

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРЕПОДАВАНИЮ КУРСА

«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

Морозова Е.Е., Федорова О.А. Методические рекомендации к преподаванию курса «Теория и методика экологического образования детей». Методическое пособие для студентов педвуза. Саратов. 2012. - 55с.

В пособии представлены материалы для организации практической деятельности студентов педвуза в рамках курса «Теория и методика экологического образования детей» в условиях реализации образовательных стандартов второго поколения.

Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

Содержание

Раздел 1. Организационно-методическое сопровождение дисциплины «Теория и методика экологического образования детей»	4
1.1 Цели и задачи дисциплины	4
1.2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины	4
Раздел 2. Содержание учебной дисциплины	6
2.1. Содержание основных тем учебной дисциплины	6
2.2. Содержание и методические материалы к теме «Экологическая культура личности»	7
2.3. Содержание и методические материалы к теме «Содержание экологического образования дошкольников и младших школьников»	14
2.4. Содержание и методические материалы к теме «Экологическая деятельность – основа и условие экологического образования детей»	23
2.5. Содержание и методические материалы к теме «Региональные аспекты экологического образования»	47
Раздел 3. Перечень основной и дополнительной литературы	52
Вопросы к курсу (экзамен)	55

Раздел 1. Организационно-методическое сопровождение дисциплины «Теория и методика экологического образования детей»

1.1. Цели и задачи дисциплины

Основная цель курса – дальнейшее совершенствование образовательной и профессиональной подготовки воспитателей и методистов ДОУ к организации экологического воспитания детей.

Задачи:

Дать знания о развитии предмета «теория и методика экологического воспитания и образования детей», выявить наиболее эффективные формы и методы экологического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Развить умения и навыки по организации наблюдений, проведению экскурсий, опытов, практических занятий, работы в уголке живой природы.

Научить планировать формы эколого – образовательной работы в ДОУ.

1.2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Студент, изучивший дисциплину, должен знать:

- современные тенденции развития экологического образования детей;
- предмет, объект, цели, задачи и место курса «Теория и методика экологического образования детей» в системе дошкольного и начального образования, а также используемые методы исследования;

- основные принципы отбора материала экологической и обществоведческой направленности, -содержание образовательных программ экологической направленности в ДОУ и возможности применения инновационных педагогических технологий в процессе ознакомления детей с окружающим миром;

- пути формирования экологических представлений, понятий, растениеводческих умений; классификацию приемов, методов экологического образования; специфику и особенности применения словесных, наглядных, практических методов в процессе ознакомления дошкольников с природой;

- специфику организационных форм экологического образования; типологию, структуру и методику проведения различных типов занятий экологической направленности, природоведческих экскурсий,

- технологии современного экологического образования дошкольников;

уметь:

- свободно ориентироваться в многообразии современных программ по экологическому образованию

- организовывать наблюдения детей за природными и социальными объектами и явлениями, при проведении опытной работы, использовать результаты наблюдений в учебно-воспитательном процессе;

Проводить диагностическое исследование уровня экологического образования и экологической воспитанности дошкольника;

- применять промышленные и изготавливать собственные средства обучения, организуя тем самым эколого-образовательную среду ДОУ, создавая условия для эффективного освоения детьми экологической деятельности;

- осуществлять пропаганду экологического образования и воспитания детей;

- осуществлять аргументированную оценку деятельности детей, педагогов, родителей и соотносить свой опыт с существующими педагогическими теоретическими и практическими наработками; систематически заниматься самообразованием, внедряя современных технологии изучения природы;

- разрабатывать учебно-методическую документацию в области экологического образования детей;

- адекватно оценивать учебно-исследовательскую деятельность членов студенческой группы, проводить самоанализ и доказательно отстаивать свою точку зрения по конкретно-методическим вопросам; владеть навыками:

составления тематических и поурочных планов по курсу; определять системы представлений, понятий по программе курса, раздела, темы определенного занятия; формулировать образовательные, развивающие и воспитательные задачи; самостоятельного проведения психолого-педагогических исследований по проблемам экологического образования детей (реферат, курсовая и дипломная работы).

Тематический план учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, подраздела, темы лекции	Бюджет учебного времени				Форма текущего и итогового контроля
		Всего	в том числе			
			лекции	семинарские занятия	самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7

Заочная полная форма

1	2	3	4	5	6	7
1	<i>Раздел 1. Экологическая культура личности</i>	48	4	4	40	Тест
2	<i>Раздел 2. Содержание экологического образования дошкольников и младших школьников</i>	54	6	4	44	Тест
3	<i>Раздел 3. Экологическая деятельность – основа и условие экологического образования детей</i>	60	6	4	50	План-конспект
4	<i>Раздел 4. Региональные аспекты экологического образования</i>	58	6	4	48	тест
	ВСЕГО	220	22	16	182	экзамен

Заочная форма в ускоренные сроки

1	2	3	4	5	6	7
1	<i>Раздел 1. Экологическая культура личности</i>	50	2	2	46	Тест
2	<i>Раздел 2. Содержание экологического образования дошкольников и младших школьников</i>	56	4	2	50	Тест
3	<i>Раздел 3. Экологическая деятельность – основа и условие экологического образования детей</i>	58	4	4	50	План-конспект
4	<i>Раздел 4. Региональные аспекты экологического образования</i>	56	4	2	50	тест
	ВСЕГО	220	14	10	196	экзамен

Раздел 2. Содержание учебной дисциплины

2.1. Содержание основных тем учебной дисциплины

Среда социальная и природная. Природа в системе ценностей. Феномен культуры. Экологическая культура: система знаний о взаимодействии общества и природы; ценностные экологические ориентации, система норм и правил отношения к природе; знания и навыки по изучению природы и ее охране. Экологический опыт предшествующих поколений. Экологическое образование в истории зарубежной и отечественной педагогики. Цель, задачи и принципы современного экологического образования. Психолого - педагогические основы экологического образования дошкольников и младших школьников. Критерии сформированности экологической воспитанности.

Практическая работа: Оценить работу по организации экологического образования и воспитания в своем образовательном учреждении (дошкольное учреждение, начальная школа, отдельный класс) и дать рекомендации по ее развитию.

тема «Содержание экологического образования дошкольников и младших школьников»

Система экологических представлений и понятий в программах по дошкольному воспитанию и образованию и методика их формирования. Методика изучения экологических факторов окружающей среды. Формирование представлений о взаимосвязях в природе. Развитие способности к целевому, причинному и вероятностному анализу экологической проблемы.

Характеристика действующих программ (традиционных, экспериментальных) с точки зрения возможности формирования экологической культуры дошкольников.

Практическая работа: Провести сравнительный анализ программ по экологическому образованию детей дошкольного и младшего школьного возраста. При анализе используются критерии: соответствие программы целям экологического образования и воспитания; последовательное развитие и полный охват в программе системы природоведческих и экологических понятий; использование эффективных форм и методов обучения; включение экологических знаний в практическую деятельность; наличие методических пособий, обеспечивающих эффективную систему контроля экологических знаний, умений, навыков, отношений детей к природе.

тема «Экологическая деятельность – основа и условие экологического образования детей»

Сущность аксиологического и деятельностного подходов в экологическом образовании и их реализация в дошкольных учреждениях и начальной школе.

Целостный подход к проблеме методов обучения. Виды практических методов и их характеристика: распознавание и определение объектов природы, наблюдение, опыты, практические работы. Взаимосвязь в экологическом образовании форм обучения и методика их организации: занятия экологической тематики; работа по экологическим проектам; работа с природными материалами; экологические игры; работа с календарем природы; экологические экскурсии. Современные методические системы экологического образования дошкольников и младших школьников. Организация эколого – образовательной среды ДОУ.

Практическая работа: Разработать конспект занятия экологической тематики. Привести примеры использования экологических игр на занятиях по экологии. Рассмотреть способы фиксации результатов практической деятельности младших школьников в ходе проведения опытов, практических работ, наблюдений. Составить план работы с календарем природы.

тема «Региональные аспекты экологического образования»

Изучение и охрана природы в Саратовской области. Экологические проблемы нашей области и пути их решения. Экологическое образование в Саратовской области. Передовой опыт педагогов и методистов нашей области. Основы методики краеведческой работы с дошкольниками и младшими школьниками.

Практическая работа: Обсуждение опыта работы по экологическому образованию педагогов образовательных учреждений Саратовской области. Работа с картой Саратовской

области. Участие и обсуждение экскурсии «Природа Саратовской области», проведенной на базе Краеведческого музея города Саратова.

2.2. Содержание и методические материалы к теме «Экологическая культура личности»

Среда социальная и природная. Природа в системе ценностей. Феномен культуры. Экологическая культура: система знаний о взаимодействии общества и природы; ценностные экологические ориентации, система норм и правил отношения к природе; знания и навыки по изучению природы и ее охране.

Экологический опыт предшествующих поколений. Экологическое образование в истории зарубежной и отечественной педагогики. Цель, задачи и принципы современного экологического образования.

Психолого - педагогические основы экологического образования дошкольников и младших школьников. Критерии сформированности экологической воспитанности.

Практическая работа: Оценить работу по организации экологического образования и воспитания в своем образовательном учреждении (дошкольное учреждение, начальная школа, отдельный класс) и дать рекомендации по ее развитию.

Психолого-педагогические основы экологического образования дошкольников и младших школьников

Обострение экологических проблем обуславливает сегодня всевозрастающее внимание к вопросам экологического образования. Однако современное состояние экологического образования и воспитания общества позволяет выявить явное противоречие между позитивными экокультурными установками и реальным уровнем экологической воспитанности личности. Необходимо переосмысление накопленного опыта по данной проблеме и поиск новых подходов для реализации конечной цели экологического образования – становления экологической культуры личности.

В настоящее время экологическая культура рассматривается как система духовных ценностей, этических императивов, экономических механизмов, правовых норм, которая формирует у общества потребности и способы их реализации, не создающие угрозу жизни на Земле.

В качестве основных структурных компонентов экологической культуры называются: экологическая образованность и система экологических знаний (естественно - научных, ценностно - нормативных, практических), экологическое сознание, мышление, мировоззрение, экологические отношения, система ценностей, культура чувств, культура экологически оправданного поведения, природоохранительная деятельность.

Мы видим, что становление экологической культуры личности находится в прямой зависимости от развития экологического образования на всех уровнях обучения, в том числе, его начального звена. Экологическое образование – это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социо - природной среды.

В последнее время все более ясна необходимость усиления воздействия на

духовную сферу личности, формирование экологического мировоззрения, мышления и сознания. Формирование экологического мышления в современном понимании предполагает становление экологической картины мира. Так, мы воспринимаем мир, как его регистрируют наши глаза и уши. Затем все ощущения от органов чувств обрабатываются, оцениваются, фильтруются нашим мозгом и направляются на создание целостного восприятия – единой картины мира. Сначала в юном возрасте в построении картины мира преобладают элементы мироощущения и мировосприятия, приходят эмпирические знания и опыт повседневной жизни, затем появляются теоретические знания, составляющие основу мировоззрения и практической деятельности человека. Различия в чертах, относящихся к индивидуальности людей, не могут не влиять на особенности картины мира каждого человека. Но, именно благодаря становлению экологической картины мира возникают идеи ответственности человека за мир, в который он включен как его неотъемлемая часть, а также происходит осознание возможности реализовать свои потенции только в системе позитивных отношений с другими элементами единой системы.

Ядром экологической культуры предстает экологическое сознание. Экосознание не тождественно экологическому мышлению, так как включает в себя, помимо рациональных компонентов, так же сферу чувств, воли, субъективных ощущений и переживаний. Экологическое сознание, как и способности, изначально присущи каждому человеку, но оно часто находится в свернутом, нереализованном состоянии. Задача преподавателей состоит в том, чтобы различными средствами педагогического воздействия, влияя как на мышление учащихся, так и на его подсознательное отношение к природным объектам, способствовать пробуждению и раскрытию экологического сознания, его значительного креативного потенциала. Физиологи обращают внимание на тот факт, что именно принятые на уровне подсознания социальные нормы становятся регуляторами поведения, приобретают императивный характер. В экологическом образовании важно не упустить соединение таких начал, как «понятие» и «образ», нейтрально – рассудочный и образно – ассоциативный способы постижения мира. Такой подход не ограничивается гносеологическим аспектом, в нем наряду со строго научным, рациональным и деструктивным способом познания мира, значительную роль играют внерациональные, интуитивные, ценностные и иные компоненты познавательной деятельности (Когай, 2000).

Исследованиями установлено, что новым типом отношения к природе должно стать субъектно - этическое отношение, которое характеризуется личностной установкой на партнерское (с позиций этических норм) взаимодействие с живыми существами. Проблема формирования такого отношения может быть решена в процессе экологического образования, если его методология предусматривает не объективный взгляд на природу (как на окружающую среду), а субъективный – как на ценность, как на одухотворенный личностью «мир природы». Важнейшим компонентом такого отношения является поступок. Формирование субъектно – этического отношения

обеспечивается системой психологических механизмов, которые оказывают воздействие на перцептивно – эмоциональную, когнитивную и практическую сферу личности (Николаева, 2002).

В настоящее время в рамках современных методологических подходов к воспитанию и образованию подрастающего поколения (гуманистического, личностно - ориентированного, культурологического, аксиологического, полисубъектного, рефлексивного и др.) разработаны учебно-методические комплексы, в которых по-разному решаются проблемы формирования у младших школьников субъективного отношения к бесконечному многообразию окружающего мира. Проблема типологии субъективного отношения личности к природе находится в стадии разработки. В публикациях на экологические и педагогические темы можно встретить различные, порой полярные, понятия, характеризующие субъективное отношение к природе: ответственное, экономно-бережное, заботливое, осознанно-правильное, познавательное, субъектно-этическое, нравственное, эстетическое, эгоистическое, прагматическое, утилитарное, рациональное, бесхозяйственное и даже «варварское, хищническое». Наиболее стройной и теоретически обоснованной является типология субъективного отношения к природе, включающая 16 типов отношения к природным объектам и явлениям, лежащих на пересечении прагматической и непрагматической модальностей, объектной и субъектной характеристик отношения и таких его компонентов, как перцептивно-аффективный, когнитивный, практический и поступочный (Дерябо, Ясвин, 1996).

Экологическое образование и воспитание необходимо рассматривать как два тесно взаимосвязанных звена в целостном процессе развития экологической культуры личности. Специфика процесса воспитания связана с воздействием на духовную сферу личности и оперированием системой понятий «ценности – отношение – деятельность», специфика процесса экологического образования связана с воздействием на «рацио», интеллект, формирующиеся сознание и оперирование системой «сознание – мышления – знание - деятельность». В качестве интегративного критерия экологической воспитанности младшего школьника выступает нравственно - экологическая позиция (Цветкова, 2000), представляющая собой совокупность экологически значимых ценностно-нормативных установок, эмоциональных, поведенческих реакций и характера взаимодействия ребенка с окружающим миром. Формирование нравственно – экологической позиции личности находится в зависимости от характера приобретаемого ребенком опыта по взаимодействию с окружающей средой (совокупность состоявшихся экологически значимых эмоционально насыщенных взаимодействий ребенка с окружающим миром, запечатлевшихся в его памяти и трансформирующихся в мотивационную сферу). Реализация отмеченного подхода предполагает наличие в педагогическом процессе трех главных компонент «знания - отношения - поведения».

Во многих психолого-педагогических исследованиях отмечено, что основной чертой познавательной деятельности ребенка является эгоцентризм, в

младенчестве ребенок отождествляет себя с миром "Я – мир"; дошкольник выделяет себя "Я и мир"; младший школьник осознает способность освоения мира "Я могу познать мир"; подросток осознает способность воздействовать на мир: "Я могу изменить мир"; в юношеском возрасте формируется позиция взрослого "Я могу познать мир, я могу изменить мир, я ответственен за него". Формирование отмеченной позиции произойдет в том случае, если вопросами экологического образования заниматься целенаправленно с детского возраста, поскольку: возрастание потребности младших школьников в общении с живой природой, повышение интереса к познанию ее законов способствует восприятию установок и мотивов деятельности, направленной на осознание универсальной ценности природы. Усвоение данных установок и мотивов позволит формировать убеждение в необходимости сбережения природы и своего здоровья. Данные убеждения найдут свое выражение в потребности детей реально участвовать в деятельности по изучению и охране природного окружения.

Успех в экологическом образовании дошкольников и младших школьников во многом будет зависеть от того, в какой мере побуждается интерес и формируется внимание к объектам природы, развивается стремление глубже познать окружающий мир и совершенствоваться во всех видах экологической деятельности. Нам важно, чтобы контакты обучаемого с окружающим миром совершались не в связи с требованием будничного Я, а были нацелены на глубокое проникновение в пласты экологической культуры, эмоционально подкреплялись, мощно мотивировались и выливались в реальную экологическую деятельность. Это требует решения следующих задач: В первую очередь, формирование понятий о многообразии объектов природы и их значимости в природном окружении; эстетическое восприятие окружающей среды; формирование позитивных отношений с объектами окружающего мира; понимание того, что можно существовать, только устанавливая позитивные отношения с другими объектами природы. Важно, чтобы на этом этапе школьники не только осмыслили содержание курса природоведения, но и определили личностное отношение к изучаемым объектам, соотнесли их ценность со своими потребностями и интересами, стремлениями и убеждениями. В дальнейшем, идет формирование более глубоких понятий о взаимосвязях в природе, знаний об экосистемной организации природы, системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке и улучшению состояния окружающей среды, своей местности, здоровья населения; развитие способностей к целевому, причинному и вероятностному анализу экологической проблемы и стремлений распространять экологические знания и участвовать в практических делах по охране окружающей среды.

В настоящее время в нашем регионе назрела необходимость создания методического центра, который бы объединил усилия субъектов эколого-образовательной деятельности по ее совершенствованию. Требуют своего решения такие вопросы: изучение психологических механизмов и выявление педагогических условий освоения младшими школьниками эстетической

ценности многообразия объектов природной среды; диагностика нравственно-эстетического отношения младшего школьника к природе; методические аспекты применения художественно-образных средств на уроках естествознания; использование телекоммуникационных сетей и медиатек в процессе эколого-эстетического воспитания младших школьников; экологизация и эстетизация развивающей среды образовательных учреждений; разработка культурных форм сохранения впечатления ребенка от восприятия эстетических свойств природного объекта и другие. Разработка и решение этих научных и практических задач требует нового понимания ценностей экологического и эстетического образования дошкольников.

К вопросу о новых образовательных стандартах общего образования

В современных условиях модернизации российского образования значительно возрастает инновационная активность человека во всех областях его деятельности. Эти тенденции могут получить дальнейшее развитие только в условиях становления инновационной системы образования. После многих лет поисков механизма развития и саморазвития системы образования появились образовательные стандарты общего образования (второго поколения), которые начали действовать в России с 1 сентября 2010 года. Основное отличие новых стандартов - обучение в школе становится более личностным, школа теперь не просто дает знания, она становится ответственной за развитие личности ребенка, за то, каким человеком он выйдет из стен школы через 11 лет.

В образовательные стандарты общего образования второго поколения включена Концепция развития универсальных учебных действий, которая разработана на основе системно-деятельностного подхода (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.Г. Асмолов) группой авторов (А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Володарской, о.А. Карабановой, Н.Г. Салминой, С.В. Молчановым). Эта Концепция призвана конкретизировать требования к результатам начального и общего образования и дополнить традиционное содержание образовательно-воспитательных программ. В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования выделены четыре блока: личностный, регулятивный (в том числе действия саморегуляции), познавательный, коммуникативный. Выражением личностной готовности к школе является сформированность его внутренней позиции как готовности принять новую социальную позицию и роль ученика, предполагающей высокую учебно-познавательную мотивацию. Отмечено, что специфической формой самоопределения в младшем школьном возрасте является формирование основ гражданской идентичности личности, определяющей целостное отношение к социальному и природному миру. Разработанные критерии сформированности внутренней позиции школьника, требования к результатам формирования гражданской идентичности, критерии сформированности нравственно-этической ориентации, критерии развития познавательного и коммуникативного компонента с нашей точки зрения, будут значительно способствовать

формированию адекватной мотивации, успешности в обучении, развитию сотрудничества у младших школьников.

Диагностика уровня экологической воспитанности личности

Проблема получения объективной информации об организации эколого-образовательной деятельности дошкольника и младшего школьника имеет чрезвычайно важную информацию для педагогов ДОУ, учителей начальной школы и педагогов социальной сферы деятельности. Тем не менее, проблема выбора критериев измерения результативности эколого-образовательного процесса в настоящее время решается далеко неполно. К тому же, сложность организации экологического образования детей не позволяет достигнуть высокой точности его оценки. Так, критериями экологическо-образовательной деятельности школьника являются: сформированность экологических знаний, познавательных, трудовых и природоохранных умений и навыков детей, а также сформированность субъективного отношения к природе.

Диагностика экологических знаний и познавательных умений детей проводится с целью выявить степень системности освоенных знаний, выявить умение ребенка распознавать обучаемый объект по его существенным признакам, выделять связи между объектами природы. Объективность результатов измерения обеспечивается в этом случае использованием тестирования. Рекомендуются диагностику экологических знаний и познавательных умений проводить в начале и конце тематического курса на специально организованных занятиях и уроках. На завершающем этапе определяется нарастание полноты знаний о многообразии изучаемых объектов (с учетом научно-познавательного, ценностно-нормативного и практически-деятельного аспектов) и выявляются умения выделять закономерные связи между всеми объектами природы, а также степень самостоятельности в использовании умений (способность к экологическому прогнозированию). Диагностика освоения трудовых и природоохранных навыков и умений проводится с учетом критериев: владение основными способами трудового процесса; качество результата труда; степень самостоятельности детей в труде и экологической деятельности.

Необходимо ответить, что система экологического образования детей предполагает большой объем предметных навыков и умений учащихся, однако классификация научно - обоснованной и практически апробированной системы предметной деятельности детей отсутствует. Предлагается классификация предметной деятельности через раскрытие соответствующих умений: познавательных, ценностно-ориентированных, преобразовательных и коммуникативных.

В ходе организации экологической деятельности педагоги сталкиваются с тем, что, зная правило поведения, ребенок, тем не менее, нарушает его. Все дело в том, что это правило не стало его внутренним, личностным знанием, не вошло в систему его внутренних ценностей, не превратилось, в его смысловую позицию. Решая жизненные задачи, ребенок вольно или невольно, соотносит

свои поступки, а равно и поступки других, с системой своих внутренних ценностей (что-то для него значимо и дорого, а к чему-то он равнодушен). И эта система личностных смыслов лежит в основе его деятельности, его познания и опыта. В связи с чем, важным критерием эколого-образовательной деятельности школьника является диагностика сформированности субъективных отношений к природе, которая проводится по следующим критериям: выраженность гуманного отношения; проявление эстетического и познавательного отношения к природе; степень активности и устойчивости отношения. Уровни субъективных отношений оцениваются по результатам наблюдений педагога за реальным поведением детей, их поступками, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, в ходе организации учебной и внеклассной деятельности. Наиболее стройной и теоретически обоснованной является типология субъективного отношения к природе, включающая 16 типов отношения к природным объектам и явлениям, лежащих на пересечении прагматической и непрагматической модальностей, объектной и субъектной характеристик отношения и таких его компонентов, как перцептивно-аффективный, когнитивный, практический и поступочный (Дерябо, Ясвин, 1996). Новым типом отношения к природе должно стать субъектно - этическое отношение, которое характеризуется личностной установкой на партнерское (с позиций этических норм) взаимодействие с живыми существами.

Считается, что диагностика, проведенная с учетом всех отмеченных критериев, поможет педагогу повысить степень владения методикой экологического воспитания и образования и развить умение системно конструировать (планировать) эколого-образовательный процесс. Однако, в большинстве случаев, эта возможно только в результате системной многоплановой эколого-образовательной работы всего педагогического коллектива. Проблема формирования субъектно- этического отношения может быть решена в процессе организации экологического образования, если предусматривает не объективный взгляд на природу (как на окружающую среду), а субъективный – как на ценность, как на одухотворенный личностью «мир природы». В этом случае, образовательный и воспитательный потенциал образовательного учреждения заключается в возможности раскрытия универсальной ценности природы, ее полифункциональности в контексте общечеловеческих ценностей. В связи с чем, при оценке деятельности образовательного учреждения необходимо обратить особое внимание на развитие мотивации взаимодействия с природой и ценностных ориентаций всех участников (ребенок, педагог, родитель) эколого-образовательного процесса.

Задания:

1. Подумайте и отметьте, в чем ценность природы родного края?

Существует мнение, что человеку свойственно «глубокое стремление к присоединению к природе и дикой жизни». С этим стремлением связаны «девять основных ценностей природы»: утилитарная, натуралистическая, эколого-научная, эстетическая, символическая, доминионистическая, гуманистическая, моралистическая и негативистическая.

Утилитарная ценность природы обусловлена традиционными представлениями о материальных благах, извлекаемых из эксплуатации природы.

Натуралистическая ценность природы обусловлена удовлетворением, которое человек получает в процессе деятельности, связанной с наблюдением дикой природы, пребыванием в естественно природной среде.

Эколого-научная ценность природы обусловлена представлением о взаимозависимости различных видов живых организмов и естественных сред их обитания.

Эстетическая ценность природы обусловлена удовлетворением, которое человек испытывает переживая сильные эмоции при восприятии многочисленных проявлений природной красоты.

Символическая ценность природы отражает тенденцию использовать мир природы для человеческой коммуникации и в процессе мышления.

Доминионистическая ценность природы отражает архаическую потребность человека в соревновании с дикой природой, которая создает условия для его физических и умственных испытаний.

Гуманистическая ценность природы заключается в возможности переносить на природные объекты свою привязанность, заботу, достигая таким образом чувства эмоциональной близости и единения.

Моралистическая ценность природы заключается в ощущении духовной связанности людей с миром природы и этической ответственности за благополучие этого мира.

Негативистическая ценность природы обусловлена возможностью природных объектов вызывать враждебные чувства со стороны человека.

2. *Вывод:* _____

2.3. Содержание и методические материалы к теме «Содержание экологического образования дошкольников и младших школьников»

Система экологических представлений и понятий в программах по дошкольному воспитанию и образованию и методика их формирования. Методика изучения экологических факторов окружающей среды. Формирование представлений о взаимосвязях в природе. Развитие способности к целевому, причинному и вероятностному анализу экологической проблемы.

Характеристика действующих программ (традиционных, экспериментальных) с точки зрения возможности формирования экологической культуры дошкольников.

Практическая работа: Провести сравнительный анализ программ по экологическому образованию детей дошкольного и младшего школьного возраста. При анализе используются критерии: соответствие программы целям экологического образования и воспитания; последовательное развитие и полный охват в программе системы природоведческих и экологических понятий; использование эффективных форм и методов обучения; включение экологических знаний в практическую деятельность; наличие методических пособий, обеспечивающих эффективную систему контроля экологических знаний, умений, навыков, отношений детей к природе.

Система экологических представлений и понятий и методика их формирования

Всякая наука и учебный предмет представляют собой систему понятий, развивающихся в логической последовательности. Поэтому задача педагога четко выделить основные понятия в каждом курсе и провести работу по их усвоению.

В процессе обучения понятия укрепляются, постепенно развиваются и осмысливаются, что приводит к формированию систематических знаний. Отсюда ясно, что развитие понятий имеет особое воспитательное и образовательное значение.

С чего же начинают формироваться понятия и в дальнейшем складываться осознанные систематические знания?

Этапы или последовательность формирования понятий:

1 этап Незнание дошкольника и младшего школьника т.к. пришедшие на занятие или урок дети не имеют научных природоведческих знаний.

2 этап. Ощущение. Информацию о предметах и явлениях природы ребенок получает через органы чувств посредством чувственных ощущений. Т.е. органы чувств реагируют на раздражения внешнего мира, через нервные пути эти сигналы поступают в кору головного мозга, где в сознании происходит отражение соответствующих свойств предметов: форма, размер, цвет, вкус, запах.

В процессе формирования данных ощущений ребенок воспринимает данный предмет.

Ощущение – это отражение отдельных свойств предметов, воздействующий на органы чувств.

3 этап. Восприятие. Отражение в ощущениях отдельных свойств предмета приводит к отражению в сознании предмета в целом. Из ощущений возникает восприятие. Следовательно, восприятие – это целостное отражение отдельных свойств предметов, воздействующие на органы чувств. Но в действительности каждое из этих свойств не изолированно друг от друга и человеческое сознание не отражает их в виде особенных ощущений, а именно комплексно воспринимает их. Предмет, который выделяется при восприятии, вызывает наибольшее возбуждение в коре головного мозга, в больших полушариях, в других же отделах в это время происходит торможение.

4. Представление. В результате восприятия в сознании ребенка создается первичное представление о внешнем виде предмета или явления природы. Теперь предмет (или явление) могут восстанавливаться в памяти, т.е. вспоминаться. Следовательно, представления – это чувственный образ предмета, в данный момент времени нами не воспринимаемого, но воспринимаемый ранее в той или иной форме. Необходимо помнить, что первичные представления возникающие у детей в виде наглядных образов, как правило, носят обобщенный характер и часто бывают субъективны. Ребенок запоминает только или иные признаки предмета, а из запомнившихся признаков многие могут быть не основными, а второстепенными. Поэтому чтобы знания детей об окружающем мире не были сведены к набору первичных представлений, педагог должен научить детей распознавать предметы по их существенным признакам.

5. Понятие. Отчетливые, точные и уточненные представления формируют понятия.

Понятия – это форма мышления в которой отражаются существенные признаки отдельного предмета или группы однородных предметов.

6. Система понятий.

7. Знания.

Понятия служат переходной ступенью к абстрактному мышлению основанного на системе взаимосвязанных понятий. Только на системе взаимосвязанных понятий базируются знания.

Этапы формирования понятий

Незнание	ощущения	восприятие	
представления	понятия	система понятий	знания

Основными логическими приемами формирования понятий занятиях, на уроках природоведения является анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификация.

В начальных естественно-научных курсах у детей формируются первоначальные понятия о предметах, явлениях и процессах и взаимосвязях окружающего мира.

Мы встречаемся с 4 видами понятий – географические и биологические, экологические, социальные.

Основными характеристиками их являются 1) содержание 2)объем 3) связи и отношения данного понятия с другими понятиями

По содержанию понятия подразделяются на простые и сложные.

Например понятие животное – сложное. В него входят группы животных: насекомые, птицы, пресмыкающиеся, млекопитающие, рыбы и земноводные. В тоже время понятие «животное» можно рассматривать и как простое понятие – животное заяц.

Горизонт первичное, простое понятие, далее усложняется.

В зависимости от объема различают понятия единичные и общие. Общие и единичные понятия могут быть биологического и географического содержания.

Любое естественно - научное понятие формируется на одном или последующих занятиях, а потом включается в общую систему понятий и систему умений и навыков, отношений.

Общая система понятий природоведческого содержания.

Природа

Живая природа

Растения, животные, человек

Неживая природа

Небесные тела

Формы поверхности

Почва

Воздух

Вода

Полезные

ископаемые

Природная

экосистема

Методические закономерности по формированию понятий:

1. Организация наблюдения предмета или явлений на основе их изображения или показа.
2. Выявление запаса представлений о данном объекте (или явлении), приобретенных в результате жизненного опыта или других классах.
3. Организация наблюдений нескольких подобных предметов (или явлений).
4. Выделения существенных признаков изучаемых предметов или явлений, общих для всех объектов данного рода.
5. Четкое определение понятий (обобщение).
6. Уточнение и конкретизация понятия (путем сравнения)
7. Упражнения на применение понятий.
8. Проверка, контроль усвоения (письменная работа, задания по вопросам, проведение сравнения и др.)

Характеристика действующих программ по экологическому образованию дошкольников

используются материалы: <http://doshkolniki.org/ekologiya/180-ekologicheskoe-voospitanie-doshkolnikov-v-sovrem>
<http://dob.1september.ru/2004/11/2.htm>

Развитие экологического образования как нового направления дошкольной педагогики в нашей стране началось гораздо позже, чем экологического образования школьников и студентов. Несмотря на это, в настоящее время именно дошкольное звено в системе непрерывного экологического образования работает наиболее эффективно. Особенно бурное развитие этого направления наблюдалось в 90-е годы. Появился ряд специальных программ, вопросы экологии стали включаться в содержание отдельных разделов комплексных программ («Развитие», «Детство», «Радуга»), в базисную программу развития ребенка «Истоки», публиковались методические разработки, как специалистов, так и самих педагогов. Были организованы всероссийские и региональные конкурсы на лучшую организацию работы по экологическому образованию дошкольников. Данной проблеме посвящались конференции, совещания разного уровня, секции по экологическому образованию дошкольников включались в план работы многих международных, всероссийских и региональных совещаний по экологическому образованию населения, педагоги получили возможность повышать свою квалификацию на специальных курсах. Отдельные требования к экологическому образованию дошкольников в качестве временного стандарта были сформулированы в книге «Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений» (раздел «Развитие экологической культуры детей»). Этот документ впервые закрепил требование к дошкольным учреждениям любого вида проводить работу в области экологического образования. Как уже подчеркивалось, все большее количество дошкольных учреждений практически всех регионов страны стало заниматься вопросами экологического образования.

Анализ современного экологического образования как особого направления дошкольной педагогики позволил выявить, что в нашей стране оно

сформировалось на основе нескольких составляющих и в значительной степени отличается от такового в других странах: традиционные для отечественной педагогики подходы, базирующиеся на тесном контакте детей с природой, натуралистических наблюдениях, экскурсиях; с опорой на народные традиции: фольклор, народные праздники, приметы, игры, сказки;

В рассматриваемый период становление экологического образования дошкольников в нашей стране происходило различными путями. Первый из них можно обозначить как стихийный, второй — системный. В первом случае инициатива внедрения элементов экологического образования принадлежит непосредственно коллективу дошкольного учреждения, который самостоятельно, в рамках своего понимания работает в данном направлении, используя и адаптируя известные программы или создавая собственные. Во втором случае вначале разрабатывается концепция непрерывного образования всего региона, в которой определенное место отводится дошкольной ступени. Такие региональные системы в настоящее время создаются во многих областях и краях России. Особенно следует отметить достигнутые в этом направлении результаты гг. Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Пермской, Нижегородской, Московской областей, Дальнего Востока, Ханты-Мансийского автономного округа. При таком подходе цели и задачи дошкольного образования определяются исходя из положений общей региональной концепции. Реализовывался и третий вариант, когда дошкольные учреждения, самостоятельно выбравшие экологическую тематику в качестве приоритетного направления, со временем включались в общую региональную систему экологического образования.

На сегодняшний день степень охвата и уровень работы по экологическому образованию в дошкольных учреждениях страны сильно варьируются от региона к региону. Однако практически в каждой области, республике или крае есть несколько базовых (экспериментальных) дошкольных учреждений с экологической специализацией. Опыт работы таких учреждений способствует постепенному внедрению экологического образования и в других дошкольных учреждениях региона.

В 90-е годы в нашей стране появилось много программ по экологическому образованию дошкольников разного возраста. Одни из них впоследствии получили широкое распространение, другие активно использовались дошкольными учреждениями в течение определенного времени. Опыт показал, что во многом успешность внедрения той или иной программы зависела от наличия методических рекомендаций, формы подачи материала, связи ее содержания с другими направлениями работы ДОУ.

Формирование экологически грамотного отношения к окружающей среде и на этой основе элементарной экологической культуры является обязательным компонентом каждой программы.

В современные программы включено значительное число понятий и представлений по экологии, определены умения и навыки экологического характера, которыми должны овладеть школьники. При этом роль человека по

отношению к природе определяется не как хозяина и повелителя, а как равноправного участника. Обновление и расширение экологического содержания в программах сделало необходимым пересмотр методики работы.

Анализ существующих программ по содержанию, целям и задачам позволил условно разделить их на три основные группы: программы экологической (в основном биоэкологической) направленности; программы эстетико-культурно-экологической направленности; программы социально-экологической направленности.

Для программ первой группы (экологической направленности) характерно акцентирование внимания на вопросах классической экологии (ознакомление детей с некоторыми взаимосвязями живых объектов и окружающей среды, экосистемами и т.п.). К ним можно отнести программы С.Н. Николаевой «Юный эколог», Н.Н. Кондратьевой «Мы» (Санкт-Петербург), Ж.Л. Васякиной-Новиковой «Паутинка» (Москва), А.В. Королевой «Экологическая дорожка» (Калининград), М.И. Миннекаевой с соавторами (Татарстан) и ряд других региональных программ.

Так, ядром содержания программы Н.Н. Кондратьевой «Мы» являются «знания о человеке в его связи с природой, другими людьми, представления о человеке и природе как высших ценностях, знания о гуманном отношении к живому и умении его осуществлять». При этом главное внимание уделяется рассмотрению связей живых организмов с окружающей средой на разных уровнях. В каждом разделе программы представлены знания как основа экологического сознания, умения экологически ориентированных деятельности, опыт гуманного отношения к природе. Основу экологической культуры личности, по мнению автора, составляет идея единства и взаимосвязи живого и неживого. В программе также раскрыта идея единства человека и природы. Н.Н. Кондратьева входила также в коллектив авторов методического пособия по экологическому воспитанию дошкольников «Мир природы и ребенок» (Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева, Л.М. Маневцова, Е.Ф. Терентьева).

С.Н. Николаева в программе «Юный эколог» выделяет два аспекта содержания экологического воспитания: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношении. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда». Программа состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников ДОУ».

Основная цель программы Н.А. Рыжовой «Наш дом — природа» — воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к

окружающей среде, к своему здоровью. Большое внимание уделяется развитию у детей элементарных представлений о существующих в природе взаимосвязях. Дошкольники учатся понимать, насколько тесно природные компоненты связаны между собой и как живые организмы зависят от среды обитания. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Такой подход позволяет подвести детей к элементарному пониманию проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой и последствий деятельности людей. Важное значение придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоционально положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

Этим же автором разработан «Экологический паспорт детского сада», который используется в дошкольных учреждениях всех регионов России.

Т.В. Шпотова, Е.П. Кочеткова отмечают, что в программе «Цветовая экология» для детей 6 лет из всех экологических понятий выбраны два: место обитания и условия существования в данном месте обитания.

А.В. Королева подчеркивает, что в процессе освоения ее программы «Экологическая дорожка» дети получают основные понятия экологии, овладевают элементарными приемами наблюдений в природе, осваивают этические нормы отношения к живому, учатся понимать и ценить красоту живой природы как источника творческого вдохновения.

М.И. Миннекаева, Л.И. Овчинникова, Н.М. Новикова из Казани предлагают циклы занятий для 6—7-летних детей с целью их ознакомления с экосистемами луга, водоема, леса, разнообразием животного и растительного мира, их взаимосвязью, взаимозависимостью («жизненный цикл, или круг жизни»).

Л.Д. Бобылева, О. Бобылева (г. Тамбов) цель своей программы обозначают как «формирование первоначальных экологических представлений и понятий у детей».

Творческим коллективом детского сада № 232 г. Ульяновска под редакцией Э.Э. Баранниковой составлена программа «Я познаю мир». Она помогает сформировать у ребенка элементарную систему знаний о природе, научить понимать и устанавливать существующие в ней связи и зависимости и действовать в соответствии с полученными знаниями. В детском саду № 169 ОАО «Автоваз» г. Тольятти разработан методический комплекс экологического образования и воспитания дошкольников «Радость открытий», который направлен на «формирование ценностных основ отношения к действительности», решение проблем экологического, социального, познавательного и эмоционального развития ребенка-дошкольника».

Для второй группы программ (программы эстетико-культурно-экологической направленности) характерен акцент на эстетическом и нравственном воспитании детей, вопросы самой экологии отходят как бы на

второй план. Объекты природы рассматриваются с позиций «стихий» (земля, воздух, вода, огонь). Многие из этих программ опираются на идеи Н.К. Рериха. К данной группе прежде всего можно отнести программы В.И. Ашикова, С.Г. Ашиковой «Семицветик» (культурно-экологическая); И.Г. Белавиной, Н.Г. Найденской «Планета — наш дом», Т.И. Поповой «Мир вокруг нас». Так, цель программы «Семицветик» — «способствовать становлению более совершенного человека в нравственном, мировоззренческом, творческом плане». Авторы выделяют следующие тематические блоки: «Планета Земля», «Небо», «Искусство», «Светочи». Программа Т.И. Поповой «Мир вокруг нас» определена как «программа культурно-экологического образования и нравственного воспитания детей» и представляет собой адаптацию идей других программ подобного типа на региональном уровне. Одной из задач программы И.Г. Белавиной и Н.Г. Найденской «Планета — наш дом» является «формирование новой системы духовных ценностей ребенка, базирующихся на эстетических компонентах программы».

К этой же группе можно отнести и программу Т.А. Копцевой «Природа и художник», хотя она отличается от предыдущих структурой. Программа характеризуется блочно-тематическим планированием: выделены блоки «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства». Автор рассматривает мир природы как предмет пристального изучения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность детей. В настоящее время эта программа часто используется в сочетании с программой Н.А. Рыжовой «Наш дом — природа», особенно в детских садах, занимающихся эколого-эстетическим направлением.

Третья группа программ - программы социально-экологической направленности выделяется по преобладанию в содержании программ комплекса вопросов социальной направленности (социальной экологии, экономики, гражданского поведения, валеологии и т.п.). В качестве примеров программ этой группы могут быть рассмотрены программы Н.Н. Вересова «Мы — земляне» (г. Мурманск), Т.В. Потаповой «Детский сад XXI века» (второй вариант названия — «Надежда»), Л.М. Клариной «Экономика и экология» (Москва). Так, Л.М. Кларина отмечает, что ее разработки направлены на совершенствование экономического, экологического и социального сознания детей. Программа данного автора предназначена для детей в возрасте от 6 до 10 лет, однако ее элементы используются рядом дошкольных учреждений. Проблемы экономики и экологии увязываются Л.М. Клариной через вопросы использования природных ресурсов и анализ потребностей человека. Многие детские сады используют в работе персонажей, придуманных этим автором, — Гнома Эконома и Фею Экологии.

Т.В. Потапова в программе «Надежда» наряду с вопросами образования в области окружающей среды большое внимание уделяет формированию у ребенка основ гражданской позиции, в том числе ознакомлению с правами человека, вопросам рационального природопользования (полное название программы — «программа подготовки детей дошкольного возраста к обучению

основам экологии, природопользования и правам человека»). Автор подчеркивает, что «при ознакомлении ребенка с окружающим миром... следует делать упор не столько на знания о предметах и явлениях, сколько на навыки бережного и неразрушающего обращения с ними и активное желание поступать... щадящим и берегающим образом».

Программа «Маленький человек и большой мир» включает отдельную программу «Жизнь вокруг нас». Последняя предусматривает, как указывают авторы, экологическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста, изучение доступной для их понимания взаимосвязи природы и социальных явлений. Отдельные вопросы взаимоотношений ребенка и природы включены в программу Р.Б. Стеркиной, О.Князевой по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы».

В той или иной степени проблемы экологического образования находят отражение также в комплексных программах «Радуга», «Детство», «Развитие», а также в базисной программе развития ребенка «Истоки».

Из комплексных региональных программ можно отметить программу специалистов из г. Пензы «Ребенок и весь мир». Содержание программы систематизировано по темам, среди которых выделена тема «Природа» (неживая природа; мир растений; мир животных; природа и я). В задачи работы по данной теме входит знакомство детей с явлениями, объектами неживой и живой природы, формирование практических умений вести наблюдения за явлениями природы, стремления заботиться о растениях, нетерпимости к их бессмысленной порче; формирование экологической культуры, осознанного отношения к природе и другие.

В каталоге-справочнике «Дошкольное образование в России» описаны следующие программы экологической направленности: Ж.Л. Васякиной-Новиковой «Паутинка», В.И. Ашикова, С.Г. Ашиковой «Семицветик», Н.А. Рыжовой «Наш дом — природа» (все программы рекомендованы Министерством образования РФ), Т.А. Копцевой «Природа и художник», С.Н. Николаевой «Юный эколог» (программы одобрены Федеральным экспертным советом по общему образованию), а также программа Н.А. Авдеевой, Г.Б. Степановой «Жизнь вокруг нас».

В настоящее время идет процесс адаптации различных авторских экологических программ к условиям регионов. Наиболее часто дошкольные учреждения страны используют программы С.Н. Николаевой «Юный эколог» и Н.А. Рыжовой «Наш дом — природа». Как уже отмечалось, в регионах разрабатываются и собственные программы, методические рекомендации с учетом местных природных и культурных условий. Так, в г. Иванове Е.В. Пчелинцевой разработана программа «Непреходящие ценности природы», в Ставрополе — «Планета детства» (включает программу Л.И. Греховой «Азбука экологии»). Н.Н. Лебедевой создана региональная экологическая программа для дошкольников Арктики «Северное сияние», учитывающая этнографические особенности этого района. В целом среди региональных разработок много интересных, содержательных вариантов программ, конспектов занятий,

методических пособий. Однако некоторые разработки сложно назвать экологическими, скорее это несколько измененный вариант традиционной программы по ознакомлению с окружающим миром с усилением регионального аспекта. В отдельных программах основное внимание уделяется формированию у детей сельскохозяйственных знаний и умений, что, скорее, можно отнести к трудовому, а не экологическому воспитанию.

В последние годы появилась новая тенденция: воспитатель или методист по своему усмотрению выбирает наиболее для него понятные фрагменты из программ разных авторов и комбинирует их по собственному усмотрению. В результате такого подхода зачастую искажается первоначальный замысел автора дополнительной программы и ее цель, меняется логика изложения материала. В худшем случае в таких комбинированных программах обнаруживаются не только логические, но и фактические ошибки, кочующие из одного пособия в другое. Естественно, воспитатель должен иметь право выбора программы и ее адаптации к условиям конкретного региона и дошкольного учреждения (вариативная составляющая программы), однако в любой программе существует и инвариантная составляющая, которой следует придерживаться неукоснительно. При необходимости представляется возможным комбинирование разных программ, однако на базе одной программы (одной идеи). В этом случае за основу выбирается оптимальная для данного коллектива программа, сохраняется логика изложения и подачи материала, ее структура, однако в качестве отдельных модулей могут быть включены соответствующие по содержанию фрагменты других программ.

2.4. Содержание и методические материалы к теме «Экологическая деятельность – основа и условие экологического образования детей»

Сущность аксиологического и деятельностного подходов в экологическом образовании и их реализация в дошкольных учреждениях и начальной школе.

Целостный подход к проблеме методов обучения. Виды практических методов и их характеристика: распознавание и определение объектов природы, наблюдение, опыты, практические работы.

Взаимосвязь в экологическом образовании форм обучения и методика их организации: занятия экологической тематики; работа по экологическим проектам; работа с природными материалами; экологические игры; работа с календарем природы; экологические экскурсии. Современные методические системы экологического образования дошкольников и младших школьников. Организация эколого – образовательной среды ДОУ.

Практическая работа: Разработать конспект занятия экологической тематики. Привести примеры использования экологических игр на занятиях по экологии. Рассмотреть способы фиксации результатов практической деятельности младших школьников в ходе проведения опытов, практических работ, наблюдений. Составить план работы с календарем природы.

Экологическая деятельность – основа и условие экологического образования детей

В работе по экологическому обучению и воспитанию дошкольников используются как правило такие формы и методы, как занятия, занимательное дело, экскурсии, наблюдения объектов в природе, работа на экологической

тропе, беседы, решение экологических задач, анализ экологических ситуаций, игры, утренники, праздники, викторины и др. Бесспорно, отказываться от опыта работы, сложившегося в практике, не стоит, но и ограничиваться лишь указанными формами и методами нельзя. В настоящее время методика экологического образования и воспитания значительно обогатилась новыми приемами, методами, формами работы. Рассмотрим некоторые из них.

Экскурсии в природу — классическая форма изучения окружающей среды. На экскурсиях создаются благоприятные условия для выявления эстетической ценности мира природы, ее научно-познавательного значения, формирование грамотного поведения в природной среде. Ведущий метод изучения природы на экскурсиях — наблюдение. Именно наблюдение позволяет формировать у ребенка, полное и четкое представление об объектах природы, выявлять связи, существующие между ними, что имеет огромное значение для экологического образования. В настоящее время все авторы программ по природоведению и естествознанию указывают, что на любой экскурсии в природу, наряду с другими целями, решаются задачи экологического характера. Так, на сезонных экскурсиях дети не только наблюдают за изменениями в жизни растений и животных в данное время года, но и выявляют причины этих изменений.

Например, высота Солнца над горизонтом, а отсюда — изменение продолжительности дня, температуры, видов осадков, состояние водоемов, почв и, как следствие, изменение в жизни растений и животных. На этом примере показана целая цепочка связей: неживая природа — растения — животные, которую устанавливают сами ученики. При этом важно уточнить особенности состояния растений и животных в данное время года. Например, листопад (осень, подготовка к зиме), состояние покоя (зима) и т. д. А отсюда и особенности поведения человека в природе в этот сезон. Наблюдая следы такой «деятельности» человека в природе, как обломанные ветки, мусор в парке, водоеме, вытоптаный газон и т. д., дети сами приходят к выводу о том, как следует себя вести в природе. Очень важным фактором, который помогает сделать правильный вывод о правилах поведения, является любованье красотой окружающей природы. Этот процесс вызывает у детей удивление, радость, восхищение природой и негодование по поводу безответственного отношения к ней.

Дома, в детском саду ребенок по своим воспоминаниям нарисует те предметы, которые произвели на него сильное впечатление, или сочинит о них маленький рассказ и напишет его или расскажет об увиденном. В результате типичные для жизненной практики запреты типа «не рви», «не мни», «не ломай» уже не нужны, ребенок сам осознал и сделал вывод, как надо вести себя в природе, как к ней относиться и заботиться о ней.

Сравнительно новым видом деятельности детей дошкольного возраста в природе является **работа на «экологической тропе»**. Учебная «экологическая тропа» — это маршрут в парке, лесопарке и т. д., который прокладывается так, чтобы на нем были места и естественной природы, и антропогенный ландшафт. Это позволяет сравнивать естественную и преобразованную среды, учить детей оценивать характер деятельности человека в природе. Как правило, такая тропа создается силами работников ДОУ и родителей воспитанников. На ней выделяются объекты в соответствии с программой. На тропе источниками познавательной информации являются сами предметы природы. Это растения, грибы, животные, почвы, формы поверхности и другие объекты живой и неживой природы. Задача педагога продумать последовательность их изучения,

план наблюдений, объем информации. Часть информации школьники «считывают», наблюдая объект с помощью плана, разработанного педагогом. Часть информации они получают, слушая рассказ воспитателя, а затем устанавливают связи между объектами природы и приходят к выводу о том, что все в природе взаимосвязано и эти связи нарушать нельзя.

Работа на «экологической тропе» имеет не только информативный, но и деятельностный характер: ребята участвуют в посадке растений на ботанических площадках, в меру своих сил ухаживают за ними, принимают активное участие в уборке тропы, разрабатывают и устанавливают экологические знаки, указатели, развешивают кормушки для птиц, раскладывают корм для зверей. Кроме этого, такое посещение природы дает возможность организовывать и проводить исследовательские работы — изучать состояние объектов природы, долго наблюдать, в результате чего у ребенка формируется понятие о развитии объектов, о процессах, происходящих в природе; проводить опыты как длительные, так и кратковременные, прогнозировать последствия деятельности человека, оценивать результаты природоохранной работы. Такая разносторонняя деятельность помогает ребенку осознавать значение природы для человека, важность грамотного взаимодействия с ней.

Различные виды деятельности дошкольников в природе являются необходимым и обязательным условием осуществления экологического образования. Другим важным условием этого является систематическая работа по экологическому образованию *на занятиях*. Современные программы по экологическому образованию детей дошкольного возраста разработаны с учетом экологического принципа. Следовательно, при изучении любой темы, любого вопроса курса в его содержание органично включается материал экологического характера. Кроме этого, в программах предусматривается проведение мероприятий, посвященных охране объектов природы. Например, «Охрана птиц» и т. д. Существенным вопросом для современного ДОУ является вопрос о том, какие технологии следует использовать для формирования основ экологической культуры у детей на занятиях. Традиционно в практике работы педагогов ДОУ применяются такие методы и формы обучения, как беседы, дидактические и ролевые игры, практические работы, утренники, праздники на экологические темы.

Беседы экологического содержания имеют целью актуализировать знания детей, расширить и углубить их, выявить новые грани взаимодействия человека и природы. Включение в беседы информации о негативной и позитивной деятельности человека в природе способствует формированию у детей умения оценивать эту деятельность и прогнозировать ее последствия.

Практические работы на занятиях включают решение экологических задач, разбор экологических ситуаций, моделирование экологических связей. Изучение экологических связей в природе является необходимым условием для воспитания у детей ответственного отношения к ней. Без понимания трудно предвидеть последствия вмешательства человека в природные процессы.

Поэтому на занятиях целесообразно применять динамические схемы или модели этих связей.

Решение экологических задач и анализ экологических ситуаций также направлены на выявление экологических связей. Однако, кроме этого, их использование позволяет формировать оценочные суждения, обосновывать, доказывать их правильность. Для этого необходимо привлекать имеющиеся знания, используя их в новых ситуациях. Например, с детьми предлагается выбрать правильный тестовый ответ и обосновать свой выбор в таком вопросе: «Ребята собрались идти в рощу за березовым соком. Пойдешь ли ты с ними?»

- а) пойду, но буду собирать очень бережно;
- б) расспрошу об этом педагога, а потом уже решу, как быть;
- в) не пойду.

Игровая деятельность широко применяется в практике ДОУ. «Экологические игры рассматриваются как форма экологического образования, основанная на развертывании игровой деятельности участников, стимулирующая высокий уровень мотивации, интереса и эмоциональной включенности».

Работа с природным материалом дает возможность научить детей видеть и понимать красоту природы. Большую роль играет работа с природным материалом при формировании экологических понятий. (Пр.- неживая и живая природа). Работа детей с природным материалом может проходить в разных формах учебно-познавательного процесса – на занятиях, в ходе организации игр. На завершающем этапе экскурсии, при осуществлении трудовой деятельности, во внеклассной работе. Эффективность такой работы зависит от:

1. умственного развития ребенка
2. степени сформированности у детей конкретных практических навыков и умений работы с природным материалом
3. развития у ребенка таких качеств как настойчивость, целеустремленность, старательность, любознательность, взаимопомощь
4. грамотного методического руководства со стороны учителя, умения сочетать научно-познавательное содержание занятия и мотивацию деятельности детей с развитием практических умений и навыков по работе с природным материалом. Изготовлению поделок из природного материала предшествует большая подготовительная работа – сбор материала, изучение свойств и особенностей природного материала. Усвоение основ экологических знаний, умений и навыков, освоение изготовления простых конструкций из природного материала и переход к более сложным работам.

С введением во многие программы материала экологической тематики появились сложности в усвоении детьми данного материала. Ликвидировать отмеченные недостатки помогают **экологические игры**. Главное значение экологических игр – помочь ребенку увидеть неповторимость, целостность не только определенного живого организма, но и экосистемы, осознать невозможность нарушения ее целостности, понять, что разумное вмешательство

в природу может повлечь за собой существенные изменения как внутри самой системы, так и за ее пределами.

Классификация экологических игр по содержанию:

1 группа – это игры, знакомящие детей с объектами живой и неживой природы, конкретными видами растений и животных и их отличительными признаками. («Найди дерево по листку», «Рассмотри растение», «Дикие и домашние животные», «Взрослые и их детки» и др.)

2 группа – игры, знакомящие детей с правилами поведения в природе, воспитывающие бережное отношение ко всему окружающему миру. («Что относится к живой природе», «Как вести себя на природе» и др.)

3. группа – игры, которые способствуют формированию представлений об экологической ценности природы, о взаимосвязях между живой и неживой природой. («Кто нас кормит», «Матушка природа» и др.)

Дидактические игры — это игры с правилами. Их главное свойство, по мнению психологов, в том, что познавательные задачи выступают перед ребенком не прямо, а в завуалированной форме. Играя, ребенок и не думает учиться, но в результате игры узнает что-то новое. Такое учение происходит ненавязчиво, непреднамеренно. Эти игры помогают формировать такие компоненты учебной деятельности, как принятие учебной задачи, самоконтроль, самооценка. К дидактическим играм экологического содержания относят игры с карточками типа лото, природным материалом «Чудесный мешочек», игры-викторины типа «Цветочный хоровод» или «Кто где живет?»; игры-загадки, например по «портрету» на карточке найди растение в гербарии. А если игра проводится в природе, то — в лесу на поляне и т. д. Можно рекомендовать придумать загадку к объекту, который понравился ребенку.

Ролевые игры экологического содержания основаны на моделировании социального содержания экологической деятельности. Например, игра «Что произойдет?» Ролевое поведение дает возможность ребенку проявлять самостоятельность суждений, формирует их умения вести дискуссию, использовать свои знания.

Имитационные экологические игры основаны на моделировании экологической реальности и предметного содержания экологической деятельности. Например, игра «Кто где живет?» раскрывает зависимость распространения животных от условий среды обитания.

Игры-соревнования экологического содержания основаны на стимулировании активности участников в приобретении и демонстрации экологических знаний и умений. К этому типу относятся конкурсы: кроссвордов, проектов, загадок, путешествий и т. д. Они широко используются в практике работы ДОУ.

Особенности мышления и восприятия детей дошкольного возраста подталкивает делать упор на наглядные и практические методы обучения. К таким методам можно отнести метод моделирования. **Моделирование** – это метод научного познания, основанный на изучении каких-либо объектов или явлений посредством их моделей.

Значение моделирования:

1. Помогает глубже усвоить логическую сущность природоведческих понятий.

2. Дает возможность продемонстрировать структуру формируемого понятия: охарактеризовать свойства или функции, выделить из всех признаков главные, выводить из единичных закономерностей общие, вскрыть основные связи и отношения.

3. Активизирует умственную работу и позволяет правильно организовать их познавательную деятельность

4. Вносит экологическую направленность

Существуют различные виды моделей:

1. Предметные модели воспроизводят структуру и особенности, внутреннее и внешние взаимосвязи реальных объектов и явлений. Пример: аквариум, моделирующий в миниатюре водоем.

2. Предметно-схематические модели. В них существенные признаки, связи и отношения объектов представлены в виде предметов-макетов. Пример: изображения геометрических фигур на карточке – при абстрагировании и замещении формы листьев.

3. Графические модели (графики, схемы и др.) передают обобщенно (условно) признаки, связи и отношения природных объектов и явлений. Предметом такой модели могут служить календари погоды, таблица фиксации продолжительности дня и др.

Обучение моделированию учитель осуществляет в следующей последовательности:

1. предлагает детям описать новые объекты природы с помощью готовой модели

2. организует сравнение двух объектов

3. увеличивает количество сравниваемых объектов

4. осуществляет руководство самостоятельным созданием моделей элементарных понятий, таких как рыба, птица, растения и др.

Используемые наглядные модели могут демонстрироваться в готовом виде или последовательно создаваться на глазах детей.

Методические требования если наглядные модели демонстрируются в готовом виде:

1. Демонстрация модели в тот момент, когда это необходимо

2. После вывешивания модели дать детям приглядеться к ней

3. Демонстрацию осуществлять в следующей последовательности: выделение главных, затем дополнительных звеньев в модели с объяснением связей.

4. Заключительный рассказ по всей модели.

Методические требования если модели последовательно создаются на глазах детей:

1. Пояснить цель работы, дать установку на изучение.

2. Создать модель на доске в определенной последовательности: основные звенья, дополнительные. Указание связей и взаимоотношений между ними.

3. Заключительная беседа по всей модели.

В последние годы педагоги ДООУ стали применять **метод проектов** (или решение проектной задачи). Раскрывая педагогическую значимость этого метода, И. В. Цветкова подчеркивает, что «...метод проектов — один из немногих методов, выводящих педагогический процесс из стен детского учреждения в окружающий мир, природную и социальную среду, педагогизирующих процесс освоения ребенком окружающего мира, стихию влияний окружающей среды на ребенка». «Экологический проект» - прежде всего - решение определенных задач в процессе исследования. Масштаб задач может быть разным, он определяется сроками проведения проекта, возрастом и, соответственно, возможностями детей, содержанием образовательных программ школы учреждения. Любой проект должен вписываться в общее образовательное пространство. Проектная деятельность имеет целый ряд особенностей, которые можно отнести также и к достоинствам метода проектов:

- стремление к самообразованию, мотивация к познанию;
- развитие творчества,
- создание совместного продукта, более весомого и значимого, нежели при индивидуальных способах выполнения, а также раскрывающего личностные качества,
- реализация потребности и умения делать выбор;
- реализация умения брать ответственность за выбор, разделять ответственность,
- реализация умения анализировать результаты творчества,
- возможность формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром;
- актуализация субъектной позиции ребенка в педагогическом процессе, проект идет от детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей, стимулирует детскую самостоятельность;
- способствует актуализации знаний, умений, навыков ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой лично и общественно значимой деятельности;
- реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе, является формой взаимодействия, осознанного взаимопознания, взаимопонимания, взаимоподдержки;
- обеспечивает рост личности ребенка, позволяет фиксировать этот рост, вести ребенка по ступеням роста – от проекта к проекту.

Специфика метода проектов заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающим миром, освоение ребенком окружающей среды (природной, социальной);

педагогическое воздействие осуществляется в совместной с ребенком деятельности, опирается на собственный опыт ребенка.

Метод проектов включает этапы - подготовительный этап, организационный, целеполагание, мотивация, погружение в проект, планирование, разработка проекта, осуществление, реализация проекта, подведение итогов, защита, презентация проекта, оценка достижений, рефлексия. Обратим внимание еще на один момент в разработке метода проектов - классификацию. По целевой установке проекты разделяются на: созидательные, познавательные, индивидуальные проекты собственного роста (самовоспитания), общественно-полезные, развлекательно-игровые, творческие и другие. По тематике: исследовательско - творческие (дети экспериментируют, а затем результаты оформляются в виде газет, альбомов, детского дизайна), ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают поставленные проблемы), информационно-практико-ориентированные (дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы) оформляются стенды, витражи, дизайн групп, творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна). По срокам реализации: краткосрочные (1-2 недели), средней продолжительности, долгосрочные; По составу участников: большие - для отряда, малые - для звена. Продукты проектной деятельности (по Е.А.Землянской): – альбом, газета, гербарий, журнал, книжка-раскладушка, коллаж, коллекция, костюм, макет, модель, музыкальная подборка, наглядные пособия, паспарту, плакат, план, реферат, серия иллюстраций, сказка, справочник, стенгазета, сувенир-поделка, сценарий праздника, учебное пособие, фотоальбом, чертеж, экскурсия.

Так же к формам экологического образования детей дошкольного возраста относят **праздники** — совокупность разнообразных развлекательных мероприятий. Они могут проводиться в соответствии с традициями дошкольного учреждения, с пожеланиями детей или родителей, приурочены к какой-либо дате. Поэтому тематика их разнообразна, например «День леса», «Праздник цветов», «В гости к весне». Таким образом, процесс формирования у дошкольников экологически грамотного отношения к природе, к себе и окружающим людям длительный и многоплановый. Что же может служить критерием оценки такого отношения? Это осознанно правильное поведение детей дошкольного возраста в природе, умение наблюдать объекты природы, взаимосвязи между ними, видеть и ценить красоту природы, не причинять ей вреда, участвовать в ее охране.

Кроме того, ребенок должен рассказывать о своих впечатлениях, переживаниях, делать аргументированные выводы о правилах поведения в природе, воплощать свои знания, умения и чувства в различной деятельности — игре, рисунке и другой практической деятельности.

К вопросу о методах экологического образования детей

Формирование отношения к среде обитания, появление у ребенка эмоционального интереса к ней сопряжено с поиском специальных педагогических приемов, вызывающих у него личностные переживания. Если раньше методисты в работе придерживались трех групп методов, выделенных с учетом источника знаний и с учетом деятельности учителя и учащихся, - словесных, наглядных, практических, то теперь ценностный, подход к организации экологического образования предполагает проектирование и реализацию, так называемых, оценочных методов (В. Оконь). Эти методы основаны на создании ситуаций, в которых участники либо воспринимают эмоционально - окрашенную информацию, либо сами создают или воссоздают конкретные ценности, переживая их. К оценочным методам можно отнести: метод художественной репрезентации природных объектов, описания природного объекта, узнавания природного объекта, экологической эмпатии, «вчувствование» в природный объект, аттракциона, ритуализации экологической деятельности и т.д. Существует и другая типология методов (Миронов, 2002): методы формирования субъективного отношения (экологической идентификации, экологической эмпатии, экологической рефлексии); методы трансформации отношений олицетворения в отношении субъективизации (сочетание элементов очеловечивания природы с научными представлениями об изучаемых объектах и явлениях при постепенном увеличении доли последних, эмоциональное «нравственное» противопоставление природных объектов человеку, ознакомление детей с истоками бытующих негативных антропоморфических характеристик некоторых объектов природы); методы формирования чувства родства с природой (поиск сходства природных объектов с человеком, метод обращения к истокам); методы формирования эстетических отношений к природе (обращение внимания на внешние проявления гармонии природы, раскрытие внутренней гармонии природы, «сгущения» красоты природы средствами искусства). Эффективность этих методов во многом зависит, прежде всего, от того, удалось ли вызвать у детей глубокие переживания, желание обмениваться мыслями и впечатлениями, выразить их в творческой деятельности.

Кроме того, биоцентрический подход к методике воспитания детей, ориентировка на биоэкологию и ее ведущие понятия выдвигают необходимость создания совершенно определенных условий для их воспитания. Главная особенность этих условий – привнесение объектов живой природы в предметное окружение ребенка, в пространство его жизнедеятельности. Так, создание и поддержание стационарной развивающей экологической среды ДОУ – является ведущим методом экологического воспитания дошкольников (Николаева, 2002). Методом эта деятельность становится лишь в том случае, если она выполняется совместно взрослыми и детьми.

Необходимо помнить, в современных условиях сложились объективные основания для обязательного непрерывного экологического образования и воспитания детей и подростков, что требует обоснования единого подхода к

проработке проблемы методов экологического воспитания и образования детей.

УГОЛОК ПРИРОДЫ

(по материалам сайтов:

http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00045706_0.html7;

<http://www.detskiysad.ru/priroda/587.html>)

Ознакомление детей с природой в детском саду требует постоянного непосредственного общения с ней. Одним из условий, обеспечивающих это, является организация в детском саду уголков природы. Каждая возрастная группа имеет свой уголок природы, однако хорошо иметь и общий уголок природы для всего детского учреждения. Его можно использовать для пополнения обитателей уголков природы возрастных групп.

Труд и наблюдения детей за растениями и животными в уголке природы организуют в течение всего года (зимой, поздней осенью и ранней весной). Поскольку в условиях средней полосы труд и наблюдения детей на участке в эти периоды значительно сокращаются, уголок природы обеспечивает возможность для непрерывной систематической работы по ознакомлению детей с природой. Уголок природы предоставляет возможность сосредоточить внимание детей на небольшом количестве обитателей, на наиболее типичных их признаках и тем самым обеспечить более глубокие и прочные знания. Разнообразие растений и животных, с которыми дети встречаются непосредственно в природе, затрудняет выделение общего, существенного и закономерного в жизни растений и животных. Ознакомление с ограниченным количеством специально подобранных объектов в уголке природы позволяет решить эту сложную и важную задачу. Имеет значение и пространственная близость обитателей уголка природы. Дети получают возможность хорошо рассмотреть растения и животных, наблюдать за ними длительное время. При отборе растений и животных для уголка природы следует учитывать требования, предъявляемые «Программой воспитания в детском саду». Только при этом условии можно обеспечить воспитательное и образовательное воздействие на детей труда и наблюдений.

Требования к отбору обитателей уголка природы:

Растение или животное должно быть типичным для той или иной систематической или экологической группы. При этом становится возможным познакомить детей с основными, типичными чертами, условиями или образом жизни, характерными для большой группы растений и животных. 2. Уход за обитателями уголка по качеству, характеру труда, по затрачиваемым силам и времени должен быть доступен детям дошкольного возраста (при участии и руководстве со стороны воспитателя). Поэтому отбирают растения и животных, неприхотливых к пище и уходу за ними. 3. Растения и животные в уголке природы должны быть внешне привлекательными, способными вызвать и удержать еще не очень устойчивое внимание дошкольника. 4. Необходимо иметь несколько экземпляров одного вида растений и животных; дети увидят в

объектах наблюдения не только общие, но и индивидуальные признаки, это подведет их к пониманию разнообразия и неповторимости живых организмов. 5. Растения и животные должны быть абсолютно безопасны, не приносить ни малейшего вреда здоровью детей. 6. Необходимо учитывать возможность нормальной жизнедеятельности, роста и развития животных и растений в условиях помещения детского учреждения.

Размещая обитателей в уголке природы, следует в первую очередь позаботиться о том, чтобы были учтены их биологические особенности и потребности. Так, одни комнатные растения (герань, кактусы и др.) нуждаются в большом количестве солнечного света, их следует поставить на самое светлое место, другие (например, узамбарская фиалка) плохо переносят прямые солнечные лучи. Биология ящерицы и лягушки такова, что террариум, где живет ящерица, следует ставить на хорошо прогреваемое солнцем место, террариум с лягушкой должен быть непременно в тени.

Вместе с тем уголок природы должен радовать глаз, украшать интерьер. И наконец, следует размещать объекты таким образом, чтобы дети могли свободно подходить к ним, наблюдать и трудиться в уголке природы.

Всех обитателей уголка природы в детском саду можно подразделить на постоянных и временных. Первые живут в уголке круглый год (комнатные растения, рыбки и т. д.), вторые вносятся на короткое время. Временные обитатели — это растения и животные местного края, жизнедеятельность которых особенно интересно и ярко проявляется в те или другие сезоны (первоцветы весной, яркие растения цветника, цветущие осенью, насекомые и др.). Постоянные обитатели уголков природы в детском саду — комнатные растения. Они издавна украшали жилище человека. Одни из них обильно и долго цветут, другие имеют красивую листву, стебли их разнообразны (прямостоячие, лежащие, восходящие, вьющиеся и т. д.). Большинство комнатных растений — выходцы из тропических и субтропических стран: жарких пустынь, саванн, тропических влажных лесов и болот, горных склонов и долин. В зависимости от места произрастания в природе комнатные растения требуют различного ухода (разной почвы, поливки, степени освещенности и т. д.). Интересны комнатные растения и тем, что каждый вид имеет свои сроки и периоды активной вегетации. Комнатные растения — ценный дидактический материал, они являются обязательными обитателями уголка природы. Традиционно для уголка содержание рыб в аквариуме. В аквариуме могут жить как рыбы местных водоемов (малый прудовой карась, красноперка, вьюн и др.), так и неприхотливые виды экзотических теплолюбивых рыбок (гуппи, меченосцы, скалярии и др.). Наблюдения за рыбами разнообразны, а труд по уходу за ними вполне доступен дошкольникам (кормление, уборка аквариума, частичная смена воды). Желательными обитателями уголка природы являются птицы. При правильном уходе они хорошо себя чувствуют, поют, даже размножаются. Дети с большим интересом и любовью ухаживают за ними, кормят их, следят за чистотой в клетках. Труд по уходу за птицами предоставляет воспитателю возможность формировать у ребят бережное и заботливое отношение к ним.

Целесообразно для наблюдения содержать в детском саду зерноядных и всеядных зимующих птиц (чижа, щегла, снегиря, чечетку, клеста и др.). Но этих птиц можно держать в неволе только в самое трудное для них время — зимой; весной их необходимо выпустить на волю. Постоянные жители уголка природы — канарейки и волнистые попугайчики. Эти птицы давно уже стали домашними.

Из пресмыкающихся можно содержать только черепах — болотную или сухопутную. Из многочисленного и разнообразного по составу класса млекопитающих требованиям отбора отвечают прежде всего грызуны: кролик, белка, морская свинка, хомячок. Неприхотливая пища, малые размеры помещений для их содержания, мирный нрав животных и почти полная безопасность, разнообразие повадок делают их желанными обитателями уголков природы. Животные могут содержаться и на участке. Хорошо иметь семейство кур, утку с утятами, козленка или других мелких домашних животных. Кроликов также содержат на участке.

Уголок природы в младших группах

При подборе обитателей уголка природы в младших группах учитывают прежде всего особенности восприятия детьми предметов (малыши выделяют яркие признаки и свойства), а также образовательные задачи. Малыши должны научиться узнавать и называть 2—3 растения, их основные части (лист, стебель, цветок). Дети второй младшей группы привлекаются к уходу за растениями: поливают водой, приготовленной взрослым (он же определяет и дозировку), обтирают влажной тряпочкой крупные кожистые листья растений. Наблюдая за животными, малыши учатся узнавать их по внешним ярким признакам: частям тела, характеру движения, издаваемым звукам и т. д. Воспитатель учит детей наблюдать: принять вопрос-задачу, сосредоточить внимание на наблюдаемом предмете, использовать несложные обследовательские действия, отвечать на поставленные по ходу наблюдения вопросы. В уголок природы младших групп помещают растения, имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко, обильно и долго цветущие. Это обыкновенная (или зональная) герань, фуксия, вечноцветущая бегония, бальзамин («огонек»), азалия, китайский розан и др. Привлекают внимание детей и растения, имеющие пестро окрашенные листья, — аукуба («золотое» или «колбасное» дерево), колеусы. Аукуба и китайский розан (небольших размеров), кроме того, имеют достаточно крупные и крепкие листья, на которых можно учить детей второй младшей группы первым несложным приемам поддержания растений в чистоте. Этим же приемам можно обучать детей в процессе ухода за молодыми аралиями, фикусами. Из названных видов для наблюдения в течение года вносят 3—4 растения. Какое-то из них должно быть в двух экземплярах, с тем чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Во второй группе младшего возраста в уголке природы помещают аквариум с рыбкой. Для малышей, исходя из особенностей их восприятия, надо подобрать рыбку ярко окрашенную, ведущую в течение большей части года активный образ жизни, охотно поедающую корм. Это обыкновенная золотая рыбка, золотистый и серебристый караси. Они имеют типичную форму пресноводных рыб, привлекательны по

окраске, достаточно подвижны. В младших группах детского сада можно содержать птиц. Желательно, чтобы птица имела яркое оперение, веселый нрав, была неприхотлива к пище, пела в неволе. Для этого более всего подойдет канарейка. Содержать млекопитающих постоянно в уголках природы младших групп вряд ли целесообразно. Млекопитающие, даже мелкие, требуют значительно большего внимания, чем другие животные (обильное и частое кормление, ежедневная уборка клеток и т. п.). На участке можно содержать кролика. Клетку с кроликом, белкой или морской свинкой, хомячком изредка приносят в группу малышей для эпизодического, кратковременного наблюдения.

Уголок природы в средней группе

В средней группе у детей формируют умение видеть разнообразие свойств и качеств предметов и их частей (разнообразие формы, цвета, величины, характера поверхности и т. д.). Дети овладевают более сложными приемами сравнения, учатся устанавливать различия и сходство предметов, обобщать предметы по тем или иным признакам. Усложняются знания о растениях и животных. Дети четче различают особенности растений, знакомятся с условиями, необходимыми для их жизни. Число растений, которые узнают и называют ребята, возрастает. Ребенок пятого года жизни, знакомясь с животными, отмечает своеобразие их внешнего вида, строения, движения, способа питания; устанавливает и первые связи - зависимость характера движения от особенностей строения конечностей. В процессе ухода (вместе с воспитателем) за обитателями уголка дети овладевают несложными умениями поддерживать растение в чистоте, правильно поливать его, мыть поилки и кормушки для животных, давать корм. Наблюдая за растениями и животными, подмечают яркие проявления в росте, развитии растений и животных. Свои наблюдения учатся отражать в связной, точной речи. Расширение и усложнение программных задач в средней группе требует пополнения уголка природы новыми обитателями. Комнатные растения должны иметь разную форму и величину листьев, так как ребята овладевают новыми приемами поддержания растений в чистоте: обливают из мелкосетчатой лейки или опрыскивают из пульверизаторов растения с мелкими листьями, обтирают влажной кисточкой или щеткой листья, имеющие зазубрины, сухой кисточкой — опушенные листья. При этом дети учатся устанавливать способ ухода в зависимости от характера листьев: величины, количества, характера поверхности, их хрупкости. В дополнение к растениям, названным для уголка природы младших групп, в средней группе помещают алоэ или агаву (с сочными листьями, имеющими зазубрины по краям), бегонию-рекес, аспарагус, душистую герань (с узорчатыми, опушенными листьями) и др. Одновременно в уголке природы может быть до 6—8 видов растений. В аквариуме содержатся два вида рыб, отличающихся по внешнему виду и повадкам: медлительный прудовой карась и юркие подвижные верхоплавки; разновидности золотой рыбки — вуалехвост, телескоп и одновременно (в другом аквариуме) рыбки из местных водоемов. Различия во внешнем виде и повадках названных рыб достаточно заметны и могут быть обнаружены детьми при наблюдении. В уголке природы средней группы можно

содержать тех же канареек. Как постоянных обитателей в уголке природы средней группы можно содержать и млекопитающих. Дети этого возраста вполне могут овладеть несложными навыками ухода за ними. Так, целесообразно поместить в уголке интересных по своим повадкам морскую свинку и хомячка. Уход за ними прост, они дружелюбны, у них легко вырабатываются рефлексы на разнообразные сигналы — время, обстановку.

Уголок природы в старшей группе

В старшей группе продолжается формирование умений наблюдать, сравнивать предметы, обобщать и классифицировать их по различным признакам. Основным содержанием наблюдений становятся рост и развитие растений и животных, изменения их по сезонам. Дети должны знать, что растения для своего роста нуждаются в свете, влаге, тепле, почвенном питании; разные растения нуждаются в разном количестве света, влаги. Продолжается ознакомление детей с растениями, с особенностями их внешнего строения: не только с разнообразием листьев, но и стеблей, цветков. Закрепляются умения определять способ ухода за растениями в зависимости от характера листьев и стебля (способ поддержания растения в чистоте). В содержание познавательных задач о растениях включают знания о некоторых способах их вегетативного размножения, в частности стеблевыми черенками. Все это требует пополнения уголка природы новыми растениями: с разнообразными стеблями (вьющимися, стелющимися или видоизменениями прямостоячих стеблей), имеющими луковицы, клубнелуковицы и т. д. Это могут быть 2—3 вида традесканций, комнатный виноград, вьющийся плющ, фикус, алоэ, зигокактус, эпифиллум, цикламен, примула, амариллис, кливия и др. Они имеют разнообразные по форме и характеру листья, стебли, цветы, у них разные потребности в свете и влаге. При подборе животных для уголка природы старших детей необходимо учитывать основную программную задачу — обеспечить формирование первоначальных знаний об особенностях приспособления животных к условиям среды обитания. В аквариумах хорошо содержать теплолюбивых живородящих и икромечущих рыб — гуппи, меченосцев, скалярий и др. Не меньший интерес у детей вызовет и наблюдение за вьюном. Эта маленькая рыбка местных водоемов — своеобразный барометр: перед наступлением ненастной погоды у нее повышается двигательная активность. Из птиц следует отдать предпочтение тем, которые выводят в неволе потомство, — канарейка, волнистые попугайчики. Рост и развитие птенцов, забота взрослых птиц о потомстве — ценнейший материал для наблюдения. Не следует при этом забывать о том, что детям присуще чувство особо бережного и покровительственного отношения к детенышам, и забота о беспомощных, растущих птенчиках — источник добрых и гуманных чувств, бережного, и заботливого отношения ко всему живому. В уголок природы старшей группы хорошо поместить черепаху (любой вид). Обычно это животное впадает зимой в непродолжительную спячку. Если черепаха живет в уголке несколько лет, то спячки может и не быть, тогда в этот период черепаха становится вялой, неохотно берет корм. (Понять причину такого состояния и создать соответствующие условия для жизни животного

могут только старшие дошкольники.) Разнообразнее и подбор млекопитающих. Кроме морской свинки и хомячка, нужны еж, белка. Белка в большей степени, чем другие млекопитающие уголков природы, меняет свой образ жизни по сезонам. Белка осенью чаще прячет остатки пищи в свою кладовую, зимой менее подвижна, кроме того, она два раза в год линяет. Эти изменения связаны с условиями жизни животных в природе, о чем старшие дошкольники должны знать.

Уголок природы в подготовительной к школе группе

Основная задача ознакомления с природой в подготовительной группе — формирование элементарных знаний о существенных зависимостях в мире природы: зависимости растений от комплекса условий (влаги, тепла, света и т. д.), зависимости внешнего строения и образа жизни животного от условий среды обитания. Дети знакомятся с постоянно повторяющимися закономерными изменениями в жизни растений и животных в разные сезоны, с основными периодами их роста и развития. В содержание знаний о растительном мире включаются знания о некоторых способах вегетативного размножения растений. Дети должны уметь видеть существенные признаки предметов, общие и индивидуальные, их вариативность. В соответствии с этим при подборе растений и животных обращается особое внимание не только на разнообразие их строения, но и на приспособленность к определенным условиям среды. Чтобы дети усвоили, как поливать различные растения, в зависимости от условий их обитания в естественной среде, в уголок природы следует поместить растения, резко отличающиеся по своим потребностям во влаге: циперус, который в течение 10 месяцев в году растет в очень влажной почве (вазон помещают в воду); кактусы (1—2 вида, рис. 2), требующие очень небольшой и редкой паливки, традесканции — с большой потребностью во влаге; узамбарские фиалки, поливать которые следует весьма умеренно, и др. В умеренной поливке зимой нуждаются многие субтропические растения, находящиеся в это время на родине в относительном покое, — герани, фуксии и др. О зависимости условий роста и развития растений, находящихся в уголке природы, от условий их происхождения надо помнить и при уходе за другими растениями, особенно из семейства лилейных и амариллисовых, — амариллис, кливия, кринум, драцена, гемантус и др. Первый период зимы для этих растений — период покоя, и в это время их почти прекращают поливать. Вегетативное размножение комнатных растений весьма разнообразно: побегами (герани, фуксия, розы, бегонии и др.); листовыми черенками (узамбарская фиалка, бегония-реке, сансевьера и др.); аспидистра, аспарагусы и др. размножаются делением куста. Большой интерес вызывают у детей так называемые живородящие растения — камнеломка, хлорофитум, бриофиллум и др. Все они имеют отпрыски, растущие не из корневища, скрытого в земле, а появляющиеся на других частях растений (усы у камнеломки, цветочная стрелка у хлорофитума, отпрыски на краях листьев у бриофиллума). Рыбы в аквариумах (их должно быть 2—3 вида) также разнообразные: из местных водоемов (любая), а также теплолюбивые (живородящие и икромечущие). Каждая из этих групп требует особых, хотя и не

очень сложных условий содержания. Как и у старших ребят, в уголок природы подготовительной к школе группы из птиц лучше отобрать тех, которые выводят потомство в неволе, а летом на участке содержать семейство кур или утку с утятами (в зависимости от местных условий). Из млекопитающих в уголке могут жить любые животные. При этом, однако, необходимо иметь в виду, что таких животных, как еж, можно содержать в клетке только в зимнее время. Весной их надо обязательно выпустить. Старшие дети ухаживают за крольчатником на участке детского сада.

Работа с календарем природы

(по материалам сайта:

<http://www.bestreferat.ru/referat-135902.html>

<http://deal.by/p960454-kalendar-prirody.html>

(<http://skyclipart.ru/tags/%EА%E0%EB%E5%ED%E4%E0%F0%FC+%EF%F0%E8%F0%EE%E4%FB/>)

<http://www.intelkot.ru/item3063.html>

Эти наглядные пособия многофункциональны и могут рассматриваться как модели живых объектов, использоваться в театрализованных представлениях и, наконец, просто украшать помещения. Календари природы дополняются альбомами для фиксации природных явлений, что позволяет детям сравнивать погодные условия в течение сезона. Сюда же помещаются и рисунки детей.

Младшая и средняя группа

Календарь природы оформлен в виде пирамиды, состоящей из нескольких съемных блоков. Дети подбирают картинки таким образом, чтобы каждая из граней пирамиды отражала особенности природных явлений определенного сезона и одежды людей.

Старшая и подготовительная группа

В старшей группе календари природы становятся более сложными: сезонные явления природы, состояния погоды даются в них более подробно, с помощью условных знаков. При этом календари используются не только для фиксации наблюдений, но и для развития у дошкольников умения их «читать».

Форма календарей также может быть разной. Календарь в виде круга, сделанного из плотного материала и разделенного на части, удобен для раскладывания на столе или на полу. Каждый месяц в таком календаре представлен отдельным сектором.

Календарь в виде пирамиды-гриба дает возможность помещать различные картинки как на самой пирамиде, так и на «ножке гриба».

Комбинированный календарь в подготовительной группе включает настенный календарь-круг с указанием месяцев (даются как обычные, так и народные названия) и объемный календарь со ступеньками, в нижней части которого прикрепляется лента погоды, а в верхней размещаются веселые человечки — дни недели.

Календарь может быть сделан и в виде настоящей лесенки, с объемными фигурками, отражающими различные природные изменения. Дни недели в этом случае символизируют разноцветные цилиндры-коробочки, на которые выставляются карточки с указанием даты. Написанное на карточке название

месяца закрепляется на вершине лесенки. На ступеньках выставляются фигурки-символы, характеризующие состояние природных объектов в данное время, и карточки погоды

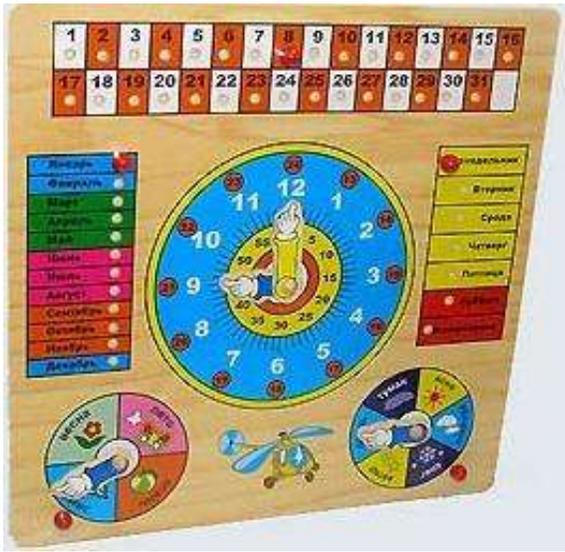
Один из вариантов оформления календаря природы - в виде фенологического дерева. Ежедневно дети отражают погоду на рисунках, лучший из которых прикрепляется к веточке. Дерево используется и как календарь наблюдений за птицами: после встреч с пернатыми гостями дошкольники размещают на нем соответствующие фигурки. Ежемесячно ребята знакомятся и с народным календарем: на вершине дерева фиксируется карточка с народным названием месяца и изображением астрологического символа. Вместе с педагогом дошкольники вспоминают народные приметы, загадки, пословицы, стихотворения, связанные с данным временем года. Постепенно дерево «обрастает» листочками-рисунками, и в конце месяца дети под руководством взрослого анализируют изменения погоды за прошедший период.

Практическая работа: Разработать конспект занятия экологической тематики. Привести примеры использования экологических игр на занятиях по экологии. Рассмотреть способы фиксации результатов практической деятельности младших школьников в ходе проведения опытов, практических работ, наблюдений. Составить план работы с календарем природы.

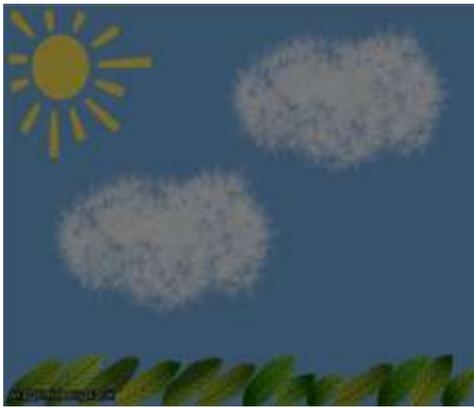
Примеры календарей природы:







Варианты поделок из природного материала



Экологические игры для детей дошкольного возраста

«Что было бы, если из леса исчезли...»

Воспитатель предлагает убрать из леса насекомых: - Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы? Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться. «Какого растения не стало?» На столик выставляется четыре или пять растений. Дети их запоминают. Воспитатель предлагает детям закрыть глазки и убирает одно из растений. Дети открывают глаза и вспоминают, какое растение стояло ещё. Игра проводится 4-5 раз. Можно с каждым разом увеличивать количество растений на столе.

«Где что зреет?»

Цель: учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.

Ход игры: на фланелеграфе выкладываются две ветки: на одной – плоды и листья одного растения (яблоня), на другой – плоды и листья разных растений. (например, листья крыжовника, а плоды груши) Воспитатель задаёт вопрос: «Какие плоды созреют, а какие нет?» дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

«Угадай, что в руке?»

Дети стоят, выстроившись в круг, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детям муляжи фруктов. Затем показывает один из фруктов. Затем показывает один из фруктов. Дети, которые определили у себя такой же фрукт, по сигналу подбегают к воспитателю. Смотреть на то, что лежит в руке, нельзя, предмет нужно узнавать на ощупь.

«Цветочный магазин»

Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.

Ход игры: Дети приходят в магазин, где представлен большой выбор цветов.

Вариант 1. На столе поднос с разноцветными лепестками разной формы. Дети выбирают понравившиеся лепестки, называют их цвет и находят цветок, соответствующий выбранным лепесткам и по цвету и по форме.

Вариант 2. Дети делятся на продавцов и покупателей. Покупатель должен так описать выбранный им цветок, чтобы продавец, сразу догадался, о каком цветке идёт речь.

Вариант 3. Из цветов дети самостоятельно составляют три букета: весенний, летний, осенний. Можно использовать стихи о цветах.

Игра-сказка «Фрукты и овощи»

Наглядный материал: картинки с изображением овощей.

Воспитатель рассказывает:- Решил однажды помидор собрать войско из овощей. Пришли к ней горох, капуста, огурец, морковь, свекла, луковица, картофель, репа. (Педагог поочередно выставляет на стенд картинки с изображением этих овощей) И сказал им помидор: «Много желающих оказалось, поэтому ставлю такое условие: в первую очередь в войско моё пойдут лишь те овощи, в названии которых слышатся такие же звуки, что и в моём пооммийдоорр». - Как вы думаете, дети, какие овощи откликнулись на его призыв? Дети называют, выделяя голосом нужные звуки: горроох, морркоовь, карртоофель, репа, огурец, и объясняют, что в этих словах есть звуки р, п, как в слове помидор. Картинки с изображением названных овощей воспитатель передвигает на стенде поближе к помидору. Проводит помидор различные тренировки с горохом, морковью, картофелем, репой. Хорошо им! А остальные овощи опечалились: звуки, из которых состоят их названия, никак не подходят к звукам помидора, и решили они просить помидора сменить условие. Помидор согласился: «Будь по-вашему! Приходите теперь те, в названии которых столько же частей, сколько и в моём». - Как вы думаете, дети, кто теперь откликнулся? Сообща выясняется, сколько частей в слове помидор и в названии оставшихся овощей. Каждый отвечающий подробно поясняет, что

в словах помидор и, например, капуста одинаковое количество слогов. Картинки с изображением этих растений также передвигаются в сторону помидора. - Но ещё больше опечалились лук и свекла. Как вы думаете, дети, почему? Дети объясняют, что количество частей в названии не такое, как у помидора, и звуки не совпадают. - Как помочь им. Ребята? Какое новое условие мог бы предложить им помидор, чтобы и эти овощи вошли в его войско? Воспитатель должен подвести детей к тому, чтобы они сами сформулировали такие условия: «Пусть приходят те овощи, в названии которых ударение в первой части» или «Принимаем в войско тех, в названии которых слышатся одинаковые звуки (лук, свекла)». Для этого он может предложить детям послушать и сравнить, где ударение в оставшихся словах – названиях овощей, сравнить их звуковой состав. - Все овощи стали воинами, и огорчений больше не было! – заключает воспитатель

Распределение плодов по цвету

Воспитатель предлагает детям распределить плоды по цвету: на одно блюдо положить плоды с красным оттенком, на другое – с жёлтым, а третье – с зелёным. Игровой персонаж (например, Вини-Пух) тоже участвует в этом и совершает ошибки: например, жёлтую грушу кладёт к зелёным плодам. Воспитатель и дети доброжелательно и деликатно указывают на ошибку медвежонка, называют оттенки цвета: светло-зелёный (капуста), ярко-красный (помидор) и т.д.

Распределение плодов по форме и вкусу

Воспитатель предлагает детям разложить плоды иначе, по форме: круглые – на одно блюдо, продолговатые – на другое. После уточнения даёт детям третье задание: распределить плоды по вкусу – на одно блюдо положить плоды сладкие, на другое – несладкие. Вини-Пух радуется – он любит всё сладкое. Когда распределение заканчивается, он ставит блюдо со сладкими плодами к себе: «Я очень люблю мёд и всё сладкое!» «Вини-Пух, разве это хорошо всё самое вкусное брать себе? – говорит воспитательница. – Дети тоже любят сладкие фрукты и овощи. Идите мыть руки, а я разрежу фрукты и овощи и угощу всех»

«Вершки-корешки»

Дети сидят в кругу. Воспитатель называет овощи, дети делают движения руками: если овощ растёт на земле, на грядке, дети поднимают кисти рук вверх. Если овощ растёт на земле – кисти рук опускают вниз.

«Узнай и назови»

Педагог берёт из корзинки растения и показывает их детям. Уточняет правила игры: вот лежат лекарственные растения. Я буду показывать вам какое-нибудь растение, а вы должны рассказать о нём всё, что знаете. Назовите место, где растёт (болото, луг, овраг) И наша гостья, Красная Шапочка, поиграет и послушает о лекарственных травах вместе с нами. Например, ромашку аптечную (цветы) собирают летом, подорожник (собирают только листики без ножек) весной и в начале лета, крапиву – весной, когда она только-только вырастает (2-3 рассказа детей)

«Да – нет»

На все вопросы ведущего можно отвечать только словами «да» или «нет». Водящий выйдет за дверь, а мы договоримся, какое животное (растение) мы ему загадаем. Он придёт и будет нас спрашивать, где живёт это животное, какое оно, чем питается. Мы ему будем отвечать только двумя словами.

«Где снежинки?»

Дети идут хороводом вокруг разложенных по кругу карточек. На карточках изображены различные состояния воды: водопад, река, лужа, лёд, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка, капля и т.д. Во время движения по кругу произносятся следующие слова:

Вот и лето наступило. Солнце ярче засветило. Стало жарче припекать, Где снежинку нам искать?

С последним словом все останавливаются. Те, перед кем располагаются нужные картинки, должны их поднять и объяснить свой выбор. Движение продолжается со словами:

Наконец, пришла зима: Стужа, вьюга, холода. Выходите погулять. Где снежинку нам искать?

Вновь выбирают нужные картинки, и объясняется выбор.

Усложнение: Лежат 4 обруча с изображением четырёх времён года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.

«Чудесный мешочек»

В мешочке находятся: мёд, орехи, сыр, пшено, яблоко, морковь и т.д. Дети достают пищу для зверей, угадывают, для кого она, кто чем питается. Подходят к игрушкам и угощают их.

«Где спряталась рыбка»

Цель: развивать умение детей анализировать, закреплять названия растений, расширить словарный запас.

Материал: голубая ткань или бумага (пруд), несколько видов растений, ракушка, палочка, коряга.

Описание: детям показывают маленькую рыбку (игрушку), которая «захотела поиграть с ними в прятки». Воспитатель просит детей закрыть глаза и в это время прячет рыбку за растение или любой другой предмет. Дети открывают глаза. «Как же найти рыбку?» - спрашивает воспитатель. – Сейчас я расскажу вам, куда она спряталась. Воспитатель рассказывает, на что похож тот предмет, за которым «спряталась рыбка. Дети отгадывают.

«Назовите растение»

Воспитатель предлагает назвать растения (третье справа или четвёртое слева и т.д.). Затем условие игры меняется («На каком месте бальзамин?» и т.д.) Воспитатель обращает внимание детей на то, что у растений разные стебли. - Назовите растения с прямыми стеблями, с вьющимися, без стебля. Как нужно ухаживать за ними? Чем ещё отличаются растения друг от друга? - На что похожи листья фиалки? На что похожи листья бальзамина, фикуса и т.д.?

«Волшебные экранчики»

Цель: развитие у детей умений упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы.

Материал: «Экран» с тремя «окнами прорезями», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств. Ленты – полоски с изображением предметов с разной степенью выраженности свойств (например, яблоко большое, среднее и маленькое), Правила и ход игры: воспитатель или кто-либо из детей вставляет изображение предмета в первом «окне». Предлагает подобрать «семейку» - построить упорядоченный ряд.

Например: большой круг, затем средний, маленький; тёмное пятно – светлое, совсем светлое и т.д. В начале освоения игры содержание конструируется специально: выбирается свойство, подбираются картинки с ярким проявлением данного свойства. В дальнейшем можно использовать изображения с несколькими свойствами. Например, в первом «окне» красное яблоко, во втором и третьем «окнах» - разные по форме, цвету, размеру яблоки. Дети обсуждают, как построить ряд, какое свойство выбрать.

«Четвёртый лишний»

Вы уже знаете, что у нас не только насекомые и птицы летают, но есть и летающие животные. Чтобы убедиться, не путаете ли вы насекомых с другими животными, мы поиграем в игру «Четвёртый лишний»

заяц, ёж, лиса, шмель;

трясогузка, паук, скворец, сорока;

бабочка, стрекоза, енот, пчела;

кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;

пчела, стрекоза, енот, пчела;

кузнечик, божья коровка, воробей, комар;

таракан, муха, пчела, майский жук;
стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;
лягушка, комар, жук, бабочка;
стрекоза, мотылёк, шмель, воробей.

Игра в слова

Я прочитаю вам слова, а вы подумайте, какие из них подходят муравью (шмелю, пчеле, таракану). Словарь: муравейник, зелёный, порхает, мёд, увёртливая, трудолюбивая, красная спинка, пасека, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река. Стрекошет, паутина, квартира, гли, вредитель, «летающий цветок», соты, жужжит, хвоинки, «чемпион по прыжкам», пестрокрылая, большие глаза, рыжеусый, полосатый, рой, нектар, пыльца, гусеница, защитная окраска, отпугивающая окраска.

Вариант игры: какие слова подходят к овощу (фрукту и т.д.)

«Земля, вода, огонь, воздух»

Играющие становятся в круг, в середине – ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из четырёх слов: земля, вода, огонь, воздух. Если водящий сказал «земля», тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать того, кто обитает в этой среде; на слово «вода» играющий отвечает названием рыб, на слово воздух - названием птиц. При слове «огонь» все должны несколько раз быстро повернуться кругом, помахивая руками. Затем мяч возвращают водящему. Ошибающийся выбывает из игры.

Подвижная игра «Ходят капельки по кругу»

Воспитатель предлагает детям поиграть в интересную и волшебную игру. Но для этого нужно превратиться в маленькие капельки дождя. (Звучит музыка, напоминающая дождь) воспитатель произносит волшебные слова и игра начинается. Воспитатель говорит, что она – мама Тучка, а ребята – её детки капельки, им пора отправляться в путь. (Музыка.) Капельки прыгают, разбегаются, танцуют. Мама Тучка показывает, что им делать. Полетели капельки на землю... Попрыгаем, поиграем. Скучно им стало по одиночке прыгать. Собрались они вместе и потекли маленькими весёлыми ручейками. (Капельки составят ручей, взявшись за руки.) Встретились ручейки и стали большой рекой. (Ручейки соединяются в одну цепочку.) Плывут капельки в большой реке, путешествуют. Текла-текла речка и попала в океан (дети перестраиваются в хоровод и движутся по кругу). Плавали-плавали Капельки в океане, а потом вспомнили, что мама тучка наказывала им домой вернуться. А тут как раз солнышко пригрело. Стали капельки лёгкими, потянулись вверх (присевшие капельки поднимаются и вытягивают руки вверх). Испарились они под лучами солнышка, вернулись к маме Тучке. Молодцы, капельки, хорошо себя вели, проходим за воротники не лезли, не брызгались. Теперь с мамой побудьте, она без вас соскучилась.

«Угадай растение»

Сейчас каждый из вас загадает комнатное растение, расскажет нам о нём, не называя его. А мы по рассказу отгадаем растение и назовём его.

Игра с мячом «Я знаю»

Дети становятся в круг, в центре – воспитатель с мячом. Воспитатель бросает ребёнку мяч и называет класс объектов природы (звери, птицы, рыбы, растения, деревья, цветы). Ребёнок, поймавший мяч, говорит: «Я знаю пять названий зверей» и перечисляет (например: лось, лиса, волк, заяц, олень) и возвращает мяч воспитателю. Аналогично называются другие классы объектов природы.

«Птицы, рыбы, звери»

Воспитатель бросает мяч ребёнку и произносит слово «птица». Ребёнок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например «воробей», и бросить мяч обратно. Следующий ребёнок должен назвать птицу, но не повториться. Аналогично проводится игра со словами «звери» и «рыбы».

«Воздух, земля, вода»

Воспитатель бросает мяч ребёнку и называет объект природы, например, «сорока». Ребёнок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребёнок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д. Возможен и другой вариант игры: воспитатель называет слово «воздух». Ребёнок, поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающее на земле: на слово «вода» - обитателя рек, морей, озёр и океанов.

«Цепочка»

У воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например, «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

«Кто где живёт»

У воспитателя картинки с изображением животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (нора, берлога, река, дупло, гнездо и т.д.). Воспитатель показывает картинку с изображением животного. Ребёнок должен определить, где оно обитает, и если совпадает с его картинкой, «поселить» у себя, показав карточку воспитателю.

«Летает, плавает, бегает»

Воспитатель показывает или называет детям объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» - имитируют плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображают полёт птицы.

«Похожи – не похожи»

Цель игры: развивать у детей умение абстрагировать, обобщать, выделять предметы, сходные по одним свойствам и отличные по другим, сопоставлять, сравнивать предметы либо изображения.

Материал: игровой лист (экран) с тремя «окнами-прорезями», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств; ленты-полоски с обозначением свойств предметов. В первое и третье «окно» вставляются полоски с изображением предметов, во второе – полоска с обозначением свойств.

Вариант 1. Ребёнку предлагается установить «экран» так, чтобы в первом и третьем окне разместились предметы, обладающие свойством, указанным во втором окне. На начальном этапе освоения игры свойство задаётся взрослым, затем дети самостоятельно могут устанавливать понравившийся признак. Например, первое окно – яблоко, второе окно – круг, третье окно – мяч.

Вариант 2. Один ребёнок устанавливает первое окно, второй – выбирает и устанавливает свойство, которым данный предмет обладает, третий – должен подобрать предмет, подходящий к первому и второму окну. За каждый верный выбор дети получают фишку. После первого тура дети меняются местами.

Вариант 3. Используется на заключительных этапах освоения. Играть можно с большой группой детей. Ребёнок загадывает «загадку» - выстраивает в первом и третьем окне изображения обладающие общим свойством, при этом второе окно скрыто. Остальные дети догадываются, чем изображённые предметы похожи. Ребёнок, верно назвавший общее свойство, получает право открыть второе окно или загадать новую загадку.

«Выбери нужное»

На столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое-либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают. Например: «зелёный» - это могут быть картинки листочка, дерева, огурца, капусты, кузнечика, ящерицы и т.д. Или: «влажный» - вода, роса, облако, туман, иней и т.д.

«Две корзины»

На столе муляжи или картинки овощей и фруктов. Дети должны их разложить на две корзины. При этом предметы могут делиться не только по принадлежности к фруктам или овощам, но и по цвету, по форме, твёрдости – мягкости, вкусу или даже запаху.

«Береги природу»

На столе или наборном полотне картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д. Воспитатель убирает одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Например: убирает птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т.д.

Используемая литература:

Цепочка жизни: Эффективные приемы и методы работы с детьми в экологическом образовании и просвещении. Составители Шпотова Т.В., Кочеткова Е.П. - М.: ЭкоЦентр «Заповедники», 2005.

В.А. Ясвин. Мир природы в мире игр. ЭкоЦентр "Заповедники", Москва, 1998. Сборник экологических игр. Составитель Ю.А. Севрук. По материалам семинара для специалистов по экологическому просвещению. ФРГ, о-в Рюген, 1999.

Игры, в которые мы играем! Методическая разработка Детского экологического центра Национального парка «Лосиный Остров».

по материалам сайтов:

<http://doshvozrast.ru/metodich/konsultac37.htm>

<http://doshvozrast.ru/igra/igradidakt06.htm>;

<http://www.ecosystema.ru/03programs/igr/>

2.5. Содержание и методические материалы к теме «Региональные аспекты экологического образования»

Изучение и охрана природы в Саратовской области. Экологические проблемы нашей области и пути их решения.

Экологическое образование в Саратовской области. Передовой опыт педагогов и методистов нашей области. Основы методики краеведческой работы с дошкольниками и младшими школьниками.

Практическая работа: Обсуждение опыта работы по экологическому образованию педагогов образовательных учреждений Саратовской области. Работа с картой Саратовской области. Участие и обсуждение экскурсии «Природа Саратовской области», проведенной на базе Краеведческого музея города Саратова.

О Концепции непрерывного экологического образования населения Саратовской области (2009 – 2019гг.)

Экологическое образование является приоритетным направлением современной педагогической теории и практики, активно развивается в последние десятилетия и признано сыграть определяющую роль в обеспечении экологической безопасности и послужить гарантом устойчивого развития общества.

В 1995 г. саратовскими учеными была разработана **Концепция непрерывного экологического образования и воспитания населения Саратовской области**, целями которой явились повышение экологической грамотности населения нашей области и создание условий для предотвращения экологических катастроф различного уровня; воспитание экологического сознания у различных категорий населения Саратовской области и, как следствие, повышение качества жизни людей; воспитание экологической

культуры поведения личности и общества, бережного и ответственного отношения к природе, сохранения и умножения природных богатств нашей области.

Концепцией 1995 г. предусматривалось решение следующих основных задач: формирование единой научной и методической базы для обеспечения непрерывного экологического образования и воспитания во всех звеньях образовательной системы; анализ состояния экологического образования и воспитания в образовательных учреждениях области; выявление наиболее приемлемых форм проведения эколого-образовательной и эколого-просветительской деятельности в области; выявление условий, необходимых для планомерного обеспечения методическими пособиями по экологии для соответствующих образовательных блоков концепции; выявление кадровых ресурсов для организации постоянно действующих экологических семинаров для педагогов различных профилей, работников ДОУ, школ, вузов, просветительской работы среди населения; оценка условий по созданию областного банка данных передового педагогического опыта по экологическому образованию учащихся; выявление кадровых и технических условий области для создания экспериментальных площадок непрерывного экологического образования в системе: ДОУ-МОУ-ВУЗ-население; совершенствование системы финансирования экологического образования.

В Концепции 1995 г. были определены базовые положения развития образования населения различных возрастных групп и установлена связь с основополагающим документом, определяющим развитие нашей области на тот временной период, «Концепцией развития народного образования Саратовской области на 1991-2000 годы». При этом творческая группа ученых и педагогов особое внимание уделила разработке проекта стандарта по экологическому образованию, как федерального базового компонента экологического образования.

Авторами Концепции непрерывного экологического образования и воспитания населения Саратовской области 1995 г. было отмечено, что эффективной реализации концепции будут способствовать:

- разработка региональной нормативно-законодательной базы, регулирующей основные направления экологических общественных отношений,
- выработка регионального механизма финансирования экологических образовательных структур.

Благодаря разработке стратегического документа (Концепции 1995 г.) в дальнейшем было немало сделано для активизации эколого-образовательной и эколого-просветительской деятельности в нашей области. Экологическая проблематика стала составляющей деятельности многих образовательных учреждений, регулярно выпускались методические пособия, рассчитанные на различные возрастные группы учащихся, проводились научно-методические конференции, круглые столы по обмену опытом экологического образования подрастающего поколения, развивалось экологическое краеведение,

экологическое образование обогатилось использованием таких форм как детские и подростковые экологические театры, конкурсы-слеты экологических проектов, научно-исследовательские экспедиции по изучению и сохранению природы родного края и др., произошли существенные подвижки в создании областного банка данных передового эколого-образовательного опыта

Однако можем ли мы сегодня говорить о решении основных задач, определенных Концепцией 1995г.? К сожалению, до сих пор продолжает выявляться явное противоречие между позитивными экокультурными установками и реальным уровнем экологической образованности и воспитанности детей и взрослых в нашем обществе. У многих возникает вопрос: почему современное общество не может решить экологические проблемы? Во многом это связано с тем что, до сих пор в области теории и практики экологического образования существует система (теоретических, методологических и методических и др.) противоречий. Сложные и многообразные философские и научные концепции, учения, взгляды не дают однозначного ответа по вопросам экологического развития нашего общества.

За последнее десятилетие методологическая основа экологического образования, основываясь на естественных общенаучных синергетических процессах, опираясь на идеи и положения стратегии устойчивого развития, претерпела существенное изменение. На смену антропоцентрической концепции по отношению к природе пришла гуманно-ориентированная биоцентрическая (экоцентрическая) концепция, основанная на признании современных подходов: естественнонаучного, ноосферного, глобально-биосферного, эколого-эволюционного, культурологического, ценностного, деятельностного, отношенческого, социоакмеологического, личностно-ориентированного, продуктивного, компетентностного. Однако методологии отбора содержания экологического образования, теоретических оснований его новой мировоззренческой, культурологической функции пока объективно не создано.

Противоречие между ценностью вариативных подходов методологии экологического образования и ограниченностью каждого из них - не может быть устранено в приказном порядке или рычагами административного воздействия. Именно поэтому в этих условиях педагоги образовательных и общественных учреждений г. Саратова и Саратовской области отметили необходимость содержательного изучения системы непрерывного экологического образования Саратовской области и выступили с инициативой актуализировать направления работы по разработке современной Концепции непрерывного экологического образования населения Саратовской области (2008-2018гг).

В Концепции (2008-2018гг.) поставлена цель непрерывного экологического образования населения Саратовской области, а именно - повышение уровня экологической безопасности, улучшение состояния окружающей среды и содействие решению экологических проблем области посредством целенаправленного формирования экологической культуры и экологического сознания жителей Саратовской области.

Определены основные задачи реализации непрерывного экологического образования населения Саратовской области:

актуализация персональной экологической ответственности для всех жителей Саратовской области и в первую очередь для представителей политических и властных структур, хозяйственников, лиц, принимающих эколого-ответственные решения;

разработка мероприятий эффективного взаимодействия, координация и интеграция всех субъектов НЭО региона;

развитие материально-технической базы, финансового, нормативно-правового, психолого-педагогического и кадрового обеспечения экологического образования;

активное экологическое просвещение населения путем интенсивного включения в решение задач экологического образования средств массовой информации, объектов культуры, физической культуры и спорта, туризма, природных заповедников, зоопарков, музеев, выставок, промышленных предприятий – всех объектов, составляющих информационное эколого-образовательное пространство региона.

создание информационного банка социально значимых экологических проектов и инициатив, направленных на решение экологических проблем области; содействие решению региональных и локальных социально-экологических проблем посредством включения граждан различных социальных, профессиональных и возрастных категорий в реализацию экологообразовательных проектов и маршрутов.

Важно отметить, что в течение нескольких десятилетий в сфере экологического образования детей на первый план выдвигалось формирование ответственного отношения к природе и становление экологического мышления в рамках информативного образования учащихся. В настоящее время экологическое образование определяется многими исследователями как непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование не только системы знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций, но и формирование субъектно-непрагматических отношений к объектам природы, обеспечивающих способность личности содействовать улучшению состояния социо-природной среды. В связи с чем, в практике образовательных учреждений система представлений об объектах природы должна формироваться на базе данных и естественных, и гуманитарных наук, а так же на основе разнообразной деятельности человека в природе. С учетом всех современных психолого- педагогических методов необходимо разработать сложную система механизмов, способствующих развитию эмоциональной, познавательной, практической и поступочной сферы личности ребенка.

Тем не менее, основная масса педагогов различных образовательных учреждений не в полной мере владеет теоретико-практическим инструментарием, позволившим им решать данную проблему. Развитие эколого-образовательной деятельности в основном проецируется на учебно-воспитательный процесс образовательного учреждения, крайне ограничивая его возможности во внеучебной, внешкольной экологической работе детей (учащихся) – педагогов (учителей) – родителей – общественности. Поэтому

экологическое образование в школах часто характеризуется: недооценкой либо рационального, либо эмоционального, либо деятельного компонентов познания. Преодолеть сложившиеся противоречия возможно в ходе совместной согласованной деятельности педагогов образовательных учреждений, представителей общественных и государственных структур.

Изменение целевой установки и содержания экологического образования приводят к выбору активных форм и методов работы с социумом - совершенствованию эколого-развивающей среды образовательных и учреждений и создание экологообразовательного пространства нашего региона. При этом оценка эффективности должна основываться не на абстрактных показателях, а на критериях экологической безопасности, практической деятельности обучаемых категорий населения в контексте прогресса в части решения конкретных экологических проблем.

Нет ничего противоречивого, что изучение системы непрерывного экологического образования Саратовской области авторы Концепции (2009-2019гг.) предлагают начать с образовательных учреждений: «Центральным звеном реализации НЭО, несомненно, должны стать образовательные учреждения Саратовской области, связанные с другими государственными и общественными структурами единой системой эколого-ориентированной образовательной деятельности. Дети, являясь субъектами социализации, одновременно могут выступать в роли агентов социализации своих родителей в отношении усвоения последними новых экологических норм и ценностей общества. Наиболее предпочтительным, эффективным, наименее ресурсозатратным способом достижения поставленной цели, задач и приоритетных направлений непрерывного экологического образования является внедрение экологически ориентированных проектов и образовательных маршрутов, рассматриваемых как уникальный механизм реализации. Проблема интеграции, взаимосвязи этнографического и экологического краеведческого материала может быть решена через включение в программы специального раздела «Экологическое краеведение» и его проектных линий – «Будем здоровы», «Наш город», «Жили-были...», «Волжская держава». Каждая из них представляет собой последовательность этапов проектной деятельности, вовлекающей педагогов, дошкольников, школьников и их родителей, общественных деятелей, студентов, педагогов средних специальных учебных заведений, высших учебных заведений, других представителей локального социума в творческую работу по изучению и охране природы нашего региона».

Авторы Концепции предлагают всем заинтересованным структурам работать над совместными проектами, объединить усилия над решением сложных противоречивых проблем экологического образования. Так как важной предпосылкой, определяющей необходимость разработки новой Концепции и мероприятий по ее реализации, явилось не только отсутствие общей, методологической базы, непроработанность стратегических и тактических направлений непрерывного экологического образования населения Саратовской области, а в большей мере - потребность в укреплении структурных и

содержательных связей, устранении рассогласованности действий отдельных субъектов экологического образования населения области.

Раздел 3. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная

Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / С.Н. Николаева. – 5-е изд., стер.– М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 224 с.

Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей. М. Академия, 2002. 336с.

Дополнительная литература

Миронов, А.В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах: Учебное пособие для студентов факультетов педагогики и методики начального образования педвузов. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 360 с. ISBN 5-93134-173-0

Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] : учеб. пособие для студ. / С. Н. Николаева. – 2-е изд., испр. – М.: Академия. – 2001. – 184с. В пособии раскрываются содержание и методы, конкретные педагогические технологии эколого-воспитательной работы с детьми разных возрастных групп.

Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений // Светлана Николаевна Николаева. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 336 с.

Николаева С. Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. [Текст]: Кн. для воспитателей детского сада. — М., 2000.

Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст]: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2005.

Ясвин, В.А. Психология отношения к природе. М. Смысл, 2000. 456с.

Список рекомендованной для изучения литературы:

Арапова-Пискарева, Н. О российских программах дошкольного образования [Текст] / Н. Арапова-Пискарева // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 8. – С. 3-8.

Ашиков, В. Азбука мира: программа воспитания толерантности и основ культуры мира для детей старшего дошкольного возраста [Текст] / В. Ашиков, С. Ашикова // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 10. – С. 3-9.

Ашиков, В. Совместная творческая деятельность педагога и детей в программе «Семицветик» [Текст] В. Ашиков, С. Ашикова // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 1. – С. 38-46.

Ашиков, В. И. Семицветик [Текст]: программа и руководство по культ.-эколог. воспитанию и развитию детей дошк. возраста. / В. И. Ашиков, С.Г. Ашикова. – М.: Пед. о-во России. – 2000. – 172 с.

Белая, К. Методика разработки образовательной программы в ДОУ в связи с изменениями в законодательной базе Российской Федерации [Текст] / К. Белая // Дошкольное образование : газ. изд. дома «Первое сент.». – 2010. – № 22. – С. 9-10, 15-16.

Белинская, Е. В стране Экологии [Текст]: программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста / Е. Белинская // Школьный психолог: прил. к газ. «Первое сент.». – 2006. – N 11. – С. 23-28.

Буц, Л. П. Преимущество форм деятельности детей на занятиях по экологии [Текст] / Л. П. Буц // Новые ценности образования: Культурные практики детства : тем. выпуск. – 2009. – № 4. – С. 146-150.

Гризик, Т. Программа «Радуга»: Методологические основы познавательного развития детей [Текст] / Т. Гризик // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 10. – С. 80-82.

Добина, Н. И. Эффективность работы по программе «Детский сад 2100» в группах детей дошкольного возраста [Текст] / Н. И. Добина // Начальная школа плюс До и После. – 2007. – № 5. – С. 26-27.

Дошкольник и природа [Текст]: краткий список отечественной литературы по фондам ГНПБ имени К. Д. Ушинского // Обруч: образование, ребенок, ученик. – 2008. – N 4. – С. 48.

Дронова, Т. Работаем по программе «Радуга» [Текст] / Т. Дронова // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 3. – С. 49-52.

Дронова, Т. Программа «Радуга»: прошлое, настоящее, будущее [Текст] / Т. Дронова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 4. – С. 16-18.

Згурская, Л. Экология - малышам [Текст]: [Программа] / Л. Згурская // Дошкольное воспитание. – 2004. – N 7. – С. 40-48.

Знакомьтесь: детские сады Саратова [Текст] // Обруч: образование, ребенок, ученик. – 2008. – N 5. – С. 36-38.

Иванова, Г. Об организации работы по экологическому воспитанию [Текст]: из опыта работы / Г. Иванова, В. Курашова // Дошкольное воспитание. – 2004. – N 7. – С. 10-14.

Каменева, Л.А. Как знакомить дошкольников с природой [Текст]. - М., 1983.

Корепанова, М. В. Современный контекст Комплексной программы развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» [Текст] / М. В. Корепанова // Начальная школа плюс До и После. – 2007. – № 5. – С. 8-10.

Копцева, Т. А. «Природа и художник» [Текст]: [занятия для младшей группы] / Т. А. Копцева // Ребенок в детском саду. – 2005. – N 5. – С. 71-78.

Королева, О. Все на свете друг другу нужны [Текст] / О. Королева // Обруч: образование, ребенок, ученик. – 2010. – N 5. – С. 45.

Логинова, Л. Экологические игры по программе Натальи Рыжовой «Наш дом - природа» [Текст] / Л. Логинова // Дошкольное образование : газ. изд. дома «Первое сент.». – 2009. – № 8. – С. 22-23.

Марковская, М. М. Уголок природы в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1989.

Машевская, С. Риторика + Театр: программа для дошкольных образовательных учреждений [Текст] / С. Машевская // Дошкольное образование. – 2005. – № 15. – С. 7-18.

Мир природы и ребенок. (Методика экологического воспитания дошкольников): Учебное пособие для педагогических училищ по специальности «Дошкольное образование» / Л.А. Каменева, Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е.Ф. Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. - СПб.: «Детство - пресс», 2000.

Надольная, Т. П. Экологическое воспитание дошкольников в рамках Образовательной системы "Школа 2100" [Текст] / Т. П. Надольная // Начальная школа плюс До и После. – 2007. – № 6. – С. 42-44.

Парамонова, Л. Экологическое воспитание за рубежом [Текст] / Л. Парамонова, Е. Протасова // Дошкольное образование : газ. изд. дома «Первое сент.». – 2009. – № 12. – С. 9-10, 15-16.

Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 3. – С. 10-19.

По какой программе учиться ребенок? [Текст] // Дошкольное образование. – 2006. – № 11. – С. 2-3.

Проект «Мы и природа» [Текст] // Обруч: образование, ребенок, ученик. – 2008. – N 4. – С. 8-9.

Рыжова, Н. Волшебница вода [Текст]: новые материалы к программе «Наш дом - природа» / Н. Рыжова // Дошкольное образование. – 2004. – N 13. – С. 5-8, 17-20. – Продолж. Начало: N 10-12.

Рыжова, Н. О программах экологического образования дошкольников [Текст] / Н. Рыжова // Дошкольное образование. – 2004. – № 11. – С. 3-4, 21.

Рыжова, Н. А. Экологическое образование в детском саду [Текст] / Н. А. Рыжова // Дошкольное образование: газ. Изд. дома «Первое сент.». – 2005. – № 17. – С. 11-14; № 18. – С. 9-12, 21-24; № 19. – С. 11-14, 17; № 20. – С. 9-10, 15-16 ; № 21. – С. 11-14; № 22. – С. 7-10, 15-18; № 23. – С. 7-10, 15-18; № 24. – С. 7-10, 15-18.

Русакова, А. Программа жизни – веселой и таинственной [Текст] / А. Русакова // Ребенок в детском саду. – 2007. – № 1. – С. 18-22.

Соломенникова, О. Диагностика экологических знаний дошкольников [Текст] / О. Соломенникова // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 7. – С. 15-20.

Третьяк, Н. О программах дошкольного воспитания. О преемственности между дошкольным образовательным учреждением и школой [Текст] / Н. Третьяк, О. Скоролупова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 3. – С. 6-8.

Шкурина, Ю. В. Программа «Культура детства»: новый подход к раннему развитию [Текст] / Ю. В. Шкурина, А. В. Ильин // Новые ценности образования: Самобытность детства: тем. выпуск. – 2007. – № 3. – С. 109-117.

"Мы" [Текст]: прогр. эколог. образования детей / Н.Н.Кондратьева [и др.]. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Детство-Пресс. – 2001. – 240 с.

Шпотова, Т.В. Игровая экология. - Часть I. Программа для работы с детьми младшего школьного возраста (с методическими рекомендациями и приложением.) – Обнинск: ЦЭО, 2003.

Шпотова, Т.В. Игровая экология. - Часть II. Методические рекомендации к программе для работы с детьми младшего школьного возраста. - М.: ИСАР, 1999.

Шпотова, Т.В., Кочеткова Е.П. Приложение к программе «Игровая экология» - Часть II. – Обнинск: ЦЭО, 1999.

Шпотова, Т.В., Харитоновна И.Г. Дерево земли, на которой я живу. – Часть I. (7 класс). Программа. Методические рекомендации. Приложение. – Обнинск: ЦЭО, 2003.

Шпотова, Т.В., Харитоновна И.Г. Дерево земли, на которой я живу. – Часть II (8 класс). Программа. Методические рекомендации. Приложение. – Обнинск: ЦЭО, 2003.

Шпотова, Т.В. Программа и методические рекомендации к эколого-этнографической программе «Дом». – Обнинск: ЦЭО, 2000.

Шпотова, Т.В. Приложение к программе и методическим рекомендациям к эколого-этнографической программе «Дом». – Обнинск: ЦЭО, 2000.

Шпотова, Т.В., Кочеткова Е.П. Цвет природы. Пособие по формированию экологической культуры у детей пятилетнего возраста. – М.: Просвещение, 2005.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.sakhalin.ru/boomerang/Drevesnue/eco.htm>

<http://www.ecosystema.ru/03programs/igr/index.htm>

<http://www.florets.ru/kalendarj-prirody/>

<http://www.unnat.ru/calendar/index.htm>

http://www.glossary.ru/cgi-bin/gl_sch2.cgi?Rdqurujo,lxqg9!qzr,yzwwg

<http://www.vuzlib.net/beta3/html/1/4864/4889/>

http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00045706_0.html

<http://www.detskiysad.ru/priroda/587.html>

http://www.dou.ru/kalendar_priodi/

<http://doshvozzrast.ru/metodich/konsultac37.htm>

<http://doshkolniki.org/ekologiya/180-ekologicheskoe-vospitanie-doshkolnikov-v-sovrem>

<http://dob.1september.ru/2004/11/2.htm>

<http://doshvozzrast.ru/igra/igradidakt06.htm>

<http://skyclipart.ru/tags/%EA%E0%EB%E5%ED%E4%E0%F0%FC+%EF%F0%E8%F0%EE%E4%FB/>

<http://www.intelkot.ru/item3063.html>

http://www.edu.murmansk.ru/www/do/metodic/ekolog_vosp/kru_rab.htm

Вопросы к курсу (экзамен)

1. Экологическая культура: система знаний о взаимодействии общества и природы; ценностные экологические ориентации, система норм и правил отношения к природе; знания и навыки по изучению природы и ее охране.
2. Экологическое образование в истории зарубежной и отечественной педагогики. Цель, задачи и принципы современного экологического образования.
3. Психолого - педагогические основы экологического образования дошкольников и младших школьников.
4. Критерии сформированности экологической воспитанности.
5. Система экологических представлений и понятий в программах по дошкольному воспитанию и образованию и методика их формирования.
6. Методика изучения экологических факторов окружающей среды. Формирование представлений о взаимосвязях в природе у детей.
7. Характеристика действующих программ (традиционных, экспериментальных) с точки зрения возможности формирования основ экологической культуры детей.
8. Сущность аксиологического и деятельностного подходов в экологическом образовании и их реализация в дошкольных учреждениях и начальной школе.
9. Целостный подход к проблеме методов обучения.
10. Виды словесных, наглядных и практических методов и их характеристика.
11. Взаимосвязь в экологическом образовании форм обучения и методика их организации.
12. Организация занятий экологической тематики.
13. Работа по экологическим проектам.
14. Работа с природными материалами.
15. Экологические игры.
16. Работа с календарем природы.
17. Организация экологических экскурсий.
18. Современные методические системы экологического образования дошкольников и младших школьников.
20. Организация эколого – образовательной среды ДОУ.
21. Изучение и охрана природы в Саратовской области. Экологические проблемы нашей области и пути их решения.
22. Экологическое образование в Саратовской области. Передовой опыт педагогов и методистов нашей области.
23. Основы методики краеведческой работы с дошкольниками и младшими школьниками.
24. Разработать конспект занятия экологической тематики.