности ребенка свидетельствует о том, что каждый человек находится в одном и том же возрастном периоде как бы на трех уровнях:

уровень благополучия

(норма развития)

уровень риска

(угроза трудностей развития)

уровень актуальных трудностей развития

(реальные отклонения от нормы)

Именно поэтому необходимо исходить из ближайшего прогноза развития ребенка, а не сиюминутной ситуации его отклоняющегося развития, а ее соотнесение поступков воспитанников с их возрастом может привести к принципиально неверному толкованию личности школьника, совершившего эти поступки;

■ **изучение личности школьника в деятельности и через деятельность.** Данный принцип основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития и на каждом этапе существует так называемая ведущая деятельность, в наибольшей степени способствующая развитию ребенка в данном периоде онтогенеза (развития). Этот принцип предполагает проведение научно-исследовательской работы через организацию соответствующих видов деятельности самого ребенка в тесном сотрудничестве с взрослыми. При этом важно не ограничиваться изучением ребенка только в процессе учебной, но и изучать ребенка в различных видах деятельности, включая трудовую, спортивную, художественную, общественную, ценностно-ориентировочную, "свободное общение", через различного рода коллективные и индивидуальные занятия;

■ при использовании различных методов научно-педагогического исследования педагога подстерегает опасность сделать ошибку в изучении личности школьника и в результате этого дать неверные рекомендации, использовать неадекватный метод педагогического влияния. Поэтому в своей работе педагог-исследователь должен **руководствоваться** **врачебным принципом - НЕ НАВРЕДИ**, который означает, что любые результаты педагогических исследований, диагностики не должны быть

использованы во вред ее субъектов. В связи с этим возникает закономерный вопрос, - «В какой степени допускается вторжение педагога во внутренний мир школьника?» В области диагностики учебных достижений он решается достаточно просто, так как проверку знаний, умений и навыков ученик принимает как нечто само собой разумеющееся, имеющее правовое обоснование. Что же касается других сфер жизни школьника, то весьма спорной остается моральная основа такого вторжения. Понятно, что информацию о помыслах, ценностных отношениях, убеждениях педагог должен собирать так, чтобы воспитуемый не испытывал беспокойств.

Вместе с тем возникает проблема «тайны исповеди», когда ребенок добровольно открывает себя педагогу, ожидая от него помощи. Как использовать подобные секреты, в какой степени допустимо распространение информации о результатах исследования личности школьника, личности учителя, деятельности школы и т.д. Разумеется, здесь необходимо руководствоваться нормами человеческой и профессиональной этики. Так, например, зарубежные педагоги, например, считают неприемлемой практику публичного обсуждения качества работы учителя, даже в самом учительском коллективе. По их мнению, такая информация должна оставаться конфиденциальной, не выходить за пределы взаимодействия проверяемого и проверяющего;

■ **принцип комплексного использования методов научно-педагогических исследований** означает, что в педагогике не существует универсальных методов изучения ребенка, поэтому необходима их совокупность, при обязательном учете особенностей личности, социальной ситуации, материально-технических и учебно-методических условий, уровня квалификации педагогов и др.;

■ **принцип добровольности** означает, что научно-педагогическое исследование личности (коллектива) должно проводиться только с согласия детей или их родителей;

■ **принцип относительной объективности и правильности результатов исследования** связан, в первую очередь с принципом «не навреди» и означает, что результаты обследования без учета других факторов не могут служить основанием для определения судьбы ребенка и заключения о возможностях его воспитания и обучения.

Перейдем к рассмотрению методов научно-педагогического исследования:

2. Эмпирические методы

■ **Метод наблюдения** применяется практически в ходе любого исследования, т.к. изучение педагогических явлений требует от исследователя их непосредственного изучения, накопления и фиксации фактов. (Например: на уроке одни ученики ведут себя активно, отвечают, дополняют, другие - пассивны, невнимательны. Наблюдение за

этим позволяет задуматься над тем, в чем причины и искать пути выхода из данной ситуации).

Для повышения объективности наблюдения необходимо:

- сопоставлять полученную педагогом информацию с данными других коллег, так же наблюдающих за этим явлением, выслушивая дополнительные аргументы, сопоставляя, анализируя;
- наблюдение должно быть длительным, систематическим, разносторонним;
- использование технических средств (аудио- и видео-запись) значительно повышает эффективность и объективность наблюдения.

■ **Метод беседы, интервью** - выясняется мнение и отношение воспитанника, воспитателя к тем или иным фактам, событиям с целью составить более глубокое представление о сущности и причинах этих явлений.

Чтобы повысить объективность результатов и устранить максимально субъективный фактор необходимо:

- тщательно продумывать план беседы, возможные варианты, основные и вспомогательные вопросы, их форму;
- создать доверительную, комфортную атмосферу в общении, уметь чувствовать состояние собеседника, быть корректным и терпеливым;
- уметь использовать ситуацию, проявляя находчивость в вопросах и ответах;
- использование технических средств, способов фиксирования ответов, также повышает результативность беседы.

Интервьюирование в отличие от беседы, проводимой в свободной обстановке, предполагает строгое следование заранее намеченных вопросов и запись ответов.

■ **Изучение школьной документации и продуктов деятельности учащихся** предполагает изучение журналов учета успеваемости и посещаемости, личных дел и медицинских карт, протоколов собраний, тетрадей учеников, их творческих работ, дневников, поделок. Эти документы и продукты деятельности содержат много ценной информации о состоянии здоровья ребенка, об успеваемости, об отношении к предмету, о характере, аккуратности и т.д.

■ **Педагогический эксперимент** - специально организованная педагогическая деятельность учителя и учащихся с заранее заданными исследовательскими целями. Как правило, проводится вместе с другими методами научно-педагогического исследования - наблюдением, беседой, анкетированием и т.д.

Педагогический эксперимент наиболее сложный метод, он может быть по характеру лабораторный и естественный. При этом любой эксперимент проходит несколько обязательных этапов:

1 этап - **констатирующий этап** - проводится в начале исследования и ставит своей задачей выявить состояние дел по той или иной изучаемой проблеме;

2 этап - **созидательно-преобразующий** (формирующий) - происходит внедрение определенных приемов, методик, технологий. Полученные данные подвергаются теоретическому анализу и делаются необходимые выводы;

3 этап - **контрольный** - апробированные и подтвердившие эффективность методы, приемы, технологии начинают применяться в практике других школ и/или учителей и становятся теоретическим и практическим достижением педагогики.

■ **Изучение и обобщение педагогического опыта** - учитель нередко опытным путем приходит к важнейшим педагогическим находкам, которые иногда не были известны в педагогической теории и практики. Если эти новшества не будут обобщены и под них не будет подведена теоретическая основа, они так и останутся достоянием одиночек.

3. Методы педагогической диагностики

В педагогической практике все больше ощущается потребность в **оперативной** диагностике.

Диагностика (с греч. «диа» - прозрачный и «гнозис» - знание) - общий способ получения опережающей информации об изучаемом объекте или процессе. **Психолого-педагогическая диагностика** - оценочная практика, направленная на изучение индивидуально- психологических особенностей ученика и социально-психологических характеристик детского коллектива, с целью оптимизации учебно-воспитательного процесса.

К числу наиболее известных **методов диагностики** относятся:

- опросные листы;
- тесты (словесные, числовые; зрительно-пространственные, рисуночные и т.д.);
- анкетирование - метод массового сбора информации с помощью заранее разработанных анкет и др.

В отличие от психодиагностики, психолого-педагогическая диагностика сплетается с самой педагогической деятельностью и подразумевает использование результатов диагностирования в целях корректировки процессов воспитания и обучения.

Учитель, применяющий в своей работе методы психолого-педагогической диагностики, получает возможность справляться с учебно-воспитательными задачами, требующими как немедленного разрешения, так и решаемыми в течении определенного времени; ученик получает информацию о себе, что позволяет стимулировать процесс самоизучения и осознания своего места и роли в окружающем мире.

В психолого-педагогической диагностике индивидуально-

психологических особенностей ученика или коллектива педагога подстерегает опасность сделать ошибку, дать неверные рекомендации, поэтому, кроме уже указанных принципов использования методов научно-педагогического исследования методы диагностики должны отвечать определенным критериям или требованиям:

Критерии психолого-педагогической диагностики:

■ **Точность** - указывает на свойство улавливать тонкие различия в изучаемом качестве. Например: когда в анкете или опроснике на задаваемый вопрос мы получаем ответ «да» или «нет», то такой ответ будет менее точным, чем тот, который получается при помощи шкалы, включающей следующие пункты: «определенно да», «скорее да, чем нет», «не знаю», «скорее нет, чем да», «определенно нет» и т.д.

■ **Объективность** - означает устранение воздействия субъективных факторов со стороны лиц, проводящих исследование. Естественность условий при проведении, объективность обработки данных и интерпретаций, т.е. оценка должна быть максимально независимой от личных пристрастий исследователя.

■ **Надежность** метода исследования означает, что повторное измерение этим же методом дает те же самые результаты при условии, что промежуток времени между исследованиями явно не может сказаться на существенном изменении измеряемого качества, а метод используется в тех же условиях.

■ **Репрезентативность** - набор тестовых задач должен обеспечивать всестороннюю проверку диагностируемых умений и способностей учащихся.

■ **Валидность (достоверность, действительность)** (от англ. «имеющий значение, ценный») метода исследования непосредственно связана с теоретическим пониманием исследователем того, что он измеряет. Всегда имеется в виду, что исследователь обязан тщательно изучить все разделы учебной программы, учебные книги, хорошо знать цель и задачи обучения (воспитания, развития и т.д.). Лишь тогда он сможет составить тесты, которые будут действительными для определенной категории исследуемых. Действительность того или иного средства (теста, анкеты и т.д.) во многом зависит от четкой постановки вопроса, соответствие возрастному и интеллектуальному развитию исследуемого, трудности выполнения.

Остановимся на одном из наиболее употребляемых методов диагностики - тесте. Слово «тест» заимствовано из английского языка, в переводе означает -«испытание», «проба». Впервые для обозначения психодиагностических методов это слово было употреблено в конце XIX века, (кстати, примерно с этого времени ведет свою историю психодиагностика). Именно в это время создаются специальные тесты для проверки памяти, особенностей мышления и др. психических свойств.

Позднее стали использовать тесты для изучения особенностей характера, личностных ориентации и т.д. Первоначально тесты были разработаны для научных целей, но затем их авторы стали придавать им полуразвлекательный характер. И хотя в современном мире метод тестирования существует сравнительно недавно, ученые, исследовавшие историю тестов, находят уже в далекой древности примеры испытаний, которые с некоторой долей условности можно было бы назвать первым вариантом современных тестов. Тестов на сегодняшний день существует много. Они подразделяются как по целям, так и по таким признакам на: индивидуальные - групповые; вербальные - невербальные; количественные - качественные, градуальные - альтернативные, общие - специальные.

Индивидуальные тесты предназначены для работы с каждым ребенком в отдельности; групповые допускают тестирование нескольких детей одновременно; вербальные тесты основаны на анализе собственных высказываний испытуемых; невербальные используют для обобщения других признаков, кроме речи; количественные тесты позволяют получать числовые показатели степени развитости изучаемого свойства; качественные - давать его развернутую описательную характеристику; градуальные дают возможность выразить в цифрах степень развитости изучаемого свойства при помощи определенной шкалы; альтернативные допускают только два взаимоисключающих вывода типа «да» или «нет»; общие тесты предназначены для исследования какого-либо психического свойства общего характера; специальные тесты направлены на изучение какого-либо специального качества, отличающего человека от других людей.

Какой бы тест не использовался, каждый из них должен удовлетворять ряду требований:

1. Они должны быть относительно краткосрочными, т.е. не требовать больших затрат времени;
2. Однозначными, т.е. не допускать произвольного толкования тестового задания;
3. Правильными, т.е. исключать возможность формулировки многозначных ответов, не содержать "ловушек";
4. Неправильные ответы должны конструироваться на основе типичных ошибок и должны быть правдоподобными;
5. Правильные ответы среди предлагаемых ответов должны находиться в случайном порядке.
6. Ответы на одни вопросы не должны быть подсказками для ответов на другие.
7. вопросы должны быть относительно краткими, требующими сжатых ответов;
8. Удобными, т.е. пригодными для быстрой обработки результатов;
9. Стандартными, т.е. пригодными для широкого

практического использования.

Анкетирование метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников = анкет. Существуют различные типы анкет: открытые, (требующие самостоятельного конструирования ответа), закрытые, (в которых ученикам приходится выбирать один из готовых ответов), именные, (требующие указывать фамилии испытуемого), анонимные, пропедевческие, контрольные и т.д.

3. Математические методы

Регистрация — метод подсчета наличия и/или отсутствия изучаемого качества у каждого члена группы и у всей группы.

Ранжирование - расположение собранных данных в определенной последовательности, в порядке убывания или нарастания каких-либо показаний.

Шкалирование — присвоение баллов или других цифровых показателей исследуемым характеристикам

Моделирование - предполагает создание искусственных ситуаций, в которых огромную роль играют те же связи, ситуации, что и в реальной жизни.

ВЫВОД: Нет методов научно-педагогического исследования универсальных, ни один из методов не дает абсолютно правильный, объективный результат. И для того, чтобы результат проводимого исследования был менее субъективным и эффективным необходимо использовать разнообразные методы, дополняя одни другими в зависимости от конкретных условий, опыта, имеющихся средств, а главное от личности изучаемого или коллектива.

Лекция № 7

ЦЕЛОСТНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС (ЦПП)

Вопросы:

1. Структура ЦПП. взаимосвязь и специфика процессов входящих в ЦПП.

2. Основные закономерности и принципы ЦПП.

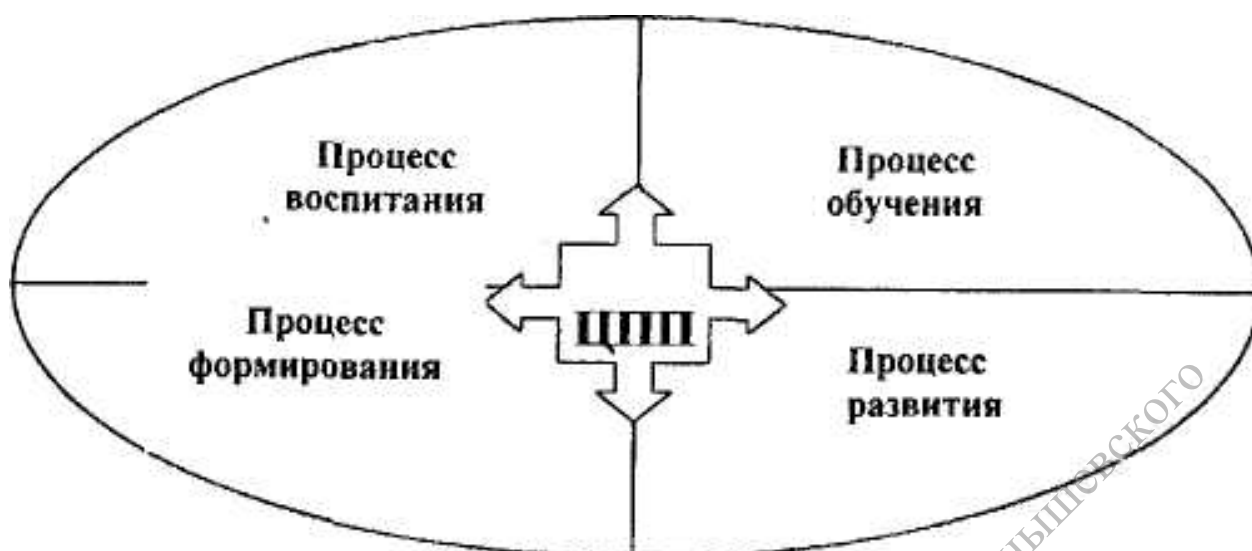
1 Структура ЦПП. взаимосвязь и специфика процессов входящих в ЦПП

Педагогический процесс - одна из коренных, основополагающих категорий педагогической науки. Однако обращение к истокам возникновения педагогики показывает, что стихийно протекавшие в ее рамках дифференциация (разграничение) и интеграция (объединение)

привели сначала к разграничению, а затем и явному противопоставлению обучения и воспитания: «учитель учит, а воспитатель воспитывает». Но уже к середине 19 века в трудах прогрессивных педагогов все чаще стала звучать мысль о неразрывности, единстве обучения и воспитания. Так И.Ф.Герbart отмечал, что «обучение без нравственного образования есть средство без цели, а нравственное образование без обучения есть цель, лишенная средств». Особое место в ряду исследователей ЦПП занимает П.Ф.Каптерев (1879-1922). Именно он впервые ввел в педагогику понятие «педагогический процесс». В "Дидактических очерках" он писал, что «обучение и образование, приучение, воспитание, развитие, увещание, взыскание и т.д. являются различными свойствами, сторонами и моментами единого педагогического процесса».

В общеметодологическом смысле **Процесс** (от лат «процесус») означает движение вперед, изменение. В педагогической литературе прежних лет употреблялся термин "учебно-воспитательный процесс", однако это понятие суженное, неполное, не отражающее всей сложности процесса и, прежде всего, его главных черт - целостности и общности. Обеспечение единства обучения, воспитания, формирования и развития на основе целостности и общности составляет главную сущность ЦПП. Это объясняется тем, что целостную личность ребенка можно сформировать только через включение его в целостный педагогический процесс, где одновременно происходит и его воспитание, обучение и формирование и развитие. **Целостный педагогический процесс** - есть целенаправленное, содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих, обучающих и воспитательных задач.

Субъектами ЦПП являются педагог и ребенок, при этом педагог получает специальное педагогическое образование, осознает себя ответственным перед обществом за подготовку подрастающих поколений. Ребенок же есть развивающаяся личность, наделенная потребностью в творческом самопроявлении, самовыражении и самосовершенствовании. Рассмотрим ЦПП как систему, для которой характерно наличие множества подсистем, внедренных одна в другую или объединенных между собой различными типами связей. Схематично это можно представить следующим образом;



Система ЦПП

Следовательно, ЦПП включает в себя четыре подсистемы и выступает главная объединяющая система, в которой воедино слиты процессы формирования, развития, *воспитания и обучения*, вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания. Подсистемы ЦПП различаются не столько своими сущностными характеристиками (во многом они совпадают), а исключительно их назначением, особенностями организации и функционирования. Причем наиболее крупными, выраженными системами являются именно воспитание и обучение.

ЦПП:

воспитание + обучение



цель, мотив, задачи



содержание



формы, методы, средства, приемы



результат

Основой для любой подсистемы ЦПП является педагогическая деятельность, ее структура (см. лекцию № 3). Структура - (от латин. «строение») означает расположение элементов в системе. Исходя из этого, структура ЦПП аналогична структуре педагогической деятельности и включает в себя те же компоненты (см. рис.)

Целевой компонент включает все многообразие целей, задач ЦПП. *Содержательный* отражает смысл, вкладываемый в общую цель, так и в каждую конкретную задачу. *Деятельностный компонент* предполагает реализацию механизма взаимодействия педагогов и воспитанников, их сотрудничество; организация инструментария ЦПП: форм, методов, средств, приемов). И, наконец, *результативный* - отражает эффективность протекания ЦПП, характеризует достигнутые сдвиги в соответствии с поставленной целью.

Таким образом, ЦПП это внутренне связанная совокупность многих процессов, но ЦПП не представляет собой просто механическое соединение процессов воспитания, образования, формирования и развития - это *новое качественное образование, подчиняющееся своим особым закономерностям* - целостность, общность, единство. Именно они подчеркивают подчинение всех составляющих его процессов *единой цели!* Причем структура целостного педагогического процесса универсальна - она присуща как в целом ЦПП, так и каждому из его подпроцессов, (так как везде одна основа - педагогическая деятельность).

2. Основные закономерности и принципы ЦПП

В закономерностях любого, в том числе ЦПП, отражаются объективные, необходимые, существенные, повторяющиеся связи. Среди *общих закономерностей ЦПП можно выделить:*

1. Закономерность динамики ЦПП. Величина всех последующих изменений зависит от величины изменений на предыдущем этапе, т.е. ЦПП имеет постепенный, "ступенчатый" характер, чем выше промежуточные достижения, тем весомее конечный результат.

2. Закономерности развития личности в ЦПП. Темпы и достигнутый уровень развития личности зависят от наследственности; воспитательной и учебной среды; включения в учебно-воспитательную деятельность; применяемых средств и способов педагогического влияния.

3. Закономерность управления ЦПП, зависящая от интенсивности обратных связей между воспитателем и воспитанниками; величины, характера и обоснованности коррекции.

4. Закономерность единства внешней (педагогической) и внутренней (познавательной) деятельности.

5. Закономерности хода и результатов ЦПП обусловленных потребностями общества и личности; возможностями общества (экономическими, политическими); условиями протекания процесса (морально-психологическими, эстетическими, гигиеническими и т.д.).

Принципы ЦПП. Принцип (с латин. - «основа») - руководящая идея, основное правило, требование к деятельности, вытекающие из установленных наукой закономерностей. **Принципами ЦПП**

называют определенную систему требований к обучению, воспитанию, выполнению которых обеспечивает эффективность совместной деятельности педагога и воспитанника по созданию условий для саморазвития и формирования его личности.

В современной педагогической теории и практике выделяют следующие принципы ЦПП:

1. Принцип общественно-ценной целевой направленности ЦПП - связь с требованиями современного общества, единство с другими природными и общественными процессами.

2. Принцип комплексности различных видов деятельности означает, что так как в систему ЦПП входят несколько подсистем в каждой из которых используются самые разнообразные виды деятельности, (а не только познавательная) возникает органическая связь, комплекс *всех* возможных видов деятельности ребенка на уроке и вне его: учебно-познавательной, общественно-политической, трудовой, спортивной, свободного общения, художественной, бытовой деятельности. Исходя из этого, возникают многочисленные межпредметные связи, позволяющие воспринимать мир во всем его многообразии и единстве. Только такой подход обеспечит единство организации и результатов процессов воспитания и обучения.

3. Принцип воспитания и обучения детей через коллектив, т.е. использование всего положительного потенциала детского коллектива, но в интересах развивающейся личности.. Последовательное сочетание массовых, коллективных, групповых, индивидуальных форм работы с детьми.

4. Принцип единства требовательности с уважением к детям, гуманизм, доверие.

5. Принцип сочетания педагогического руководства с организацией совместной деятельности, а также с проявлением самодеятельности, творчества и инициативы школьников в обучении и воспитании.

6. Принцип эстетизации всей жизни ребенка, создание позитивной, эмоционально комфортной среды, развитие художественно-эстетического вкуса, познание красоты окружающего мира, возможно через блок гуманитарных предметов

7. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей во всем ЦПП и его подсистемах и др.



Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского